TORINO. RAPINA AL TRENO, UN MILIARDO (TUTTI ASSEGNI?)

TORINO — Colpo da un miliardo, ma forse in assegni insolubili, stamane all'alba alla periferia di Torino. Obiettivo: il carro valori del treno 12227, Torino Porta Nuova-Torre Pellice, che rifornisce di soldi tutti gli uffici postali della valle. Una rapina studiata nei minimi particolari da tre persone, sui 25, 27 anni di età, che si sono poi dileguate nei prassi di Borgo San Pietro.

Il fatto ha inizio alle 4,21 e si è concluso in meno di venti minuti. Due rapinatori salgono a Porta Nuova insieme con i pendolari. Un terzo complice sale pochi minuti dopo al Lingotto.

E' a questo punto che il commando entra in azione. Due banditi si alzano e vanno nella carrozza in testa al convoglio; il terzo rimane seduto e fa da palo. I due, occhiali scuri, scarpe sul viso, pistole in pugno, entrano nel «postale» e intimano ai due dipendenti statali di consegnare i pacchi speciali: 38 sacchi in tutto, un valore vicino al miliardo. Francesco Miceli, 40 anni, via San Quintino 21, e Francesco Fama, 28 anni, via Canelli 58, sono costretti a obbedire.

Dal postale si può accedere direttamente alla cabina di guida del treno. Uno dei due banditi vi irrompe all'improvviso e ordina ai due macchinisti di rallentare. Renzo Grava, 38 anni, e Bergio Mezzaggia, 27 anni, sono così costretti a bloccare il convoglio in borgo San Pietro, vicino a un sottopassaggio. I tre malviventi scendono dal treno e si dileguano, probabilmente con un'auto guidata da un complice. Scatta l'allarme e iniziano le indagini.

STAMPA SERA

L. 700
Anno 119 - Numero 42

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 13 Febbraio 1987

VITTORIO O AMEDEO BURRASCA TRA MONARCHICI

L'Umi annuncia d'aver «detronizzato» il figlio di Umberto di Savoia scegliendo l'Aosta

Vittorio Emanuele e Amedeo di Aosta

ROMA — *«Statti un Savoia in prima pagina, direi prendendo in prestito il titolo d'un film. Così, nelle sempre più aspre polemiche tra i partiti, nella perdurante crisi istituzionale italiana che fa supporre come possibile l'elezione diretta del Capo dello Stato per conferirgli maggiore autorità, ecco che i monarchici continuano a fare notizia e da prima pagina»*, dice il conte Carlo Gallimberti, presidente del Movimento Monarchico Italiano.

«Nella nuova polemica che si cerca fortunatamente di imbastire», aggiunge Gallimberti, *«c'è la riesumazione di argomenti vecchi, che risalgono almeno a quindici anni fa, se non di più. E' curioso che per tirare fuori dal cassetto questa accozzaglia di cose ridette e per annunciare l'uscita di un nuovo notiziario dell'Unione Monarchica, l'Umi — che oggi rappresentativamente costituisce ben poco — si sia scelta la data del 12 febbraio, mentre Sua Altezza Reale il principe Vittorio Emanuele compiva cinquant'anni. Evidentemente c'è qualcuno che ha pensato di fargli un regalo speciale...»*.

«La notizia che l'Umi ha "ufficializzato la decadenza di Vittorio Emanuele", come scrivono oggi i giornali, fa sorridere», continua Gallimberti. *«Ci si chiede, innanzi tutto, che cosa è l'Umi, anzi, che cosa è rimasto dell'Umi? Diciamo quattro patti. La Repubblica ha i suoi problemi che, essendo noi italiani, sono purtroppo anche e soprattutto i nostri. Non sapendo come risolverli, si sceglie di rinfrescare — ma il gioco è troppo vecchio e scoperto — la polemica tra Vittorio Emanuele e Amedeo»*.

Ieri sera il TG1 ha dato comunicazione nel proprio notiziario dell'uscita di *Monarchia Nuova*, giornale dell'Umi, l'associazione che *«è uscita dal riserbo e si è pronunciata ufficialmente sul problema della successione al trono, riconoscendo erede legittimo il principe Amedeo di Savoia»*.

Così ha detto Giovanni Semeraro, segretario dell'Umi. *«Semeraro non rappresenta altro che se stesso»*, aggiunge il conte Giulio Bolzi Scarpi, vice-presidente del Movimento Monarchico Italiano, *«e non ha seguito. Quindici anni fa, quando Vittorio Emanuele sposò Marina Doria, Marino Bon Valsassina, dell'Umi, oggi suo presidente, inviò un "memoriale" a re Umberto II, illustrandogli come suo figlio Vittorio Emanuele, avendo sposato una borghese, [illegible]»*.

• SEGUE A PAGINA 11

DOLLARO A 1306 (RECUPERA 13 LIRE) BORSA MIGLIORE

ROMA — Balzo avanti del dollaro che oggi alle prime quotazioni di apertura viene indicato a 1305/1307 lire contro le 1292,40 del fixing di ieri.

BORSA — Mercato in leggera ripresa, [illegible] giornata di riporti e quindi in genere non molto positiva. Gli operatori si augurano che questo sia di buon auspicio per il mese borsistico che avrà inizio lunedì.

Richiesta la Mediobanca a 240.000. Chiusure: Buton 2650, Cir o. 6190, r. 6380, r. n. c. 3780, Perugina o. 4690, r. 2200, Buitoni o. 6200, r. 4200, r. 1/7 3770, Ifi 20.500, Comau 4380, warrant Comau 215, Alivar 10.280, Editoriale 2900, Pirelli spa o. 5000, r. 5000, r. n. c. 3140, Eridania o. 4575, r. 2780, Poligrafici 5850, Editoriale 2900, Montedison o. 2822, r. 1508, Pirelli spa r. n. c. 3140, Manuli Cavi 3370, Snia o. 4780, r. 4780, r. n. c. 2800, Finarte 2497, Snia Fibre 2710, Snia Tecnopolimeri 5911, Ceramir 3050, Mittel 3370, Agricola Finanziaria 3480.

Altri prezzi: Bastogi 664, Unipol 25.600, Assitalia 23.250, Mediobanca 241.500, Ifil o. 22.000, Fiat p. 7850, Fiat o. 13.100, Generali 132.000, Ras 60.300.

«NON SO DOVE SONO I TRE MILIARDI DELLA BANCA» RICOMPARE A TORINO IL PORTAVALORI, SVIENE, NON RICORDA

«Forse mi hanno drogato». Martedì guidava il furgone scomparso ad Alba e poi ritrovato senza danaro

Gaspare Di Salvo con l'avv. Perla ieri sera nello studio del legale

TORINO — *«I soldi? Lasciatemi stare. Rubare? Ci ho pensato, sì, la tentazione era troppo. Poi mi sono spaventato e ho mollato tutto. E allora? Allora non ricordo»*.

Gaspare Di Salvo è un uomo da tre miliardi. Ha trentacinque anni, padre calabrese, [illegible] da quando portava i calzoncini corti, ha moglie, due figli e una quantità di parenti che si preoccupano di lui. Appare in taxi e si siede in una pasticceria di via Bligny davanti allo studio dell'avvocato Aldo Perla. Esce da un «buco nero» di cinquantacinque ore durante le quali è scomparsa una montagna di denaro del San Paolo in viaggio dalle banche di Cuneo alla sede centrale di Torino. Un «buco» che è diventato mistero.

Si aspetta un furbo diventato ricco con un colpo di mano nemmeno troppo rischioso o la vittima di un imbroglio da manuale. Arriva uno che a guardarlo bene ha l'aria di un poveraccio, con la barba di due giorni, i jeans chiazzati di fango e la rivoltella d'ordinanza degli agenti privati. Al protagonista di questo *giallo* non esce una lira di tasca nemmeno quando lo mettono a gambe per aria perché si sente svenire. Non ha neanche la forza di attraversare la strada, resta appoggiato alla sedia per qualche minuto e poi scivola sul tappeto. Avvelenato? Drogato? Da chi? Perché?

Non una parola per tre ore abbondanti. Occorrono le cure della guardia medica e del pronto soccorso del Mauriziano. Poi viene affidato all'équipe del reparto detenuti delle Molinette.

Ma cosa hai fatto? *«Ero seduto alla guida di quel furgone»*

Lorenzo Del Boca

• SEGUE A PAGINA 2

«PIU' EQUILIBRATO» E' UN INVITO A BAUDO

ROMA — E' di nuovo polemica tra Pippo Baudo e la direzione di Raiuno.

Dopo le pesanti dichiarazioni fatte dal presentatore all'Europeo (nel numero in edicola è pubblicata l'intervista intitolata «Cambiare la Rai è proprio il mio programma»), il direttore di Raiuno Emmanuele Milano ha detto di essere *«preoccupato per lo stato di eccitazione nel quale il presentatore, da qualche tempo, vive il suo mestiere»*.

Ma cos'ha detto Pippo Baudo? Forte del recente successo sanremese, il presentatore ha accusato la Rai di non avere una strategia editoriale, ha definito *«demenziale»* la concorrenza tra le reti, e non ha risparmiato neppure la collega Raffaella Carrà: *«Non si può intervistare il presidente della Confindustria sui problemi del lavoro e poi metterti le pailettes ed esibirsi in un balletto»*.

Commenta ancora Milano: *«I buoni risultati possono talvolta annebbiare sia l'equilibrio, sia il senso delle proporzioni»*.

PARTITA L'INCHIESTA SU GUTTUSO E FIGLIO

ROMA — Fabio Carapezza, dopo le accuse formulate da Giampiero Dotti e contenute nella memoria presentata ieri mattina dal nipote di Mimise Guttuso ai giudici Antonio Martini e Davide Jore Odierna, è stato formalmente indiziato «per circonvenzione d'incapace»: in pratica lo si accusa di aver condizionato le ultime volontà del pittore, isolato nei tre mesi che precedettero la sua morte. Nei prossimi giorni Giampiero Dotti impugnerà anche l'adozione di Carapezza, troppo «rapida».

Il figlio adottivo di Renato Guttuso invece non ha voluto rilasciare dichiarazioni, perché ha scelto di rispondere soltanto ai magistrati e di non commentare in pubblico quanto sta accadendo. Egli stesso intende tuttavia presentare una memoria scritta dove citerà come testimoni a suo favore Andreotti, Onilotti, Bufalini, Napolitano, monsignor Angelini e altre personalità della politica e della cultura.

Si attende ancora un terzo tassello: le mosse di Marta Marzotto. Intanto la magistratura sta tentando di risolvere il giallo delle lettere pubblicate da «Gente».

MADRE DI ALFREDINO «LUI CADDE NEL POZZO»

ROMA — *«Dopo la sentenza dei tribunale di Roma, si potranno lasciare scoperti e mal coperti dei pozzi artesiani senza doverne pagare alcuna conseguenza. La morte di nostro figlio non è un giallo, Alfredino cadde nel pozzo»*.

Questa la risposta dura e polemica dei genitori di Alfredino, Ferdinando Rampi e Franca Bizzarri, alla decisione del tribunale di Roma di riaprire l'istruttoria sulla tragedia di Vermicino, accogliendo le richieste del p.m. Arnaldi. I coniugi Rampi hanno incontrato i giornalisti durante una conferenza stampa indetta dal centro «Alfredo Rampi», fondato dalla stessa signora Bizzarri in memoria del figlio.

«Noi ci auguriamo — ha aggiunto Franca Bizzarri — *che in una nazione civile, se il polverone sollevato dovesse dimostrarsi, come noi riteniamo, frutto di fantasie bizzarre e contorte, qualcuno ne paghi le conseguenze»*. La donna ha poi sottolineato il comportamento di alcuni giornali che, ha detto, *«hanno spesato le tesi del dottor Arnaldi senza nessun filtro critico»*.

Scandalo Usl: due settimane per giungere faticosamente alla verità

LE MOGLI DEGLI «IMPUTATI ECCELLENTI» HANNO RACCONTATO GROSSE BUGIE

L'ex presidente Salerno, la moglie Paola Manfredi, l'ex capo del personale, Masante, e la moglie Giancarla Ceccardi

Dunque le mogli degli «imputati eccellenti» raccontavano bugie. E grosse. A tal punto che i giudici hanno impiegato quasi due settimane per giungere alla verità: Paola Manfredi, moglie di Giovanni Salerno, presidente dell'Usl, e Giancarla Ceccardi, moglie di Guido Masante, capo del personale, sono state «socie occulte» dell'istituto d'analisi Mirafiori molto più a lungo di quel che volevano far credere. Non erano, come sostenevano, semplici dipendenti «part-time» all'ufficio accettazione del laboratorio dopo aver posseduto, sino al 1983, una piccola quota del 2,50 per cento.

La ragnatela di bugie raccontata delle donne per proteggere il loro imbarazzante segreto (è evidente che mariti con cariche di funzionari pubblici non potrebbero aver le mogli «in affari» in società commerciali di fatto sottoposte da loro) è saltata a poco a poco. Prima si è scoperto che la quota del 2,50 per cento era stata in pratica regalata alle due signore (loro sostenevano che era arrivata «*in pagamento di prestazioni di lavoro*») in cambio di sole 300 mila lire. Poi è venuto alla luce l'elemento più importante. Le due donne non avevano affatto venduto, nell'83, la loro partecipazione al redditizio affare dell'istituto d'analisi. Anzi, la loro quota era del cinque per cento.

Per arrivare all'inconfessabile verità il giudice istruttore Aldo Cuva ed il pm Stella Caminiti hanno dovuto scoprire il personaggio prestanome a far da «testa di legno», ovvero da prestanome delle mogli. E' il dottor Carlo Savoré, direttore dell'Iscom (istituto di studi sul commercio) ex vicedirettore dell'Aiscom (l'associazione dei commercianti) e amico di Giovanni Salerno.

Il dottor Savoré è entrato mercoledì sera nell'ufficio del dottor Cuva e da testimone ne è uscito in quattro e quattr'otto imputato. Prima di lui sia Luciano Micheloni, amministratore dei Mirafiori, che il geometra Luciano Martinetto avevano spiegato (il primo confessando il secondo come testimone) come stavano le cose ai giudici. Il dottor Cuva ha fatto passare una notte in questura al Savoré — falsa testimonianza — prima di risentirlo ieri mattina. Già all'alba l'ex funzionario Aiscom era pronto a raccontare. Ha ammesso di aver «comprato» lui (nella realtà tenuto in custodia) le quote (per un totale del 10 per cento) delle mogli di Salerno e Masante, già arrestati per peculato, falso ideologico ed associazione a delinquere due venerdì fa.

Subito dopo la confessione del Savoré sono state ancora sentite Paola Manfredi e Giancarla Ceccardi. Questa volta le due signore hanno dovuto far buon viso a cattivo gioco: non c'era più nulla da negare, anche perché due agenti della Digos tenevano a disposizione nella stanza accanto Carlo Savoré nel caso si fosse reso necessario un confronto. Paola Manfredi ha solo precisato di aver venduto il suo cinque per cento qualche mese dopo l'assunzione (febbraio '85) della carica di presidente Usl da parte di Salerno. Anche Giancarla Ceccardi ha sostenuto di aver venduto la partecipazione dei Mirafiori al Savoré, ma le prove che di fatto le azioni erano sempre del Salerno e del Masante sarebbero schiaccianti.

Marco Vaglietti

Avocherebbe a sé l'indagine sull'Usl

SPUNTA DONAT-CATTIN

Decisa intanto la commissione d'inchiesta

Il ministro Carlo Donat-Cattin vuole avocare a sé l'inchiesta sull'Usl-story? Lo avrebbe dichiarato ieri mattina alla commissione Sanità della Camera dei deputati. La notizia (che non trova per ora conferme ufficiali), subito raccolta dal pci e trasformata in un'interpellanza urgentissima, non ha fatto piacere agli assessori del pentapartito e ai capigruppo della maggioranza riuniti per buona parte del pomeriggio per parlare di Usl.

«*La giunta si è mossa con la massima disponibilità*», replica Gian Paolo Brizio, capogruppo dc politicamente vicino al ministro della Sanità. Nessun commento invece dal presidente Vittorio Beltrami.

Ma oggi, tra gli stucchi di Palazzo Lascaris, non si parlerà d'altro. E' infatti di scena una riunione di tutti i gruppi durante la quale si deve definire la «commissione d'inchiesta» incaricata di far piena luce su tutti quegli strani intrecci tra pubblico e privato che i giudici stanno scoprendo giorno dopo giorno. C'erano parecchie proposte. Ne hanno discusso a fondo i rappresentanti della maggioranza ed ora toccherà le scelte che vorrebbero compiere.

Giovedì 19 febbraio il Consiglio regionale potrà così costituire l'équipe di commissari (uno per ogni partito), affidarle compiti precisi (che verranno fissati in una delibera), e dare così il via all'indagine. «*Immediatamente* — spiega il democristiano Brizio — *potrà scattare la verifica degli atti, delle deliberazioni, dei provvedimenti, delle circolari, delle direttive che regolano i rapporti tra la Regione e i laboratori privati. Non solo, via noi abbiamo deciso di rivedere anche le convenzioni attualmente in corso con le case di cura. Da parte nostra, dunque, c'è la volontà di fare in fretta e bene ogni controllo possibile*». Ci sono dubbi da chiarire, zone d'ombra da illuminare, risposte da fornire? «*Occorre farlo senza altri temporeggiamenti*», dice Igor Stagliano di democrazia proletaria. E sul tavolo del presidente del Consiglio, Aldo Viglione, c'è ora anche un'interpellanza del pci che certo non regala serenità alla giunta.

I comunisti chiedono «quali ragioni o fatti abbiano indotto il ministro ad esprimere scetticismo sugli esiti dell'inchiesta amministrativa già avviata dalla Regione sullo scandalo dei «rimborsi facili». Nel documento del pci si sostiene che il ministro avrebbe «avuto sentore di una tendenza all'insabbiamento dello scandalo».

Donat-Cattin avrebbe aggiunto anche di aver intenzione di avvalersi dei suoi poteri per sostituirsi alla Regione nel caso i suoi sospetti si rivelassero fondati. Secondo i comunisti «le affermazioni del ministro sono di per sé gravissime» ed impongono all'amministrazione regionale iniziative immediate.

La prima risposta è la creazione della «commissione d'inchiesta». Basterà?

Gian Paolo Brizio e il presidente della Regione Beltrami

Intervista al presidente Casiraghi

CRISI IN PROVINCIA? NO, E' «VERIFICA»

La «verifica» aperta in Provincia fra i cinque partiti della maggioranza è stata oggetto ieri di un'intervista al presidente della Giunta provinciale Nicoletta Casiraghi da parte di alcune televisioni locali.

Alla domanda «Crisi o non crisi?», Nicoletta Casiraghi ha risposto: «*Ci sfiorano appena accingendo alla verifica, parlare di crisi mi sembra prematuro. C'è in Consiglio provinciale una situazione di malessere e sedremo nel corso degli incontri se si tratta di una questione marginale o di una malattia che esige cure più radicali del previsto*».

Ricordato che le difficoltà non hanno finora intaccato l'operatività della Giunta, «*nella quale si lavora in piena collegialità*», Nicoletta Casiraghi ha poi detto, a proposito delle possibili ripercussioni locali del dibattito sul Governo e su eventuali elezioni anticipate: «*Al tavolo della verifica chiederò che si discuta nel merito dell'Amministrazione provinciale, sgombrando il campo sia da turbamenti di provenienza romana sia da disagi di altri enti locali. Non lavoriamo sotto la "spada di Damocle" della politica romana: se così fosse, tutti gli enti locali del Paese rischierebbero la paralisi*».

Infine, a una domanda sulla probabilità di un rimpasto in Giunta, Nicoletta Casiraghi ha risposto: «*Premesso che, come ho già detto, siamo solo all'inizio della verifica, credo di poter affermare che non si vede necessità di rimpasti. Gli incontri dei prossimi giorni sono comunque un'occasione privilegiata per fare emergere esigenze o richieste di questo tipo*».

Incontro Fuci

GLI STUDENTI FRANCESI

Lunedì 16 febbraio, presso l'aula 2 di Palazzo Nuovo, prenderà il via alle ore 16 un incontro con Maria Fiorenza, responsabile del movimento studentesco universitario francese «Maison Grigis».

L'iniziativa è promossa dalla Fuci, la federazione universitaria cattolica italiana «per discutere dei problemi universitari con studenti europei». L'iniziativa è stata varata per far conoscere agli studenti «quanto si è appreso unicamente dai giornali sulle recenti agitazioni dell'Ateneo francese». Il presidente nazionale della Fuci, Stefano Ceccanti, sarà presente al dibattito.

Ancora accuse per l'ex procuratore capo di Ivrea, Moschella

MA PER CHI LAVORAVA QUEL GIUDICE?

Ha aiutato anche i banditi della rapina da 35 miliardi

Ancora guai per l'ex procuratore-capo della Repubblica di Ivrea, dottor Luigi Moschella. I suoi ex colleghi lo accusano di aver orchestrato la campagna denigratoria contro i pentiti e di aver avuto un ruolo nel riciclaggio del bottino proveniente dalla rapina alla «Brink's Securmark» di Roma.

La prima accusa è emersa durante il processo che vede imputati l'avvocato penalista Giancarlo Nisi e il pentito Giuseppe Muzio. Quest'ultimo, soprannominato «Peppino o' bandito», aveva reso nei giudici, con le sue dichiarazioni, alcuni magistrati torinesi parlando di loro rapporti con la malavita locale. Tra questi c'era proprio il dottor Moschella che, all'inizio della vicenda, aveva preferito andare in pensione, mentre i suoi colleghi erano finiti davanti al Consiglio superiore della magistratura.

Muzio, al processo celebrato a Milano contro i magistrati torinesi, aveva ritrattato le accuse rese con tanta decisione di quanto avesse fatto in istruttoria. Uno dei giudici imputati, Franca Viola Carpinteri, otteneva l'assoluzione, mentre veniva condannato il dottor Tribisonna che, per parecchi anni, è stato sostituto procuratore della repubblica di Torino.

Alcuni mesi dopo Muzio aveva compiuto un voltafaccia ed aveva detto di aver accusato i giudici in cambio di denaro. Questa ritrattazione metteva in crisi più di un castello accusatorio costruito sulle sue precedenti dichiarazioni. Si trattava, però, di una ritrattazione nella ambigua e Muzio, prima di farla, aveva tergiversato ed aveva, persino, ingoiato alcune lamette da barba per indurre carabinieri e Procura a garantirgli protezione e sistemazione economica. Gli inquirenti lo avevano ignorato e lui aveva nuovamente saltato il fosso ritrattando le vecchie accuse.

Ancora guai giudiziari per l'ex procuratore capo di Ivrea, Luigi Moschella

A questo punto la Procura era partita alla carica per smontare la ritrattazione e l'avvocato Giancarlo Nisi era stato incriminato quale organizzatore della ritrattazione del pentito. Negli ambienti giudiziari, però, il penalista era indicato come una persona che non avrebbe mai organizzato una simile operazione. Il regista doveva essere qualcun altro. Ora la Procura ha modificato il tiro e punta contro il dottor Moschella in seno del quale sono state trovate registrazioni di telefonate che proverebbero come l'ex magistrato cercasse di screditare le tesi dei pentiti.

Mercoledì prossimo il dottor Moschella sarà interrogato nel processo che vede imputati l'avvocato Nisi e Muzio.

Ma non è l'unico fronte su cui deve difendersi l'ex magistrato. Al processo in corso a Roma, contro gli autori della rapina alla «Securmark», che fruttò 35 miliardi il 24 marzo dell'84, si è costituito un autotrasportatore di Ivrea, Alfredo Tadiotto, 38 anni, che è riuscito a sfuggire a tutte le ricerche. Da costui si aspettano clamorose rivelazioni che potrebbero riguardare anche il dottor Moschella, all'epoca della rapina dirigente della Procura della repubblica di Ivrea. Attraverso alcune banche di quella città sono stati riciclati gli unici soldi rintracciati, fino ad oggi, del bottino. Che ruolo ha avuto il magistrato in questa operazione? La magistratura romana, che indaga sulla rapina, lo accusa di ricettazione.

RICOMPARE IL PORTAVALORI, MA NON RICORDA «NON SO DOVE SONO FINITI I TRE MILIARDI»

(Segue dalla 1ª pagina)

goncino. Ma non era un furgoncino qualunque: era il deposito di Paperon de Paperoni. C'era tanta di quella carta-moneta da far impazzire un santo. Ero io ad avere il volante nelle mani e per un'ora, da Cuneo a Torino, potevo essere il padrone di quel ben di Dio. Ma poi, consegnato il tesoro ai cassieri e tornato a essere uno che aveva bisogno di chiedere degli straordinari per campare. La tentazione è stata forsennata. Il motore era già acceso, ho infilato la marcia e pigiato sull'acceleratore. Il furgoncino si è mosso piano-piano, poi ha preso velocità, mi sono trovato sull'autostrada in mezzo al traffico. Potevo andare più forte. Ero solo. Solo. Padrone di miliardi».

La burocrazia è rigorosa fino al dettaglio. Esattamente: 2 miliardi, 847 milioni e 388.400 lire in contanti e qualche centinaio di milioni in titoli. Un patrimonio e la prospettiva di una vita da nababbo. Per sempre.

Ieri successo martedì pomeriggio, alla periferia di Alba con le strade e la campagna ovattate dalla nebbia che accecava gli automobilisti. Sul quel furgone, blindato come se fosse stata una fortezza, c'era lui che guidava e due *vigilantes* privati a far da scorta: Salvatore Bregila e Vincenzo Castiello.

Non era nemmeno la prima volta che si occupavano di un servizio del genere. «*Prendiamoci un caffè*». I due agenti hanno spinto la porta a vetri dell'autogrill. Di Salvo avrebbe dovuto parcheggiare e poi raggiungerli al bancone del bar. E' stato in quel momento che si è fatta sentire la voce della cattiva coscienza. «*Ma è stato solo un attimo* — assicura —. *Poi ho pensato che non era giusto. No, non ci si può rovinare così la reputazione. È un momento di debolezza si può rimediare: mi sono fermato*».

In effetti a Monticello hanno trovato il furgoncino. Vuoto, nessuna traccia di scasso, nessuna traccia di Gaspare Di Salvo. Cos'è successo? «*E non so*». Risposta lapidaria, senza compromessi ma anche senza soddisfazioni. «*Non so, vi dico* — ripete più per se stesso che per il resto del mondo —. *Non mi ricordo*». Non un ricordo da martedì pomeriggio a giovedì notte? «*Lasciatemi stare, sto male*».

Non occorrono infinite ipotesi. Di è stato vittima del sequestro di una banda superorganizzata o è stato lui a organizzare un «colpo» da Rififfi. Di fatto mercoledì sera dopo che c'è stato tutto il tempo di mettere al sicuro il malloppo Gaetano Di Salvo (proprio lui?) ha telefonato all'avvocato Aldo Perla. Poche parole, qualche accenno di balbuzie e l'impressione di uno stato mentale non troppo equilibrato. «*Verrò nel suo studio domani, mi aspetti...*». Dall'altra parte il legale ha insistito: «Ma Di Salvo, cos'è successo?». «*Ho perso la testa, credevo di diventare ricco, ho fatto tutto da solo*». Ancora: «Ma i soldi, i soldi. Di Salvo...?». «*Domani, avvocato, domani vengo in studio*».

L'attesa è durata tutto il giorno. Ci sono state altre tre telefonate: l'ultima, la più misteriosa, alle 18,30. Gaspare Di Salvo era in arrivo. Perla non è riuscito a capire se dice «arrivo» o «arriva» e quindi non è in grado di dire se fosse proprio lui che parlava o un altro. «*Aspetti sotto il portone*».

Alle 21 la portinaia, si è affacciata alla porta dello studio del legale. «C'è sotto uno che chiede di lei. E' seduto nell'acqua sul marciapiede». In due, a braccetto, gli hanno fatto salire i gradini delle due rampe di scale. Figli e parenti attorno e lui a guardare senza interesse i colori incerti di un arazzo che sta dietro la scrivania. Se ha davvero tanti soldi se lo può comperare. Un attimo. Quello ha appoggiato le palpebre sugli occhi e, certo, se i miliardi li ha lui li deve sognare in continuazione. Sembrava volesse dormire ed è stramazzato.

Lorenzo Del Boca

STAMPA SERA
Direttore Terne direttore responsabile
Carlo Brunetti amministratore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassetti di Chivrasco - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Palumbo - Amministratori Emilio Artom, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Massimini, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Paradisoli
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Massena 52 - 10126 Torino
© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 601 DEL 19-12-1986

Pubblicità
PK publikompass spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via Carducci, 29 - Tel. (02) 80.881
TORINO, c. M. d'Ancona, 40; via Roma, 80; via Maroncio, 32 - Tel. (011) 66.011
Filiali: ALBA, v. M. Cappa, 7 - Tel. 35.717 • ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 443.943 • ASOLA, v. R. de Isaura, 10 - Tel. 45.301 • AVIGLIANA, c.so Susa, 40/a - Tel. 41.700 • BIELLA, v. Maroncelli d'Ancona, 29 - Tel. 32.222 • BIELLA, v. P. Micca, 5 - Tel. 30.799; v. Repubblica, 79 - Tel. 356.230 • BORGOMANERO, via Dante, 4 - Tel. 255.826 • CATANIA, p.za Giovanni XXIII, 10 - Tel. 383.057 • CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 64.208 • COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 395.813 • CUNEO, v. S. Grimaldi, 11 - Tel. 66.833 • FIDENZA, v. Gramsci, 28 - Tel. 37.44 • FIRENZE, v.le Matteotti, 84 - Tel. 681.182 • GENOVA, via C. R. Ciaccardi, 1/14 - Tel. 841.368 • IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 273.371 • MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 361.829 • MESSINA, v.le S. Martino (Galleria Uzeni) - Tel. 28.30.956 • MODENA, via Emilia, 3 - Tel. 218.545 • NOVARA, p. Matteotti, 1 - Tel. 33.341 • PADOVA, p.za Garibaldi, 93/d - Tel. 775.234 • PALERMO, v. Mariano Stabile, 150 - Tel. 334.104 • PARMA, v.le Mentana, 6 - Tel. 38.642 • REGGIO CALABRIA, Ten. Pannella, 12 - Tel. 20.018 • REGGIO EMILIA, v. Dell'Abbadessa, 2 - Tel. 41.848 • ROMA, v. Duilio Fantarelli, 18 - Tel. 47.55.808 • SANREMO, v. Gioberti, 47 - Tel. 884.949 • SASSARI, v. Fontanella, 9 - Tel. 278.488 • SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 26.210 • VERCELLI, v. Foà, 33 - Tel. 60.439

Sessantaquattro morti asfissiati in un freddo pomeriggio di Carnevale

QUATTRO ANNI FA LA TRAGEDIA DELLO STATUTO IL TEMPO NON CANCELLA QUELL'INCUBO

FIORI IN VIA CIBRARIO TIMIDI GESTI DI PIETA'

Nel pomeriggio una messa alle 18,30 nella chiesa dell'Immacolata Concezione in via San Donato 21. Il processo, già rinviato, comincia il 4 maggio. Il principale imputato lavora per la catena di sale che gestiva lo Statuto

Che ne sarà di quel cinema-monumento funerario? I quattro anni trascorsi da quella buia domenica di carnevale sembrano averne segnato il destino come un tempo infinito. Non è solo l'«apparenza» dei muri scrostati, delle locandine scolorite dei film in programmazione quel giorno e in quelli successivi a rendere ai passanti l'idea di una tragedia ancora incombente. L'orologio si è fermato davanti al cinema Statuto, in quel tratto di strada di via Cibrario; ogni tanto passa qualcuno a lasciare un mazzo di fiori, un nastro, un biglietto. L'ultimo, di stamane: «*La nostra disgrazia rimarrà sempre nei cuori di noi torinesi*».

E' la pietà della gente a lasciare i segni di una presenza discreta e sincera che sia per una testimonianza. «*Io ricordo, voglio ricordare*», disse un giorno un amico di tre giovani educatori della Cooperativa Incontro, con quella domenica si chiusero nel cinema per quella fatale seconda proiezione de «la capra». La cooperativa è cresciuta, ha accolto un maggior numero di adolescenti in difficoltà, ma quel buco nero nella memoria e negli affetti dei suoi componenti di allora non si è «ricomposto».

Un caso, fra i tanti, in cui, ogni tanto, ci si imbatte per le strade e le storie di Torino. Un caso per dire come attorno al dolore dei familiari di quei morti e alla rassegnazione che i più combattivi fra loro costituirono, si sono consolidati sentimenti di solidarietà speciale: il rogo dello «Statuto» ha lasciato nella memoria di tanti, vicini e lontani alle 64 persone che avvolse, la percezione, palpabile, di quel fumo nero, acre, mortale. Neppure il cronista può dimenticare quella successione di immagini e terse testimonianze. «*Sentivo percuotere forte le pareti del cinema e non capivo. Pochi secondi e poi il silenzio...*».

La pietà religiosa ricompone il ricordo di quella domenica anche oggi con la celebrazione di una messa nella vicina chiesa dell'Immacolata Concezione di via San Donato 21 (alle 18,30). La giustizia del tribunale «convocatasi» lo scorso 7 aprile per un'altra celebrazione, quella del processo per le responsabilità del mancato rispetto delle misure di sicurezza, deve ancora procedere nel suo rito. Rinviato, quel processo attende di essere «consumato» il 4 maggio prossimo. Nel frattempo il principale imputato, il direttore della sala, Raimondo Capella, sembra aver a lungo «vivisezionato» la sua coscienza. Da allora, ad ogni interlocutore che lo ha interrogato, ha ripetuto le stesse frasi, come una litania: «*Mi processo ogni mattina, guardando i miei figli che crescono*». E' restato nell'ambiente dei cinematografi, lavora per la stessa catena di sale che gestiva lo «Statuto».

Raimondo Capella

In Comune si è discusso (anche) di scorso di quel cinema-monumento: che ne sarà? «*Il problema non è di nostro interesse*» ha risposto ad un'interpellanza l'assessore Zanetta. «*Il locale è di proprietà privata*».

La tragedia dello Statuto. Sono passati quattro anni, ma nel cinema tutto è rimasto come allora

Era domenica e faceva freddo. Una di quelle pigre domeniche d'inverno, quando è bello andarsene al cinema con gli amici. Erano tanti, ragazze e ragazzi, quelli che il 13 febbraio 1983 avevano deciso di andare allo Statuto a vedere «La capra». Film divertente, film spensierato.

E c'erano anche coppie anziane, genitori con i figli. In sessantaquattro non uscirono più da quella sala, folgorati dalle esalazioni velenifiche al loro posto o coi passi bloccati sui gradini in un'ultima disperata fuga dall'inferno.

Quattro anni fa. Ma il tempo non cancella il ricordo e, se appena le immagini si sfumano, ci sono le centinaia di fotografie dei giornali e i filmati delle reti televisive a riportarci, in un attimo, sulla scena della tragedia.

E' sera. Alle 18,15 scatta l'allarme per i vigili del fuoco. A sirena spiegata arrivano le autopompe. Ma non c'è più nulla da fare. Non ci sarà un morto di meno, non un ferito, nessuno «tratto in salvo» da quei ragazzi che con stivali e maschere antigas si aggirano nel locale da cui esce un fumo denso e nero con bagliori rossastri che le torce elettriche «rubano» al colore delle poltrone rimaste intatte.

Pochi minuti più tardi la notizia giunge alle redazioni dei giornali e da quel momento in poi è un rincorrersi di brandelli di verità: i morti sono sei, sono dieci, sono una ventina. Forse alcune decine. Soltanto più tardi qualcuno farà «la conta» di quei poveri corpi allineati nel vicino garage dell'Avis. Su ogni vittima un cartellino e pochi effetti personali. La strada è diventata un sottile fiume nero. Scende neve mista a pioggia che si mescola con l'acqua inutile degli idranti. Dalle porte di sicurezza spalancate escono ed entrano, in continuazione, i vigili del fuoco e i barellieri con il loro carico di desolazione.

Ci si fa coraggio e con il fazzoletto contro la bocca si varca una soglia. Qualcosa, grazie alle luci in movimento dei «soccorritori», si riesce a vedere. Qualcosa che si preferirebbe non vedere, perché ha i connotati dell'incubo.

La morte non ha rispetto. Coglie le sue vittime e le lascia nelle pose più irriverenti, ne fa manichini abbandonati sulle poltrone, sul pavimento, contro la balaustra della galleria, in ginocchio con il volto tra le mani. C'è anche un piccolo corpo con i moon-boot ai piedi e le braccia strette intorno alle gambe di un adulto, nel tentativo di trovare un impossibile riparo. Al primo sguardo non ci riesco a capire se si tratti di un bimbo o di una bambina. Poi si saprà che anche Giuseppina Varin, 7 anni, era venuta da Moncalieri con il suo papà per l'ultimo appuntamento della vita.

Fuori, intanto, sono giunte le autorità. Il sindaco, il prefetto, assessori: diviso di carabinieri e facce sgomente. Tutti senza parole, tutti con gli occhi lucidi.

Nel palazzo di fronte la gente è ai balconi. Qualcuno piange. La rapidità della tragedia ha lasciato ognuno con la sgradevole sensazione di essere impotente. L'unica cosa da fare è «mettere in ordine». Portar via i cadaveri, procedere all'identificazione, far venire le bare, allinearle, raccogliere borsette, scarpe, cappotti, berretti, guanti, documenti... con un terribile nodo in gola e nella mente una domanda senza risposta.

Daniela Daniele

Sentenza per il delitto di Cascine Vica dopo una cena in pizzeria

ERGASTOLO AL COCOMERAIO: HA UCCISO

Ha ammazzato una prostituta con due colpi a bruciapelo

Ergastolo: Marcello Antoniello ha 29 anni e pagherà con il carcere a vita un gesto di violenza dettato dal rancore. L'assassinio di una giovane donna — una prostituta: Nunzia Ricci — che si era rifiutata di ospitarlo per la notte. Questa perlomeno la motivazione di un episodio che potrebbe nascondere retroscena, rimasti celati nelle pieghe del processo.

La sera del delitto, il 2 dicembre del 1984, Marcello Antoniello era latitante. Nel 1978, a soli 19 anni, era stato condannato a 21 anni di reclusione per l'omicidio di Antonino Agnello, un cocomeraio suo concorrente. Scontati i primi otto anni, nel 1984 aveva ottenuto un permesso di uscita di una settimana dal giudice di sorveglianza. Non era però rientrato in carcere e contro di lui era stato spiccato un mandato di cattura per evasione.

La sua storia si incrocia con quella di Nunzia Ricci: la donna aveva 25 anni. Era stata convivente di Antoniello ed aspettava i clienti tra corso Regina Margherita e corso Lecce. La sera del delitto Nunzia Ricci aveva cenato in una pizzeria in compagnia del suo ex uomo, di una giovane tedesca e di Antonio Brocchetta: quest'ultimo

Nunzia Ricci, la donna uccisa. Marcello Antoniello è stato condannato all'ergastolo

proprietario dell'auto sulla quale si era spostato il gruppo di amici.

La serata, secondo le testimonianze dei partecipanti si era svolta tranquillamente. Subito dopo la cena la ragazza tedesca era stata accompagnata a casa, poi l'auto guidata da Antoniello, mentre il proprietario si era seduto sul sedile posteriore, si era diretta verso Cascine Vica. Al processo l'accusa ha affermato che anche Nunzia Ricci avrebbe voluto andarsene a casa, da sola, ma i due uomini l'avevano obbligata a seguirli. Lei infatti, secondo le regole della malavita, non avrebbe dovuto rifiutare di ospitare l'uomo ricercato che in quei giorni era in difficoltà.

L'auto si era fermata in corso 5 novembre. Ed a questo punto la versione dei due uomini è duplice. Brocchetta afferma che Antoniello aveva estratto la pistola sparando due colpi alla nuca di Nunzia Ricci. Antoniello a sua volta sostiene di essere sceso dall'auto per telefonare da una cabina, di aver sentito i due spari e di essere fuggito a piedi. Il pubblico ministero ha accreditato la versione di Antonio Brocchetta imputandolo soltanto di sequestro di persona per aver collaborato con l'amico a costringere la donna a seguirli.

Antoniello comunque era riuscito a sottrarsi alla cattura. Nel febbraio successivo l'equipaggio di una volante lo aveva intercettato in via Bra: una traversa di corso Giulio Cesare. L'uomo sapeva di non aver nulla da perdere e non aveva esitato a far fuoco sugli agenti riuscendo a fuggire. Anche perché nella sparatoria era rimasto ferito un passante al quale gli agenti avevano dovuto prestare soccorso. Altri due mesi ed alla fine il ricercato era stato individuato nella casa della sorella, Vittoria Antoniello, ad Alpignano. Anche in questo caso l'uomo aveva tentato di sparare, ma questa volta gli agenti erano riusciti a bloccarlo.

Al processo Antoniello ha affermato tenacemente di essere innocente. Ma la Corte non gli ha creduto e lo ha condannato, con l'aggravante dei futili motivi, al carcere a vita. Brocchetta invece è stato assolto.

Mostra alla Biblioteca Nazionale

CESARE PAVESE E I SUOI MANOSCRITTI

Cesare Pavese torna al centro dell'attenzione per un mese con un'articolata mostra allestita alla Biblioteca Nazionale, che viene inaugurata domani alle 10. L'esposizione, intitolata «*Cesare Pavese: le carte, i libri, le immagini*», comprende circa 600 manoscritti, alcuni dei quali inediti, fotografie, libri, la produzione televisiva e cinematografica riguardante lo scrittore di Santo Stefano Belbo. La realizzazione, patrocinata dall'assessorato alla Cultura del Comune, è stata possibile grazie alla collaborazione fra l'istituto ospite, il Centro studi «Guido Gozzano» dell'Università di Torino, il Centro studi pavesiani santostefanese e la Rai.

Nelle sale della Nazionale sono esposti da domani fino al 15 marzo i manoscritti dei romanzi, le carte autografe dei *Dialoghi*, delle traduzioni, del *Mestiere di vivere*, delle poesie più note e di alcune inedite. Ci sono anche le lettere scritte durante il tormentato confino a Brancaleone Calabro e i libri della sua biblioteca, con annotazioni, correzioni, appunti.

Nella sezione Immagini della mostra, presso l'Auditorium della Nazionale — che sarà inaugurata domani alle 11 con la proiezione del film *Le amiche* di Michelangelo Antonioni (1955), tratto da *Tre donne sole*, uno dei romanzi della *Bella estate* —, sarà possibile rivedere biografie televisive, filmati e film ispirati alle opere pavesiane (come *Il diavolo sulle colline* di Cottafavi o *Della nube alla resistenza* di Straub), compreso il Vizio assurdo di Lajolo portato sulle scene da Sbragia con Luigi Vannucchi nella parte di Pavese.

All'inizio di aprile l'esposizione sarà trasferita a Santo Stefano Belbo nel Centro studi comunale. In autunno si sposterà all'Università La Sapienza di Roma mentre sono già in corso contatti per portarla anche a Parigi. «*Una parte consistente del materiale esposto rimarrà poi permanentemente al Centro studi pavesiani di Santo Stefano Belbo* — dice il responsabile del settore Franco Vaccaneo —, *in particolare l'iconografia e la sezione cinema-tv. Sono in programma l'ordinamento e la microfilmatura dei manoscritti, per poterli mettere a disposizione di studiosi, scuole e visitatori*».

Durante l'apertura della mostra, visibile dalle 9 alle 13 tutti i giorni esclusi i festivi, conferenze su Pavese saranno tenute, il 18 febbraio e il 9 marzo, da Guido Davico Bonino e Giorgio Barberi Squarotti dell'Ateneo torinese, Mario Pusco della Sorbona parigina, Johannes Hösle dell'Università di Regensburg.

Proposta a Washington del Dipartimento di Stato

CHIUDE A TORINO IL CONSOLATO DEGLI USA?

Il Congresso degli Stati Uniti deciderà nelle prossime settimane se chiudere o no il consolato di Torino. La proposta della soppressione della sede diplomatica arriva dal Dipartimento di Stato.

Interessato a questo risanamento della rete consolare degli Stati Uniti altre sei rappresentanze in tutto il mondo: a Lione, Düsseldorf, Salisburgo, Göteborg, un consolato in Marocco ed uno in Venezuela.

Console torinese è Carlo Bastiani, che, appresa la notizia, si sta muovendo in queste ore per fare in modo che la proposta non si trasformi in decisione e non diventi operativa.

La storia del consolato torinese è piuttosto travagliata: è stato infatti chiuso nel 1980 e poi riaperto nel settembre del 1983. L'ufficio consolare però non è abilitato a concedere visti di entrata negli Stati Uniti. Per far questo i torinesi da quattro anni devono rivolgersi al consolato più vicino, che è quello di Genova. Anche in una grande metropoli come Milano infatti manca una rappresentanza degli «States».

Nel programma ristrutturativo della rete consolare il Dipartimento di Stato ha deciso invece di risparmiare l'ufficio di Genova. Nel capoluogo ligure, in via Portello 6, ha sede il consolato generale degli Stati Uniti, con annesso ufficio principale ed emigrazione. Su Genova è imperniato dunque tutto il traffico consolare diplomatico Usa, sia turistico che di lavoro, del Nord Italia. Il Dipartimento di Stato, per la sua importanza e, forse, per rispetto alla città natale di Cristoforo Colombo, intende risparmiarlo.

Il tempo previsto per il fine settimana: sono in arrivo le prime schiarite e aumenta il rischio di nebbia

LA PIOGGIA STA PER FINIRE, MA FARA' PIU' FREDDO

Da domenica pomeriggio, però, si addenseranno nuovi annuvolamenti su tutto il Piemonte

LOCALITA'		VENERDI			SABATO			DOMENICA		
		tempo	T°	T°	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°
Alpi	quota 1800m		-3	0		-5	-1		-4	-2
Aosta			-1	3		0	5		-2	5
Torino			2	9		1	7		0	6
Novara			3	7		1	6		0	7
Cuneo			1	8		0	5		-1	6
Asti			4	7		2	8		2	6
Genova			8	12		8	13		6	12
Imperia			7	11		8	13		7	13
Milano			3	7		1	6		0	6

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, coperto, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare. T min. T max.

Tutta l'Italia è sotto una pioggia battente che imperversa da più giorni, in modo particolare sulle regioni settentrionali. Il maltempo è attivato da una complessa depressione afro-mediterranea il cui motore verso levante è piuttosto lento. Stanno comunque prossimi alla fine del tunnel: dopo la recrudescenza in atto, da domani la depressione si porterà verso levante e le correnti temperate umide sciroccali saranno sostituite da correnti di aria fredda provenienti da Nord-Nord-Est. Diminuirà la temperatura ma il tempo si avvierà verso una variabilità che presupporrà anche delle schiarite specialmente al Nord e lungo le regioni tirreniche.

Per le regioni padane aumenterà il rischio della nebbia. In giornata e nella mattinata di domani è previsto ancora cielo grigio e piovoso con temperature notturne decisamente oltre la media stagionale. Tra il pomeriggio e la serata i venti da scirocco cederanno il passo ai venti dall'Est; comincerà a diminuire la temperatura ma il tempo insisterà a migliorare: se non altro, si diraderanno le piogge.

Dal pomeriggio di domani comparirà qualche schiarita ad iniziare dalle zone alpine e dalla Liguria. Le schiarite si amplieranno nella notte e nella mattinata di domenica ma aumenterà la nebbia sulle località padane. Diminuiranno ulteriormente le temperature minime.

Tra il pomeriggio e la serata di domenica arriveranno nuovi annuvolamenti sulle regioni alpine ed in parte anche sulla Liguria e sulle regioni padane, ma senza coprire totalmente il cielo. Si intensificheranno le nebbie.

Colleghi e Collaboratori del Dipartimento di Biomedicina endocrino-metabolica e gastroenterologica partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

prof. Ferdinando Massara

— Torino, 13 febbraio 1987.

Gli amici della Clinica Medica II dell'Università di Torino, profondamente commossi, si uniscono al dolore della famiglia per la scomparsa di

Ferdinando Massara

Professore di Ruolo di Semeiotica dell'Università di Pavia

Lucia Bianco
Vittoria Bianco
Giuseppe Cassio
Massimo Fazio
Lorenzo Garbagni
Roberto Gamalero
Gian Carlo Isaia
Piero Levi Setti
Luciana Rinaldi
Lisa Molaro
Elio Moretta
Gian Michele Molinatti
Gian Luca Pagliardi
Ciro Rodi
Silvio Sartorio
Carla Selegna
Lucia Senia
Renzo Tarocco

— Torino, 13 febbraio 1987.

Gian Michele, Arianna e Pia Molinatti partecipano al lutto dei familiari per la scomparsa del caro DADO.

Partecipano vivamente al grande dolore dei familiari del

prof. Ferdinando Massara

gli amici

Alberto Angeli
Emanuela Arvet
Annamaria Barberis
Jaele Bellone
Marzia Bellone
Angela Bertagna
Silvana Bertolino
Giuseppe Bozzacchi
Lucia Bestrelo
Franco e Lucia Camanni
Enrica Ciccarelli
Franco D'Agostino
Beatrice De Dorlo
Konstantinos Daviallis
Gigi Degiacinti
Riccardo Donnedu
Marita Ferro
Beppe Garberino
Milena e Roberto Gelli
Elio Ghigo
Adriana Godano
Stefania Gotti
Daniela Giulietti
Federico Guidani
Eliseo e Gianfranco Imperiale
Paola e Alessandra Limone
Ottavio e Marcella Louma
Mauro Manzario
Delio Magnano
Chiara Manieri
Nella Marchetto
Valentino e Claudia Marina
Enrico Mazza
Michele e Lucia Messina
Clara Merlini
Paola Milani
Mario Mirabelli
Pia Molinatti
Mirella Molinerio
Antonella Morasso
Mariella Mortara
Marisa Musatto
Rosella Novi
Nicola Palestini
Anna Parisi-Presicce
Gianfranco Pogliano
Massimo e Philippe Pons
Guido e Laura Rizzi
Gianni Salamano
Luisella Savino
Lia Scarzanti
Italia Siciliano
Mimmo e Mara Tangolo
Antonio Tripodina
Agata Vacchetta
Rita Viggiano
Barbara Vismara

— Torino, 13 febbraio 1987.

Giampiero e Maddalena Isaia ricordano commossi la figura dell'amico e maestro

prof. Ferdinando Massara

partecipano al dolore della famiglia

— Torino, 12 febbraio 1987.

L'Istituto di Medicina Interna dell'Università di Torino partecipa al dolore della famiglia per la prematura perdita del collega

Ferdinando Massara

— Torino, 13 febbraio 1987.

La famiglia Ghigo partecipa al dolore della famiglia Massara.

La vita è un breve attimo dell'eternità. Tu resti con noi, per sempre. Adriana.

Giuseppe e Marisa si stringono a Franca, Damiana, Stefanca e Matteo.

Paola Surroni e Filippo Isaia si uniscono al dolore di Paola e figli.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici della Divisione di Endocrinologia dell'Ospedale Mauriziano:

Armando Balsamo
Gabriella Cenderelli
Vito De Filippis
Gabriella Gallano
Marco Migliardi
Giorgio Patrito
Sergio Sapelli
Ornella Tesseri
Giacomo Zoppoli

Il prof. Giovanni Foglia e Collaboratori partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

prof. Ferdinando Massara

— Monza, 12 febbraio 1987.

Il Rettore e il Corpo Accademico, il Senato Accademico, il Consiglio d'Amministrazione, il Personale docente e non docente dell'Università di Pavia partecipano con profondo cordoglio la scomparsa di

Ferdinando Massara

Professore straordinario di Endocrinologia

— Pavia, 12 febbraio 1987.

I Colleghi Uesi Pi si uniscono con affetto al profondo dolore di Renza per la prematura scomparsa del marito

Dado Massara

— Torino, 13 febbraio 1987.

E' mancato

Attilio Geisser

Lo annunciano con dolore la madre, le figlie Carla con Giorgio e Luisa, Silvana con Gabriele, parenti tutti. La famiglia è grata all'amico prof. Dario Veneziano. Funerali oggi 13 febbraio ore 14,30 partenza ore 9,5. Angeli Custodi.

— Torino, 13 febbraio 1987.

La cognata Angiolina si ricorda con tanto affetto.

Nilde Lusetto e figli rinnovano il dolore di Carla e Silvana.

Sono vicini a Carla Bianca e Franco, Carmelita e Andrea, Giugi e Gio, Margherita e Giorgio, Mariateresa e Gepi, Molly e Fabrizio, Nivi e Carlo, Mirka e Enrico, Mara e Giampaolo e Tin, Pia e Adolfo, Piera e Sergio.

La Società Italiana delle Scienze veterinarie partecipa al dolore della famiglia per la perdita del socio d'onore

prof. Giovanni Bisbocci

— Torino, 12 febbraio 1987.

Partecipano al dolore i professori:

Filippo Cavalli
Armando Gobetto
Giovanni Godino
Saverio Peirone
Federico Valenza
Ugo Carnevale
Bartolomeo Biolatti

E' mancata

Rosa Bossano ved. Leva

La piangono i figli: Marco, Gigi, Laura e Ilde con rispettive famiglie. Funerali in Canale Alba venerdì 13, ore 14,15, casa di riposo.

— Canale Alba, 12 febbraio 1987.

Il Gruppo Anziani Alni partecipa al lutto della famiglia per il decesso del socio

Franco Fantini

— Torino, 11 febbraio 1987.

E' mancato

Grazia Guglielmotto in Furegato

anni 30

Tristemente lo annunciano il marito Renato, la figlia Magda, genitori, suocera, fratello, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 14 c.m. alla parrocchia di S. Massimo Regina in Collegno alle ore 8,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Collegno, 13 febbraio 1987.

Gli ex Allievi Scuola Materna Gobetti: Elena, Marcello Rolando, Paola, Gemmana Bertelli, Fabio Teso, Antonella, Gianluca Rocco, Paolo Cerlesca, Alessandra Teja, Olivia Botta, Elena Meriano, Pierpaolo Reviglio, ricordano commossi maestra GRAZIA.

Tutto il Personale del Il Circolo di Collegno partecipa al dolore della famiglia Guglielmotto-Furegato per la scomparsa di

Grazia Guglielmotto

ricordando l'entusiasmo, la professionalità con cui ha svolto in questi anni la sua attività educativa con i bambini, non disgiunti dall'impegno sociale dimostrato in tutti gli organi della scuola e del territorio.

— Collegno, 12 febbraio 1987.

Margherita Emma Ciamarlino Anna con rispettive famiglie partecipano al lutto per la perdita della cara

Grazia Guglielmotto

— Torino, 12 febbraio 1987.

Serenamente è mancata

Luigia Rosica ved. Pochettl

anni 88

L'annunciano i figli Matilde e Giuseppe con Teresina e Lalla, parenti tutti. Funerali sabato 14 febbraio ore 10,00 chiesa S. Rocco.

— Rivoli, 12 febbraio 1987.

Partecipa al grande dolore Irma Julietta.

La Cantera dell'Asia partecipa al lutto della famiglia Visconti per la scomparsa della signora

Ninuccia De Filippi Visconti

— Ponte dell'Asia, 13 febbraio 1987.

Direttore generale della Manifattura Maglierie Torino Spa, Bernardino Allasia, partecipa al lutto del sig. Piero Visconti per la scomparsa della MAMMA.

Dopo lungo soffrire, serenata dalla fede, riposa a Dio nella tomba di famiglia

Margherita Cravero

Ne danno dolorosa annuncio: sorella, cognato, nipoti, pronipoti.

— Torino, 10 febbraio 1987.

Luigia Maria Calosi ricorda commossa la cara AMICA.

E' mancata

Francesca Arduino

di anni 84

L'annunciano i figli Aldo e Rosanna con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali in Gassino sabato 14 febbraio alle ore 10 dall'abitazione in via Asti.

— Gassino, 14 febbraio 1987.

E' mancata

Corina Zuccaro Barbero

anni 65

Con dolore l'annunciano la figlia col marito, la nuora, fratelli, nipoti, la nipotina Bianca. Funerali venerdì 13 ore 15.

— Monticello d'Alba, 11 febbraio 1987.

Improvvisamente è mancata

Giuseppa Santi

Ne danno il doloroso annuncio la sorella Giovanna, le nipoti Amarilli e Nadia, parenti tutti. Funerali oggi 13 corr. alle ore 14,30 nella Parrocchia Santa Rita.

— Torino, 13 febbraio 1987.

E' mancato

Francesco Arduino

di anni 84

L'annunciano i figli Aldo, Rosanna con le rispettive famiglie e i parenti tutti. I funerali in Gassino, sabato 14 febbraio alle ore 14,45 dall'abitazione in via Asti.

— Gassino, 14 febbraio 1987.

Serenamente è mancato

Giuseppe Bonzano (Pippo)

Ne danno il doloroso annuncio i figli Giorgio e Roberto con le mogli Sandra e Fiorella, i nipoti Laura, Marilena, Carlo, Federico. Funerali sabato 14 ore 10,15 parrocchia Divina Provvidenza.

— Torino, 11 febbraio 1987.

Partecipano commossi il fratello Pietro, la sorella Irene, cognati e nipoti.

Marcella Bocco e la famiglia Palladino si uniscono al dolore della famiglia.

Improvvisamente è mancato

Giuseppe Camello (Beppe)

Ne danno triste annuncio il cognato Giovannino Gioanola, le famiglie Maiolo e Allerigi. I funerali si svolgeranno sabato 14 alle ore 10,15 nella Cappella dell'Ospedale Mauriziano.

— Torino, 12 febbraio 1987.

I vertici del Ngl. GG.FF. ricordano l'amico BEPPE.

Gli amici della Galleria San Federico sentitamente partecipano.

E' mancata

Virginia Belluaso ved. Gabbia

Lo annunciano la nuora, la nipote Daisia col marito ed il piccolo Alessandro, parenti tutti. Funerali oggi 13 febbraio ore 10,15 alla parrocchia Madonna di Campagna.

— Torino, 11 febbraio 1987.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Francesco Genova

Ne danno il triste annuncio la moglie, figli, sorelle, parenti tutti. Funerali sabato 14 ore 8,30 parrocchia S. Emerenziana.

— Torino, 11 febbraio 1987.

Cristianamente è mancato

Lodovico Serra

di anni 82

Addolorati l'annunciano la moglie Anna, le figlie Felicita e Maria con rispettive famiglie, fratello, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 13 febbraio alle ore 15 in Cirenaro Torinese

— Cirenaro, 13 febbraio 1987.

I nonnuccari Barbara e Carlo Perlino partecipano al lutto.

E Dio asciugherà ogni lacrima dagli occhi loro. Apocalisse Capitolo 21 Versetto 4

E' serenamente mancato

Angelo Scarzello

Ne danno il triste annuncio la moglie Angela, le figlie Lidia, le cognate Ester e Lidia, cugini e nipoti tutti. Funerali oggi 13 corr. ore 14,30 Chiesa Cristiana Evangelica Bellezia via Bertola 60 Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento

— Torino, 12 febbraio 1987.

Cristianamente è mancata

Anna Tabasso ved. Tabasso

anni 89

Lo annunciano i figli Elisabetta ed Aldo con nipotine famiglia, parenti tutti. Funerali in Peretto sabato 14 febbraio ore 9,45 da Valle S. Pietro 32.

— Peretto, 12 febbraio 1987.

E' mancata

Paola Losa

L'annunciano i figli Sergio e Ennio, nuora, genero, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato, ore 15, partendo dal nosocomio Cazzaleri.

— Giaveno, 13 febbraio 1987.

E' improvvisamente mancata

Margherita Oggero nata Scaglola

Ne danno il triste annuncio il marito Vittorio, la sorella Ilde, il fratello Igino, la nuora Elda, i nipoti Scaglola, Oretio, Giuliani, De Stasio, Oggero, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Stefano Belbo sabato 14 febbraio ore 11 con partenza dall'ospedale. Non fiori ma offerta pro ospedale

— S. Stefano Belbo, 12 febbraio 1987.

ANNIVERSARI

Nel quarto anniversario della tragedia, il Carabiniere Vittorio Cinzano Stefano ricorda i suoi sessantaquattro cari. Messa ore 18,30 parrocchia Immacolata, via S. Donato.

— Torino, 13 febbraio 1987.

13-2-'87

Nel quarto anniversario della tragedia dello Stadio la famiglia Chiarot ricorda con infinito dolore i suoi

Ilse e Roby

S. Messa domenica 15-2 ore 10 parrocchia S. Vincenzo, via Gioberti 124.

1985 1987

Marco Palazzini

La mamma lo ricorda a parenti e amici. Messa parrocchia della Salute 14-2-'87 ore 18.

Mirella ricorda con affetto MARCO e YVONNE.

1908 1987

Riccardo Moncalvo

I tuoi cari ti ricordano sempre con immutato affetto e rimpianto. Santa Messa domenica 15 febbraio alle ore 11 parrocchia di Scalaria.

1900 1987

Luciana Nicolé in Beninca

Sempre ricordandoci. Mario, mamma e parenti tutti.

— Torino, 13 febbraio 1987.

1903 13 FEBBRAIO 1987

Alberto e Dori

Somiglieresti a gundesco nel vostro cammino.

1888 1987

Franca Arduino

S. Messa 15 febbraio 1987 ore 10 parrocchia Beato Bernardo, Mercenasio (To).

1893 1987

Agostina Giacca Di Caro

Vivi sempre nel mio cuore.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA

Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-16,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA Via Maramco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.

Domenica dalle ore 16,30

cronaca

appuntamenti in città

Incontri al caffè

● Stasera alle 22 al Caffè San Carlo, in piazza San Carlo, per la serie «Incontri al caffè», concerto jazz del l'«Attis Dato quartet» e presentazione dell'ultimo 33 giri del gruppo.

La religione dei primitivi

● Stasera alle 21 al centro culturale «Il Nunzio» in via Saluzzo 5, Martinengo Bertello parlerà su «La religione dei primitivi».

Il Codex Torino

● Domani alle 18,30 nel salone turchese della Famiglia Turinese in via Po 42, conferenza con diapositive di Luca Ricossa e F. De Caria sul manoscritto di musiche medioevali «Il Codex Torino» (Secolo XIII).

Giovani in movimento

● Stasera alle 21 a Ivrea, nella sala conferenza Santa Marta «Giovani in... movimento - Sperarsaperire»: alcuni giovani di Ivrea interrogheranno Pietro Folena, segretario nazionale della Fgci.

Cardetti & Biazzani

● Domani alle 11 nella trasmissione «Il sindaco intervista» fatti e personaggi di Torino, in onda su sette emittenti locali (redazione a cura di Radio Torino Popolare) il sindaco Cardetti intervisterà il prof. Mario Umberto Biazzani, rettore dell'Università su «L'assetto della area e degli edifici dell'Università a Torino».

«Il lavoro»

● Stasera alle 21, nella sede di corso Ferrucci 65/A per la serie «Incontri con la città», «Il lavoro», con Rocco Larizza, consigliere provinciale pci, Giancarlo Tapparo, consigliere regionale pci, Bruno Torresin, segretario regionale Uil, Franco Ettorre Vidotto, direttore del Servizio Kulischoff.

«Casa delle donne»

● Stasera alle 21 nella «Casa delle donne» in via Vanchiglia 3, dibattito su «Partire diverse restando uguali». Interverrà Pina Adami della redazione della rivista «Pari e dispari».

Donne di oggi

● Stasera alle 21,30 nella sede delle «Donne di oggi», in via Bertolotti 1, spettacolo di cabaret-fantasia, col cantautore prestigiatore «Pepino».

Società sportive

● Domani con inizio alle 9,15, nella sala Beit di via Bertola 34 convegno delle società sportive della provincia di Torino con l'intervento del delegato regionale del Coni Vittore Catella.

Autocontrollo

● Stasera alle 21 all'Hotel Jolly di corso Vittorio Emanuele 104, conferenza su «La comunicazione non verbale di Stefano Benemeglio, nell'autocontrollo, ansia, tensione, memoria labile, emotività, nei procedimenti ipnotici e nei rapporti privati e professionali».

Aurora Vanchiglia

● Stasera alle 20 nella sede del quartiere Aurora, Vanchiglia, Madonna del Pilone, in corso Vercelli 15, convocazione del consiglio di circoscrizione.

Gemmologia

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis, serata dedicata alla simbologia delle gemme a cura del gruppo di ricerche gemmologiche «Adamas». Roberto Santagiuliana parlerà su «Il segreto del tuo momento».

Parapsicologia

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 per iniziativa del gruppo «Tema - nuove frontiere dell'Esp.», «seduta con la planchette» condotta dalla parapsicologa Giovanna Nasso.

Almeno un libro

● Oggi alle 18 nella sala lauree della facoltà di lettere e filosofia dell'Università in via Sant'Ottavio 20 incontro dibattito in occasione della pubblicazione del volume «Almeno un libro, gli italiani che (non) leggono» edito da La Nuova Italia. Interverranno Giorgio Calcagno, Cesare Cases, Mario Ricciardi. Sarà presente il curatore Marino Livolsi.

GRAN FINALE BINGO 5

STAMPA SERA

LA CEE RISPONDERA' «OCCHIO PER OCCHIO»

DAL 16 FEBBRAIO ALTRI PREMI

ATTENTI AL REGOLAMENTO

da lunedì 16 febbraio a giovedì 26 febbraio Stampa Sera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di cartoline del Bingo 5 potranno inviare tale tagliando, completo dei loro dati anagrafici e del «numero della fortuna» riportato sulla propria cartolina di gioco.
Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 13 di martedì 10 marzo. Questo stesso giorno, nel pomeriggio, con le garanzie di legge, avrà luogo l'assegnazione dei premi mediante sorteggio.
I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera dell'11 marzo 1987.
Saranno validi i tagliandi inviati dai lettori di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice, dei giornalai e dei loro rispettivi familiari.

e ricorda più tagliandi invierai più probabilità avrai di vincere!

DM 4/203847

Si conclude il Bingo 5, appuntamento al Bingo 6

BINGO: ED E' PIOGGIA DI MILIONI

DA LUNEDI' ATTENTI AL TAGLIANDO FINALE

Domenica Bingo 5 vi saluta. Ma per lasciarvi un buon ricordo organizza ancora un mini-concorso.

Bingo 5 saluta i nostri lettori dopo ventitrè settimane una più simpatica dell'altra, ma chiude alla grande, con una bella esplosione di fuochi d'artificio.

Domani esce l'ultimissima serie di numeri: destinata all'ultimissima infornata di vincitori. Ricordiamo che in palio c'è una Y10 Fire (avete un'idea di quanti piemontesi, liguri e valdostani stanno viaggiando sulle automobili-Bingo?), c'è il premio extra di 3 milioni e 500 mila lire in buoni-Lagrange, c'è il premio da due milioni-Lagrange, il premio da 500 mila e i diciotto premi di consolazione da 300 mila.

Questo vi sembra normale?

Avete idea di tutto quello che si può fare con 3 milioni e 500 mila lire da sperperare come si vuole, senza alcun freno, fra i trentasei negozi del Lagrange 15 e i tre piani della Rinascente? Si possono portare a casa decine e decine di splendidi regali di Natale posticipati.

Attenzione però a conservare le vostre cartoline di gioco: Bingo anche dopo la fine continuerà a collezionare vincitori.

Da lunedì 16 — e questa è la grande novità — su Stampa Sera troverete un tagliando e non dovrete fare altro che spedirlo compilandolo con i vostri dati anagrafici e col numero della fortuna che vedete stampato sulle vostre cartoline.

Il tagliando va spedito assolutamente non oltre le ore 13 di martedì 10 marzo (però ricordate che chi ha tempo è meglio non aspetti tempo...). Ci sarà un'estrazione e ci saranno premi incredibilmente interessanti per chi vince.

Facciamo un po' di matematica molto elementare: se spedite un tagliando avrete una probabilità di vincere. Se ne spedite due, ne avrete due, eccetera. E' chiaro che più tagliandi ci spedite, più probabilità avrete di vincere: il consiglio è quello di imposessarvi di tutte le copie del nostro giornale che trovate in edicola...

Bingo 5 è stato il gioco più ricco che Stampa Sera vi ha offerto finora: ha regalato decine di Y10 Fire e soprattutto ha regalato milioni e milioni coerenze da spendere al Lagrange, dove si trova praticamente di tutto. Pensate che Bingo possa deludervi proprio nel finale? Vi assicuriamo che sarà un gran finale, del tutto degno della nostra mini-tradizione.

L'estrazione avrà luogo lo stesso martedì 10 marzo. Il giorno dopo saprete se Bingo 5 ha decretato la vostra fortuna anche quando i giochi ormai erano chiusi...

BINGO 5
STAMPA SERA
LA CEE RISPONDERA'
«OCCHIO PER OCCHIO»
AL NO COMMERCIALI!!!

La grande tombola di
STAMPA SERA
realizzata in collaborazione con
Centro Commerciale Lagrange 15
LANCIA
Questa settimana puoi vincere

1° PREMIO una AUTOBIANCHI Y10 FIRE

2° PREMIO un buono acquisto «LAGRANGE 15» di L. 2.000.000

3° PREMIO un buono acquisto «Lagrange 15» di L. 500.000

Dal 4° al 21° premio
18 buoni acquisto
«Lagrange 15» di L. 300.000

e fra tutti i vincitori di buoni acquisto «Lagrange 15» verrà estratto un buono extra di lire 3.600.000

GIOCO N° 24 (24ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

23	56	29	17
67	41	21	65
24	66	31	53

DM 4/2/03847

Come si gioca e si vince

Il concorso a premi BINGO 5 si inizia il 1° settembre 1986 e termina il 26 febbraio 1987. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline. Altre verranno distribuite in ottobre, novembre e dicembre; ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicate 24 giochi identicali con i numeri da 1 a 24 (corrispondenti alle settimane di gioco). Quattro giochi sono doppi, cioè i numeri 1 - 7 - 13 - 19 hanno due caselle per giocare a disposizione, per vincere è sufficiente completarne una sola.

Comprate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e conservate il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrisponderanno alla settimana in corso saranno neppure estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° 011-6965272 (prefisso 011 per chi chiama dai fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina in essa vi sono infatti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno: si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17 - 19 - 21 - 23, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 16 - 18 - 20 - 22 - 24, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi corrispondono tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ad assegnato alla prima estrazione tra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno ripresi all'estrazione finale, andando ad accrescere e montepremi ad esso relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, verranno a far parte del montepremi per il dall'estrazione finale (con tagliando).

Nella settimana prima, settima, tredicesima e diciannovesima, con due cartelle di gioco a disposizione per ogni cartolina (doppia chance), le Autobianchi Y10 Fire in palio saranno due.

Al termine del gioco 24, cioè il 26 febbraio 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ad inviato in busta chiusa a: «Stampa Sera» Bingo 5, via Marenco 32 - 10126 Torino, parteciperà all'estrazione di un supermontepremi consistente in un milione di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando.

Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornalisti e dei loro rispettivi familiari.

Per ogni chiarimento telefonare allo 011-6965272

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 20,30, turno B, Aida, di Giuseppe Verdi. Direttore Nello Santi.

ADUA 608 - IL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20,45, per la Coop. Nuova Scena/T. Tensioni interazioni in Il principe di Patagonia. Testo e regia di E. Vetrano e Stefano Randisi. Apertura casse ore 19,45, prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Adua, ore 15,30-19. Prosegue la campagna abbonamenti con due novità in cartellone. Tel. 274.3276 - 287.871.

ALFIERI: ore 20,30, la Piazza T organizzata da Lucio Ardenzi presenta Turi Ferro in Il sindaco del Rione Sanità, di Eduardo de Filippo, regia di Antonio Casanda, con Ida Carrara. Spettacolo in abbonamento. Tel. 857 6245.

ALMIRA TEATRO (v. Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): imminente debutto di Mosna Pozzi: la donna più bella del mondo.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): serata di Teatro-Cinema. Questa sera, ore 21 precise, il Teatro dell'Angolo presenta Pigiesi di Nino D'Introna, Graziano Melano, Giacomo Ravicchio. Segue il film Oltre il giardino, di H. Ashby. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 331.784 (ore 15-18,30).

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): domenica lavori per ragazzi. Domenica 15 febbraio, ore 16,30, il Teatro dell'Angolo presenta Pigiesi di Nino D'Introna, Graziano Melano, Giacomo Ravicchio. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 331.784 (ore 15-18,30).

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione sinfonica pubblica 1987. 18° Concerto, questa sera ore 21. Direttore Emil Tchakarov), pianista Alexis Weissenberg. Mozart: Notturno in Re Maggiore K. 286 per quattro orchestre; Chopin: Concerto N. 1 in Mi Minore Op. 11 per pianoforte e orchestra; Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico Op. 30. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Poltrona L. 10.000, ingressi L. 5000, ridotti L. 3000.

CARIGNANO - T. STABILE: ore 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta Walter Chiari in Il critico avverbale La prova di una Tragedia, di Richard B. Sheridan, tradotto da Massimo d'Amico, regia di Ugo Gregoretti, con Cesare Gelli e Barbara Valmarin e con Umberto Raho, Alessandro Esposito, Pino Patti, con la partecipazione di Cochi Ponzoni. Spettacolo in abbonamento. Tel. 557.8248, ultimi tre giorni.

D'UOMO TEATRO Ass. Cult. (p. S. Giovanni, t. 540.693): oggi, ore 21, Coop. Anna Bolena in Ifiube, di Euripide.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ogni sabato e domenica, Marionette in varietà, spettacoli per le scuole e laboratori di marionettistica su prenotazione. Visite al Museo: feriali ore 9-13, festivi ore 10-12 e 15-18. Uniform. tel. 530.236.

IL MULINO - Ass. Culturale «Pep Gou» nello spettacolo di bolle di sapone Bulepteatro, questa sera, ore 21, repliche fino al 22 febbraio. Org. Assemblee Teatro. Inf. e pren. 741.2878 (da ore 16 a 20).

NUOVO - DOMENICHE DI DANZA: si prenota per domenica 15/2 con Carmen Ragghianti e Alfredo Raino e la Compagnia regionale di Danza. C. d'Azeglio 17.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: domani, ore 20,30, Liliana Cosi e Marinel Stefanescu con l'Associazione Balletto Classico in Risveglio dell'umanità. Musiche di Stravinskij, Smetana, Enescu. Coreografia di M. Stefanescu. Pren. c. M. d'Azeglio 17.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: si prenota per lo spettacolo del 20 e 21/2 Arterballetto con Elisabetta Terabust e Marc Ranjourd in Romeo e Giulietta. c. M. d'Azeglio 17.

SALA VALENTINO: si prenota per lo spettacolo I dialoghi delle Carmelitane, di G. Bernanos, con Enza Giovine, regia di G. Angiona, dal 18 febbraio. C. d'Azeglio 17, tel. 865.552.

TEATRO CLUB (v. Bogino, 9 - tel. 830.9634): questa sera ore 21,15 la Compagnia Teatro del Canto presenta Alle Fiamenco, primo spettacolo in cartellone. Ingresso riservato ai soci L. 9000. Tessera associativa L. 1000. E' gradita la prenotazione telefonica.

TEATRO COLOSSEO: un favoloso San Valentino con... Alles in concerto, sabato 14 febbraio ore 21. Prevendita presso teatro ore 15-19, tel. 669.8034.

TEATRO COLOSSEO: Zuzzurro e Gaspare presentano dal 17 al 22 febbraio Andy & Norman, commedia divertente di Neil Simon. Prev. presso teatro ore 15-19, tel. 669.8034.

TEATRO MARGHERITA: Ore 21,15 Aspetta che sia buio, thriller di F. Knott-Compagnia Nuovoteatrottanta. Prenotazioni ore 17,30-19. Tel. 795.800.

TEATRO STABILE TORINO/RETTORE RAGAZZI & GIOVANI: ore 10, VIVA L'ITAGLIA - Allegoria patriottica a suon di musica (1400-1946). Testo e regia di Franco Passatore. Prodotto dal T.S.T. Settore Ragazzi & Giovani. Orari e prenotaz. tel. 883.188 - 650.982). Attività riservata alle scuole che ne facciano richiesta e ai soci della circ. music. n. 10 15806/13800 del 19/5/1984. Si replica sino al 15 marzo.

CGT ARATRO-Stages nuovo teatrale, mimo. Inf. 557.5386 ore 15-18.

CENTRO DANZA SAN CARLO: Diretto da Enrica Panzo - Stage danza contemporanea con Monet Riccio (Comp. Régina Chopinot) dal 17 al 21 febb. debuttanti-intermedi-avanzati. Inf. p. S. Carlo 197, t. 546.173.

DIBATTITO CLUB (tel. 638.022): corsi: a) come vincere la paura di parlare in pubblico; b) migliorare la dialettica.

ECOMATURA: tecniche psicologiche e psicosomatiche per il controllo dell'ansia e della paura: stress management. Tel. 655.838.

ECOMATURA: vincere la timidezza e aumentare la capacità di persuasione con tecniche della psicologia aziendale. Tel. 638.022.

ECOMATURA: organizza uno stage di ginnastica dolce per insegnanti e allievi isef. Tel. 638.022.

IL MULINO - Ass. Culturale: Prosegue la campagna abbonamenti per la rassegna «Inedito». Per informazioni e prevendita tel. 741.2878 Il Mulino, c.so Tassoni 58, dalle 16 alle 20. Prezzo abbonamento L. 50.000, biglietti L. 10.000, tessera socio L. 2000.

NUOVO: Stage di comunicazione non verbale ed espressione corporea con Alessandra Musoni. Inf. tel. 655.552.

PSICODRAMMA CLUB (tel. 638.022): corso: Giochi psicodrammatici per migliorare se stessi e capire gli altri. Per adulti. Nessun limite di età.

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (Petrarca 28): 14,30-18; 20-23,30. Bigl. unico.

RITROVI

AL BAGATELLE: 21 Superdiscoteca. Ingr. e consum. L. 7000.

AMERICA (via Frejus, 27): ore 21 orch. I Delfini.

ARLECCHINO: ore 21 Rocky.

BELLE ARTI: ore 15,15 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 21 La Nuova Idea, canta Gabriella.

DU PARC: ore 21 una serata diversa proseguita. Miniatrice Orch. Edo Puma.

FARO: 21 venerdì eleganza con Roby e i Gentlemen.

FORTINO: ore 15,30 liscioteca Armando; ore 21 serata elegante. Elisabetta vi offre cordialità, simpatia e... un gentil pensiero.

GARDEN (str. Valsalice 4/A): ore 16 discomusica liscio, ingresso libero; ore 21 venerdì eleganza, serata che si distingue. Fiori, party, giochi. Di rigore cav. abito scuro, dame abito da sera lungo.

LA LUCCHOLA (tel. 390.097): 21 liscio con I Cadnos. Pinelo dalla comida «Un ricordo di San Valentino».

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (Petrarca 28): 14,30-18; 20-23,30. Bigl. unico.

teatri, ritrovi gallerie, musei

PANTERA ROSA: ore 21 Rai Musarra.

PRINCIPE: ore 21 numero d'attrazione internazionale. Ricchi premi alle dame. Orch. Remy.

TANGO (via Avet 3): ore 21 Danilo.

SMERALDO (Chieresa): ballo liscio, sabato orch. Armando Bavini.

TRENZY - Ivrea (tel. 0125/230.064): 21 liscio, Beppe Nardi.

K 11 DANCING - Valperga (To) (tel. 0124 617.162): ore 21 discoliscio e scuola di ballo gratuita. Domani sera Sandrino Piva.

AL CIOCCO RISTORANTE (Airasca, Str. Statale Stupinigi Pinerolo): di venerdì e sabato orchestra. Domani romantico S. Valentino.

JIMMY'Z CLUB - DISCOTECA (c. Moncalieri 86, t. 669.9566): ore 21.

Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3, tel. 511.736): Si organizzano feste.

LEW - Café Chantant (c. V. Emanuele 84): al pianoforte Luciano.

MY CLUB - Piano Bar (Nuova Gestione - M. Cristina 68, 669.0626): al piano Piero, canta Mamy (R. S.).

NEW YORK DISCOTECA (v. Genova 256): aperta da giovedì a domenica pomeriggio. Vi aspetta per divertirci insieme. Giov., ven.: dame omaggio.

ODEON NIGHT: dance ore 22-4. Tutte le sere 3 spettacoli 0,15; 1,30; 3.

O.K. CLUB-MUSIC HALL (p. Gusta 147, t. 616.169): ore 21,30 Valentina con l'orch. Diva. Dame omaggio.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346). Tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

IL GIOGGIO - Rist. danze - Pattinaggio: La Pierre Trio - c. Albertina.

ZIG ZAG CLUB (tel. 539.546): venerdì ris. Assoc. «Le donne di oggi».

GALLERIE

LINGOTTO: Mostre: origine ed evoluzione dell'uomo. Orario: martedì-venerdì 9-14; 15-19; sabato e domenica 9-20; lunedì chiuso. Tel. 631.376.

ARTE ANTICA (L') (v. Volta 8, t. 816.834 - 849.041). William Hogarth (1697-1764). Incisioni.

ARTE CLUB (via della Rocca, 38 tel. 836.331) Folon.

ARTE 121 (Nizza 121, tel. 667.864): Milesmi 900 e 900.

ARTE 80 - Cuneo: E. Paulucci.

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale: Duevenire; dal 19 dicembre al 29 marzo 1987, Mariella Luparia e Giulio Paolini: figure, colonne, finestre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA (c. Svizzera 185): Mostra «Fossili alle origini della vita». Orario: 9-12,30; 14,30-19.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9): Regione Piemonte - Cassa di Risparmio di Torino - Istituto Bancario S. Paolo di Torino: Augusto Rodin disegni e acquerelli. 12-2 - 29-3. Orario: 10-12,30; 16-19,30 lunedì chiuso.

COMUNE DI MILANO - REGIONE LOMBARDIA - Regalo di piazza Duomo - Milano: Mostra antologica di Romano Gazzera. Orario: 9,00 - 16,30.

CITTADELLA 3 (via Sarpi, 31): Avarurino - Delleani - Lasera - Onida - Tallano.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): Il più vasto show-room d'Europa nel suo genere. Migliaia di manifesti originali, grafica, multipli anche di produzione propria presentati in numerose sale da personale qualificato, per arredare la casa, l'ufficio o per un dono.

LA TELACCIA (Cocc. Pittura Scultura Grafica - terra libera. Consegna opere entro il 27/2 (v. P. Santarosa 1 p. Balduc, t. 816.220).

PALAZZO CIVICO - Città di Rivoli Assessorato alla Cultura (via Capra, 27): Dario Brunetto. Ot.; feriale 15-18, sabato 10-12; 15-18, domenica 10-18.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): «Immagini di sbieco e specchio curvo» Anamorfosi e Renato Brizzani. Or. 16,30; 19,30.

PORTICI (p.zza Vitt. Veneto 22 tel. 885.478): M. Baracca, M. R. Blea, M. G. Bruneri. Orario 15,30-19,30.

SCUOLA ROMANA (via P. Micca 21 - 2° ammezzato): «I volti della Scuola romana». 16-19,30; sab. 10,30-13

STAMPERIA BORGO PO: D'Adda.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Remo Brindisi.

ARTEINCORNICE (Vanchiglia 11): Memoria barocca di P. Boromino.

BERMANI: Il segno grafico del Macchiaioli.

DAVICO: Dialoghi di scultori.

FOGLIATO (via Mazzini, 9): Ezio Vincenzi.

GALLERIA ISABELLITTI (via Cavour 16): Brindisi, Carrà, Dova, Guidi, Gustuso, Menzio, Pirandoli, Bassi, Sironi, Spazzapan, Tabusso, Tomea, Vedova. Or.: 16-20.

LA BUSSOLA (via Po 9): Emilio Scanavino.

LA GIOSTRA - Asti: Scanavino.

LE IMMAGINI: C. Carrà, disegni.

MICRO' (p. Vittorio, 10): Cesare Bruno. Inaugurazione ore 17-20.

NARCISO (p. C. Felice 18): Nicolay Diulgheroff, architetto e designer.

PIRRA (corso Vittorio 82, tel. 543.393): Enzo Faraoni.

PIRRA CERAMICHE: Ceramiche di Roberta Toschi.

VIOTTI: Mostra promozionale.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.236): 9-13.

MUSEI

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: tutti i giorni dalle 9 alle 20. Visite al castello dal martedì alla domenica dalle 9 alle 16 continuato. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA: la mostra Cent'anni di Cuore (Una mostra per ragazzi e adulti). Orario: dal martedì al sabato 9-19; domenica e festivi 10-13; 14-19; lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello) orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso, altre festività chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sale mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sala video «Videomontagna uno» rassegna di film a ciclo continuo (richiedere programma del giorno, tel. 688.737). Dal 6 febbraio al 6 marzo: «Un fotografo da Praga - Vilém Heckel», stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Giardini 7): dal martedì al sabato 9-12; 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

PALAZZO REALE: orario 9-14; pomeriggio chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

LINGOTTO: 1ª mostra: «Origine ed evoluzione dell'uomo»; 2ª mostra: «I cacciatori neandertaliani». Orario: dal martedì al venerdì 9-14, 15-19; sabato e domenica 9-20; lunedì chiuso.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalmanacco. Dal 23 gennaio al 13 febbraio: «Mascara, un Carnevale a Venezia» di Daniele Cailert. Orario continuato 9-22, tutti i giorni compresi festivi. Ingresso libero.

La ricetta del giorno

ZUCCA MARINATA DI NONNA PIA

1 Kg. di zucca gialla,
olio d'oliva,
burro, sale, pepe,
farina bianca,
una manciata
di foglie di salvia,
4 o 5 spicchi d'aglio,
½ bicch. vino bianco secco,
½ bicchiere aceto

Togliere la pelle alla zucca e tagliarla a fettine spesse mezzo centimetro. Passarle appena appena nella farina bianca e farle dorare, poche per volta, in una padella con olio e burro.

Salare, pepare e disporle in un piatto da portata fondo. Preparare intanto la marinata: fare soffriggere in olio l'aglio tagliato a fettine e le foglie di salvia; quando saranno rosolate, ma non troppo colorite, bagnare con il vino bianco e l'aceto.

Lasciar cuocere questa marinata per una decina di minuti e versarla calda sulla zucca già fritta. Lasciare raffreddare. Si conserva per diversi giorni: come tutte le cose marinate, è più buona il giorno dopo.

Colleghi e Collaboratori del Dipartimento di Biomedicina endocrino-metabolica e gastroenterologica partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

prof. Ferdinando Massara

— Torino, 13 febbraio 1987.

Gli amici della Clinica Medica II dell'Università di Torino, profondamente commossi, si uniscono al dolore della famiglia per la scomparsa di

Ferdinando Massara

Professore di Endocrinologia dell'Università di Pavia

Lucio Bianco
Vittoria Barese
Giuseppe Casale
Massimo Fazio
Lorenzo Garbagni
Roberto Gerbaldi
Gian Carlo Isola
Piero Lorizzolo
Luciano Morchi
Lisa Maiora
Edo Minetta
Gian Michele Molinatti
Gian Luca Pagliardi
Ciro Ricci
Silvio Sartoris
Carla Sciagura
Lucia Savia
Pietro Tarocco

— Torino, 13 febbraio 1987.

Gian Michele, Anniva e Pia Molinatti partecipano al lutto dei familiari per la scomparsa del caro DADO.

Partecipano vivamente al grande dolore dei familiari del

prof. Ferdinando Massara

gli amici:

Alberto Angeli
Emanuela Arvet
Annamaria Barberis
Jesty Bellone
Marzia Bettrame
Angela Bertagna
Simona Bertolino
Giuseppe Bonaccasi
Lucia Bodrato
Franco e Lucia Canavesi
Enrico Cicognetti
Franco D'Agostino
Beatrice De Carlo
Konstantinos Dembalis
Gigi Degiacomi
Riccardo Durando
Maria Fera
Beppe Gattorino
Milena e Roberto Gatti
Ezio Ghigo
Adriana Godano
Wanda Goffi
Daniela Guidetti
Federico Guidoni
Eliseo e Gianlorenzo Imperiale
Paolo e Alessandra Limone
Ottavio e Marcella Lojacono
Mauro Maccario
Celso Magnoco
Chiara Mederi
Nella Marchello
Valentino e Claudia Martina
Enrico Mazza
Michele e Lucia Messina
Clara Martini
Paolo Milani
Maria Mirabelli
Pia Molinatti
Mirella Mollenario
Antonella Monaco
Marinella Mortara
Marisa Musumeci
Rosella Noè
Nicola Palestini
Anna Pertusinetto
Gianfranco Pepitano
Massimo e Philippa Perin
Guido e Laura Ricci
Gianni Salamano
Luisella Savina
Lia Scarzelli
Italia Siciliano
Mimmo e Mara Tangolo
Antonio Tripodino
Agata Vecchetto
Rita Viggiano
Barbara Vinassa

— Torino, 13 febbraio 1987.

Giancarlo e Maddalena Isaia ricordando commossi la figura dell'amico e maestro

prof. Ferdinando Massara

partecipano al dolore della famiglia.

— Torino, 12 febbraio 1987.

L'Istituto di Medicina Interna dell'Università di Torino partecipa al dolore della famiglia per la prematura perdita del collega

Ferdinando Massara

— Torino, 13 febbraio 1987.

La famiglia **Ghiga** partecipa al dolore della famiglia Massara.

La vita è un breve attimo dell'eternità. Tu resti con noi, per sempre. **Adriana.**

Giuseppe e Marisa si stringono a Pierpa, Damiano, Stefania e Matteo.

Paola Barrera e Filippo Ingoia si uniscono al dolore di Pierpa e Ivo.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici della **Divisione di Endocrinologia** dell'Ospedale Mauriziano:

Armando Balsamo
Gabriella Canderatti
Vita De Filippis
Gabriella Galfione
Marco Migliardi
Giorgio Patrito
Sergio Sapelli
Ornella Testori
Giovanna Zeppetti

Il prof. **Giovanni Foglia e Collaboratori** partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

prof. Ferdinando Massara

— Monza, 12 febbraio 1987.

Il **Rettore** e il **Corpo Accademico**, il Senato Accademico, il Consiglio d'Amministrazione, il Personale docente e non docente dell'Università di Pavia partecipano con profondo cordoglio la scomparsa di

Ferdinando Massara

Professore straordinario di Endocrinologia

— Pavia, 12 febbraio 1987.

I **Gallegbi Usai 88** si uniscono con affetto al profondo dolore di Renza per la prematura scomparsa del marito

Dado Massara

— Torino, 12 febbraio 1987.

E' mancato

Attilio Gaiassi

Lo annunciano con dolore la madre, la figlia **Carla** con **Giorgi** e **Luca, Silvana** con **Gabriele**, parenti tutti. La famiglia è grata all'amico prof. Dario Vercelli. Funerali oggi 13 febbraio ore 14,30 parrocchia SS. Angeli Custodi.

— Torino, 13 febbraio 1987.

La cognata **Angiolina** lo ricorda con tanto affetto.

Nilde Lavazza e figli piangono il dolore di Carla e Silvana.

Sono vicini a Carla Bianco e Franca, Carmelita e Andrea, Giugi e Cio, Margherita e Giorgio, Mariolanna e Bepi, Sicily e Fabrizio, Mimì e Carlo, Mirna e Enrico, Mimì e Giampietro e Tin, Pia e Adolfo, Piera e Sergio.

La **Società Italiana delle Scienze veterinarie** partecipa al dolore della famiglia per la perdita del socio d'onore

prof. Giovanni Bisbocci

— Torino, 12 febbraio 1987.

Partecipano al dolore i professori:

Filippo Carello
Armando Gobetto
Giovanni Godino
Saverio Petrone
Federico Valenza
Xhan Cornaglia
Bartolomeo Biolatti

E' mancata

Rosa Bossano ved. Leva

La piangono i figli: **Marco, Gigi, Laura** e Ilde con rispettive famiglie. Funerali in Castell'Alfero venerdì 13, ore 14,15, casa di riposo.

— Castell'Alfero, 12 febbraio 1987.

Il **Gruppo Amatori Alba** partecipa al lutto della famiglia per il decesso del socio

Franco Ferdini

— Torino, 11 febbraio 1987.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Orsola Guglielmotto in Furegato

anni 80

Tristemente lo annunciano il marito **Renato**, la figlia **Magda**, genitori, suocera, fratello, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 14 c.m. alla parrocchia di S. Massimo Regina in Collegno alle ore 8,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Collegno, 13 febbraio 1987.

Gli ex Allievi Scuola Materna Gobetti
Ilaria, Marcella Rachele
Paola, Giovanna Bariodi
Fabio Tesio
Antonella, Gianluca Rasca
Paola Carbone
Alessandra Teja
Silvia Botto
Elena Mariano
Pierpaolo Reviglio

ricordano commossi maestra **GRAZIA.**

Tutto il **Personale** del **II Circolo** di Collegno partecipa al dolore della famiglia Guglielmotto-Furegato per la scomparsa di

Grazia Guglielmotto

ricordando l'entusiasmo, la professionalità con cui ha svolto in questi anni la sua attività educativa con i bambini, non disgiunti dall'impegno sociale dimostrato in tutti gli organi della scuola e del territorio.

— Collegno, 12 febbraio 1987.

Margherita Emma Clementina Anna con rispettive famiglie partecipano al lutto per la perdita della cara

Grazia Guglielmotto

— Torino, 12 febbraio 1987.

Serenamente è mancata

Luigia Ronica ved. Pochettl

anni 88

L'annunciano i figli **Matilde** e **Giuseppe** con **Tarcisio e Lidia**, parenti tutti. Funerali sabato 14 febbraio ore 10,30 chiesa S. Rocco.

— Rivoli, 12 febbraio 1987.

Partecipa al grande dolore **Irma Julien.**

La **Cartiera dell'Aola** partecipa al lutto della famiglia Visconti per la scomparsa della signora

Ninuccia De Filippi Visconti

— Ponte dell'Aola, 13 febbraio 1987.

Direzione generale delle Manifatture **Meglierla Torino Spa, Bernardino Alfieri**, partecipa al lutto del sig. Piero Visconti per la scomparsa della **MAMMA.**

Dopo lungo soffrire, serenata dalla fede, riposa in Dio nella pace di famiglia

Margherita Cravero

Ne danno dolorosa annuncio: sorella, cognata, nipoti, pronipoti.

— Torino, 10 febbraio 1987.

Luigia Maria Cutaia ricorda commossa la cara **ANICA.**

E' mancato

Francesco Arduino

di anni 84

L'annunciano i figli **Aldo** e **Rossana** con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali in Cassino sabato 14 febbraio alle ore 10 dall'abitazione in via Asti.

— Cassino, 14 febbraio 1987.

E' mancata

Corina Zuccaro Barbero

anni 85

Con dolore l'annunciano la figlia col marito, la nuora, fratelli, nipoti, la figliocia **Bianca.** Funerali venerdì 13 ore 15.

— Monticello d'Alba, 11 febbraio 1987.

Improvvisamente è mancata

Giuseppa Santi

Ne danno il doloroso annuncio la sorella **Giovanna**, le nipoti **Anatolia** e **Nadia**, parenti tutti. Funerali oggi 13 corr. alle ore 14,30 nella Parrocchia Santa Rita.

— Torino, 13 febbraio 1987.

E' mancato

Francesco Arduino

di anni 84

L'annunciano i figli **Aldo, Rossana** con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali in Cassino, sabato 14 febbraio alle ore 14,45 dall'abitazione in via Asti.

— Cassino, 14 febbraio 1987.

Serenamente è mancato

Giuseppe Bonzano (Pippo)

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Giorgio** e **Roberto** con le mogli **Sandra** e **Franca**, i nipoti **Laura, Monica, Dario, Federico.** Funerali sabato 14 ore 10,15 parrocchia Divina Provvidenza.

— Torino, 11 febbraio 1987.

Partecipano commossi il fratello **Pietro**, la sorella Irma, cognati e nipoti

Marcella Bacco e la famiglia **Pellerino** si uniscono al dolore della famiglia

Improvvisamente è mancato

Giuseppe Camello (Beppe)

Ne danno triste annuncio il cognato **Giovannino Gianone**, le famiglie **Mistelo** e **Allerigi**. I funerali si svolgeranno sabato 14 alle ore 10,15 nella Cappella dell'Ospedale Mauriziano.

— Torino, 13 febbraio 1987.

I **reduci** del **Rgt. GIUFF**, ricordano l'amico **BEPPE.**

Gli amici della **Galleria San Federico** sentitamente partecipano.

E' mancata

Virginia Bellusco ved. Gabbia

Lo annunciano la nuora, la nipote Daniela col marito ed il piccolo **Alessandro**, parenti tutti. Funerali oggi 13 febbraio ore 10,15 alla parrocchia Madonna di Campagna.

— Torino, 11 febbraio 1987.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Francesco Genova

Ne danno il triste annuncio la moglie, figli, sorelle, parenti tutti. Funerali sabato 14 ore 8,30 parrocchia S. Ermenegildo.

— Torino, 11 febbraio 1987.

Cristianamente è mancato

Lodovico Serra

di anni 82

Addolorati l'annunciano la moglie **Anna**, le figlie **Felicita** e **Maria** con rispettive famiglie, fratello sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 13 febbraio alle ore 15 in Cirlano Torinese.

— Cirlano, 12 febbraio 1987.

I **commercianti Barbara** e **Carlo Perlino** partecipano al lutto

Il Dio esclughera ogni lacrima dagli occhi loro. Apocalisse Capitolo 21 Versetto 4

E' serenamente mancato

Angelo Scarzello

Ne danno il triste annuncio la moglie **Angela**, la figlia **Lidia**, la cognata **Ester** e **Lidia**, cugini e nipoti tutti. Funerali oggi 13 corr. ore 14,30. Chiesa Cristiana Evangelica Barbara via Berola 60 Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 12 febbraio 1987.

Cristianamente è mancata

Anna Tabasso ved. Tabasso

anni 90

Le annunciano i figli **Elisabetta** ed **Aldo** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali in Pecetto sabato 14 febbraio ore 9,45 da Valle S. Pietro 32.

— Pecetto, 12 febbraio 1987.

E' mancato

Paolo Losa

L'annunciano i figli **Sergio** e **Ersilia**, nuora, parenti, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato, ore 15, partendo dal mercato Cacciatori.

— Grugliasco, 13 febbraio 1987.

E' improvvisamente mancata

Margherita Oggero nata Scagliola

Ne danno il triste annuncio il marito **Vittorio**, le sorelle **Isola**, il fratello Ipleo, la nuora **Elda**, i nipoti **Scagliola, Ondia, Giuliana, De Biasio, Oggero**, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Stefano Belbo sabato 14 febbraio ore 11 con partenza dall'ospedale. Non fiori ma offerte pro ospedale

— S. Stefano Belbo, 12 febbraio 1987.

ANNIVERSARI

Nel quarto anniversario della tragedia, il **Comitato Vittime Cinema Statuto** ricorda i suoi sessantaquattro cari. Messa ore 18,30 parrocchia Immacolata via S. Donato.

— Torino, 13 febbraio 1987.

13-2-'87

Nel quarto anniversario della tragedia della **Statuto** la famiglia **Celerisi** ricorda con infinito dolore i cari

Ian e Roby

S. Messa domenica 15.2 ore 10 parrocchia S. Vincenzo, via Saluzzo 124.

1983 1987

Marco Palazzini

L'amamma lo ricorda a parenti e amici. Messa parrocchia della Salute 14-2-'87 ore 18.

Silvia ricorda con affetto **MARCO e YVONNE.**

1986 1987

Riccardo Moncalvo

I suoi cari lo ricordano sempre con immutato affetto e rimpianto. Santa Messa domenica 15 febbraio alle ore 11 parrocchia di Beinasco.

1986 1987

Luciana Nicolè in Beninca'

Sempre ricordandoci. Marito, mamma e parenti tutti.

— Torino, 12 febbraio 1987.

1983 13 FEBBRAIO 1987

Alberto « Dori

Sempreverde e guidatoci nel nostro cammino.

1986 1987

Franca Arduino

S. Messa 15 febbraio 1987 ore 10 parrocchia Beata Bernardo, Moncalieri (To).

1983 1987

Agostina Giacca Di Caro

Vivi sempre nel mio cuore.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone
LA STAMPA

Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.

Domenica dalle ore 16,30

cronaca

appuntamenti in città

Incontri al caffè

● Stasera alle 22 al Caffè San Carlo, in piazza San Carlo, per la serie «Incontri al caffè», concerto jazz dell'«Acis Dato quartet» e presentazione dell'ultimo 33 giri del gruppo.

La religione dei primitivi

● Stasera alle 21 al centro culturale «Il Nunzio» in via Saluzzo 8 Martinengo Bertello parlerà su «La religione dei primitivi».

Il Codex Torino

● Domani alle 16,30 nel salone turchese della Famija Turinetsa in via Po 42, conferenza con diapositive di Luca Ricossa e F. De Caria sul manoscritto di musiche medioevali «Il Codex Torino» (Secolo XIII).

Giovani in movimento

● Stasera alle 21 a Ivrea, nella sala conferenza Santa Marta «Giovani in... movimento - Speranzesperienze»: alcuni giovani di Ivrea interrogheranno Pietro Folena, segretario nazionale della Fgci.

Cardetti & Dianzani

● Domani alle 11 nella trasmissione «Il sindaco intervista» fatti e personaggi di Torino, in onda su sette emittenti locali (redazione a cura di Radio Torino Popolare) il sindaco Cardetti intervisterà il prof. Mario Umberto Dianzani, rettore dell'Università su «L'assetto delle aree e degli edifici dell'Università a Torino».

«Il lavoro»

● Stasera alle 21, nella sede di corso Ferrucci 65/A per la serie «Incontri con la città», «Il lavoro», con Rocco Larizza, consigliere provinciale pci, Giancarlo Tapparo, consigliere regionale pci, Bruno Torresin, segreteria regionale Uil. Presiede Ernesto Vidotto, direttore del centro Kulicioff.

«Casa delle donne»

● Stasera alle 21 nella «Casa delle donne» in via Vanchiglia 3, dibattito su «Partire diverse restando uguali». Interverrà Pina Adami della redazione della rivista «Pari e dispari».

Donne di oggi

● Stasera alle 21,30 nella sede delle «Donne di oggi», in via Bertolotti 1, spettacolo di cabaret-fantasia, col cantautore prestigiatore «Peppino».

Società sportive

● Domani con inizio alle 9,15, nella sala Sest di via Bertola 34 convegno delle società sportive della provincia di Torino con l'intervento del delegato regionale del Coni Vittore Catella.

Autocontrollo

● Stasera alle 21 all'Hotel Jolly di corso Vittorio Emanuele 104, conferenza su «La comunicazione non verbale di Stefano Benemeglio, nell'autocontrollo, ansia, tensione, memoria labile, emotività, nei procedimenti ipnotici e nei rapporti privati e professionali».

Aurora Vanchiglia

● Stasera alle 20 nella sede del quartieri Aurora Vanchiglia, Madonna del Pilone in corso Vercelli 15, convocazione del consiglio di circoscrizione.

Gemmologia

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis, serata dedicata alla simbologia delle gemme a cura del gruppo di ricerche gemmologiche «Adamas». Roberto Santagiuliana parlerà su «Il segreto del tuo momento».

Parapsicologia

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 per iniziativa del gruppo «Tarra - nuove frontiere dell'Esp», «seduta con la planchette» condotta dalla parapsicologa Giovanna Nasso.

Alunno un libro

● Oggi alle 18 nella sala lauree della facoltà di lettere e filosofia dell'Università in via Sant'Ottavio 20, incontro aperto in occasione della pubblicazione del volume «Almeno un libro, gli italiani che (non) leggono» edito da La Nuova Italia. Interverranno Giorgio Calcagno, Cesare Cases, Mario Ricciardi. Sarà presente il curatore Marino Livolsi.

GRAN FINALE BINGO 5

STAMPA SERA

LA CEE RISPONDERA' «OCCHIO PER OCCHIO»

DAL 16 FEBBRAIO ALTRI PREMI

ATTENTI AL REGOLAMENTO

da lunedì 16 febbraio a giovedì 26 febbraio Stampa Sera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di cartoline del Bingo 5 potranno inviare tale tagliando, completo dei loro dati anagrafici e del «numero della fortuna» riportato sulla propria cartolina di gioco.
Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 13 di martedì 10 marzo. Questo stesso giorno, nel pomeriggio, con le garanzie di legge, avrà luogo l'assegnazione dei premi mediante sorteggio.
I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera dell'11 marzo 1987.
Saranno validi i tagliandi inviati dai lettori di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice, dei giornalai e dei loro rispettivi familiari.

e ricorda più tagliandi invierai più probabilità avrai di vincere!

DM N.250/87

Si conclude il Bingo 5, appuntamento al Bingo 6

BINGO: ED E' PIOGGIA DI MILIONI

DA LUNEDI' ATTENTI AL TAGLIANDO FINALE

Domenica Bingo 5 vi saluta. Ma per lasciarvi un buon ricordo organizza ancora un mini-concorso.

Bingo 5 saluta i nostri lettori dopo ventitrè settimane una più simpatica dell'altra, ma chiude alla grande, con una bella esplosione di fuochi d'artificio.

Domani esce l'ultimissima serie di numeri, destinata all'ultimissima infornata di vincitori. Ricordiamo che in pallo c'è una Y10 Fire (avete un'idea di quanti piemontesi, liguri e valdostani stanno viaggiando sulle automobili-Bingo?), c'è il premio extra di 3 milioni e 600 mila lire in buoni-Lagrange, c'è il premio da due milioni-Lagrange, il premio da 500 mila e i diciotto premi di consolazione da 300 mila.

Questo vi sembra normale?

Avete idea di tutto quello che si può fare con 3 milioni e 600 mila lire: la sperpera come si vuole, senza alcun freno, fra i trentasei negozi del Lagrange 15 e i tre piani della Rinascente? Si possono portare a casa decine e decine di splendidi regali di Natale posticipati.

Attenzione però a conservare le vostre cartoline di gioco: Bingo anche dopo la fine continuerà a collezionare vincitori.

Da lunedì 16 — e questa è la grande novità — su Stampa Sera troverete un tagliando e non dovrete fare altro che spedirlo compilandolo con i vostri dati anagrafici e col numero della fortuna che vedete stampato sulle vostre cartoline.

Il tagliando va spedito assolutamente non oltre le ore 13 di martedì 10 marzo (però ricordate che chi ha tempo è meglio non aspetti tempo...). Ci sarà un'estrazione e ci saranno premi incredibilmente interessanti per chi vince.

Facciamo un po' di matematica molto elementare: se spedite un tagliando avrete una probabilità di vincere. Se ne spedite due, ne avrete due, eccetera. E' chiaro che più tagliandi ci spedite, più probabilità avrete di vincere: il consiglio è quello di impossessarvi di tutte le copie del nostro giornale che trovate in edicola.

Bingo 5 è stato il gioco più ricco che Stampa Sera vi ha offerto finora: ha regalato decine di Y10 Fire e soprattutto ha regalato milioni e milioni esentasse da spendere al Lagrange, dove si trova praticamente di tutto. Pensate che Bingo possa deludervi proprio nel finale? Vi assicuriamo che sarà un gran finale, del tutto degno della nostra mini-tradizione.

L'estrazione avrà luogo lo stesso martedì 10 marzo. Il giorno dopo saprete se Bingo 6 ha decretato la vostra fortuna anche quando i giochi ormai erano chiusi...

La grande tombola di

STAMPA SERA

realizzata in collaborazione con

Centro Commerciale Lagrange 15

LANCIA

Questa settimana puoi vincere

1° PREMIO una AUTOBIANCHI Y10 FIRE

2° PREMIO un buono acquisto «LAGRANGE 15» di L. 2.000.000

3° PREMIO un buono acquisto «Lagrange 15» di L. 500.000

Dal 4° al 21° premio 18 buoni acquisto «Lagrange 15» di L. 300.000

e fra tutti i vincitori di buoni acquisto «Lagrange 15» verrà estratto un buono extra di lire 3.600.000

GIOCO N° 24 (24ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

23	56	29	17
67	41	21	65
24	66	31	53

OM 4-202847

Come si gioca e si vince

Il concorso a premi BINGO 5 si inizia il 1° settembre 1986 e termina il 28 febbraio 1987. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi fra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta cartoline di migliaia di cartelle. Altre verranno distribuite in edicola, novembre e dicembre; ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicate 24 griglie identiche con i numeri da 1 a 24 (corrispondenti alle settimane di gioco). Quattro giochi sono doppi, cioè i numeri 1 - 7 - 13 - 16 hanno due cerchi per giocare e diposizione; per vincere è sufficiente completarne una sola.

Comprate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e consentirà il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che quest «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riportati sulla vostra cartella di gioco corrispondono alla settimana in corso vincerà l'assoluto valore di Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° 696.3272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina, in essa vi sono infatti dei codici particolari, inviati ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con quello orteso per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17 - 19 - 21 - 23, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio).

Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 18 - 18 - 20 - 22 - 24, la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi corrispondano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico premio ed assegnato nella successiva estrazione tra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno rimessi all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, andranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).

Nelle settimane prima, seconda, tredicesima e diciannovesima, con due cerchi di gioco a disposizione per ogni cartolina (doppia chance), le Autobianchi Y10 Fire in palio saranno due.

Al termine del gioco 24, dal 16 al 28 febbraio 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa a: «Stampa Sera» Bingo 5, via Massena 52 - 10128 Torino, parteciperà all'estrazione di un supermiliardo (cinquecento milioni di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza). Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando.

Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'editrice La Stampa, del giornale e dei loro stretti familiari.

Per ogni chiarimento telefonare allo 011-6965272

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 20,30, turno B, Aida, di Giuseppe Verdi. Direttore Nello Santi.

ADUA 499 - IL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20,45, per la Coop. Nuova Scena/T. Teatoni Interaction in *Il principe di Pelagonia*. Testo e regia di E. Vetrano e Stefano Randisi. Apertura cassa ore 19,45, prevendite biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Adua, ore 15,30-19. Prosegue la campagna abbonamenti con due novità in cartellone. Tel. 274.3276 - 297.571.

ALFIERI: ore 20,30, la Piesus T organizzata da Lucio Ardenzi presenta Turi Ferro in *Il sindaco del Rione Sanità*, di Eduardo de Filippo, regia di Antonio Calenda, con Isa Carrara. Spettacolo in abbonamento. Tel. 557.6248.

ANFITRIONE TEATRO (v. Chieri della Salute 17; tel. 297.197): imminente debutto di Mauro Pezzi: la donna più bella del mondo.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): serate di Teatro-Cinema. Questa sera, ore 21 precise, il Teatro dell'Angolo presenta *Pigiami* di Nino D'Introna. Cristiano Melano, Giacomo Ravicchio. Segue il film *Oltre il giardino*, di H. Ashby. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 331.764 (ore 15-18,30).

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): domeniche teatrali per ragazzi. Domenica 15 febbraio, ore 16,30, il Teatro dell'Angolo presenta *Pigiami* di Nino D'Introna, Cristiano Melano, Giacomo Ravicchio. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 331.764 (ore 15-18,30).

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione sinfonica pubblica 1987. 18° Concerto, questa sera ore 21. Direttore Ernst Tchakarov, pianista Alexis Weissenberg. Mozart: *Notturno in Re Maggiore K. 286* per quattro orchestre; Chopin: Concerto N. 1 in Mi Minore Op. 11 per pianoforte e orchestra; Strauss: *Così parlò Zarathustra*, poema sinfonico Op. 30. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Palchi L. 10.000, ingressi L. 9000, ridotti L. 5000.

CARIGNANO - T. STABILE: ore 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta Walter Chiari in *Il cerbiatto ovverosia Le prove di una Tragedia*, di Richard B. Sheridan, tradotto da Massimo d'Amico, regia di Ugo Gregoretti, con Cesare Gelli e Barbara Valmarin e con Umberto Raho, Alessandro Esposito, Pino Patti, con la partecipazione di Corinti Pericoli. Spettacolo in abbonamento. Tel. 567.6248. Ultimi tre giorni.

D'UOMO TEATRO Ass. Cult. (p. S. Giovanni, t. 548.833): oggi, ore 21, Coop. Anna Solaro in *Elettra*, di Euripide.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ogni sabato e domenica, Marionette in varietà, spettacoli per le scuole e laboratori di marionettistica su prenotazione. Visite al Museo: feriali ore 9-13, festivi ore 10-12 e 15-18. Inform. tel. 530.236.

IL GIULINO - Ass. Culturale «Pip Bau» nello spettacolo di bolle di sapone *Butaplanetes*, questa sera, ore 21, repliche fino al 22 febbraio. Org. Assemblea Teatro. Inf. e pren. 741.2878 (da ore 18 a 20).

NUOVO - DOMENICHE DI DANZA: si prenota per domenica 15/2 con Carmen Raggiunti e Alfredo Raineri e la Compagnia regionale di Danza. C. d'Azeglio 17.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: domani, ore 20,30, Liliana Cosi e Marinel Stelarescu con l'Associazione Balletto Classico in *Risveglio dell'assurdità*. Musiche di Stravinskij, Smetana, Enescu. Coreografie di M. Stelarescu. Pren. c. M. d'Azeglio 17.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: si prenota per lo spettacolo del 20 e 21/2. Alarballato con Elisabetta Terabust e Mario Renouard in Romeo e Giulietta, c. M. d'Azeglio 17.

SALA VALENTINO: si prenota per lo spettacolo *I dialoghi delle Carmelitane*, di G. Bernanos, con Enza Cilenna, regia di G. Angioni, dal 18 febbraio. C. d'Azeglio 17, tel. 668.643.

TEATRO CLUB (v. Bogino, 9 - tel. 836.6834): questa sera ore 21,15 la Compagnia Teatro del Canto presenta *Alle Fiamme*, primo spettacolo in cartellone. Ingresso riservato ai soci L. 5000. Tesseramento associativo L. 1000. E' gradita la prenotazione telefonica.

TEATRO COLOSSEO: un favoloso San Valentino con... Alice in concerto, sabato 14 febbraio ore 21. Prevendita casse teatro ore 15-19, tel. 560.8034.

TEATRO COLOSSEO: Zuzzurro e Gaspare presentano dal 17 al 22 febbraio *Andy & Norman*, commedia divertente di Neil Simon. Prev. casse teatro ore 15-19, tel. 560.8034.

TEATRO MARGHERITA: Ore 21,15 *Angela che ala male*, thriller di F. Knoll-Compagnia Nuovoteatrottanta. Prenotazioni ore 17,30-19. Tel. 796.803.

TEATRO STABILE TORINO/SPETTACOLI RAGAZZI & GIOVANI: ore 10, **VIVA L'ITAGLIA** - Allegoria patriottica e suoni di musica (1400-1946). Testo e regia di Franco Passatore. Prodotto dal T.S.T. Settore Ragazzi & Giovani. Orari e prenotaz. tel. 683.188 - 650.9621. Attività riservata alle scuole che ne facciano richiesta e ai soci della Coop. minist. n. 10 15506/13600 del 18/6/1984. Si replica sino al 15 marzo.

CCT AMATO-Stage inizio teatrale, mimo. Inf. 557.5366 ore 15-18.

CENTRO DANZA SAN CARLO: Direttore da Enrica Paglia - Stage danza contemporanea con Marcel Robier (Comp. Régine Chopinot) dal 16 al 21 febb. decurtandi-intermedi-seniores. Inf. p. S. Carlo 197, t. 548.173.

DIBATTITO CLUB (tel. 836.022): corsi: a) come vincere la paura di parlare in pubblico; b) migliorare la dialettica.

ECONATURA: tecniche psicologiche e psicocorporee per il controllo dell'ansia e della paura: stress management. Tel. 655.838.

ECONATURA: vincere la timidezza e aumentare la capacità di persuasione con tecniche della psicologia sperimentale. Tel. 836.022.

ECONATURA: organizza uno stage di ginnastica dolce per insegnanti e allievi (ass. Tel. 836.022.

IL MULINO - Ass. Culturale: Prosegue la campagna abbonamenti per la rassegna «Inedito». Per informazioni e prevendite tel. 741.2878 il Mulino, c.so Tassoni 65, dalle 18 alle 20. Prezzo abbonamento L. 60.000, biglietti L. 10.000, ridotti socio L. 3000.

NUOVO: Stage di comunicazione non verbale ed espressione corporea con Alessandra Musoni, Inf. tel. 655.552.

PSICODRAMMA CLUB (tel. 836.022): corso: Giochi psicodrammatici per migliorare se stessi e capire gli altri. Per adulti. Nessun limite di età.

PALAGNACCIO E ROTELLINE - Torino Espedizioni (Petrarca 39): 14,30-18, 20-23,30. Bigl. unico.

RITROVI

AL GAGATELLO: 21 Superdiscoteca. Ingr. e consum. L. 7000.

AMERICA (via Frejus, 27): ore 21 orch. I Delfini.

ARLECCHINO: ore 21 Rocky.

BELLE ARTI: ore 15,15 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 21 La Nuova Idea, cantà Gabriella.

DU PAPE: ore 21 una serata diversa profumata. Miroslaw Orch. Edo Puma.

FARO: 21 venerdì elegante con Roby e i Gentlemen.

FORTINO: ore 15,30 liscioasa Armando; ore 21 serata elegante. Elisabetta vi offre cordialità, simpatia e... un gentil pensiero.

GARDEN (str. Valsalice 4/A): ore 15 ciscumuscia liscio. Ingresso libero, ore 21 venerdì elegante, serata che si distingue. Fiori, party, giochi. Di rigore dav. abito scuro, dame abito da sera lungo.

LA LUCCIOLA (tel. 200.087): 21 ballo con i Caprice. Finale della corrida «Un ricordo di San Valentino» presenta Romina.

LE ROI: ore 21 Sei Musetta.

PRINCIPE: ore 21 numero d'attrazione internazionale. Ricchi premi alle dame. Orch. Romy.

TANGO (via Avet 3): ore 21 Danilo.

ZINGARELLO (Chivasso): ballo liscio, sabato orch. Armando Sarini.

FRENZY - Ivrea (tel. 0125/230.064): 21 liscio, Beppe Nardi.

K 11 DANCING - Valperga (To) (tel. 0124 617.162): ore 21 discoliscio e scuola di ballo gratuita. Domani sera Sandrino Piva.

AL CIOCCO RISTORANTE (Airasca, Str. Statale Stupinigi Pinerolo): il venerdì e sabato orchestra. Domani romantico S. Valentino.

JIMMY'Z CLUB - DISCOTECA (c. - Moncalieri 55, t. 669.9566): ore 21.

Y DISCOTECA (c. Vittoglio 3, tel. 511.736): ci organizzano feste.

LERI - Café Charbaut (c. V. Emanuele 64): al pianoforte Luciano.

MY CLUB - Piano Bar (Nuova Gestione - M. Cristina 69, 660.9566): al piano Piero, canta Mamy (R. B.).

NEW YORK DISCOTECA (v. Genova 266): aperta da giovedì a domenica pomeriggio. Ti aspetta per divertirsi insieme. Ciov., ven.: dame omaggio.

ODEON NIGHT: danze ore 22-4. Tutte le sere 3 spettacoli 0,15; 1,30; 3.

OLIMPIC CLUB-MUSIC HALL (p. Giulio 147, t. 616.166): ore 21,30 Valentine con l'orch. Diva. Dame omaggio.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): Tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

IL PICCOLO - Rivoli, stasera - Valentina: La Piana's Trio - c. Albertina.

ZIG ZAG CLUB (tel. 538.548): venerdì ris Astoc. «Le donne di oggi».

GALLERIE

LINGOTTO: Mostra origine ed evoluzione dell'uomo. Orario: martedì-venerdì 9-14; 15-18; sabato e domenica 9-20; lunedì chiuso. Tel. 631.376.

ARTE ANTICA (L') (v. Vela 8, t. 516.834 - 549.041): William Hogarth (1507-1764). Incisioni.

ARTE CLUB (via della Rocca, 35 tel. 535.331) Foion.

ARTE 121 (Nizza 121, tel. 657.954): Masaki '800 e '900.

ARTE 90 - Cuneo: E. Paulucci.

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale: Duetture; dal 19 dicembre al 29 marzo 1987. Markus Lupertz e Giulio Paolini: figure, colonne, finestre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni: tel. 956.1547.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA (c. Svizzera 185): Mostra: «Fossili alle origini della vita». Orario: 9-13,30; 14,30-19.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9): Regione Piemonte - Cassa di Risparmio di Torino - Istituto Bancario S. Paolo di Torino. Augusto Radis disegni e acquarelli. 12-2 - 29-3. Orario 10-12,30; 15-19,30 lunedì chiuso.

COMUNE DI MILANO - REGIONE LOMBARDIA - Segrate di piazza Duomo - Milano: Mostra antologica di Romano Gazzera. Orario: 8,30 - 19,20.

CITTADELLA 3 (via Bertola, 31): Avvenzino - Delleani - Latarza - Onida - Talamo.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): il più vasto show-room d'Europa nel suo genere. Mobili di manifesti originali, grafica, multipli anche di produzione propria presentati in numerose sale da personale qualificato, per arredare la casa, l'ufficio o per un dono.

LA TELACCIA: XI Conc. Pittura Scultura Grafica - tema libero. Consegna opere entro il 27/2 (v. P. Barcarossa 1 p. Balulo, t. 816.220).

PALAZZO CIVICO - Casa di Pinali Assessorato alla Cultura (via Carpi, 27): Dario Brunetto. Or.: feriale 16-19, sabato 10-12; 15-18, domenica 15-18.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 284): «Immagini di abisso e specchio curvo» Anamorfosi e Renato Bristani. Or. 16,30; 19,30.

PORTICI (p.zza Vitt. Veneto 22 tel. 885.476): M. Baracco, M. R. Bisa, M. G. Brunori. Orario 15,30-19,30.

SCUOLA ROMANA (via P. Micca 21 - 2° ammezzato): «I volti della Scuola romana». 16-19,30; sab. 10,30-13.

STAMPERIA SOR'20 PO: D'Adda.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Remo Brindisi.

ARTEINCORNICE (Vanchiglia 11): Memorie barocche di P. Bonanno.

BERSAN: Il segno grafico dei Macchiaioli.

DAVICO: Dialoghi di souhori.

FOGLIATO (via Mazzini, 9): Ezio Vincenzi.

GALLERIA BIASUTTI (via Juvara 19): Brindisi, Carrà, Dova, Guidi, Guttuso, Manzù, Paulucci, Saleu, Sironi, Spazzapan, Tabusso, Tomea, Vedova. Or.: 16-20.

LA BUSSOLA (via Po 8): Emilio Scanavino.

LA CONTRA - Asti: Sciavolino.

LE IMMAGINI: C. Carrà, disegni.

MICRO' (p. Vittorio, 10): Cesare Bruno. Inaugurazione ore 17-20.

NARCISO (p. C. Felice 18): Nicolay Dolgharoff, architetto e designer.

PERRA (corso Vittorio 82, tel. 543.393): Enzo Fersoni.

PIERA CERAMICHE: Ceramiche di Roberta Trachi.

VIOTTI: Mostra promozionale.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.239): 9-13.

MUSEI

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo tutti i giorni dalle 9 alle 20. Visite al castello dei marchesi alla domenica dalle 9 alle 18 continuato. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA: la mostra *Dall'aria al Cuore* (Una mostra per ritrovare il fiato). Orario: dal martedì al sabato 9-19; domenica e festivi 10-13; 14-19; lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO REALE (piazza Castello): orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostra temporanea, dal martedì alla domenica: 9,30 - 12,30; 15 - 19.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sala video «Videomontagna uno» rassegna di film a ciclo continuo (richiedere programma del giorno, tel. 688.737). Dal 6 marzo al 5 marzo: «Un fotografo da Praga - Vilem Hackel», stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 8-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Quiocciardini 7): dal martedì al sabato 9-12; 15-18. Domenica 8-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

PALAZZO REALE: orario 9-14; pomeriggio chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

LINGOTTO: 1ª mostra: «Origine ed evoluzione dell'uomo»; 2ª mostra: «I cacciatori neandertaliani». Orario: dal martedì al venerdì 9-14, 15-19; sabato e domenica 9-20; lunedì chiuso.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotosintesi visuale. Dal 23 gennaio al 13 febbraio: «Mestiere, un Carnevale a Venezia» di Daniela Casari. Orario continuato 8-22, tutti i giorni compresi festivi, ingresso libero.

La ricetta del giorno

ZUCCA MARINATA DI NONNA PIA

1 Kg. di zucca gialla,
olio d'oliva,
burro, sale, pepe,
farina bianca,
una manciata di foglie di salvia,
4 o 5 spicchi d'aglio,
½ bicch. vino bianco secco,
½ bicchiere aceto

Togliere la pelle alla zucca e tagliarla a fettine spesse mezzo centimetro. Passarle appena appena nella farina bianca e farle dorare, poche per volta, in una padella con olio e burro.

Salare, pepare e disporle in un piatto da portata fondo. Preparare intanto la marinata: fare soffriggere in olio l'aglio tagliato a fettine e le foglie di salvia; quando saranno rosolate, ma non troppo colorite, bagnare con il vino bianco e l'aceto.

Lasciar cuocere questa marinata per una decina di minuti e versarla calda sulla zucca già fritta. Lasciare raffreddare. Si conserva per diversi giorni e, come tutte le cose marinate, è più buona il giorno dopo.

IL TUO CHALET

UN INVESTIMENTO PER QUESTI BUONI MOTIVI

1. Chalets unifamiliari con giardino indipendente.
2. Costruzione tradizionale con tetto in travatura in legno.
3. Riscaldamento autonomo (ogni chalet è dotato di una caldaia autonoma).
4. Ottima distribuzione architettonica interna. Soggiorno al piano terra con caminetto da tetto a pavimento.
5. Verri doppi a guarnizione antivento per il termosifonamento esterno.
6. Muri con altissimo potere di isolamento termico: K = 0,9 K cal/mq °C h.

In ALTA VALLE SUSA ad Oulx, Salbertrand, Sauze d'Oulx, Beaulard e presto anche a Sansicario e Bardonecchia

Ad OULX visitate gli chalets campione anche il SABATO e la DOMENICA in corso Ortigara 7 e 29/C. Tel. (0122) 831.770-831.251

Ti proponiamo due investimenti. Uno molto importante, il secondo un po' meno. L'investimento importante che ti proponiamo è quello sul tuo modo di vivere. Abitare in Alta Valle Susa uno chalet ambientato con un pezzo di prato tutto tuo e un nuovo modo di passare i weekend e le tue vacanze. E potrebbe iniziare sulla tua vita il secondo investimento consiste nel prendere uno chalet al prezzo di un miniappartamento. Ti proponiamo uno chalet costruito in solida muratura tradizionale con un tetto in pietra su massicci tronchi in opera e spessa pavimentazione sottostante. Gli operai che lo costruiranno sono esperti costruttori di case di montagna. Hanno esperienza e ci sanno fare.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Mameli 32; **MILANO**, via G. Carducci 29; **BOLOGNA**, via Indipendenza 34; **CAGLIARI**, via Lamarmora 53; **FIRENZE**, viale Matteotti 94; **GENOVA**, via Cecchi 1/14; **IMPERIA**, via Bonfante 1; **MANTOVA**, corso Vittorio Emanuele 2; **MODENA**, via dei Diversivi 10/1; **NOVARA**, corso Mazzini 1; **PADOVA**, piazza Giovanni XXIII 2; **PARMA**, via Mentana 9; **REGGIO EMILIA**, viale delle Abbadesse 4; **ROMA**, via Quattro Fontane 16; **SASSARI**, portici Crispo 3; **SAVONA**, via Astengo 1/1; **SANREMO**, via Gioberti 47; oppure presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A.**, corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere compreso anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 36 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 18% globale.

La tariffa A di L. 4000 la riga. Rubrica 5: operai/impiegati L. 3000, tecnici L. 3500 dirigenti L. 3500. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 3000. Avvisi urgenti data fissa o recenti: il doppio. Recenti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quelle iniziali) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 400. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio casella aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: **Publikompass** n... 10100 Torino». L'importo del relativo casella è di L. 500 per pacco, oltre un rimborso di L. 3000 per le spese di recapito corrispondenza.

La **Publikompass S.p.A.** e a tutti gli effetti, unica destinataria delle corrispondenze indirizzate alle caselle. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di indebitarle soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intercorrente con l'**ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO** e con la **CASSA DI RISPARMIO DI TORINO** gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le filiali e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO

Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **690.2100** (3 linee ricerca automatica).

Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul lavoro e l'inserzionista è tenuto/a a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. FINCOTEX dal 1958 crediti personali in 2 giorni a tutti per ogni esigenza anche con firma singola. Massimo L. 15 milioni rimborso 6/36 mesi. Istruttoria gratuita. Mutui fondiari in 4 giorni anche seconda ipoteca massimo L. 50 milioni rimborsi 1-0 anni. Non siamo intermediari finanziamo direttamente.
FINCOTEX DAL 1958
771.0828 - 749.8200 corso Francia 18.

A.A. PRESTITI facili senza cambiali L. 5 milioni 36 mesi L. 175 mila; L. 10 milioni 60 mesi L. 242 mila; L. 15 milioni 60 mesi L. 363 mila. Studio Zeta tel. 473.1029.

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare (011) 882.388.

DAVID finanziamenti veloci a dipendenti privati senza cambiali tasso eccezionale. Riservatezza. Tel. 749.0373.

IMPROROGABILI scadenze si avvicinano e la rateizzata ha firmato la vostra attività non consentendo gli introiti necessari? Finanziamo fino a 10 milioni anche in 24 ore. Tel. allo 011 353.587.

SOLO sulla fiducia L. 1-50 milioni soluzioni per tutte le esigenze anche acquisto assente urgenti. Tel. [illegible]

[illegible] [illegible] L. 293.500 al mese in cinque giorni. Telefonare 473.0119.

20.000.000 con polizzini pagati L. 420.833 in 8 anni e L. 7 milioni in 60 rate da L. 178.850. Tel. 749.974.

3 Aziende, negozi

A.A.A. INTERAZIENDA 535.540 ricerca urgentemente società commerciali per vendita veloce pagamento contanti.

A. AZIENDAL MARKET società gruppo Casamercato (011) 650.2179 compra vende attività di ogni genere a prezzo.

ABBIGLIAMENTO tranchenta interna (via San Donato) tabelle IX X XIV cedesi intiando occasione. Cedolo 490.202.

AFFARE avviato autosalone zona Corso Francia ottima posizione e giro d'affari agevolazioni. Tel. 380.810.

AFFARE bar zona Crocetta incasso L. 500 mila al giorno vendo a L. 120 milioni con L. 50 milioni contanti tel. 383.298.

AFFARONE chiosco bar cedo per impossibilità conduzione vendesi cedo L. 100 milioni annui dimostrabili. Edilmarket 748.5433 - 771.0401.

ALBERGO prestigioso mobilé Florini 20 camere nuova attività e muri cedo L. 800 milioni trattabili. Tel. 547.189.

ALBERGO ristorante bello L. 1 milione al dì incrementabile cedo anticipando L. 70 milioni. Affarone. Tel. 530.470.

ALBERGO ristorante 24 camere zona centrale attività e muri cedo L. 400 milioni trattabili. Affarone. Tel. 530.470.

AUTORIMESSA prestigiosissima con proprietà muri zoccolo. Pagamento contanti. Tel. 801.354 ore 16-21.

AZIENDAFFARI 88.12 elettricità tutti casalinghi unica in zona. Appare affitto bottega L. 35 milioni trattabili.

AZIENDAFFARI 88.12 profumeria estetica centrale fronte caserma arredamento nuovo avviatissima L. 38 milioni muro.

AZIENDAFFARI 88.12 oggettistica casalinghi elettricità ampio 5 luci in Bianzolino L. 40 milioni trattabili.

AZIENDAFFARI 88.12 autocarrozzeria donna fronte corso 8 posti lavoro attrezzatura clientela L. 25 milioni trattabili.

AZIENDAFFARI 88.12 autofficina autorizzata Fiat con autovettura cede 50% quote a socio operativo.

AZIENDAL BROKER vende lavaria zona commerciale ottimo incasso prezzo interessante minimo anticipo. Tel. 720.703.

AZIENDAL BROKER vende alimentari zona commerciale ottimo incasso prezzo interessante minimo anticipo. T. 720 700.

AZIENDAL BROKER vende panetteria zona Pavetta ottimo incasso prezzo interessante minimo anticipo. Tel. 720.703.

BAR affare necessità vendere eccezionale punto di vendita qualsiasi prova. Tel. 557.0105.

BAR angolare 7 vetrine tutto nuovo L. 1 milione al dì orario corto zona grande passaggio cede. Subentro L. 100 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

BAR angolare via Nizza fronte banca incasso 600.000 al dì orario corto cede anticipando L. 40 milioni. Tel. 547.189.

BAR angolare corso Francia incasso L. 650 mila al dì orario corto affare cede anticipando L. 50 milioni. Tel. 547.189.

BAR bevanda prestigiosa cibi conti incasso L. 700.000 al dì cede anticipando L. 30 milioni. Tel. 530.470 - 547.189.

BAR centrale facile conduzione incasso L. 800 mila al giorno orario corto ottima posizione vendesi. Tel. 383.298.

BAR incasso L. 600 mila al dì orario corto 20 mq circa settimana cedo minimo anticipo. Telefonare 521.2272.

BAR super cedesi zona di sorta passaggio ottimo incasso. Tel. 760.2588.

BAR super condono 2 signore zona residenziale incasso L. 300 mila ratealmente pagabili cedo L. 110 milioni. Tel. 521.2272.

BAR super zona elementi commerciali incasso L. 600 mila orario corto cede con L. 80 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

BAR super 3 sale zona centro incasso L. 900 mila al dì orario corto cedo L. 50 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

BIANCHERIA intima tabelle IX, X, XII, XIV incasso L. 130 milioni annui. L. 80 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.

CALZATURE Barriera Milano 7 vetrine lavorazione nuova buon volume affari cede Studio C.L., telefono 590.955.

CALZATURE vendiamo scarpe brasiliane tabella XI L. 16 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

CARTOLIBRERIA grossisti cedesi posizione commerciale buon giro d'affari. Telefonare 760.2588.

CENTRALE pellicceria tabelle IX X XI XIV ottimo incasso affitto conveniente cede Studio C.L., telefono 590.955.

CNI vuole acquistare aziende negozi od immobili con sicurezza esperienza con poco anticipo tel. al 548.767.

CLAVI bar super con possibilità tavola calda zona Nizza incasso giornaliero 1 milione cedesi. Tel. 512.390.

CLAVI bar super alla conti centralissimo incasso L. 1 milioni 200 mila al dì cedesi per inizio attività. Tel. 546.231.

CLAVI bar zona via P. Micca incasso giornaliero L. 800 mila anticipando L. 70 milioni cedesi. Tel. 512.390.

CLAVI tabaccheria profumeria zona Nizza locale ampio lavora L. 8 milioni forti utili minimo anticipo cedesi. Tel. 512.390.

CORTANZE Aeu tabelle I V VI VII bar tabacchi rilancianda pizzeria distribuzione benzina dilazioni. Tel. 510.801.

DISCHI e strumenti musicali ottimo punto vendita L. 23 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.

ELITE CASE 500.038 vende negozio frutta verdura e gastronomia su corso incasso annuo L. 550 milioni affare.

GARBINO vicinanze attività commerciale tabelle I VI VII XIV ottima posizione ristrutturato elevato immediata vendo. Tel. 011 800.4554.

GIOIELLERIA su via principale alto giro d'affari dimostrabile cede L. 300 milioni dilazionando o permuta. Tel. 547.189.

HOTEL pensioni di diverso tipo e dimensioni vendesi in Torino e dintorni a prezzi convenienti. Tel. 885.317.

in zona Stadio cedesi lavasecco 2 vetrine mq 100 affitto incasso L. 36 milioni trattabili. Studio C.L., tel. 590.955.

LAVAGNERIA pizzeria interno adatta nucleo familiare 40 posti ampie cucine prezzo interessante. Tel. 011 747.729.

LATTERIA formaggi con alloggio incasso L. 110 milioni all'anno L. 32 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

LAVANDERIA corso Vittorio incasso L. a milioni 500 mila al mese clientela scelta. Studio Grosso, telefono 511.236.

LUSSO 100 mt mare cedesi pensione 22 camere, avviata, corpo unico, giardino, parcheggio. Tel. 019 671.604.

MINIMARKET centrale incasso L. 1 milione al dì sufficiente L. 60 milioni anticipo. Studio Grosso tel. 511.236.

PARRUCCHIERA S. Rita pare kg 250 no riverniciatura attrezzato alto utile cedesi L. 210 milioni. Dilazioni. Frana 521.4012.

PRIVATO cede bar super grande ridotto zona S. Rita fronte corso incasso 350 mila giorno dilazioni. Tel. 740.3009.

RISTORANTE massimo L. 1 milione al dì con uffici e tabaccheria Mugiano cedo ad esperto con L. 160 milioni. Tel. 521.2272.

INVENDITA pane in Rivoli kg 200 di pane al giorno forte passaggio ottimo incasso, vendesi. Telefonare 380.810.

SOGEM Srl 532 444 cede storica commerciale centralissima carteleria giocoshi alto reddito tecnicamente.

STELLA 447.4800 447.6380 gastronomia salumi formaggi su corso zona S. Rita al giro d'affari massimo contenuto.

STELLA 447.4800 abbigliamento intimo mq 35 tabella XIV zona corso Vittorio cede causa trasferimento, vera affare.

TABACCHERIA zona panoramica ottimo incasso L. 350 milioni merce dilazionata tel. Studio A.T. 832.389.

VIA Chiesa Salute prolungata con buon utile mensile cede Studio C.L. lire 25 milioni. Telefonare 590.955.

4 Terreni

S. MAURO Pescarito terreno industriale mq 23.000 copribili 50% L. 93 mila mq locazione. Aceta 505.807 - 597.774.

TERRENO con progetto approvato per casetta indipendente acquista proprietario in Torino o a 10 km pagamento immediato. Tel. 705.784.

5 Locali e negozi

domande

ACQUISTO muri autorimessa capannone bassa, tassazione pagamento contanti eventuale. Tel. 801.354 ore 16-21 tempi.

CERCO in ottima capannone industriale zona corso Grosseto da mq 500 a mq 1000. Tel. 743.871 - 745.051.

offerte

A. L. 48 milioni libero subito a Pianezza vendesi locale negozio ampio retro servizi Studio Rabbia 840.832 - 535.211.

AFFARONE locale libero luminoso ristrutturato a nuovo mq 450, garage privato servizi uffici L. 175 milioni. Tel. 833.647.

AFFITTASI locale mq 300 arredamento pasto cerato L. 450 mila. Telefonare 596.875.

AFFITTASI via Padova palazzina uffici open space mq 3500 con cortile passo carrio e alloggio custode. G.R. L'immobiliare, tel. 339.534 - 339.0427.

AL 44 di via Genova vendesi locazioni bronze stireca e fabbricato in cortile totali mq 130 circa. Medicanze 385.183.

CAPANNONE industriale commerciale di mq 1000 affitto in Torino nord autostrada corso Toscana. Tel. 089.8818.

CEDESI commercio ambito locale da ampliare ad ufficio e negozio zona Crocetta. tel. 595.875.

CHIVASSO centro affittasi ufficio e capannoni varie metrature. Tel. 862.918.

COMPLESSO industriale zona Traiano su 3 piani + seminterrato totali mq 4000 adatti uffici laboratori magazzini vuoti 690.000 /mq. Aceta 590.807 - 597.774.

CORSO Potenza fabbricato in ristrutturamento su 3 piani mq 2000 con ufficio più terreno vendesi o affittasi. Tel. 788.853.

CORSO Regina Margherita 280 nuova costruzione bassi magazzini adatti ad esercenti ingrossi vendesi in blocco o singoli. Aceta 596.807 - 597.774.

CORSO Siracusa box in recente stabile mq 40, 3 vetrine multo. Tel. 505.861.

(continua)

AZIENDAL MARKET

Cessione di attività commerciali, artigianali, industriali

ALIMENTARI

Panetteria zona Lucento buon incasso giornaliero adatto una persona alloggio abbinato. L. 29 milioni. Rif. 42/1

Alimentari panetteria Grugnasco 500 mila giornaliere, affitto nuovo, adatto nucleo familiare. Rif. 34/1

Panetteria alimentari zona Santa Rita 300 mila dimostrabili ampio locale più retro abitabile e servizi. Dilazioni da concordare. Rif. 30/1

Panetteria pasticceria Mirafiori Sud 10 milioni incasso mensile, arredamento nuovo. Richiesta dilazionabile. Rif. 40/1

Latteria in Alpignano 40 mq 3 vetrine 350 mila giornaliere, decennale avviamento. Richiesta 35 milioni. Rif. 61/1

Alimentari zona Tedesco 150 milioni incasso annuo 150 mila affitto mensile. Richiesta ampiamente dilazionata. Rif. 43/1

Specialità alimentari centralissimo 150 mq 3 vetrine. 400 milioni incasso annuo. Richiesta valutabile. Rif. 47/1

Alimentari Settima tab. I V VI VII XIV ottimo incasso 3 locali vendita più magazzino. Dilazioni. Rif. 36/1

Gastronomia pasticcio zona Richelmo locale più retro abitabile macchinari nuovi. Richiesta ampiamente dilazionabile. Rif. 3/2

Gastronomia alimentari zona Rivoli 400 mila incasso giornaliero; attrezzature complete. Richiesti equi. Rif. 18/1

ESERCIZI PUBBLICI

Pasticceria gelateria zona Grugliasco decennale avviamento attrezzature complete 60 milioni utile netto annuo. Richiesta equa. Rif. 21/1

Bar tavaiola zona Casello 190 mq area commerciale, pluriennale, arredamento e attrezzature perfetti, 300 mila giornaliere. Affitto nuovo, cede agevolando pagamento. Rif. 25/1

Birreria bar zona centro 100 mq arredamento particolare, buon incasso giornaliero, dehors annesso. Ampie dilazioni. Rif. 1/3

Bar super corso Giulio Cesare 350 mila giornaliere, cerco fumo, ampio locale 3 vetrine, riscaldamento autonomo. Ampie dilazioni. Rif. 24/1

Bar super in fiorentino alloggio annesso 300 mila giornaliere, affitto nuovo minimo contante. Rif. 41/1

Bar Tabaccaio Impera, zona altamente commerciale, 1.300.000 incasso giornaliero dimostrabile, attrezzature e arredamento nuovi. Cedo dilazionando pagamento. Rif. 2/3

Ristorante bar pizzeria alle Canavese palazzina indipendente con ampio parcheggio e giardino, 3000 mq complessivi, affitto L. 100 mila mensili, incasso L. 10 milioni mensili. Richiesta dilazionabile 140 milioni. Rif. 28/1

Centralissima parabiaga 8 camere più servizi e cucina, elevato incasso annuale. Cedesi a Lire 30 milioni. Rif. 14/1

ABBIGLIAMENTO ARTICOLI SPORTIVI

Mercerie Borgo San Paolo Tab. IX - X - XIV 1[illegible] incasso. Richiesta dilazionabile. Rif. 27/1

Abbigliamento via Garibaldi 70 mq più magazzino tab. IX - X - XIV. Dilazioni. Rif. 32/1

Abbigliamento intima zona via Nizza 40 mq ottima posizione. Richiesta 50 milioni. Rif. 37/1

Rif. 53/1

CASALINGHI

Casalinghi elettricità zona Casalborgone 80 mq più retro abitabile e alloggio, elevato incasso annuo, cedesi L. 70 milioni dilazionabili. Rif. 29/1

Casalinghi semiassortiti zona Venaria ottima posizione commerciale, ampio locale vetrinato, affitto nuovo L. 25 milioni dilazionabili. Rif. 39/1

VARIE

Lavanderia tab. XII - XIV 70 mq macchinario di mantenuto attuale. Rif. 10/2

Lavanderia industriale XII - XIII - XIV 90 mq possibilità acquisto attrezzature laboratorio fotografico. Di mantenuta clientela. Rif. 46/1

Lavanderia industriale tab. XI - XII - XIV 32 mq. Richiesta minima. Rif. 11/1

Calzature pellettarie in Chieri 70 mq completamente vetrinati, 150 milioni incasso annuale, affitto nuovo. Richiesta dilazionabile. Rif. 48/1

Calzature pellettarie attaccatura corso Traiano 100 mq più retro 4 vetrine, elevato utile netto, ampie facilitazioni di pagamento. Rif. 11/2

Calzature provincia Asti 55 mq più magazzino incasso annuo storico, ottimo arredamento L. 28 milioni più merce. Rif. 17/1

Magazzini Sud corso Unione Sovietica ottima clientela affida numeri, 35 milioni utile netto. Richiesta dilazionabile. Rif. 31/1

Abbigliamento donna zona Lucento 45 mq 2 vetrine, chiavi in mano, ottime attrezzature. Ristrutturi. Rif. 7/2

Profumeria Cuneo zona commerciale 300 milioni annui incasso, avviamento ultradecennale. Ristrutturi da concordare. Rif. 9/2

Tintoria corso Francia ottima clientela acquisita, quadriennale avviamento, attrezzature perfette. Dilazioni di pagamento. Rif. [illegible]

Calzoleria via Nizza area vendita più retro, 90 milioni incasso annuo, 200 mila affitto contratto nuovo. L. 35 milioni. Rif. 38/1

Calzoleria ottima posizione Savigliano 24 milioni utile netto annuo. Minimo contanti. Rif. 36/1

Attrezzature complete per laboratorio pasticceria, 90 mq in affitto eventuale negozio, cedesi a Lire 25 milioni. Rif. 52/1

Cartolibreria tab. XI - XIV zona Falchera locale 64 mq più retro abitabile e servizi. Cedesi compreso immobile. Rif. 44/1

Lingeria zona centro area vendita più retro abitabile. Richiesti 25 milioni dilazionabili. Rif. 9/2

Laboratorio legatoria prima cintura Torino Nord, collocazione centralissima, minimo indispensabile, richiesta dilazionabile. Rif. 50/1

Produzione insegne luminose officina 300 mq attrezzatura completa, richiesta ragionevole. Rif. 49/1

Produzione corniciere artistiche prima cintura Torino spazioso locale di 170 mq fronte corso. Facilitazioni di pagamento. Rif. 45/1

Centro logistico traduttori interpreti corrispondenti 800 milioni fatturato annuo. Si esaminano proposte. Rif. 5/2

Gli immobili industriali e commerciali

AFFITTIAMO/VENDIAMO locale deposito laboratorio mq 500 in Torino zona semicentrale. Rif. 1/9

AFFITTIAMO/VENDIAMO capannone mq 2700 h 8 mt con piazzale asfaltato mq 2500 su Statale Torino-Lanzo zona industriale. Rif. 3/9

VENDIAMO complesso industriale in Mappano-Torino. Capannone ed uffici 3600 mq, piazzale asfaltato mq 6000 eventualmente edificabile. Rif. 2/10

VENDIAMO ufficio in Torino 100 mq zona Tribunale, 2 vetrine piano strada. Rif. 100

VENDIAMO locale uso magazzino deposito mq 140, passo carraio San Mauro Torinese. Rif. 2/12

VENDIAMO locale uso laboratorio deposito, buona strada, mq 130 zona Regio Parco. Rif. 18/11

CEDIAMO prestigioso complesso industriale/commerciale in perfetta condizione insistente su di un'area di 80.000 mq di cui 16.000 mq coperti con residuo edificabile pari a 23.000 mq, completamente recintato fronte strada Statale a 30 km Sud-Ovest Milano.

AZIENDAL MARKET AZIENDAL SERVICE del GRUPPO CASA MERCATO

C.so Massimo d'Azeglio 23 - 10126 TO
Tel. (011) 650.21.75

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefoni 6521.452 - 6521.459

Pubblicità Publikompass
Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19
Sabato: 9-12,30

TAPPETI C.I.T.O.
SEMPRE AFFARI
DA MITO!

...per l'assortimento.
...per i prezzi.
...per le dilazioni.
...per l'assistenza.

C.I.T.O.
TORINO
via Lagrange 10
MILANO
v.le Tunisia ang. via Settala

OGGI I BAMBINI NASCONO QUASI SEMPRE SANI. E MOLTO SI PUÒ FARE PER QUEL QUASI.

È facile immaginare in voi un desiderio irresistibile: voltare pagina. Anche noi sappiamo che quando si parla di malformazioni, di solito, lo si fa poco volentieri.

Nessuna delle 20.000 e più famiglie direttamente coinvolte ogni anno dal problema avrebbe mai immaginato, prima di quel giorno, di venirne colpita: nessuno vede finché cuore non duole.

La scienza sta aprendo gli occhi sulle molte malattie genetiche che oltre a cause esterne (virus, agenti chimici, alcool, ecc.) sono all'origine di malformazioni, ma solo per una piccola parte è capace di diagnosticare in tempo prima o durante la gravidanza.

Se siete dei futuri genitori, arrete regalato a questa pagina un attimo di consapevolezza: oggi ci sono i luoghi e gli strumenti per evitare i drammi di domani. E se siete, comunque, degli uomini a delle donne, potete dare una mano all'ASM. I mezzi, le terapie e le cassse cercate di medici e scienziati che la pensano come voi, richiedono continui investimenti. Investimenti che hanno bisogno del vostro contributo. Perché nati siete tutti sani, affinché sia meno, molto volentieri, di quel quasi.

Paola Palazzi

ASM
Associazione Italiana Studio Malformazioni
Via Ariosto 13 - 20145 Milano - Tel. 02/498.16.140
C.C. postale 2505209

Dati discordanti sull'occupazione

L'AGRICOLTURA CUNEESE TRA MILLE LUCI E OMBRE

CUNEO — L'agricoltura della Granda non conosce crisi, anzi si può parlare di un vero e proprio boom.

Dal 1° giugno al 31 ottobre dello scorso anno sono stati avviati al lavoro nel settore agricolo quasi tremila persone. Di queste, 2230 hanno trovato occupazione nel solo Saluzzese. Gli interessanti dati sono stati diffusi dalla Coldiretti cuneese e sono evidenziati da una nota illustrativa dell'Ufficio provinciale del lavoro.

Lo studio rileva, anzitutto, come dal 1982 a oggi si sia registrato un costante incremento nel numero degli avviati al lavoro in agricoltura. L'aumento si aggira mediamente sulle 350 unità annue. La raccolta e la cernita della frutta erano e restano le attività principali circoscritte però ad alcune zone territoriali e a periodi stagionali ben delimitati. Oltre ai 2230 assunti nel bacino di Saluzzo, dove più sviluppata è la frutticoltura, altri 211 hanno trovato lavoro nelle campagne di Cuneo, 288 a Busca, 244 nella zona di Fossano.

La manodopera locale è riuscita a coprire solo in parte le richieste degli imprenditori agricoli: spesso le assunzioni hanno dato vita a fenomeni migratori di una qualche entità. Nel Saluzzese, ad esempio, sul totale degli assunti 1438 risiedevano in altre zone. Nel bacino di Fossano gli esterni sono stati 127 su 288. Il fenomeno è meno rilevante a Cuneo e a Fossano. Nel capoluogo solo 30 su 211 lavoratori provenivano da altre località, a Fossano 60 su 244.

Pur ponendo nel giusto rilievo gli aspetti positivi della crescita degli occupati nell'agricoltura, Coldiretti e Ufficio del lavoro rilevano che il fenomeno è una diretta conseguenza del caso di presenza degli abusivi, di chi cioè viene occupato ma rinuncia, per timore o per convenienza, ai benefici dell'assicurazione previdenziale. Nel 1986 — secondo gli ultimi dati ufficiali disponibili — i lavoratori clandestini della frutticoltura sarebbero infatti calati dal 21,51 al 20,65. Il fatto che comunque un quinto della manodopera occupata non è in regola non può non preoccupare le organizzazioni sindacali, che da tempo vigilano sul fenomeno.

Nel 1986 gli ispettori dell'Ufficio del lavoro hanno effettuato controlli in 198 aziende agricole riscontrando un certo numero di dipendenti occupati non per tramite dell'Ufficio di collocamento, e pertanto individuati come abusivi. Interrogati, si è scoperto che in maggioranza erano disoccupati i quali non avevano interesse a perdere l'iscrizione in vista di altre occupazioni più gratificanti. Seguono lavoratori che pur essendo in ferie consumano i giorni di vacanza nel doppio lavoro, studenti o pensionati.

La situazione dell'occupazione in agricoltura appare quindi contraddittoria: aumentano i lavoratori dipendenti, ma in gran parte è gente che prima già operava come abusivo. I clandestini impegnati nelle aziende frutticole continuano a rappresentare una percentuale consistente. Fatti i controlli, si scopre che costoro, salvo eccezioni, sono i primi a volere lavorare come abusivi.

Secondo quanto ha riferito recentemente Mario Blu, della segreteria provinciale comunista, al dibattito svoltosi a Fossano sul tema «Il lavoro al primo posto», in realtà dal 1982 al 1986 l'agricoltura della Granda avrebbe perso quasi quattordicimila posti di lavoro.

Sono per la maggior parte coltivatori diretti che hanno cercato un'altra occupazione ma quasi sempre mantenendo il possesso della terra e contribuendo quindi al mantenimento di quell'attività economica, che si basa simultaneamente su industria e agricoltura.

Gianni De Matteis

RIPRENDE OGGI LA TRATTATIVA SUL NUOVO PREZZO DEL LATTE

Primo incontro dopo la rottura del 29 dicembre 1986

CUNEO — (g. d. m.) *Ci sarà oggi l'attesa ripresa nelle trattative, che riprendono nel pomeriggio all'assessorato regionale per l'Agricoltura, per il prezzo del latte ritirato alle stalle valido per il 1987.*

All'incontro, il primo dopo l'interruzione avvenuta il 29 dicembre scorso, che sarà presieduto dall'assessore regionale Emilio Lombardi (e vede anche di mediatore, partecipano le organizzazioni sindacali Coldiretti, Unione Agricoltori, Confcoltivatori e i rappresentanti delle associazioni di produttori da una parte, gli industriali trasformatori riuniti nell'Assolatte o singoli, dall'altra.

All'inizio della pertanto i produttori avevano richiesto un aumento del latte di 40 lire il litro per parificare la crescita dei costi dell'allevamento. Gli industriali avevano replicato proponendo invece una riduzione, giustificata dalla pesante situazione del mercato caseario di 50 lire il litro del prezzo che hanno pagato fino al 31 dicembre scorso. Preso atto del divario enorme fra domanda e offerta le trattative si erano interrotte dopo l'ultimo incontro avvenuto il 29 dicembre.

Nel frattempo altre due importanti regioni lattiere, la Lombardia e l'Emilia, hanno raggiunto l'accordo: in Lombardia il latte verrà pagato lo stesso prezzo del 1986, in Emilia due lire in più.

Solo in Piemonte e nel Veneto non è stato ancora siglato il nuovo contratto per il latte ritirato alle stalle dei produttori. Si spera che ogni le parti in causa riescano a raggiungere una soluzione di compromesso.

Domenica la prima manifestazione (si replica il 22 e il 26)

URLANDO IL «BAHIO» SAMPEYRE SCACCERA' I PIRATI SARACENI

SAMPEYRE — Domenica prossima, domenica 22 e giovedì 26 febbraio si tornerà a gridare «Bahio» a Sampeyre e nelle sue borgate con lo sfilare dei lunghi cortei colorati che parteranno nelle piazze circa 400 persone negli abiti caratteristici.

Nell'Alta Valle del Varaita è infatti nuovamente tempo di Bahio, ovvero della manifestazione che, ogni cinque anni, si svolge per ricordare la cacciata dei pirati saraceni dalla Valle poco prima dell'Anno Mille.

Una cerimonia che ha riti e tradizioni ben precise, tramandate dalla consuetudine, e che ha più di un significato: c'è il richiamo storico ma anche l'affermazione di una cultura, di un'etnia, quella occitana; c'è l'aspetto folcloristico con chiare influenze mutuate dal vicino carnevale e dai più antichi riti legati al risveglio della terra, alla primavera; c'è poi il valore sociale della comunità che si «rappresenta» nei cortei. Cortei che hanno la curiosa caratteristica di essere chiusi alle donne: eppure con l'esercito popolare che ha sconfitto i Saraceni (i vari «cavalli», «saupeur», «escarlinle», «uiuard») e che è guidato dallo stato maggiore composto dagli «alum» (ovvero i capi dei cortei: gli «abà», «segretari», «tezurié») ci sono le «segnurine», le spose e le amiane: a indossarne i panni sono però i bambini, i ragazzi e robusti signori che s'incorniciano il viso di pizzi e nastri colorati.

Le donne intervengono prima (con la confezione, laboriosissima, degli abiti) e dopo prendendo parte alle danze.

Ma perché il termine «bahio»? E' la versione occitana della parola italiana «abbadia», ovvero delle confraternite che, già nel Medio Evo, raggruppavano i giovani dei paesi per offrire loro svaghi e divertimenti. Così il ricordo della cacciata dei Saraceni (probabilmente una colonna di pirati che doveva raggiungere la base francese di Frassinet e che attraverso la Valle Varaita intorno all'anno 980) si è fuso con le feste popolari e si è via via arricchito di usi e consuetudini. Nel Settecento, presumibilmente, questa cerimonia andò persa e venne poi ripresa nel secolo scorso.

Nell'attuale secolo la manifestazione si è svolta nel 1903, 1914, 1924, 1930, 1935, 1952, 1957, 1962, 1967, 1972, 1977 e 1982. Per conoscere l'«abbadia» di Sampeyre è utile l'acquisto di un agile ed esauriente volume pubblicato in questi giorni da Ugiarolo Vivo, che ne spiega motivazioni e riti. Il programma dei tre giorni della «Bahio 1987» coinvolgerà Sampeyre capoluogo («Pitasso») e le borgate di Calcheslo, Rore e Villar.

Domenica 15, in mattinata, in ogni località si svolgerà una sfilata del proprio corteo: intorno a mezzogiorno il gruppo di Sampeyre s'incontrerà con quello di Calcheslo.

Alberto Gedda

Erano stati dichiarati falliti dal tribunale civile il 19 gennaio scorso

RINASCONO AD ALBA I MAGAZZINI FERRERO ACQUISTATI DAL GRUPPO FIORENZO REVELLO

ALBA — *(gf.f.)* Si avvia a soluzione il problema del fallimento della società «Magazzini Ferrero s.r.l.» con sede ad Alba in corso Asti 36 e una rete di punti di vendita (due ad Alba di cui uno all'ingrosso e l'altro, il Sidis, al dettaglio, nonché ad Alessandria, Acqui Terme, Asti, Mondovì e Albenga).

La società era stata dichiarata fallita con sentenza del tribunale di Alba del 19 gennaio scorso. L'industriale Fiorenzo Revello, titolare del Pastificio Albadoro S.p.A., con sede a Guarene, ha acquistato merci e attrezzature dei supermercati (con una spesa di circa 2 miliardi 470 milioni) con l'intento di riaprirli. Revello ha inoltre fornito garanzie per circa 4 miliardi come offerta per concorrere alla vendita all'asta degl'immobili, che verrà fissata dal tribunale nel corso della procedura fallimentare.

I «Magazzini Ferrero» occupavano complessivamente 130 persone. Secondo quanto riferisce l'industriale Revello, il 7 marzo verrà già riaperto il magazzino Sidis al dettaglio di Alba (lungo la statale Alba-Asti). E' prevista, inoltre, entro marzo, l'apertura dei magazzini all'ingrosso di Alba, Alessandria, Asti, mentre per gli altri sono ancora in corso le trattative.

Al momento attuale non si sa ancora se sarà possibile mantenere tutti i posti di lavoro. La «Magazzini Ferrero», fondata ad Alba negli Anni Quaranta, ha svolto un ruolo importante nel settore del commercio nella regione. Negli ultimi anni ha dovuto affrontare numerose vicissitudini, con cambiamenti di proprietà e amministrazioni. Dopo un anno di amministrazione controllata è fallita.

Ora con l'intervento dell'industriale Revello si aprono nuove prospettive. L'imprenditore, oltreché titolare del Pastificio Albadoro che occupa 80 persone e produce 1500 quintali di pasta al giorno, è anche controllore di altri supermercati: Società Alpi di Cuneo, Gross Market di Asti e Alimentari Riviera dei Fiori di Imperia.

ISTITUTO AGRICOLO A CIGLIANO

CIGLIANO — *(a. r.)* Sono già 14 i ragazzi iscritti al primo corso biennale della scuola orticolticola che sarà inaugurata all'inizio dell'anno scolastico 87-88. Sono quattro studenti di Cigliano, tre provenienti da Borgo d'Ale, due da Santhià, due ancora da Saluggia, due da Tronzano e uno proviene da Vestignè nel Canavese. Altre iscrizioni sono annunciate dal Torinese.

La domanda d'iscrizione sarà motivo di soddisfazione per i ciglianesi che vedono così diventare realtà un antico sogno: quello di diventare sede di una scuola per superesperti in agricoltura. La qualifica professionale di esperto orticoltore-floricultore, si colloca egregiamente nel mondo agricolo ciglianese che lamentava ogni anni il suo fallimento.

Iniziative culturali e corsi di aggiornamento

LA «PRO SENECTUTE» DI OMEGNA 13 ANNI AIUTANDO L'ANZIANO

OMEGNA — «Si può crescere ogni giorno della vita»: in questo slogan e il presupposto delle iniziative che l'associazione omegnese «Pro senectute», sta portando avanti, da undici anni ormai, con risultati che hanno fatto scuola, perché non conoscano l'emarginazione coloro a cui l'età non concede più di essere attivi secondo la logica di una società che fonda i suoi miti sulla produttività. Ultima proposta in ordine di tempo quella di una professione nuova ed inedita: «l'animatore del tempo libero dell'anziano», con l'obiettivo di creare sempre migliori condizioni di vita per chi ha superato la soglia della terza età e nel contempo offrire nuove opportunità di lavoro per i giovani.

«Quanto necessaria sia oggi questa professione — dice Fausto Milioni (fondatore dell'associazione — è ampiamente dimostrato dalle richieste che ne fanno Unità sanitarie locali e grandi città, ma anche comuni di medie e medio-piccole dimensioni per i loro servizi socio-assistenziali, e molti altri organismi pubblici e privati coinvolti a qualunque titolo nella sempre più delicata ed emergente problematica dell'anziano in una società che invecchia».

Al fine di creare questa nuova figura professionale «Pro senectute» ha organizzato corsi di qualificazione che prenderanno l'avvio domenica 15 febbraio. Saranno tenuti da docenti dell'università di Milano e da operatori che nell'associazione hanno fatto esperienza diretta di animazione «intesa non soltanto come momento ricreativo — aggiunge Milioni — ma soprattutto come pratica mirante a portare alla luce risorse alienate da una vita che talvolta ristrettezze e incultura hanno condizionato».

Tra le varie materie di studio spiccano: psicologia dell'animazione, psicologia dell'anziano, preparazione socio-sanitaria, insieme a tecnica e teoria dell'animazione. I corsi, per complessive otto lezioni settimanali, si terranno alla domenica e al mercoledì ed avranno la durata di due mesi e mezzo circa. L'iniziativa ha interessato non solo molti giovani, diplomati e laureati non ancora inseriti nel mondo del lavoro, ma anche molti operatori che già lavorano nell'ente pubblico in attività socio-sanitarie con le persone anziane: assistenti sociali; nelle case di riposo come addetti alla gestione, nelle cooperative di servizi, nelle Unità sanitarie locali ed accettarli tutti non è stato possibile.

Inizialmente si era pensato ad un solo corso, ma date le richieste di partecipazione ne sono stati organizzati due, limitatamente comunque agli aspiranti dell'alta provincia di Novara tra Borgomanero e Domodossola, con esclusione degli operatori in servizio per i quali si pensa di istituire più avanti corsi appositi.

Antonio Martinazzi

I DIVIETI DI PESCA STAGIONALI PER IL LAGO MAGGIORE

VERBANIA — *(a. co.)* Questi i divieti primaverili di pesca sul Lago Maggiore disposti dal commissariato italiano per la convenzione italo-elvetica sulla pesca: luccio dal 5 marzo al 5 aprile; luccio-perca 1° aprile - 31 maggio; gambero 1° aprile - 30 giugno; pesce persico 10 aprile - 15 giugno; persico-trota 15 giugno - 15 luglio; alborella 25 maggio - 15 giugno; carpa e tinca 1° giugno - 30 giugno; agone 23 giugno - 15 luglio. Nel fiume Tresa il divieto di pesca del pesce persico andrà dal 10 aprile al 15 giugno; nel Lago Maggiore la bedina per agone resta vietata durante il divieto del pesce persico e dell'agone. Eccettuati i primi tre giorni del divieto della pesca sono altresì proibiti rispetto alle suddette specie la compravendita, la spedizione, l'importazione e lo smercio nei pubblici esercizi. Il periodo di divieto comincia dalle 12 del primo giorno indicato e termina al mezzogiorno dell'ultimo.

Nell'Alessandrino polemiche sulle oasi protette

A VARZI E' GUERRA PER LA CACCIA MEGLIO I CINGHIALI O LE LEPRI?

VARZI — Si scatena aspra e polemica la guerra tra cacciatori «leprailoli» e cacciatori «cinghialisti» nel Pavese, mentre nell'Alessandrino il Consiglio provinciale ha soppresso 33 delle 44 oasi di protezione della selvaggina esistenti.

Nell'interno dell'area faunistica a gestione sociale in Varzi, l'assemblea degli iscritti aveva deciso di ripopolare il territorio con 200 lepri di provenienza estera spendendo circa 15 milioni; alcuni cacciatori hanno chiesto però che parte della somma sia spesa per l'immissione di cinghiali il cui numero si è molto assottigliato a causa di 100 capi abbattuti l'anno scorso.

La richiesta dei «cinghialisti» ha trovato la netta opposizione dei «leprailoli» e delle associazioni agricole che hanno raccolto le lamentele dei contadini per le gravi conseguenze che la presenza dei grossi animali ha per i raccolti agricoli (anche se quanto ai danni, i dati del 1986 dicono che la differenza non è poi molta: l'anno scorso sono stati pagati 10 milioni di danni da cinghiale e 7 per quelli causati da lepri).

Contro l'immissione dei cinghiali si sono schierati anche i sindaci di Varzi, Menconico, Santa Margherita Staffora, Zavattarello e Romagnese.

Per quanto riguarda invece le oasi protette dell'Alessandrino, Francesco Pranzo, presidente dell'amministrazione provinciale, ha detto: «*Il Consiglio di Stato accogliendo il nostro ricorso contro la soppressione delle delibere del Tar pronunciatosi dopo il ricorso dell'Enpa (Ente nazionale protezione animali), ha dimostrato di comprendere le nostre motivazioni di un razionale riutilizzo sia del territorio sia del personale di vigilanza*».

Il presidente Pranzo sostiene inoltre che «*l'ordinanza del Consiglio di Stato dimostra l'infondatezza di recenti polemiche sui confronti della Provincia, che anche nel settore della caccia agisce nel pieno rispetto delle leggi*».

Negli ultimi tempi l'Enpa e alcune associazioni venatorie avevano chiamato in causa innanzi alla magistratura ordinaria l'amministrazione provinciale contestando con decisione il piano di abbattimento delle volpi.

I legali della Provincia sperano che queste recenti decisioni dei tribunali amministrativi (circa le quali gli ambientalisti non saranno certo d'accordo) conducano a riprendere un confronto disteso nelle sedi appropriate dove i provvedimenti relativi a caccia e ambiente possono essere discussi senza isterismi e senza posizioni preconcette.

Da parte sua l'Enpa afferma che esiste il pericolo di un grave danno per la selvaggina migratoria e stanziale causa l'indiscriminata attività venatoria sul territorio.

Sandro Buero

Dopo i numerosi decessi e arresti verificatisi dal 1° gennaio nella zona

AOSTA, POLITICI E GIUDICI ALLARMATI PER IL «FENOMENO DROGA» IN VALLE

AOSTA — Ancora arresti per droga ed un ragazzo in fin di vita per overdose, oltre ai numerosi precedenti arresti e cinque decessi per overdose registrati in Valle d'Aosta dal 1° gennaio, hanno fatto scattare l'emergenza. Il presidente della giunta regionale, Augusto Rollandin, ha convocato per domani pomeriggio il Comitato sicurezza pubblica per valutare la situazione e ricercare una soluzione al dilagante quanto tragico «fenomeno droga».

Non meno preoccupato è il procuratore della Repubblica presso il tribunale di Aosta, Domenico Cumbo, che ha detto: «Stiamo indagando per capire se si tratti di una partita di droga tagliata che ha provocato tutte queste morti dall'inizio dell'anno».

Il procuratore ha fatto anche un breve riferimento al decesso di Vitale Biancorosso, 22 anni, residente a Torino in via Viverone 13, deceduto per overdose mentre veniva trasportato all'ospedale di Aosta dal carcere di Brissogne dove era stato rinchiuso nel maggio scorso. «E' necessario chiarire come abbia avuto la sostanza stupefacente e se si tratta della stessa partita». Altri tre giovani l'altro ieri sono stati arrestati per spaccio di hashish: si tratta di Agostino Rosset, 20 anni, Paolo Spoladore, 19 anni, e Luciano Boccassi, 21 anni, tutti residenti nel capoluogo regionale. I tre avrebbero importato dall'Olanda un notevole quantitativo di tavolette di hashish poi vendute sulla piazza di Aosta. «Al di là dell'opera di prevenzione — ha detto il presidente della giunta regionale Rollandin annunciando al consiglio stesso la convocazione del Comitato sicurezza pubblica — bisogna coordinare una linea d'azione per riuscire a debellare questa piaga che ha infestato anche la nostra regione».

Ormai è accertato che sono tre le zone calde della Valle per lo spaccio di sostanze stupefacenti: la bassa Valle, Aosta e l'Alta Valle con Courmayeur. «Non vogliamo creare allarmismi — dicono i responsabili delle forze dell'ordine —, chiediamo solo la collaborazione dei cittadini che troppo spesso tacciono su cose che sanno e che potrebbero consentirci di venire a capo di chi fa entrare in Valle la droga, specie quella pesante».

Il fatto più preoccupante è che molti spacciatori sono anche tossicodipendenti e che hanno allargato il loro raggio d'azione anche nelle valli laterali e nei piccoli paesi dove fino a poco tempo fa non era stata riscontrata la presenza di giovani dediti alla droga.

Non è escluso che in qualche modo, vista le competenze della Regione, possano essere presi dal Comitato sicurezza pubblica, provvedimenti tali da superare le normative di legge ormai superate dall'evolversi dei sistemi usati per lo spaccio di droga assai facilitato in Valle per le dimensioni assai piccole della regione. La popolazione luttia ad essere preoccupata e la convocazione del Comitato da parte del presidente della giunta regionale, che in Valle svolge anche le funzioni di prefetto, è stata accolta con viva attesa per le decisioni che verranno assunte.

p. ml.

UNA VACANZA A CAVALLO NEL PARCO ALLA SCOPERTA DEL GRAN PARADISO

COGNE — Una nuova proposta nella stagione turistica ha arricchito le già numerose iniziative avviate nel cuore del Parco del Gran Paradiso, capitale del fondo mondiale.

Lì è infatti costituita a Cogne una cooperativa che come obiettivo principale ha quello di sviluppare il turismo equestre.

Presieduta da Pier Giorgio Pianta, la cooperativa «Pepeso» ha già ottenuto tanti e tali consensi che sta già pensando di ampliare ulteriormente l'attività.

Come è nata l'iniziativa lo spiega lo stesso presidente. «E' sorta così, tra amici che hanno in comune la passione per i cavalli», dice Pianta. «Dopo l'atto costitutivo abbiamo allestito una stalla a Valnontey dove trovano ricovero sette cavalli. D'estate abbiamo a nostra disposizione quattordici equini che a malapena sono sufficienti a soddisfare le richieste dei turisti».

I cavalli vengono infatti affittati per passeggiate dentro il Parco nazionale del Gran Paradiso e se vi sono richieste specifiche la cooperativa Pepeso organizza gite di più giorni.

«Dopo questo primo anno di attività — sottolinea Pier Giorgio Pianta — vogliamo fare un salto di qualità per essere sempre più competitivi e per facilitare la diffusione del turismo equestre nella nostra regione che secondo noi potrebbe dare nuovo impulso alle attività turistiche».

In Valle d'Aosta stanno già offrendo il turismo equestre oltre una quindicina di località ed è partendo da questo presupposto che Pianta pensa alla costituzione di una Associazione di categoria, unita dagli stessi interessi. «Sarebbe utile — afferma Pianta — per tutti darsi un regolamento comune e riuscire ad istituire una sorta di assegno di libero transito in tutte le località della Valle. Lo faranno già le stazioni sciistiche con lo ski-pass, potremmo farlo anche noi per le passeggiate a cavallo».

In sostanza, secondo Pianta, i turisti potrebbero fare gli abbonamenti in una località e affittare i cavalli da un'altra parte.

Le difficoltà che questa nuova attività incontra sono dovute alla notevole dipendenza delle stagioni turistiche.

«In estate e nelle feste invernali — dice Pianta — non riusciamo a dare il giro tante sono le richieste. Per il rimanente periodo dell'anno lavoriamo solo nei fine settimana. E' per questo che ora vogliamo comprare una carrozza da scivolare per manifestazioni storiche o per cerimonie invernali».

A Cogne, in attesa della carrozza, i turisti si divertono andando sulla slitta trainata da una magnifica pariglia di cavalli, capace di trasportare sei persone oppure sulla slitta più piccola attrezzata di ruote per quattro persone, che il turismo equestre stia creando notevole interesse lo dimostra il fatto che ormai le agenzie di viaggio che propongono nei programmi gite ed escursioni a cavallo non si contano, a prova ne è che la stessa agenzia di viaggio di Milano che «vende» Cogne ha già inserito nell'offerta magnifiche passeggiate nelle amenità naturali del Parco nazionale del Gran Paradiso.

Per l'attività emergente non mancano però le difficoltà.

«Ho l'impressione — dice Pier Giorgio Pianta — che la Regione non guardi con la dovuta attenzione questa nostra attività. Avremmo bisogno di notevoli sostegni finanziari per far fronte alle necessità di ampliamento sia dei locali sia per affrontare le spese di promozione. Avevamo fatto richiesta di partecipare al corso per operatori agrituristici ma non siamo stati ammessi perché come cooperativa non siamo titolari di aziende agricole. Penso però che la nostra attività possa inquadrarsi nel settore agrituristico. Nelle nostre escursioni o passeggiate potremmo infatti proporre soste in località dove vi sono agricoltori che praticano questa nuova attività. Abbiamo già un'offerta di un finanziamento regionale, ma non è sufficiente; spero — conclude Pianta — che venga accolta la richiesta che abbiamo inoltrato per ottenere ai fondi previsti per le società cooperative».

Piero Minetto

EQUIPAGGIATEVI

- 5ª MARCIA
- ACCENSIONE ELETTRONICA
- SERVOFRENO
- LUNOTTO TERMICO
- PNEUMATICI 155/70 SR SU CERCHI 13" x 5"
- SEDILI RIVESTITI IN TESSUTO ESCLUSIVO -
- POGGIATESTA IMBOTTITI REGOLABILI
- CONSOLLE CENTRALE PORTAOGGETTI
- DEFLETTORI ANTERIORI
- CINTURE DI SICUREZZA INERZIALI
- SPECCHIETTO LATO GUIDA E PASSEGGERO CON COMANDO INTERNO
- VOLANTE A CONTATTO MORBIDO
- PRE EQUIPAGGIAMENTO RADIO

Motori benzina, 50 CV, 145 Km/h, 20.8 Km/lt a 90 Km/h diesel 1.6, 148 Km/h, 26.3 Km/lt a 90 Km/h. Campione Europeo d'Economia. Nuovo Fiesta 50 lo subito vostro con IVA e messa su strada e poi 48 RATE DA LIRE

180.000

al mese per le prime 12 e 232.000 lire le successive ● 35% di risparmio sugli interessi ● supervalutazioni dell'usato ● agevolazioni per l'acquisto in contanti.

Sabato 14 e Domenica 15 Febbraio le Concessionarie Ford resteranno aperte per l'occasione

DA L. **8.600.000**

IVA INCLUSA

Anche su tutte le Nuove Fiesta la grande iniziativa Ford "Operazioni Garanzia e Vita".

Ford

NUOVA FIESTA 50 CLX

ECONOMICI

5 Locali e negozi

offerte

CORSO Vercelli vendesi muri negozio libero 7 vetrine ampia retro mq 300 L. 900 milioni. Tel. 832.711 - 540.785.

ECOCASA tel. 588.288 magazzino seminterrato libero a Grugliasco adatto vari usi (mq 50) h. mt. 5, L. 23 milioni.

ECOCASA tel. 588.288 magazzino seminterrato libero adatto vari usi in Via Chivasso (mq 220) L. 120 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 muri negozio libero via Nazionale via S. Giulia mq 180 circa L. 215 milioni.

LIBERO al 30/6/87 via S. Donato locale negozio con retro e wc esterni in comune Geometra Sena vende. Tel. 544.100.

NAZIONALCASE libero San Donato locale luminoso mq 500 uffici termo e passo carraio L. 150 milioni. Tel. 701.458.

PIAZZA Repubblica su 2 piani muri negozio mq 100 locati a farmacia primo reddito L. 250 milioni. Affitto 596.807.

POZZO Strada affare vendesi muri negozio recente locato anglo 4 vetrine con annesso laboratorio. Mediocasa 349.183.

SOCIMI 8/1 532.444 affitta corso Vittorio prestigioso locale negozio uso attività commerciale o uffici rappresentanza.

STUDIOGATA vende negozio a 2 vetrine e retro libero 20 ml da Via Garibaldi zona pedonale. Tel. 518.057.

TRE-VI 860.0107 corso Unione adiacenze vendesi muri negozio 2 vetrine libero astenersi mutuo fondiario.

USAV vende locale seminterrato mq 250 con soprastante negozio a retro zona giardini reali citazioni. Tel. 748.3309.

VENDO locale 190 mq zona piazza Bengasi L. 78 milioni affitto qualsiasi attività. Tel. 505.125.

VIA Oropa vendo direttamente liberi uffici magazzini box negozi varie metrature prezzo affare. Tel. 681.038.

Via Principessa Clotilde locali uso laboratorio/magazzino mq 150 zona semicentrale vendesi/affittasi. Tel. 540.908.

ZONA corso Lombardia vendesi capannone mq 1000 h 8 mt uffici mq 300 costruzione 1973. Tel. 743.071 - 745.051.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI tubisti saldatori patentati meccanici montatori tornitori stagnini generalizzazione. Telefonare 807.3582.

CONCESSIONARIA Pianfetto cerca meccanico auto e veicoli industriali con pluriennale esperienza. Passaggio diretto. Telefonare per colloquio dalle ore 8 alle ore 10 al n° 327.777.

RICERCANSI arrotolatori per ditta artigiana, a tempo libero. Ottima retribuzione. Per informazioni telefonare 513.981.

SOCIETA' selezione pensionato massimo 65enne per incarico bimensile (no vendite). Tel. 545.949 503.077.

impiegati

ACQUISITORE/TRICE materiale elettronico ricambistico per azienda leader Torino Nord. Tel. 506.198.

AFFERMATA società immobiliare assume n. 2 funzionari inquadramento diretto più provvigioni, tel. 506.901.

AZIENDA distributori bruciatori e caldaie, industria metalmeccanica, valuta area torinese cerca

RICHIEDE

esperienza specifica tecnico commerciale gestione marketing budget, predisposizione residenza preselezioni stabilimento. Disponibilità viaggiare. Inviare curriculum Pubblicitas 401 - 10100 Torino.

AZIENDA assume con ottimo contratto un laureato/a diplomato/a per i reparti commerciali. Telefonare 890.505.

AZIENDA in espansione seleziona giovani dinamici specializ. settore commerciale no vendita. Tel. 549 530.

AZIENDA leader assume per ampliamento organico diplomati/e massimo 25 anni esclusivamente diritto libero e siti inoperosi reali possibilità di inserimento nel quadro dirigenziale dell'azienda, telefonare 650.7903.

CERCHIAMO

giovani da addestrare con corso teorico pratico ed inserire quali programmatori presso società richiedente. Per informazioni tel. dalle 8 alle 12 al 557.8772.

CONCESSIONARIA importante marca auto/motocicli cerca venditore/trice responsabile esperienza decennale cui affidare la gestione del proprio parco usato. Massima riservatezza. Scrivere: «Pubblicompass 612 — 10100 Torino».

E' ovvio una società brasiliana d'importanza nazionale che deve assumere funzionari di ricerca per la propria filiale di Torino, offre un immediato corso di formazione professionale retribuito (2 milioni), e le condizioni di base alla assunzione saranno: un fisso, provvigioni, premi, ma soprattutto le prospettive concrete possibilità di carriera. Si richiedel una cultura moderna, presenza, personalità, idonee attitudini commerciali. Risiederà al Vostro successo e a vostri elevati guadagni, auto propria. Per appuntamento telefonare 581.759 - 885.273.

GRANATO Mobili cerca esperti/e venditori pratici nel settore e allievi con maturità media superiore. Telefonare 20-21 al 624.662 - 625.900.

IMPORTANTE istituto ricerca elementi ambosessi per iniziare una brillante e remunerata carriera nel settore assicurativo finanziario età minima 23 anni cultura superiore. Tel. 532.745.

IMPRESA edile impiegherebbe, ingegnere civile o geometra, con capacità tecnico/amministrative di cantiere e d'ufficio. Scrivere: Pubblicompass 373 - 10100 Torino.

PRIMARIA società immobiliare a livello nazionale assume acquisitori/trici oltre inquadramento commerciale minimo garantito L. 1 milione. Richiede buona esperienza nel settore professionalità massimo 25 anni. Tel. 512.012.

RICERCHIAMO giovani diplomati/e militi esenti, massima serietà per inserimento proprio settore. Colloquio telefonare 011 606.4346.

dirigenti

SOCIETA' leader settore cerca persone/i societari interessati attività relazioni esterne con studi professionali e clientela imprenditoriale provincia Torino - Aosta - Cuneo - Alessandria - Vercelli - Novara - Asti. Offresi compenso professionale adeguato. Telefonare per appuntamento 011 650.2035.

8 Rappresentanti

AGENTI venditori/trici autovetture a industriali massimo 25/35enni cerca importante concessionaria Torino buone possibilità guadagno. Assicurasi esclusivamente abili e dinamici. Tel. 327.777, ore 8,30-13.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate semestrali e fuori strada diesel e benzina. Corso Umbria 90, tel. 421.874.

ANASTASIO Le automobili più prestigiose nuove e «d'usato più pertanto»: Ferrari 308 GTB GTS GT4 Maserati Biturbo 425 Porsche 944 turbo 924 Mercedes 200 E 190 E 100 SL Audi e Golf GTI 16 V GTI Via Madama Cristina 142 - Via Canova 20, Moncalieri 680.150.

ARCONA D. fine 83 molto bella in garanzia L. 6 milioni 850 mila vendo Rinaldi, corso Francia 262, tel. 715.696.

AUDI 200 T 83 grigio metallizzato condizionatore L. 25 milioni vendo Rinaldi, corso Francia 262, tel. 715.696.

AUTOERMO

vendo Bmw 320 iniezione fine '85 unico proprietario km. 5000 metallizzata come nuova, garanzia totale. Corso Moncalieri 11, tel. 669.6676/77.

AUTOMATICA Audi 200 T 84 L. 28 milioni garanzia vendo Rinaldi, corso Francia 262, tel. 715.696.

MERCEDES 240 D 81 blu scuro condizionatore L. 8 milioni 850 mila vendo Rinaldi corso Francia 262, tel. 715.696.

RITMO 70 S grigio metallizzato fine '84 come nuova, L. 7 milioni 950 mila vendo Rinaldi corso Francia 262, tel. 715.696.

SAAB 16 V aero '85 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

SAAB 900 T 83 vendo [illegible] L. 12 milioni 900 mila vendo Rinaldi corso Francia 262, tel. 715.696.

THEMA I.E. turbo '86 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

TURBO Lancia Delta Hf 83 grigio metallizzato L. 8 milioni 950 mila vendo Rinaldi corso Francia 262, tel. 715.696.

URO 45 SP anno '85 perfetta L. 7 milioni 250 mila, vendo Rinaldi, corso Francia 262, tel. 715.696.

WALTER BORGESE
ASSORTIMENTO VETTURE DI PRESTIGIO

Ferrari 6.0 512 iniezione, Ferrari 308 GTS 4 valvole, Porsche 911 Carrera, Mercedes 300 SE, Mercedes 190 E, Daimler 3.0 Sovereign, Ferrari Mondial 4 valvole, Porsche 944 Turbo, Maserati Biturbo 420 recentissimo, Jaguar 4.2 Sovereign, Maserati 4 porte 4.0, Alfa Romeo 33 4x4, Piazza Adriano 11 - Torino, telefono 447.4545.

130 Fiat Abarth anno '84 bianca prezzo affare L. 6 milioni 500 mila vendo Rinaldi, corso Francia 262, tel. 715.696.

18 Acquisto alloggi

A.A. ASTIGIANO acquista in contanti anche da ristrutturare vicino centro 3/4 camere. Tel. ore pasti o sera 503.150.

A. ACQUISTASI alloggio libero in casa decorosa. Pagamento veloce. Telefonare 538.8690.

A. COPPA referenziata acquista da privato 3/4 camere in condominio decoroso pagamento rapido. Tel. 546.068.

ACQUISTANSI alloggi signorili Crocetta centro precollina S. Rita Damiani. Pagamento contanti. Tel. 597.774.

ACQUISTANSI alloggi 1-2-3 camere signorili semilibero o prima cintura. Telefonare 597.774.

ACQUISTASI camera cucinino libero purchè qualunque zona di Torino disponibili L. 25 milioni. Tel. 532.409.

ACQUISTASI camera cucinino libero in Torino anche periferico con ascensore. Tel. 473.0118.

ACQUISTASI con urgenza alloggetto libero in Torino e periferia, disponibili L. 40 milioni. Telefonare 832.409.

ACQUISTASI libero prestig. due camere, bagno, balcone, ascensore. Telefonare 740.5587.

ACQUISTASI solo dal proprietario 2 camere tinello servizi decoroso, tel. 539.722 negozio tel. 640.7437 pasti.

ACQUISTASI 2 camere tinello recente anche pertinenza libero entro estate pagamento contanti. Tel. 740.5587.

ACQUISTASI 2-3 camere cucinino pubblico luogo terzo centrale escluso piano terreno. Telefonare 473.0118.

ACQUISTO alloggio libero 2-3 camere cucina bagno purchè in Torino qualsiasi zona in contanti. Tel. 686.5849.

ACQUISTO alloggio libero occupato di max 80-120 pagamento contanti. Tel. ore 11-12 [illegible].

ACQUISTO alloggio 140-350 mq in zona Crocetta precollina Centro. Tel. 696.1136.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purchè entro luglio) metà subito saldo consegna chiavi. Tel 812.389.

ACQUISTO da privato 1-2 camere tinello in Torino no agenzie pagamento contanti. Tel. 719.753 ore pasti.

ALLOGGIO signorile libero subito 2-3 camere cucina riservati ufficio centrali urgentemente. Tel. 539.181.

APPARTAMENTO 2-3 camere servizi ricerca privato zona Lingotto Torino saldo contanti. Tel. 519.076.

ARTIGIANO acquista privatamente in Torino 2-3 camere cucina anche da ristrutturare. Tel. 681.1838.

BANCA estera assegna per l'acquisto ai propri dipendenti vari tipi di alloggio in Torino e vicinanze. Tel. dalle 512.012.

BANCARO compra da privato libero 2 Rita Montagna 2/3 camere cucina pagando per contanti. Tel. al 364.627.

CASETTA singola indipendente anche da ristrutturare acquisto Torino o dintorni pagamento contanti. Tel. 599.897.

CERCASI monolocale centrale in casa bella ed elegante anche mansardato. Telefonare ore ufficio 937.7082.

CERCO appartamento in stabile di prestigio salone 2 camere cucina riservati libero in primavera, tel. 532.196.

CERCO per acquisto zona S. Rita, Italia 61, S. Salvario possibilmente recente 3 vani e servizi, tel. 677.758.

COMMERCIALISTA acquista con abitazione in Torino appartamento mq 90/110 solo da privato. Contanti. Tel. 305.488.

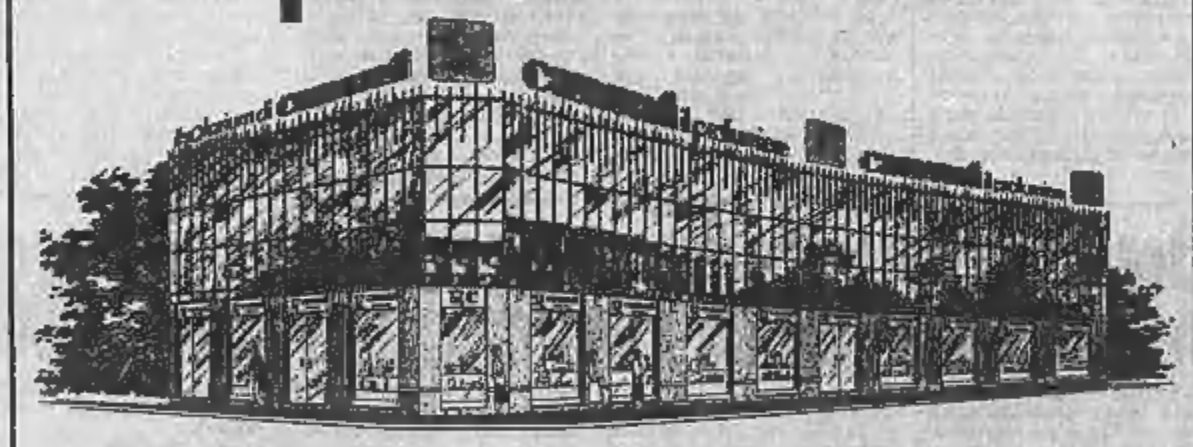
COMPRO alloggio libero entro luglio 2-3 camere libero c. cucina eventuale box pagamento contanti. Tel. 590.857.

CONSULENZE

533.322 esamina acquisto corretta stabili interi, alloggi, rustici per conto clienti, trattativa rapida.

(continua)

camuati
il profumiere



San Valentino '87

Lui pensa a Voi con i suoi sconti
Voi ricordatevi di «Lui» o di «Lei»
con un regalo profumato.

camuati "Lo sconto in profumeria"

camuati 1 Via E. De Schilata 13 (ang. c.so Avogadro) Tel. 811.393 - 544.971 Torino Orario: 9/12.30 - 15/19.30

camuati 2 Il solarium di camuati
Piazza Adriano 1 Tel. 444.286 - 437.79 Torino Orario: 9/12.30 - 15.15/19.30
C.so Ferrucci 62 (Ang. Piazza Adriano 1) Tel. 444.286 Torino Orario continuato: 9/20

PER AVERCI E SUPERFUMATARVI VISITATECI IL PRIMA POSSIBILE

LA STAMPA

FACCE

FOTOGRAFIE DI MICHELANGELO DURAZZO

Salone «La Stampa»
TORINO
12-28 febbraio 1987

IL PILOTA

ABBIGLIAMENTO MASCHILE

SALDI STAGIONALI

Corso Raffaello 9
TORINO - Tel. 657.543

DOPO GLI INGLESI L'ITALIA SORPASSA ANCHE LA FRANCIA?

Bettino Craxi

ROMA — La recente visita del primo ministro Craxi alla collega Margareth Thatcher è coincisa con il «sorpasso» in termini economici dell'Italia sull'Inghilterra: eravamo al sesto posto, ora siamo al quinto.

Ma su questa posizione pende un'altra analisi, diversa da quella italiana (Istat) [redacted] prendeva come parametro il potere d'acquisto del 1980 e secondo il quale sarebbe bastata una rivalutazione del 12 per cento per avanzare di un posto. In questi giorni sono arrivati i risultati di un esercizio congiunto Ocse-Eurostat che ricalcola il potere di acquisto con base 1985. Secondo questo studio ci vorrebbe ora un aumento del 15,2 per [redacted] il sorpasso sull'Inghilterra.

C'è da dire che queste stime [redacted] sono [redacted] fatte [redacted] prodotto interno [redacted] capite. Per nostra fortuna, tuttavia, c'è anche quello totale ed è qui, grazie al fatto che l'Italia ha più abitanti del Regno Unito, che possiamo continuare a sognare. Basterebbe infatti una rivalutazione del 14,2 per [redacted] per confermare il risultato [redacted]. Ma non solo. La ponderazione [redacted] 1985 ha fatto perdere terreno [redacted] termine di [redacted] totale a parità di potere d'acquisto. [redacted] rivalutazione del [redacted] potremo eguagliare i cugini d'Oltralpe già nel 1988. [redacted] basterebbe un'inezia, mezzo punto in più di crescita reale quest'anno, per superare addirittura la Francia.

Se queste previsioni sono esatte, il problema dell'allargamento del gruppo dei Cinque a Sette, sollecitato con insistenza dai ministri degli Esteri e del Tesoro italiani potrebbe, in teoria, essere superato. La cosa, eventualmente, dovrebbe interessare il governo di Londra: l'Italia, nel gruppo dei Cinque, potrebbe già esserci. Basterà che l'Istat anticipi di qualche giorno rispetto alla data fissata per la riunione i risultati delle sue revisioni.

● Gruppo dei Cinque — Continuano le trattative segrete tra Stati Uniti, Giappone e Germania sulla proposta americana di stabilire una banda [redacted] oscillazione del [redacted] di cambio del dollaro nei confronti del marco e dello yen in cambio di nuove misure di stimolo all'economia da parte di Tokyo e di Bonn. Secondo fonti citate da «The Wall Street Journal», sono stati compiuti rilevanti progressi verso un'intesa che spianerebbe la strada ad un incontro del gruppo dei cinque, che comprende anche Francia e Inghilterra. Tuttavia non sarebbe stato ancora [redacted] un accordo per cui [redacted] ritiene [redacted] improba[redacted] che il gruppo dei Cinque possa incontrarsi questo fine di settimana. Invece, si avanza l'ipotesi che la riunione possa farsi il 21 o il 28 febbraio.

Replicano da Londra che la riunione del gruppo dei 5 non è imminente ed i maggiori Paesi non sono vicini ad un accordo sull'oscillazione predeterminata delle loro valute. Non [redacted] sarebbe — secondo fonti inglesi — un [redacted] ampio riguardo [redacted] genere di misure da adottare per ridurre [redacted] squilibri commerciali internazionali e per stabilizzare [redacted] valute.

Risultati '86

ANNO D'ORO PER LE BANCHE DEPOSITI TRIPLICATI

ROMA — Il 1986 è stato, per le banche, un buon anno. Lo si rileva da un rapporto dell'Associazione bancaria italiana [redacted] qualche giorno fa in via riservata ai banchieri.

Il [redacted] del flusso [redacted] dei depositi è triplicato nei [redacted] rispetto all'anno precedente. A fine dicembre la raccolta si collocava a 488 mila miliardi, con un incremento annuo di 40 mila miliardi (+8,79 per cento, cioè due punti in più del previsto). In termini reali l'incremento della raccolta è risultato pari al 4,2 per cento, mentre nel 1985 era stato dell'1,4 per cento.

Sul fronte degli impieghi il documento dell'Abi conferma lo scavalcamento del tetto prefissato al 9 per cento, anche se riporta che «*nel mese di dicembre il ritmo di crescita degli stessi è calato rispetto a novembre facendo rientrare i timori per una accelerazione non compatibile con i limiti di espansione* [redacted] *credito totale interno, rimanendo* [redacted] *pressanti i vincoli imposti dal settore statale*».

Gli impieghi a fine dicembre erano quindi a quota 209 [redacted] miliardi, il [redacted] per cento in più rispetto al [redacted] miliardi del [redacted].

La variazione del mese di dicembre è del 4,34 per cento, con [redacted] netta prevalenza delle attività in lire rispetto a quelle [redacted] valuta.

Su [redacted] l'incremento degli impieghi in valuta è [redacted] 15,84 [redacted] si totalmente [redacted] all'inizio [redacted].

Alcuni particolari significativi emergono dall'esame del capitolo tassi di interesse. Prima viene la conferma che le riduzioni sono state marginali e che i saggi sono stati relativamente stabili. E questo perché, secondo il documento dell'Associazione bancaria italiana, si è delineata una contrapposizione fra chi opera sui tassi attivi e chi, seguendo le autorità monetarie, agisce sui tassi passivi.

r. e.

Presto sarà presentato il nuovo disegno di legge

CAMBIA LA RC AUTO ELEVATI I MASSIMALI

Assicurazione obbligatoria per ciclomotori [redacted] piccoli natanti

Valerio Zanone

ROMA — In uno dei prossimi Consigli dei ministri sarà presentato il disegno di legge sulla riforma dell'assicurazione Rc auto.

Molte le novità: inclusione dei familiari del conducente e del proprietario tra i beneficiari della polizza; estensione dell'obbligo a ciclomotori, macchine agricole e piccoli natanti; soppressione della franchigia di 100 mila lire, elevazione dei massimali di risarcimento.

Il ministero dell'Industria sta preparando anche un nuovo provvedimento sulle assicurazioni malattie che consentirà di stipulare contratti di lunga durata. Lo ha annunciato il ministro dell'Industria, Zanone, nella sua relazione di apertura dell'«Incontro sulla politica delle assicurazioni oggi in Ital[redacted] [redacted] cui ha fornito anche altre indicazioni sul settore.

Secondo Zanone, le società di [redacted] debbono poter contare di più nell'ambito [redacted] progetto [redacted] riforma della previdenza: [redacted] si può però prescindere [redacted] mantenimento del controllo [redacted] ministero dell'Industria [redacted] quel che riguarda la gestione, e dell'Isvap per gli intrecci societari. Inoltre, per favorire lo sviluppo del mercato [redacted] aumentare l'[redacted] limite di [redacted] milioni di deducibilità fiscale per le polizze vita. «Oggi dunque — ha detto Zanone — *si assiste ad un importante fiorire del mercato assicurativo che peraltro interessa sempre di più anche dal punto di vista strettamente finanziario, e per* q[redacted] *non vanno sottovalutate le implicazioni* [redacted] *seguenti al crescente intreccio di rapport*[redacted] *azionari tra società industriali ed* assi[redacted] *(positivo per l'apporto* [redacted] *sinergie che può* [redacted] *per evitare che l'attività assicurativa possa essere considerata in talune circostanze come strumento per raggiungere obiettivi diversi da quello istituzionale che le* [redacted] *proprio*».

Per questo motivo dunque, [redacted] parere del ministro dell'Industria, bisogna [redacted] all'Isvap maggiori poteri di controllo [redacted] intrecci [redacted]cietari, sul modello di quanto [redacted] la Banca d'Italia.

Questione fondamentale nell'attuale momento comunque — ha sottolineato il ministro dell'Industria — «*è quello delle funzioni e* [redacted] *ruolo delle imprese di assicurazione nell'esercizio della previdenza integrativa, che rappresenta la grande occasione di decollo per l'assicurazione vita nel* [redacted] *Paese, a somiglianza di quanto già avvenuto negli altri paesi industrializzati*».

Per garantire l'adeguato sviluppo [redacted] questo processo però [redacted] sottolineate — secondo il ministro Zanone — alcune questioni [redacted] le [redacted] «*l'esigenza di garantire, ferma la competenza del ministero del Lavoro* [redacted] *finalità previdenziali* [redacted] *casse e* [redacted] *fondi integrativi, la competenza del ministero dell'Industria per il controllo tecnico della gestione finanziaria ed attuariale*».

Va evidenziata inoltre «*l'opportunità di ampliare la soluzione proposta per l'attuazione della previdenza integrativa che, a somiglianza di quanto già avviene negli altri Paesi, deve riconoscere ai lavoratori, che lo volessero, la facoltà* [redacted] *stipulare direttamente con le imprese* [redacted] *assicurazione polizze collettive, che garantiscano le prestazioni previdenziali alle condizioni tutte fissate dalla legge*».

Secondo Zanone bisogna [redacted] riconoscere che «*la possibilità per* [redacted] *imprese* [redacted] *assicurazione* [redacted] *operare direttamente, oltre che in termini mediati, e nell'ambito di un analogo regime fiscale (altro problema da definire), offre certamente maggiori garanzie per la qualità del* [redacted] *per la* [redacted] *controlli*».

Infine, [redacted] il ministro dell'Industria, «*la* [redacted]*dità delle previdenza integrativa* [redacted] *strumento* [redacted] *ausilio alla soluzione dei problemi della previdenza sociale non può che* [redacted] *collegata alla natura della prestazione, che dev'essere* [redacted] *forma* [redacted] *rendita con* [redacted] *anteriore a quello della pensione di base; ed all'entità della prestazione stessa.* [redacted] *perderebbe significato* [redacted] *di modesto livello, specie per i percettori di redditi di dimensione media. Per questo motivo* [redacted] *sario elevare il limite di deducibilità fiscale* [redacted] *contributi, fermi restando, se più favorevoli, gli altri limiti previsti sulla differenza tra reddito e tetto* [redacted] *retribuzione pensionabile*».

I [redacted] «I [redacted] PER IL FISCO [redacted] ALLO STATO»

ROMA — I contribuenti lo scorso anno hanno pagato 6500 miliardi di tasse in più del previsto ma «*solo in piccola parte questo sacrificio è servito a migliorare il bilancio dello Stato*». Il commento è del senatore [redacted] Bastianini, capo della segreteria politica del pli, secondo il quale i ministri delle Finanze e del Tesoro «*ci hanno abituati da tempo alle loro polemiche e siamo di nuovo alle solite, alla continua ricerca di chi abbia il primato di far pagare più tasse o di chi detenga il record di incremento del disavanzo del bilancio de*[redacted] *Stato*».

In tal modo «*si scontrano due torti e si conferma che l'unico modo per costringere Goria a spendere meno è quello di far pagare meno tasse agli italiani e non continuare ad incrementare il prelievo* [redacted] *ha fatto Visentini*».

[redacted]ini sottolinea poi che i dati consuntivi del [redacted] *fermano che ci sarebbero stati ampi margini per ridurre* [redacted] *tassa sulla salute e offrono ulteriori ragioni ai liberali per chiedere che questo contributo sia immediatamente ridotto e che i benefici sull'Irpef abbiano applicazione fin dal* [redacted] *e non dal 1989 come pretende Visentini*.

A GENOVA ORA SI PENSA AD UN TELEPORTO

In primavera si terrà la prima conferenza per [redacted] *i possibili enti interessati*

GENOVA — (p. mat.) [redacted] terrà a Genova in primavera la prima Conferenza Sud-Europea dei Teleporti. L'organizzazione, il World Trade Center Genova, ha lo scopo di focalizzare le attenzioni dei vari soggetti interessati (Sip, Italtel, Stet, [redacted]zio del Porto, ministero delle Poste e Telecomunicazioni) sulla possibilità di insediare un Teleporto a Genova.

Il Convegno, che si articolerà in due giorni (19 e 20 [redacted]) prevede interventi di personalità del mondo [redacted]litico ed [redacted]mico nazionale e internazionale.

Saranno presenti il ministro delle Poste e Telecomunicazioni Antonio Gava, il presidente della World Trade Association Japp Engel, il presidente della Camera di Commercio di Genova Gian Vittorio Cauvin, il presidente della Regione Liguria Rinaldo Magnani, il presidente del Cap Roberto [redacted]Alessandro, il sindaco di Genova Cesare Campart, l'amministratore delegato dell'Italcable Giancarlo Spaziano, il direttore strategico della Sip Giancarlo Ruzza.

— Che cos'è un Teleporto e a quali esigenze soddisfa?

«*Un Teleporto* — risponde Giovanni Sancristoforo, amministratore delegato del World Trade Center di Genova — *rappresenta un punto nodale di mezzi di comunicazione, che includono collegamenti via satellite e reti regionali di cavi ed un punto di concentrazione per il trasferimento di informazioni tra ogni tipo di fornitore di servizi e utenti di informazione. Un Teleporto inoltre stimola l'attività economica locale e l'occupazione e per questo si impone all'attenzione dei responsabili politici locali*».

— Sono previsti già dei finanziamenti?

«*Noi, come World Trade Center siamo solo i promotori. Bisognerà vedere se dopo la conferenza di marzo si formerà un consorzio tra enti*».

— A chi potrebbe interessare un Teleporto a Genova?

«*Innanzi tutto al ministero delle Poste e Telecomunicazioni, alla Sip, alla Stet e al Bit, cioè al Bina*[redacted] *informatico ligure, promosso dalla Regione, Università di Genova e dalla società Marconi, e poi a tutti gli utenti commerciali*».

— Teleporto vuol anche dire stretti collegamenti con lo scalo genovese?

«*Certamente, in quanto ove sono sorti Teleporti (45 in tutto il mondo) in genere c'è* [redacted] *scalo efficiente, come a New York, Amsterdam e a Londra*».

— [redacted] zione del porto di Genova, oggi commissariato, non pensa che il Teleporto non avrà un facile decollo?

«*Il World Trade Center Genova, cui partecipano le Camere di Commercio liguri, la società promotrice San Benigno e il Consorzio autonomo del porto, è ottimista circa il futuro della vertenza in atto nello scalo genovese. Altrimenti si può chiudere*».

● INFORMATICA — È sorta presso l'Associazione degli industriali di Genova, Assinformatica Srl, una società consortile realizzata con la collaborazione dell'Assindustria e costituita nell'ambito della sezione servizi avanzati.

Della nuova associazione fanno parte ventidue società del settore informatico e dell'automazione iscritte alla stessa associazione, mentre altre aziende liguri hanno già preannunciato la loro adesione.

La società consortile è sorta per rispondere alla richiesta, espressa dalle grandi aziende a partecipazione statale, private e dagli enti pubblici, di avere a Genova un interlocutore di dimensioni operative e capacità professionale in grado di affrontare importanti commesse nell'ambito informatico e nell'automazione industriale.

Il leader [redacted] Cgil fra i portuali di Genova

PIZZINATO, INTESA VALIDA

Il sindacalista ha invitato gli scioperanti [redacted] sperimentare la nuova organizzazione del lavoro [redacted] D'Alessandro a ritirare il commissariamento

[redacted] — Finalmente [redacted] buona notizia per il porto. Non viene però dalle calate, dove ieri (fra pioggia e discorso [redacted] Pizzinato) si è [redacted] a ritmi lontanissimi [redacted] normalità, [redacted] dall'assemblea del Senato che ha approvato il [redacted] sulla legge dei porti. Il decreto prevede il ripianamento dei deficit degli enti di Genova (cui toccheranno circa 1000 [redacted]), Venezia, Savo[redacted] e Trieste, [redacted] alla fine [redacted] i bilanci rimarranno in rosso, i presidenti dei consorzi «colpevoli» saranno dimessi.

Deciso il finanziamento, i grandi progetti potrebbero andare avanti, se non [redacted] che il braccio [redacted] ferro [redacted] consorzio e compagnia autogestita (Culmv) continua, provocando nuove tensioni [redacted] di produttività.

[redacted] al terminal-container non [redacted] movimentato un solo «pezzo», il consorzio segnala [redacted] perdita di traffici [redacted] 19 per cento rispetto allo [redacted] periodo dello scorso [redacted]. Molti semirimorchi, giunti [redacted] traghetti [redacted] isole, non sono stati sbarcati: violente naturalmente [redacted] state le proteste di armatori e industriali, che [redacted] visti bloccare [redacted] merce deperibile.

[redacted] riorganizzazione del lavoro nel porto di Genova è [redacted] costata allo scalo ligure una settantina di navi dirottate [redacted] perdita complessiva, [redacted] dirottamenti e mancate programmazioni [redacted] arrivi, superiore a 15 mila contenitori.

Questo pesante bilancio [redacted] stato reso noto oggi [redacted] Consorzio autonomo [redacted] porto ed è relativo [redacted] agli ultimi [redacted] mesi e mezzo, [redacted] coincide [redacted] l'arco di tempo che caratterizza [redacted] nello scalo genovese.

Il conteggio, [redacted] l'altro, prende in considerazione [redacted] navi «full container» che [redacted] program[redacted] lo scalo a Genova. Nel mese [redacted] le navi «trattate» [redacted] state 46; [redacted] gennaio e 8 in febbraio.

Ieri è venuto a Genova il segretario nazionale [redacted] Cgil, Antonio Pizzinato, che ha trovato [redacted] platea non facile. La posizione del leader della Cgil è del [redacted] piuttosto imbarazzante: [redacted] ha firmato a Roma l'accordo del 16 gennaio sulla [redacted] organizzazione e molti portuali glielo hanno pesantemente ricordato.

[redacted] Pizzinato si è impegnato a ri[redacted] lo strappo, di fronte a una compagnia che ha il 93 per [redacted] delle tessere della Cgil. Gli hanno grida[redacted]: «*Leva la tua firma dall'accordo*», «*Siamo stati traditi*», «*Ci avete lasciati soli*». Il segretario ha confermato la validità dell'accordo, ma ha aggiunto che [redacted] l'esigenza [redacted] un nuovo confronto affinché nei tre mesi della sperimentazione del [redacted] sistema i portuali possa[redacted] suggerire ritocchi e modifiche, se non addirittura [redacted] biamenti.

Un deciso invito a Roberto D'Alessandro: ritirare il commissaria[redacted] e considerare la Culmv [redacted] soggetto attivo, sia nella consultazioni [redacted] nel lavoro. Una compagnia autogestita, quindi, [redacted]sivamente serbatoio di manodopera [redacted] portante nell'applicazione delle strategie moderne.

Sulle banchine sono riapparsi vecchi motivi di scontro, a cominc[redacted] dai capisquadra e dalle norme di applicazione della [redacted]. Una delegazione è stata [redacted] dal commissario straordinario Tommaso Santapaola.

L'attesa [redacted] per [redacted] nuovo tavolo di trattative, che potrebbe essere aperto a Roma, con l'intervento [redacted] governo.

Guido Coppini

ORDINE DEI CHIMICI GHISOTTI AL VERTICE PIEMONTE-VALLEE

Alessandro Ghisotti

TORINO — Nuovo vertice per l'Ordine dei chimici del Piemonte e della Valle d'Aosta.

Il consiglio direttivo, che resterà in carica per un biennio, ha rinnovato il proprio organigramma, che risulta ora così composto:

— Alessandro Ghisotti, presidente;

— Luigi Ochero, segretario;

— Roberto Chiono, tesoriere;

— Giorgio Ostacoli, Italo Pennaroli, Francesco Pavone, Avito Monaci, Giovanni Dacbino, Alberto Guerci, consiglieri.

Alessandro Ghisotti è nato a Torino nel 1948 ed è presidente della società Ecotrol Laboratori, un istituto che opera da quindici anni nel campo delle analisi, delle ricerche e degli studi in campo ecologico.

Nel ringraziare gli elettori per la sua nomina, Ghisotti ha ricordato che «*gli obiettivi fondamentali del nuovo Consiglio mireranno a sensibilizzare il ruolo del chimico nell'attuale contesto tecnologico e socio-economico*».

Inoltre, c'è l'impegno di «*svolgere a fianco degli enti preposti pubblici e privati un ruolo di presenza attiva dell'Ordine in merito alla ricerca scientifica, del controllo di qualità e nell'ambito della salvaguardia e del ripristino ambientale*».

RISPARMI - MUTUI - FINANZIAMENTI - LEASING - INVESTIMENTI - FACTORING

CARIPLO RISPONDE

02 88663939

Il Servizio Finanziario Cariplo risolve i problemi anche al telefono e fuori orario (dalle 18 alle 22). Sabato compreso.

CARIPLO

LA MORIA DI TROTE A CERANO CAUSATA DA UN ERRORE NELL'APERTURA DEGLI SCARICHI

NOVARA — Dopo l'impressionante moria di trote nell'allevamento dei fratelli Mandelli di Cerano (120 tonnellate di pesci uccisi per un d[illegible] che supera, secondo una prima valutazione, il mezzo miliardo di lire), in tutta la zona circostante c'è allarme.

Il sindaco ceranese Mario Quaglia e l'assessore all'Ecologia Carlo Roccio hanno preso tutte le misure urgenti ordinando [illegible] immediati sulle [illegible] dei pozzi che riforniscono l'acquedotto comunale.

Pare che i primi esiti siano confortanti ma bisognerà attendere [illegible] pomeriggio di oggi per il «cessato allarme».

La gente di Cerano è purtroppo abituata a situazioni del genere. Dice [illegible] Roccio: «*Ci spiace davvero finire sui giornali sempre per gli stessi motivi. In passato venivamo ricoperti da nerofumo. Adesso quel problema è finito ma ne ne sono altri dovuti [illegible] dichiarano [illegible] la zona industriale di San Mar[illegible] di Trecate e a numerosi pirati dell'inquinamento che vengono a scaricare [illegible] notte [illegible] sorta di [illegible] quasi davanti [illegible] nostre case*».

[illegible] vicenda attuale, però, pare determinata da un errore umano. Non c'è ancora conferma ufficiale ma i responsabili dell'Unità sanitaria «52», presieduta [illegible] Luigi Rosina (impegnato personalmente [illegible] [illegible] brutta storia) sembrano [illegible] risolto il «mistero» delle trote morte.

Dopo essere intervenuti immediatamente ed avere effettuato analisi su campioni d'acqua delle vasche «incriminate» e indagini [illegible] sarebbero arrivati a stabilire [illegible] risultato non è [illegible] ufficiale) [illegible] ad uccidere le trote è [illegible] del «carbone attivo» immesso erroneamente nella roggia Molinara, la stessa che alimenta l'allevamento Mandelli.

Autrice di tale immissione sarebbe una ditta che poco distante si occupa della pulitura di trivelle utilizzate per ricerche petrolifere e dello smaltimento o bonifica dei fanghi di risulta.

Una conferma di tale versione pare venga [illegible] Torino dove i responsabili dell'Usl-62 [illegible] mandato dei pesci morti per fare eseguire addirittura de[illegible] «autopsie». Ad uccidere le trote sarebbe stato proprio il carbone attivo che le ha soffocate. Lo stesso carbone attivo usato per bonificare i fanghi della trivellazioni. Per errore questi fanghi sono [illegible] nella roggia Molinara ed hanno provocato lo sterminio dei pesci.

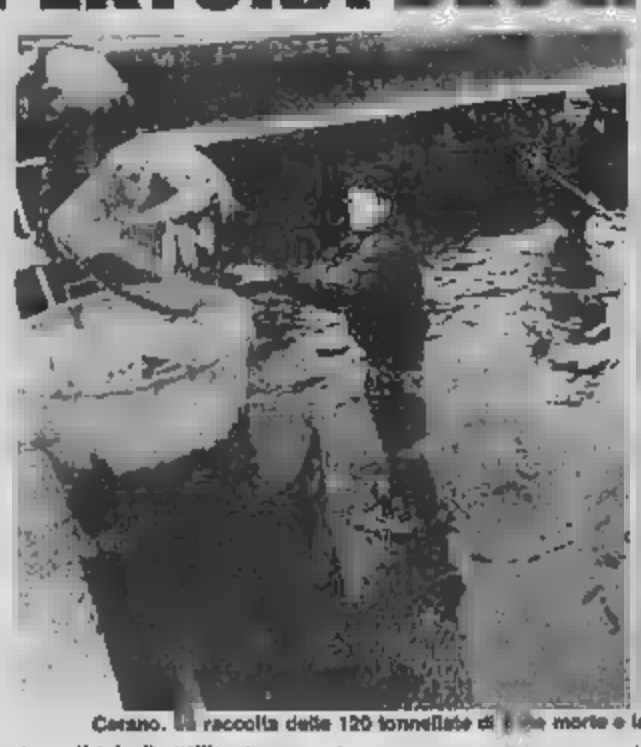
Il Comune di Cerano [illegible] intanto fatto un esposto alla magistratura di Novara e sono in corso indagini. Il «caso» è al vaglio [illegible] laboratorio [illegible] igiene e profilassi di Novara che a sua volta sta eseguendo analisi accurate sull'acqua prelevata dalle vasche dell'allevamento.

I fratelli Mandelli, che hanno [illegible] altri due grossi allevamenti a [illegible]vo e a [illegible] Martino, si erano decisi a riutilizzare l'acqua della roggia Molinara dopo, che questa era stata bonificata anni fa in precedenza una raffineria [illegible] zona [illegible] aveva immesso residui [illegible] idrocarburi resi[illegible] inutilizzabile.

L'allevamento quasi completamente distrutto l'altro ieri era stato, prima che lo rilevassero i [illegible] Mandelli, di proprietà dell'ex presidente del Milan Duina.

[illegible] verrà confermata la responsabilità della [illegible] che a pochi chilometri di distanza da Cerano si occupa della pulizia delle trivelle, sarà quest'ultima a [illegible] i [illegible] subiti dall'allevamento di trote e anche a preoccuparsi della bonifica della roggia inquinata.

Marcello Tadino



Cerano. La raccolta delle 120 tonnellate di [illegible] morte e la distruzione in una fossa. Il danno di aggira sul mezzo miliardo

Tra pescatori sardi e siciliani

E' SCOPPIATA LA «GUERRA DEL PESCE»

CAGLIARI — *Tensione ieri sulla banchina [illegible] del porto antistante il mercato ittico all'ingrosso per il tentativo attuato da un gruppo di pescatori sardi di impedire lo sbarco di 200 cassette di pesce da un peschereccio proveniente da Lampedusa in Sicilia. Sono dovuti intervenire in forza carabinieri [illegible] agenti della polizia di [illegible] ed in qualche momento [illegible] il peggio.*

Infatti i pescatori sardi (e i cagliaritani in particolare) sono esasperati per la concorrenza particolarmente aguerrita di altre regioni italiane ed anche di Paesi esteri (come l'Argentina). Da anni chiedono inutilmente alla Regione interventi per migliorare le loro condizioni di lavoro e per ampliare il raggio di pesca nel Mediterraneo.

Da una settimana [illegible] decisi di riproporre con forza il loro problema e dopo aver informato della crisi in cui versano il presidente della Regione, il ministero della Marina Mercantile e la prefettura hanno iniziato il boicottaggio dei pescherecci siciliani che vengono a [illegible] il pescato al mercato ittico di Cagliari.

Lunedì scorso il «Selinunte» era stato costretto a lasciare il porto senza poter scaricare il pescato. Lunedì notte è toccato ad alcuni pescherecci di Mazara del Vallo. Ieri l'azione nei confronti dell'imbarcazione proveniente da Lampedusa non è riuscita: dopo momenti di tensione, anche particolarmente vivaci, le 200 cassette di pesce sono state scaricate e così branzini, triglie e cefali sono stati regolarmente venduti al mercato [illegible].

Mentre i pescatori [illegible] alla Regione l'approvazione di norme di sostegno alla piccola pesca analoghe a quelle [illegible]te ormai da anni, i dettaglianti hanno preso posizione a favore dei pescatori siciliani e di chiunque voglia vendere il pescato all'ittico di Cagliari. Il prodotto locale — ha detto Antonello Murgia, presidente dell'Unione dettaglianti prefatti ittici — copre soltanto il 20 per cento del totale mentre il resto arriva dalla penisola e dall'estero.

RAFFAELLA CARRA' «DICE LE BUGIE» E LE ARRIVA IL «PINOCCHIO D'ORO»

SAN BARTOLOMEO AL MARE — Il «Pinocchio d'Oro '87» [illegible] segnalò a Raffaella Carrà. Come sempre, in rima, la motivazione: «*Da [illegible] tempo Raffaella/ reclamizza apertamente/ la "Cucina vista a bella"/ ma si stesa cotitendo./ La [illegible] amata/ qui in Italia?/ Mente, e pur se di mentire./ Lei non sa quanto si sbaglia/ (ma [illegible] [illegible] lire...)./ Per la beffa spudorata/ [illegible] viene strapagata*».

Nata nel 1974, la curiosa manifestazione, che sino all'anno scorso si è tenuta nel cuore dell'estate, in concomitanza con la «Sagra della bugia», il tipico dolce ligure, intende premiare personaggi della politica, dello sport o della cultura, che maggiormente si sono distinti nell'emulare il simpatico burattino creato da Collodi e le sue «marachelle».

Per l'87, l'iniziati[illegible] gruppo «Genio allegro [illegible] al Mare», in collaborazione con la locale azienda di soggiorno, è stata anticipata al periodo di Carnevale. Per il momento, non è stata fissata [illegible] della premiazione. Come è accaduto in passato con Roberto Benigni e altri premiati, che avevano spiritosamente accolto l'investitura a «bugiardo dell'anno», si spera di far intervenire sul posto i prescelti.

Il «Pinocchio d'argento», che corrisponde al secondo premio, è stato attribuito al fantino Aceto, discusso protagonista del Palio di Siena e di quello di Asti («*Promise alle contrade Lupa ed Oca/.../ di vincer di gran lunga gli avversari/.../ Ma, di poi, non tocco manco il traguardo!*»). Il «Pinocchio di bronzo», infine, è stato vinto da Giancarlo Cassini, assessore al Turismo di Sanremo, che prima ha contestato Pippo Baudo, e poi lo ha voluto presentatore al Festival.

Stefano Delfino

Raffaella Carrà

UCCIDONO LA SUA RAGAZZA E LUI SI SPARA AL CUORE

PALERMO — [illegible] ucciso con una scarica di pallettoni di lupara al petto, Benedetto Rubino, 30 anni, che domenica scorsa era sfuggito alla sparatoria nella quale invece era rimasta uccisa la fidanzata, Rita Le Barbera di 22 anni. I due giovani si erano attardati in macchina in uno spiazzo alla periferia di Villabate quando contro la loro auto venivano esplosi alcuni colpi d'arma da fuoco. La ragazza, colpita in pieno, moriva all'istante. Benedetto Rubino veniva invece colpito soltanto [illegible]

Quella terribile esperienza lo ha completamente stravolto. Da quel giorno quasi non mangiava più e vestiva di nero. Questa mattina è uscito di casa portando con sé il diario nel quale continuava a scrivere poesie dedicate alla sua ragazza. I familiari hanno pensato che Benedetto si fosse recato al cimitero di Altavilla Milicia dove è sepolta Rita. Poi, ripensandoci, hanno incominciato a preoccuparsi. I genitori si sono recati al cimitero ma non l'hanno trovato. Il padre ha avuto [illegible] sensazione che [illegible] accaduto il peggio ed è tornato a Palermo dove, in via Mes[illegible] Marine, gestisce un posteggio per camion. Ma qui si [illegible] consumata la tragedia: [illegible] Rubino si è seduto su una sedia di vimini stringendo tra le ginocchia il suo diario; poi ha puntato contro di sé un fucile e ha fatto fuoco.

Nel quadro delle indagini sull'omicidio di domenica scorsa sono stati interrogati gli affittuari dei fondi della zona. Si pensa che a sparare contro l'auto dei due fidanzati possa essere stato uno di loro disturbato dalla presenza di coppiette. Ma non si esclude nemmeno il raptus di un folle.

● REGGIO CALABRIA — Due sconosciuti, scesi da un'auto di grossa cilindrata, hanno ucciso, a colpi di mitra Mab e di pistola 7,65, Domenico Coppola, 36 anni, pregiudicato e diffidato di Pa, da Cantutello. Nella sparatoria, avvenuta a Villa San Giovanni, è rimasto ferito Felice De Maio, 38 anni.

Calogero Palilla, 7 anni, fu subito rilasciato

OTTO ARRESTATI AD AGRIGENTO RAPIRONO IL BIMBO DI NARO

AGRIGENTO — [illegible] persone sono state arrestate dai carabinieri in seguito alle indagini sul tentato rapimento, a Naro, del piccolo Calogero Palilla, 7 anni, [illegible] un [illegible] impresario edile della zona, [illegible] a poche ore dal sequestro senza il pagamento di riscatto. Gli arrestati sono: [illegible]a Biella, 70 anni, pensionata di Naro, accusata di favoreggiamento; Pompeo Di Maggio, di Grotte, pastore di 60 anni; Pasquale Ferrante, un palermitano nullafacente di 23 anni; Salvatore Bonafede, 35 anni, di Licata; Lucia Alesal, 45 anni; e Giuseppina Burgio, di 31, di Agrigento. Inoltre, è anche stato posto in stato di fermo di polizia giudiziaria un minore di Agrigento. Intanto, il sostituto procuratore della Repubblica, [illegible] Livatino, per tutta la notte [illegible] proseguito nell'interrogatorio degli arrestati.

«*Mi hanno fatto di[illegible]ere sul [illegible] posteriore della macchina e [illegible] hanno coperto con un plaid*». Questo è quanto in pratica ha raccontato il piccolo ai carabinieri. Il bambino è stato interrogato per diverse ore dagli investigatori, ma non ha saputo raccontare molto. Pare che Calogero abbia detto di essere rimasto in auto per molte ore mentre i suoi rapitori tentavano di districarsi dai fitti posti di blocco e di controllo organizzati quasi subito in tutta la provincia. Capelli rossi, visetto simpatico, il b[illegible] avrebbe anche fornito una descrizione approssimativa dei suoi rapitori.

Da ieri sera è anche interrogato, nella piccola stazione dei carabinieri di Naro, un uomo di Favara che è risultato essere [illegible]ario delle targhe dell'auto usata dai [illegible]. Secondo alcune indiscrezioni, le targhe appartenevano a una vecchia utilitaria, ora demolita, che avrebbero dovuto essere riportate all'Aci. In realtà, il proprietario avrebbe dichiarato agli investigatori di essere stato derubato delle targhe tempo fa, e di aver regolarmente presentato denuncia.

I carabinieri stanno anche indagando sull'attività del padre del piccolo, Domenico, di 37 anni, grosso imprenditore edile che proprio nei giorni scorsi si è aggiudicato un appalto, per un miliardo e mezzo di lire, per il rifacimento della strada provinciale che da Naro si congiunge con la statale 115. La famiglia Palilla, tra l'altro, risulta imparentata con il ca[illegible] del lavoro catanese Gaetano Graci: il nonno di Calogero e Gaetano Graci sono cugini di primo grado.

Il perché i malviventi abbiano rilasciato il bambino dopo appena cinque [illegible] il pagamento di alcun riscatto è ancora difficile da stabilire. Alcuni investigatori hanno anche azzardato l'ipotesi di un rapimento non a scopo di estorsione ma solamente dimostrativo per impaurire la famiglia e convincerla ad accettare eventuali tangenti da pagare sugli appalti pubblici.

a. r.

RAIDUE CAMBIA LA SERA

Palermo, ripresa l'audizione dei testi al maxiprocesso contro «Cosa nostra»

PARLA IL [illegible] DI GRECO «IL PAPA» «I SOLDI DI SALVO ERANO UN PRESTITO»

PALERMO — Il maxiprocesso alle cosche mafiose di «Cosa nostra», sospeso per il momento la lettura degli atti istruttori, ha ripreso quota con l'interrogatorio di alcuni testi, tra i quali il costruttore Andrea Notaro, cognato di Michele e Salvatore Greco, il «papa» e il «senatore», avendone sposato la sorella, Rosa Greco.

Notaro è coinvolto nello scandalo di «Pizzo sella», una località alla periferia di Palermo dove sono state realizzate numerose villa. L'interrogatorio del costruttore ha ruotato intorno al prestito di 350 milioni accordatogli da Nino Salvo, il finanziere siciliano spentosi un anno fa in una clinica di Bellinzona, imputato nel maxiprocesso assieme al cugino Ignazio.

Nella vicenda del prestito, Andrea Notaro fece [illegible] da prestanome in quanto i soldi erano destinati a Salvatore Greco che si ritenne opportuno non far figurare in quanto indiziato in un procedime[illegible] giudiziario.

Questi particolari erano già stati forniti al giudice istruttore dallo stesso Nino Salvo. Andrea Notaro ha confermato di avere ricevuto la somma e di averla poi restituita, tramite una fideiussione bancaria, con l'aggiunta di venti milioni per interessi, anche se al momento del prestito di interessi non si era parlato affatto.

Andrea Notaro ha aggiunto di attendere ancora la restituzione di quella somma da Maria Cottone, moglie di Salvatore Greco.

La corte, oltre ad altri due testi, ha interrogato anche un imputato a piede libero, Francesco Cecco, catanese, implicato nel contrabbando di sigarette pilotato dalle cosche vincenti di quella zona. In una perquisizione compiuta dalla polizia in casa di Antonino Ferrera, uno dei boss della mafia catanese, fu trovato un contratto con il quale a Francesco Cecco veniva dato in affitto un grosso motoscafo, il "Settebello". Ma l'imputato ha negato tutto. Ha affermato di non aver mai firmato alcun contratto e, rifacendosi a precedenti contestazioni, ha negato di [illegible] stato nominato amministratore [illegible] della «Fiatra Navi-

gation», la compagnia armatoriale che faceva capo al gruppo mafioso di Catania.

La corte avrebbe dovuto ascoltare, quale teste, Antonio Galotti, padre di Benedetto, il giovane assassinato a Bagheria perché avrebbe «venduto» ai carabinieri Michele Greco il «papa», incaricato arrestare.

Quest'ultimo ha comunicato di essere impossibilitato a recarsi nell'aula bunker perché si trova ricoverato in clinica per cure urgenti.

● CROTONE — Tratte in arresto quattro persone di Isola Capo Rizzuto, sorprese in flagranza di violazione di sigilli e prosecuzione di costruzione abusiva. Sono i muratori Francesco Rillio, 25 anni, Domenico Cribaro, 48 anni, Francesco Lo Preta, 47 anni, e Alfonso Dilotta, 41 anni.

L'operazione è stata condotta dai carabinieri della compagnia di Crotone nel corso di un servizio contro l'abusivismo edilizio, predisposto dal comandante del gruppo di Catanzaro, tenente colonnello Musolino, e diretto dal capitano Di Francia.

Intervista al dc Nino Cristofori

PENSIONI, LA RIFORMA ENTRO DUE MESI?

ROMA — Dopo un breve e contestato balletto, la riforma delle pensioni ha abbandonato ieri l'aula di Montecitorio, per tornare alla «speciale» commissione Cristofori che dovrà ora esaminarla per l'ennesima volta con l'impegno di riconsegnarla per il voto dell'assemblea entro due mesi.

Si tratta del definitivo insabbiamento della riforma, come denuncia il pci? E che fine faranno gli emendamenti chiesti da De Michelis? Quando e come arriverà in porto questa travagliata riforma? Ne parliamo con il dc Nino Cristofori, presidente della commissione parlamentare che ora torna ad occuparsi di quegli 83 articoli sui quali dovrebbe poggiare il riordino del sistema pensionistico e la ristrutturazione degli enti previdenziali.

Onorevole Cristofori, è contento che l'aula abbia deciso di rispedirvi la riforma?

«Beh, l'ho proposto io stesso, dopo aver visto che la riforma era ingestibile in aula: nei pochi giorni appena trascorsi di discussione in assemblea, i primi articoli erano stati presentati con duecento emendamenti».

Nino Cristofori

Eppure lei aveva chiesto per [illegible] sede legislativa. Come mai le hanno concesso solo quella redigente.

«E' vero, avevo chiesto la sede legislativa ma non si è resa possibile per l'indisponibilità dei comunisti. Governo e maggioranza erano d'accordo, ma affinché la commissione avesse anche il potere di voto occorre l'accordo dei quattro quinti dei gruppi, e il pci era determinante».

Perché, secondo lei, l'improvviso no del pci?

«Io lo attribuisco a motivazioni politiche. Penso, che il pci immaginasse una grossa battaglia in aula per provocare rotture politiche nella maggioranza».

Vuol dire che l'accordo esistente in commissione con il pci sulla scolarità della riforma non è caduto?

«Credo che nulla sia cambiato. Il problema procedurale nasconderà un problema politico sostanziale: il pci infatti nutre una sfiducia generalizzata nel governo e teme eventuali impegni. Per questo io sostengo che la commissione con poteri legislativi [illegible] più garantita per tutti».

E la sede redigente?

«E' più sicura nel risultato, e per le sue procedure impedisce ulteriori rinvii: per ottenerla occorre fissare un termine preciso, e noi ora [illegible] 2 mesi di tempo».

Crede che ce la farete nel serio in due mesi? Il pci sembra dubitarlo fortemente.

«Siamo obbligati a farcela, perché il provvedimento deve andare in aula tra due mesi. E questa volta ci andrà senza dichiarazioni di voto e senza emendamenti, solo per la votazione degli articoli».

A proposito di emendamenti, come vanno ora i suoi rapporti con De Michelis?

«Mi sembrano abbastanza buoni, non vedo segni di tensione almeno in questo momento. E poi abbiamo avuto il parere favorevole della commissione Bilancio, secondo cui [illegible] correzione deve stravolgere [illegible] della riforma, così [illegible] elaborato dalla nostra [illegible] missione».

Tradotto in parole semplici, vuol dire che il ministro del Lavoro è costretto alla resa?

«[illegible] chiaro che lo dice lei, [illegible]. Per quel che mi riguarda, mi limito ad osservare che il governo dichiarò di voler rispettare la [illegible] della commissione».

E' una novità importante?

«La novità più importante è che in sede redigente non si possono concedere deleghe al governo, e che ogni eventuale correzione che venisse accolta deve trovar posto negli articoli che poi l'aula voterà, senza possibilità di emendamenti».

Ciò vuol [illegible] ci sarà ancora un altro capitolo della guerra Cristofori-De Michelis?

«No, non credo. Non mi sembra che il ministro De Michelis abbia più questa [illegible] già».

In tutta sincerità, quando [illegible] che arriverà in porto questa benedetta [illegible] delle pensioni?

«Sino a ieri tutto era incerto, ma ora abbiamo dei tempi sicuri. Tra [illegible] mesi [illegible] in aula, e in due sedute [illegible] concludo tutto. Il nostro lavoro [illegible] per finire».

Gianni Pennacchi

PER I SOLDI AI MEDICI DONAT-CATTIN LITIGA COL MINISTRO GORIA (CHE PARLA IL GOVERNO)

ROMA — Il presidente del Consiglio Bettino Craxi tenta oggi di mettere ordine nell'ingarbugliata vertenza sanità. Un nodo difficile da sciogliere e che vede interessati i tre ministri democristiani responsabili della Sanità, Donat-Cattin, del Tesoro, Goria, e della Funzione Pubblica, Gaspari.

Al Consiglio dei ministri di oggi pomeriggio l'argomento medici non è all'ordine del giorno, ma tutti sono convinti che se ne parlerà. E' urgente stabilire una cifra, per non andare incontro, dice il ministro Donat-Cattin, «ad un gioco al rialzo». Ma su questo problema i ministri della Sanità e del Tesoro sono su posizioni opposte: da una parte appunto Donat-Cattin che chiede più soldi, dall'altra Goria che ritiene di averne già concessi a sufficienza.

Ma Donat-Cattin non demorde. Ieri, invitato a riferire alla commissione Sanità della Camera sullo stato delle trattative per la ver[illegible] dei medici, ha detto [illegible] non essere abilitato a riferire sui nodi del proble[illegible] perché [illegible] questio[illegible] è stata [illegible] nelle mani della presidenza del Consiglio, ma poi [illegible] i giornalisti ha accettato [illegible] fare una minuziosa rico-

Carlo Donat-Cattin

struzione delle ultime fasi delle trattative.

«Mi è stato detto — ha spiegato il ministro — che i sindacati confederali [illegible] hanno [illegible] 515 mila addetti [illegible] comparto non medico [illegible] mila laureati; la questo [illegible] ai 900 miliardi già previsti per questo comparto se ne aggiungerebbero altri 270». Dopo questa novità Donat-Cattin ha ricordato che a novembre ai medici [illegible] offerta una tabella che portava denaro fresco per 717 miliardi [illegible] lire. [illegible] bella che poi è [illegible] riletta dal Tesoro e ridotta a [illegible] miliardi.

La settimana [illegible] ha detto ancora il ministro, al tavolo [illegible] trattative si [illegible] conclusi su [illegible] di 745 miliardi [illegible] non fu però possibile consegnare [illegible] Tesoro nella [illegible] gior[illegible] di venerdì. In un in[illegible]tro fuori dalla trattativa si era inteso che si poteva chiudere su questa base. [illegible] poi i medici [illegible] di rompere». Sulla trattativa [illegible] comparto [illegible] medico, [illegible] detto che [illegible] stata elaborata una ipotesi di soluzione per 515 mila del comparto sanitario di cui 30 mila laureati, intorno ai 900 miliardi di [illegible] a fronte di una offerta. [illegible] l'accoglimento di alcune [illegible] di [illegible] miliardi per i medici. Poi vi [illegible] stata la verifica tra le delegazioni e l'accordo [illegible] saltato.

«Ora [illegible] ho [illegible] pri[illegible] — ha [illegible] il ministro — c'è [illegible] notizia dello [illegible] comparto non medico [illegible] 30 mila laureati che però comporta una spesa [illegible] 270 miliardi in più ri[illegible]spetto [illegible] [illegible] miliardi pre[illegible]ventivati». Donat-Cattin ha concluso auspicando [illegible] il ministero del [illegible] dia al più presto una risposta sulle disponibilità. [illegible] menti, ha detto, c'è il [illegible] schio che [illegible] [illegible] gioco [illegible] rialzo.

Al congresso psi secondo Martelli

A [illegible] VOTO SEGRETO PER CRAXI

ROMA — A Rimini, il congresso socialista non farà il «bis» di Verona, quando Bettino Craxi [illegible] «acclamato» segretario. «A Verona Craxi [illegible] acclamato — ha spiegato Claudio Martelli — *perché nessuno pose il problema di* [illegible] *candidatura alternativa. [illegible] determinò critiche, riserve, sospetti, diffidenze, è preferibile che a Rimini Craxi venga votato a scrutinio segreto, in un partito socialista che è a forma repubblicana e non monarchico. Credo che Craxi avrà un gran numero di suffragi».*

Intanto, nel dibattito sul congresso socialista aperto dalla rivista del psi «Mondoperaio» interviene anche il presidente onorario del psi, Giovanni Malagodi, con una lettera al direttore Luciano Pellicani. Il [illegible] liberale scrive di aspettarsi [illegible] dal congresso [illegible] di Rimini che «*sancisca la fondatezza sui [illegible] basilari della democrazia liberale che si è creata negli ultimi anni fra voi e noi, fra liberali e socialisti*». Dopo aver ricordato un [illegible] discorso del '54, [illegible] segretario del psi, quando disse che il giorno in cui il psi si fosse portato [illegible] democratica il psi gli [illegible] fatto «il saluto delle armi», Malagodi scrive che quella posizione supponeva fin da allora la possibilità di un distacco del psi dal pci. «*Questo si è nel frattempo realizzato. Ma è abbastanza solido? Non c'è il pericolo che per ambizioni mal collocate o troppo premature, o per contrasti interni, qualcuno, nel psi, sia tentato di giocare di nuovo la carta dell'alleanza con i comunisti? Anche su questo vorrei [illegible] rassicurato dal congresso*». Malagodi auspica che [illegible] [illegible] [illegible] raffor[illegible] «*l'impegno a costruire un'unione europea capace di giocare un ruolo decisivo*».

L'AUSTERITÀ SANITARIA «AFFOSSA» LA RICETTA DI PCI E PRI [illegible]

ROMA — Il pci proporrà un' [illegible] referendaria che «*permetta ai cittadini di manifestare la volontà di un profondo rinnovamento del sistema sanitario*». La proposta sarà fatta dallo stesso segretario del partito Altissimo alla direzione centrale convocata per il 20 febbraio. E' quanto si rileva da una nota della segreteria liberale in cui si sottolinea «*l'inaccettabile stato dell'assistenza sanitaria nel nostro Paese*».

«Scandali sempre più gravi si susseguono — dice la nota liberale — mentre nel Parlamento sono ferme anche le riforme minime per sottrarre le Usl ai partiti e restituire spazio alla competenza e alla professionalità. La spesa sfugge [illegible] ogni controllo ed i tributi per la sanità incontrano nell'opinione pubblica resistenze sempre [illegible] forti, [illegible] anche [illegible] scarso livello delle prestazioni garantite».

Anche il capogruppo radicale Rutelli interviene in proposito, affermando che «c'è una strada maestra per rispondere alle più [illegible] rivendicazioni dei medici e di quanti hanno a cuore un recupero di efficienza e professionalità nel sistema [illegible] il referendum abrogativo [illegible] comitati di gestione delle Usl».

COSI' L'UMI HA SPOSTATO L'[illegible] AL TRONO D'ITALIA

(Segue dalla 1ª pagina)

Marina Doria, in base a quanto stabilito dalle "regie patenti", fosse decaduto come erede al trono; e altre facezie di questo genere. C'era, in comune, già allora, soltanto un'antipatia profonda di San Valentino [illegible] Vittorio Emanuele. [illegible] questa facciata [illegible] ripeta, buoni, e non ci stupisce. E' vecchia la stessa, ma forse serve per "lanciare" il nuovo giornale. So per certo che Umberto II teste quel "memoriale" e non lo tenne in nessun conto».

Che cosa rappresenta oggi l'Umi, che esce con un giornale nuovo, che parla a nome dei monarchici italiani, che depone un principe di Casa Savoia e ne sceglie il successore? Dice Solci Scarpi: «*Il Movimento Monarchico Italiano può dire di rappresentare almeno il settanta per cento dei monarchici italiani. Vi è, certo, una costellazione di associazioni minori, di enti, di club, che si ispirano alla monarchia, ma sarebbe ingenuo pensare che questi gruppi non solo facciano l'opinione della Corona ma ne determinino addirittura le scelte».*

I monarchici si domandano inoltre quale atteggiamento avrebbero mai gli associati dell'Umi o di altri gruppuscoli quando il duca d'Aosta si trasferì, magari fra non molto, a contrarre un secondo matrimonio? Al bando anche lui per quanto stabilito dalle "regie patenti"? Il commento di Amedeo sulla scelta dell'Umi è piuttosto secco: «*Non so che cosa dire. Questa notizia mi coglie di sorpresa*». Vittorio Emanuele: «*Non è giusto di essere neppur presa in considerazione*».

Aggiunge Solci Scarpi: «*La nascita di un nuovo giornale monarchico non può che farci piacere, come monarchici, se è un qualche cosa che unisce, che elimina, che serve a operare tutti insieme, da monarchici, per l'Italia. Se, come pare evidente fin dal primo numero, è solo un mezzo per rilanciare polemiche sterili all'interno dei monarchici, non ci può né riguardare né toccare, ma soltanto amareggiare*».

Aggiunge Bolco: «*Siamo devoti, quasi imperiali, come ripetiamo a fare sempre notare. Il Comune di Torino ha appena fatto in tempo a togliere la transenna davanti a un lato del monumento a re Vittorio Emanuele II in corso Vittorio. La scritta "Dono di re Umberto I" è stata rifatta da scritte ottraggiose. Dopo due ore, dico due ore, il monumento è di nuovo lesi: si è scritto "Viva Bresci" sotto il nome di Umberto e un barattolo di vernice rossa ha colato una delle strane, pesa il volto e il vestito dell'Italia. Così l'Italia appare adesso sanguinante. Non parliamo a degli anarchici, ma a comuni teppisti della notte che esprimono con questi atti il vuoto che hanno dentro. Non producono nulla, sporcano solo monumenti e muri. C'è qualcuno che sta operare in qualsiasi modo per far parlare di sé, a tutti i livelli.*

Chi con un barattolo di vernice, chi imbrattando pattegiando, chi scrivendo "Abbiamo decapitato Vittorio". Per fortuna andiamo avanti cercando di essere pratici, costruttivi, di badare ai problemi di ogni giorno. Il resto è soltanto polveruma che però un merito lo ha: ne parlare di monarchia, di principi, di pretendenti. Dopo quarantun anni di Repubblica non è un risultato da poco».

F. Fossi.

ROMA — Il Capo dello Stato ha ricevuto al Quirinale l'on. Alfredo Covelli, sostiene sapere nemmeno monarchico che più ne ribatte delle istanze che provengono da ogni regione d'Italia, e non soltanto da parte di monarchici, intese a sollecitare tutte le iniziative possibili per conseguire l'abrogazione della norma transitoria della Costituzione che vieta l'ingresso nel territorio nazionale ai discendenti di Casa Savoia.

Covelli ha poi chiesto a Cossiga il suo autorevole e decisivo intervento perché [illegible] sia autorizzato il rientro in patria, per la tumulazione al Pantheon, delle salme di Vittorio Emanuele III, della regina Elena e di Umberto II. Il Capo dello Stato ha mostrato la più benevola comprensione per le richieste formulategli.

(Ag)

UGO STILLE NUOVO DIRETTORE DEL [illegible] DELLA [illegible]

MILANO — [illegible] [illegible] guardia alla direzione del *Corriere della Sera*. Il giornale [illegible] pubblica oggi il seguente comunicato: «*Il dottor Piero Ostellino lascia con alcuni mesi di anticipo sulla conclusione prevista dal* [illegible] *contratto* [illegible] d[illegible] *Corriere* [illegible] *Sera. Piero Ostellino* [illegible] *assunto l'incarico nel giugno* [illegible] *quando il giornale* [illegible] [illegible] *in amministrazione* [illegible] *ed attraversato un momento difficile della sua vita. Sotto la sua direzione il Corriere della Sera ha raggiunto importanti risultati di ripresa economica e di diffusione rafforzando il proprio prestigio. Nel ringraziare vivamente Piero Ostellino per l'opera svolta, il consiglio di amministrazione della Rcs editoriale quotidiani ha designato a succedergli come direttore del Corriere Ugo Stille*».

Ugo Stille, il cui vero nome è Misha (Michele) Kamenetzki, è di origine polacca. E' entrato al *Corriere* nel 1948, presentato in redazione da Augusto Guerriero, l'editorialista di politica estera del giornale («*Ricciardetto*» su Epoca) ed è stato accreditato a New York come corrispondente del quotidiano di via Solferino nel 1947. E' stato il primo corrispondente del *Corriere* negli Stati Uniti dopo la guerra. E' stato corrispondente da New York fino a due anni fa quando il suo ruolo è cambiato in quello di editorialista, fondista e articolista di terza pagina.

Stille è profondo conoscitore della realtà politica, economica e sociale americana. Un aneddoto: nel corso della sua visita negli Stati Uniti, nel 1982, il presidente Pertini lo elogiò pubblicamente: «*Sei il più bravo di tutti*» — disse, abbracciando Ugo Stille un po' imbarazzato — «*ti leggo sempre, centri sempre il bersaglio*». Di altissimo livello i suoi contatti: non le «fonti» più accreditate, scrutatissime ed apprezzate in ogni ambiente le sue analisi sulla situazione politica negli Usa.

Il nome di Stille quale possibile candidato ad assumere la direzione del *Corriere* circolò anche cinque anni fa, prima della direzione Cavallari, quale uomo e giornalista al di sopra delle parti.

[illegible] DEL CIRCOLO UFFICIALI
Corso Vinzaglio 6 - Torino

Con grande successo continua [illegible] [illegible] pittore fiorentino

Osvaldo Curandai

fino a domenica [illegible] febbraio

«... *Curandai è l'ultimo pittore romantico sopravvissuto agli esperimenti pittorici dei nostri giorni...*».

[illegible] [illegible]

Esposizione: ore 10-12,30 / 16-20
(tutti i giorni compresi i festivi)

"La Boutique"
abbigliamento femminile
[illegible] DI FINE [illegible]
su tutti i capi invernali-estivi
anche in taglie grandi
TORINO - [illegible] G. Reni, 155 - Tel. [illegible]
EFF. COM. LEDGE 80

I re [illegible]
lusso, raffinatezza, splendore.

Mangiare da re

I piatti dei grandi banchetti reali proposti con il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.

Ogni venerdì sera su prenotazione.

Ristorante del Cambio

Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Louis Robert [illegible]
ASTA
[illegible] 14 febbraio: due tornate ore 15 e 21

sono compresi:
Mobilio d'epoca, librerie, cassettoni, specchiere, sedie, tavoli, ribalte, scrivanie, pendole, arredi vari - Dipinti del '600 - '700 - '800 - Argenti e sheffield vittoriani - Porcellane - cineserie - curiosità - tappeti persiani ed orientali di vecchia annodatura.

Esposizione e segreteria:
Corso Vittorio Emanuele [illegible]
Tel. 011 541.150 - [illegible]

COMUNICATO
FUMO: [illegible] CUREZZA DI SMETTERE

Dal [illegible] gennaio al 28 febbraio '87 è offerta una garanzia sul [illegible]

RIMBORSO TOTALE
IN CASO [illegible] INEFFICACIA

In concomitanza della Campagna [illegible] [illegible] il fumo, il Centro Italiano Antitabacco (C.I.A.) vista l'altissima percentuale [illegible] successi ottenuti nei propri Centri offre una garanzia sul risultato. [illegible] statistiche dicono che oltre [illegible] dei fumatori che si sono rivolti [illegible] Centro [illegible] [illegible] (C.I.A.) ha sm[illegible] di fumare.
I risultati sono formidabili [illegible] testimoniano la gran[illegible] [illegible] dei [illegible] Blumstein», anche perché a sostegno [illegible] questo notevole [illegible] c'è una grande organizzazione che oggi [illegible] [illegible] adoperando per diminuire anche l'ultima «scusa di comodo» da parte dei fumatori più scettici.
A questi il C.I.A. offre ora una garanzia sulla positività del risultato: se gli effetti dell'applicazione [illegible] deludere le aspettative [illegible] [illegible] fumatore [illegible] immediatamente restituito il [illegible] denaro.
L'iniziativa costituisce un'ulteriore prova della serietà con cui il C.I.A. affronta il problema del fumo nell'interesse di tutti.
Si ritiene opportuno porre in evidenza che solo al C.I.A. viene praticato il «Metodo Blumstein», già favorevolmente citato ed apprezzato [illegible] riviste specializzate, quotidiani, Rai e Canale 5.

Per informazioni rivolgersi al:

Centro Italiano Antitabacco
24 Centri in Italia e
TORINO - Via San Quintino 34
Tel. (011) 544.070 - 510.953

Aperto tutti i giorni: Orario d'ufficio
Il sabato ore 9-12,30

ECONOMICI

Acquisto alloggi

DI SALVATORE

557.193 - 557.835 corso Turati (3/5) ai migliore faccliario ricerca in acquisto 6-bero signorile Docenta salone 5-4 camere cucina.

EDILCASE

cerchiamo partite rilevantissime di appartamenti. Il vostro è il bene stabile proposto in più valido terreno di vendita e garantiamo la massima liquidità. Telefonate, corso Matteotti 43 - Torino, tel. 543.154.

IMPRESARIO milanese cerca trentacinquale acquista in Torino panoramicissimo appartamento salone 3-3 camere cucina servizi box. Tel. 650.7735

PRIVATAMENTE compro casa in blocco in Torino e hinterland. Trattativa riservatissima, pagamento contanti. Tel. 599.057.

PRIVATO acquista appartamento 3 camere tinello cucinino servizi in Rivoli o dintorni. Tel. 956 6245.

PRIVATO acquista in contanti camere e cucina o camera tinello cucinino telefonare ore ufficio 211.540

PRIVATO acquista in Torino 100-150 mq anche da ristrutturare pagamento immediato no mediatori. Tel. 447.4346.

PRIVATO acquista alloggio libero in zona centrale preferibilmente da ristrutturare. Pagamento contanti. Tel. 541.788

PRIVATO acquista villetta o casetta a Torino o comuni vicini, pagamento contanti. Tel. 660.0958

PRIVATO compra subito alloggio 2 camere tinello servizi in Torino libero contanti, tel. 511.994.

PROFESSIONISTA ricerca zona centrale alloggio uso stagionale, ufficio salone 3-4 camere servizi. Tel. 472.0118

PROFESSIONISTA acquista in Torino alcune 4-5 camere cucina (preferibile) Tel. 461.114.

INDUSTRIALE acquista per nostra clientela alloggi in Torino anche senza incanco. Pagamento sentami. Telefonare, tel. 535.868.

SIGNORILE alloggio acquistasi zona centrale salone 3-4 vani da edificio anche a uffici tel 749.5087.

SUD di privato acquisto 3-4 camere servizi libero in Torino pagamento contanti, tel. 511.994.

URGE acquistare camera cucina o bivio ristretto con servizi esclusivamente in Torino. tel. 461.114.

URGENTEMENTE acquistasi 2-3 camere tinello con servizi casa decorosa pagamento no contante. Tel. 839.181.

VUOTO alloggetto acquistasi per studente con servizi stretti pagamento valuta. Tel. 748 5887.

19 Vendita alloggi

A.A.A. ADIACENTE piazza S. Carlo via M. Vittoria libero prestigioso signorile appartamento 6 camere cucina doppi servizi mq 230 L. 280 milioni. Floricasa 506.509

A.A.A. FIDALCASE 506.506 libero su piazza Statuto signorile piano alto 2 camere [illegible] 80 milioni.

A.A.A. FIDALCASE 506.506 libero via G. Peyron signorile 1975 splendido attico ottimo 5 camere, doppi servizi, terrazzo, abitabili mq 130 box auto L. 175 milioni.

A.A. CASALCASE A 513.916 libero corso Inghilterra 4 camere cucina servizi ampio ingresso mq 150 L. 90 milioni.

A.A. CASALCASE B 513.916 libero Piazza recente salone 2 camere grande cucina doppi servizi ingresso L. 145 milioni.

A.A. CASALCASE C 513.916 libero corso Potenza recente 2 camere cucina servizi ingresso camere L. 72 milioni.

A.A. CASALCASE E 513.916 libero zona Beyrelle mai abitati salone 3 camere cucina doppi servizi box L. 140 milioni.

A.A. CORSO Brunelleschi signorile 4° piano libero giugno salone 2 camere tinello cucina 2 bagni. Ajutai 740.3536.

A. AFFARE libero piazza Adriano (ristrutturato) ciascuna grande servizi mq 85 L. 84 milioni. Box auto. Tel. 636.7473.

A Torino piazza Cavour 218 nuova elegante prestigiosa costruzione soggiorno 1-2-3 camere cucina, negozi, uffici, magazzini. Visite in loco anche festivi. Tel. 812.977 - 532.000 - 506.0657.

ADIACENTE corso Lecce libero camere cucina garage L. 35 milioni. Nordovest-[illegible] corso Matteotti signorile 4-[illegible] 2 camere cucina servizi mansarda Tel. 473.0387.

ADIACENTE corso Brescia libero ristrutturato mq 120 abitabili L. 75 milioni ottenuti Tel. 473.0387.

ADIACENTE corso Trapani libero 3 camere cucina bagno L. 83 milioni ottimi-ottimi o permuta. Regina-Immobiliare.

ADIACENTE piazza Adriano mini appartamento libero ristrutturato camera cucina servizi vigilatissimo, tel. 756 843.

ADIACENTE via Nizza libera luminosa camera cucina bagno verso strada L. 28 milioni disponibili Tel. 756.963.

ADIACENZE piazza Sabotino ristrutturata ed arredata di mq 50 circa L. 35 milioni disponibili 249 183.

ADIACENZE via Nizza (via Passo Buole) ottima casa 3-3 vani cucina servizi da L. 50 a L. 40 milioni. Mediocasa 388 183

AFFARE 510 980 vende libera Savigliano via Buenos Aires 3 camere cucina terrazzo bagno L. 95 milioni dilazionati

AFFARE Cascine Vica presso corso Francia libero 2 camere tinello servizi mq 85 L. 84 milioni. Box auto. Tel. 602.773.

AFFARE Castagneto Piemonte 35 km Torino in villetta soggiorno 2 camere cucina (si mansarda abitabili box L. 82 milioni. Censo Immobiliare 340.153.

AFFARE Milefiori libero recentissimo 2 camere tinello cucinino bagno ingresso mq 60 terzo ascensore, L. 59 milioni. La Cittadella, Madama 519.290

AFFARONE per ristrutturando grande villetta 2 piani seminuova (Vische Canavese) giardino L. 65 milioni dilazionabili Edilmarket 749.5433 - 771.0481.

AFFARONE unico vendere alloggio con cucina 4 camere salone 2 servizi L. 108 milioni, tel. 265.875.

AL 516 223 corso Lecce libero ingresso salone 4 camere cucina doppi servizi luminosissimo box. Centro Immobiliare

AL 516 225 ovato [illegible] signorile in palazzina [illegible] giardino privato box. Centro Immobiliare

AL 518 229 largo Francia soleggiato 3[illegible] recentissimo mq 40 su 2 piani Centro Immobiliare

AL 546.153 Cit Turin in signorile d'epoca 3 camere cucina servizi locato L. 65 milioni. Censo Immobiliare.

AL 548.153 C. Fiat in casa recente ottimo 2 camere cucina bagno occupato L. 53 milioni. Centro Immobiliare

AL 548.153 via Tripoli 100 signorile. 2 camere tinello cucinotto servizio ogni ambiente. Censo Immobiliare.

ALBERTO PARRI 545.943 Barriera di Milano libero 2 soleggi di camere e cucina abitabili da ristrutturare. Dilazioni.

ALLOGGI mansarde ristrutturati ottimi corso Martorelli in stabile casa libera gas ascensore. Telefonare 521 4780.

AL1.000.000 nuovi in signorile completamente Monti 11 Cittadella adiacente 2 camere cucina volendo box e mansarda. Prestiti agevolati 515.510 877 - 532.060.

ALMESE palazzina villa su 3 piani di 250 mq costruzione recente parco condominiale di 11.000 mq Banca Dati 500.200.

ALMESE stabile centrale 2 alloggi liberi composti ingresso 1+3 camere cucina bagno. Il Portico 873.418.

ALMESE villetta in posizione panoramica mq 200 investimento interessante L. 110 milioni. Grimaldi Rivoli 953.2852.

AMPIO Collegno corso Francia libero appartamento salone 2 camere cucina servizi ristrutturabili 749.270.

AMPIO via Vigliani libero signorile 3 camere tinello cucinino ottimi. Nordovest 740.270.

APPARTAMENTO via delle Rosine 1° piano 5 camere cucina servizio mq 180 terrazzo mq 60 abitazione-studio vuoto L. 225 milioni. Ajutai 506.807 - 597.774

BANCA DATI 500.500 libero adiacenze piazza Bengasi ottimo alto 5 camere tinello ampio cucinino bagno ingresso.

BANCA DATI 500.200 Monte corso G. Cesare 2 camere tinello cucinino servizi 2 ripostigli cantina.

BANCA DATI 500.200 libero corso Novara primo alto salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi cantina.

BANCA DATI 506.648 Collegno villetta salone-camera cucina 2 servizi ampio seminterrato. Box cantina giardino.

BANCA DATI 506.648 libero Moncalieri primo 4° senza ascensore camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina.

BARRIERA di Milano bel alloggio primo alto luminoso ed elegante camera tinello cucina. Tel. ore ufficio 937.7062.

BARRIERA Milano corso Vercelli libero soleggiato camera tinello cucinino bagno L. 63 milioni Grimaldi 541.855

BARRIERA Milano libero tinello cucina servizi L. 37 milioni disponibili. Telefonare 750 663.

BARRIERA Milano signorile appartamento libero camera cucinotto bagno vendo arredato. Tel. 360 000.

BERGAMASCO 680.9831 650.9848 corso Siccardi in palazzina prestigiosa libero salone camera cucina servizi box.

BERGAMASCO 669.9831 palazzina corso Peschiera libero soleggiato mq 300 salone 5 camere cucina 4 servizi terrazzo box.

BORGO S. Paolo ingresso 3 camere cucina servizi mq 85 interessante investimento L. 54 milioni Mediocasa 388.183.

CABARIANCA libero piazza Sabotino panoramico 2 camere tinello cucinino servizi L. 64 milioni. Tel. 631.008.

CABARIANCA libero signorile Tiepolo 2 camere cucina servizi no ascensore L. 65 milioni rateali. Tel. 931.210

CABARIANCA libero via Cibrario 3 camere cucina servizi no ascensore L. 65 milioni rateali. Tel. 931.210.

CABARIANCA libero zona piazza Adriano camera tinello cucinino servizi L. 38 milioni mutuo 10% mutuo. Tel. 931.008.

CABARIANCA libero piazza Ombrello camera tinello cucinino servizi piano 3° ascensore L. 50 milioni. Tel. 931.008.

CABARIANCA libero Cascine Vica signorile 3 camere cucina 2 servizi box L. 105 milioni mutuo rateali mutuo. Tel. 931.210.

CABARIANCA C. Paolo camere cucine doppi pagamenti rateali vendita diretta [illegible] L. 250 mila [illegible].

CABARIANCA 931.210 libero mansarde finemente ristrutturata in camere di [illegible] cucinotto servizi L. 22 milioni.

CABARIANCATO 58.88 libero via S. Ottavio (Venaria) ristrutturato 2 camere cucina loggia cantina. Permuta.

CABARIANCATO 58.88 libero via Bellardi (S. Rainieri) 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo cantina. Mutuo.

CABARIANCATO 58.88 libero via Castelnuovo (Pozzo Strada) ristrutturata camere cucina doppi servizi cantina.

CABARIANDAR 540.344 libero zona Stadio in casa '62, 2 camere cucina e bagno L. 30 milioni a rate L. 643 mila mese.

CABARIANDAR 541.738 libero c. Orbassano 4 camere tinello cucinino 2 bagni mq 145 in casa '85, mutuo disponibile.

CABATINI adiacenze piazza Bengasi camera tinello cucinino servizi. Ristrutturato luminoso nuovo. Tel. 590.963.

CABATINI libero via Di Nanni ristrutturatissimo camere soggiorno angolo cottura bagno L. 76.500.000. Tel. 539 603

CABATINI libero bilocale G. Mauro 7 camere 2 cucine 2 servizi 2500 mq terreno box. Permuta. Tel. 530.953.

CABATINI libero Barjavel Milano camera tinello cucina bagno. Rateazioni di pagamento. Tel. 530.953

CABATINI libero strada Cuneo di Moncalieri ingresso camera cucina bagno cantina. Mutuo. Tel. 530.963.

CABATINI libero Lanzo (via Filadelfia) 3 camere cucina bagno cantina ottimo prezzo. Tel. 539.963.

CABATINI libero B. Peyron ottimo camera tinello cucina servizi. Occasione. Aperto [illegible] Tel. 539.963.

CABATINI [illegible] Ognissanti cucina bagno termoautonomo, mutui e dilazioni. Tel. 530.953.

CABATINI libero Moderna di Cascine ingresso camera tinello cucinino bagno aperto a patio. Tel. 530.953.

CABATINI libero prima cintura al Torino [illegible] prezzi mutui e dilazioni. Tel. 539.963.

CABATINI libero Melchiorre via Riveratio ingresso 2 camere cucina bagno tinello mutuo. Tel. 530 963.

CABATINI libero Lanzo via Valdellatorre ingresso camera tinello cucinino [illegible] Tel. 539.963.

CABATINI libero Borgo Vittoria via Borsellino ingresso cucina cucina bagno camera [illegible] 530 963.

CABCINE Vica libero 3 camere cucina cucinotto servizi box 2 posti Mutuo S. Paolo 75%. Casamercatocinque 200 686.

CABETTA Didiesert centro libera su 2 piani ingresso 3 camere cucina servizi mq [illegible] 400 Mutuo. Il Portico [illegible].

CABETTA libera strada Antiche di Rivoli (zona La Berra) 6 camere servizi giardino, L. 120 milioni. Tel. 512.948.

CAVORETTO - Terrazzo alla sfiorante grande. Vista panoramica per vendita immediata su 3 piani mq [illegible] più ottimo accurata perfetta giardino mq 2000 con piscina privata. Permuta [illegible] L. 700 milioni. Aiuto 506.807 - 597.774.

CENTRALE libero subito salone doppio 2 camere cucina doppi servizi mq 180 L. 140 milioni. Telefonare 830.7473.

CENTRALE libero primo piano ascensore salone doppio 3 camere cucina [illegible] mq 1751. 230 milioni. Tel. 546.760.

CENTRALE mansarda libera vicino con bagno vicino attico L. 28 milioni dilazionati. Tel. 756.843.

CENTRALISSIMA libera via Cavour verde soffitti 2 vani luce acqua gas ascensore L. 18 milioni. Tel. 610 341.

CENTRALISSIMA [illegible] casa d'epoca piano nobile [illegible] mq 330 vuota L. 400 milioni. Ajutai 506.807 - 597.774.

(continua)

PROFESSIONALITÀ AVANZATO

PER LA SCUOLA ELEMENTARE E MATERNA

Dal prossimo anno scolastico 1987-88 all'Istituto Maffei i bimbi iscritti alla prima elementare (età minima 5 anni) e alla scuola materna (età minima 4 anni) potranno scegliere tra il programma normale di scuola, come previsto dai vigenti programmi ministeriali, o il programma avanzato comprendente altre discipline svolte da insegnanti qualificati, quali la storia, la geografia, le musiche, il disegno, le scienze naturali, la lingua straniera.

Con l'introduzione di questa nuova possibilità, l'Istituto Maffei si è preoccupato dell'esigenza del bambino che, possedendo particolari predisposizioni, a scuola può conoscere la nota, costretto com'è a ripetere per esercizio nozioni afferrate al volo. Se invece, a metà mattina, una volta acquisita dalla maestra di classe la porzione giornaliera di lettura, scrittura e aritmetica, viene istruito da altri insegnanti nell'affascinante mondo della scienza e della cultura, non solo non si annoierà mai, imparando cose nuove, compirà senza sovraccarichi ulteriori utilissime esercitazioni.

E' evidente che il programma avanzato è consigliato ai bambini che lo affrontino senza difficoltà e in proposito è previsto un colloquio preliminare, alla presenza dei genitori, con gli insegnanti delle varie materie.

I bimbi che non scelgono il programma avanzato seguono comunque le lezioni di inglese, computer e sport comprese nell'orario scolastico e terminano la mattinata con l'insegnante di classe completando la formazione culturale prevista dai vigenti programmi.

L'orario scolastico, per tutti, è dalle ore 8.30 alle 12.30 ma chi desidera fermarsi a scuola anche al pomeriggio può usufruire del semiconvitto e del doposcuola con orario massimo fino alle ore 18. E' pure previsto, a richiesta, il servizio di scuolabus.

Tutte le informazioni si possono ottenere anche per telefono ai numeri (011) 706851 - 741844 o, meglio, di persona presso la sede dell'Istituto Maffei in corso Regina Margherita 364 dove la segreteria svolge orario continuato dalle 8 alle 19 e, al sabato, dalle 9 alle 12.

AGENZIA DI CONSULENZA IMMOBILIARE
890 361 - 394.361

VENDE ALLOGGI MUTUATI

IN TORINO via G. Servais n. 149 int. 4-2, alloggi con cucina abitabile, salone o saloncino, due o tre camere, doppi servizi, balconi, terrazzo e box auto.

A PINO in via Sanchetto n. 11-13-17, alloggi mansardati con cucina, soggiorno, tre camere, tripli servizi, ampio terrazzo panoramico e box auto.

A BUTTIGLIERA ALTA in corso Laghi 81/48 nel parco «La Fronde» alloggio mansardato con cucina, tre camere, doppi servizi, ampio terrazzo e box auto.

A BARDONECCHIA in viale della Vittoria n. 17, signorili alloggi bicamere, duplex mansardati e monocamere con terrazzo soleggiato prospiciente la pineta e box auto.

AD OULX in strada per Sauze n. 52/A nel complesso panoramico S. Marco con ampia zona verde alloggi monocamere e duplex di 3 camere anche arredati con box auto.

E' sempre più drammatica la situazione dei profughi in Libano

QUARANTA BIMBI ROMPONO L'ASSEDIO

Sono fuggiti dal campo palestinese circondato dagli sciiti Amal

BEIRUT — Una quarantina di ragazzi e bambini sono riusciti a sottrarsi alla morte per fame nel campo profughi dei palestinesi di Bourj el-Barajneh passando attraverso le linee dei miliziani Amal che lo cingono d'assedio e che anche oggi non hanno permesso l'invio di viveri.

I sono le linee degli Amal fino a raggiungere il piccolo campo di Mar Elias che è controllato dalle milizie druse del partito socialprogressista di Walid Jumblatt che sono rimaste neutrali.

«Sono scappati uno per uno in una ventina di giorni» ha raccontato un che ha chiesto non fatto il suo nome. Ma è sempre impossibile di prima mano della situazione nei campi perché i ni che li circondano permettono ai giornalisti di accedervi. Non è così stato sibile verificare anche la notizia diffusa ieri secondo la quale una donna avrebbe ucciso con i suoi quattro figli disperata per di trovare cibo per i bimbi.

Palestinesi e Amal del ministro della Giustizia Nabih Berri stamane prima del si sono nuovamente dati battaglia con e Il bilancio di di combattimenti è a due morti e cinque feriti (il che porta a 688 morti e a 1475 feriti il bilancio, ufficiale, di settimane di combattimenti a Beirut e nel del

Al mattino un comitato di sicurezza da rappresentanti delle fazioni in lotta e da osservatori dell'esercito siriano ha ordinato la cessazione del fuoco e i cannoni hanno smesso di sparare. Il combattimento notturno è divampato dopo che i guerriglieri si erano rifiutati di consegnare agli Amal le posizioni che essi occupano nella regione di Sidone. La milizia sciita non ha permesso ai rifornimenti di viveri di raggiungere i civili di Bourj el-Barajneh e di

L'accordo «territorio per viveri», l'ultimo di una serie di falliti tentativi di porre fine alla guerriglia fra sciiti e palestinesi, era stato raggiunto martedì a Damasco dopo che i palestinesi assediati, esaurito ogni genere di sostentamento avevano cominciato a mangiare cani, gatti e topi.

Si dice che anche il campo profughi palestinese di Rashidiyeh nella regione prevalentemente sciita di Tiro nel Libano del Sud, abbia esaurito le scorte di viveri e medicinali.

Un portavoce palestinese ha raccontato che i 30mila profughi di Rashidiyeh «hanno cominciato a mangiare le piante selvatiche» e che parecchi feriti sono stati colpiti dalla per la mancanza di medicinali. Rashidiyeh, 14 chilometri a nord di Israele, è assediato dagli Amal dal 1 ottobre.

Nella regione di Tiro l'accordo di tregua è stato rispettato e non ci stati scontri fra gli Amal e i guerriglieri dell'Olp da quando la cessazione fuoco è entrata in vigore alle il mercoledì.

ROMA — L'Italia predisposto una umanitaria a favore palestinesi assediati nel di Bourj el-Barajneh. Lo affermato il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, in un intervento telefonico nella trasmissione «uno mattina» andato in onda questa mattina alle 7.30.

«Ieri — ha detto Andreotti — d'accordo con il presidente Craxi — abbiamo deciso di stanziare dieci miliardi di lire per inviare viveri e medicinali a Beirut». Due aerei G-130 dell'aeronautica militare sono in partenza per il Libano. Il ministro degli Esteri italiano ha anche affermato di aver già preso contatto con il commissario dell'Unrwa, l'agenzia dell'Onu che si occupa da quasi 40 anni dei profughi palestinesi, ambasciatore Giorgio Giacomelli.

Per superare il blocco sciita degli aiuti umanitari agli assediati a Beirut il ministro Andreotti ha detto di pensare a qualcosa di extrapolitico. «Anche sciiti — ha detto — sono poveri gente. Bisogna fare qualcosa anche per loro, dare viveri e medicinali anche agli sciiti».

Una donna, ormai allo stremo per la fame, si sarebbe uccisa con i suoi quattro figli. Andreotti l'intenzione di inviare viveri e medicinali

7 persone giustiziate in Iran

GINEVRA — Sono almeno 7000 persone giustiziate in Iran dall'inizio della rivoluzione del Le cifre sono contenute in un rapporto pubblicato a Ginevra dalle Nazioni Unite, secondo il quale la è pratica molto nel Paese orientale. Nonostante ciò, si detta dell'Onu, anche notare «una certa evoluzione positiva nella situazione dei diritti umani» in Iran. Ad esempio, asserisce ancora il rapporto, stilato dal salvadoregno Reynaldo Galindo Pohl, il numero delle esecuzioni è notevolmente diminuito negli ultimi anni rispetto all'inizio della rivoluzione, scendendo a 500 casi nel 1984 ed a 470 nel 1985. Non si hanno cifre per il 1986, «sembra» che la tendenza diminuzione trovi conferma.

Rapina da 5 miliardi

AMRITSAR (India) — Rapina record a politico, in India. A compiderla, nella città di Ludhiana, Punjab, sono stati i separatisti sikh. Una quindicina di loro, alcuni vestiti poliziotti, penetrati nella principale agenzia nazionale del Punjab hanno vuotato la cassaforte, dopo aver disarmato le guardie con un sotterfugio. Il valore del bottino supererebbe i 5 miliardi e mezzo di lire. Mentre scappavano i rapinatori hanno urlato slogan a favore del «Khalistan», lo Stato indipendente perseguito dai sikh.

Incidente sul lavoro

PRAGA — Per avere ingerito metanolo prelevato senza autorizzazione da un vagone-cisterna in riparazione in un'officina di Ostrava, un operaio è morto e sette sono gravemente intossicati.

Lo oggi l'agenzia ufficiale di informazione cecoslovacca «Ctk», precisando che il fatto risale al 9 febbraio scorso. Il vagone-cisterna era stato inviato per riparazioni all'officina di un impianto chimico.

Bambini detenuti in Sudafrica

GINEVRA — Almeno 4000 tra bambini ed adolescenti sono attualmente detenuti nelle prigioni sudafricane. Lo ha dichiarato a Ginevra un portavoce del «Comitato di aiuto ai genitori dei detenuti», un'organizzazione sudafricana con a Johannesburg affiliata al «Fronte democratico unito» («Udf», antiapartheid).

Per quanto riguarda il 1986, ha precisato in una conferenza stampa in margine ai della commissione delle Nazioni Unite i diritti dell'Uomo, nelle sudafricane sono circa 10.000 ragazzi e ed i 16 anni. di questi sarebbero stati torturati per informazioni o confessioni di delitti mai commessi.

MOSCA, POLIZIOTTI CONTRO I DISSIDENTI

— Decine di agenti in borghese sono intervenuti con l'aiuto di due spazzaneve per interrompere la quarta giornata di protesta per le strade di Mosca organizzata da un gruppo di attivisti ebrei per chiedere la liberazione di Josef Begun. Gli agenti hanno impedito ai corrispondenti occidentali di assistere alla manifestazione iniziata quando un gruppo di persone si è riunito sulla via Arbat, una delle strade principali della capitale.

Tra loro vi erano anche il figlio e la nuora di Begun, Boris ed Inna. I due sono stati tratti in arresto insieme ad altri cinque compagni per essere rilasciati più tardi. Tutti hanno lasciato il posto di polizia insieme ad un altro gruppetto di sette attivisti bloccati mentre si muovevano da casa per raggiungere il luogo prefissato per la manifestazione.

I Begun sono stati anche multati di 50 rubli (circa 100.000 lire).

Mosca. Due poliziotti sovietici in borghese bloccano Boris Begun (al centro) perché manifestava contro l'arresto del padre Josef. Gli agenti hanno malmenato altri manifestanti

MUSEO DELLE STRAVAGANZE

Gli americani si appassionano per tutto ciò che è bizzarro

LA MANIA DELL'INCREDIBILE MA VERO

Il «gioco» è diventato una autentica istituzione. Il genio di uno strambo inventore californiano

WASHINGTON — Incredibile ma vero, un giovane inè morto di vecchiaia all'età di sette anni e Liu Ch'Ung, un governatore cinese del X Secolo, spaventava i suoi dipendenti con i suoi occhi dalle quattro iridi. Potrebbe essere il nome di un gioco ma, più che questo, «incredibile, ma vero» (believe it or not) è una vera e propria istituzione negli Stati Uniti, dove milioni di americani si appassionano per ciò che è bizzarro, mai visto, molto grande o piccolo.

Tuttavia questa mania non forse mai sorta senza il genio di uno strambo californiano. Robert Ripley, che il duca di Windsor non esitò a soprannominare «Il Marco Polo dei tempi moderni». Quando Ripley cominciò, nel 1918, la sua carriera di vignettista sportivo per il «New York Globe», gli mancava l'ispirazione. Dopo giorni di pagine lasciate in bianco, egli ebbe tuttavia l'idea di riprodurre strani record: un uomo aveva attraversato gli Stati Uniti camminando all'indietro, con uno specchio in mano, un altro aveva saltato una corda 11.810 volte in quattro ore, un francese era riuscito a restare sott'acqua per sei minuti e mezzo. In pochi mesi, le redazioni si disputavano le sue famose vignette, che vennero pubblicate in 328 giornali, in 30 paesi e in 17 lingue per la gioia di 80 milioni di lettori.

Ma, con il suo amore per la scoperta, Robert Ripley abbandonò presto la vita sedentaria per lanciarsi alla conquista del vasto mondo. Visitò moltissimi Paesi, riportandone una collezione inverosimile di curiosità. Tra le cose strambe quotidite nei musei a lui dedicati — una decina, per la maggior parte negli Stati Uniti — figurano una capra a due teste, un coniglio con sette zampe, la riproduzione della casa di Lincoln composta da 16.380 monete da un cent e un'impressionante collezione di miniature. Non c'è stato un giorno in cui Ripley non abbia reso nota una scoperta stravagante e i suoi «fans» appresero, tra l'altro, che il poeta francese Gérard de Nerval nutriva un grande affetto per un gambero marino che portava a spasso per le vie di Parigi, oppure che Biddy Cossela, un'irlandese, divenne madre di un centinaio di gemelli, per averne co-

le uova per tre settimane. Lo Ripley non di eccentricità, a giudicare dalle sue abitudini: non poteva fare a meno di piluccare nel piatto dei suoi invitati, passava il tempo spostando i mobili nella sua dimora di 28 stanze a New York, ed acquistava automobili senza saperle guidare.

Alla sua morte, nel 1948, all'età di 55 anni, Robert Ripley dava lavoro a più di 80 persone, tra cui una dozzina di segretarie, incaricate di rispondere alle numerosissime inviategli da scettici che dubbio alle sue scoperte.

Oggi, la sua strana eredità sopravvive grazie ad un'impresa canadese di Toronto che gestisce i suoi musei e si occupa di favorire la diffusione dei suoi fumetti. Inoltre, trasmissioni televisive ispirate alla sua opera appassionano regolarmente milioni di americani, trasportandoli nei Paesi più remoti per assistere a fenomeni che hanno qualcosa di sovrannaturale. Le esposizioni «believe it or not» dovrebbero estendersi ulteriormente negli Stati Uniti. Quest'anno, a New Orleans, si deve aprire un altro museo di stravaganze, in cui migliaia di bambini attendono di vedere una riproduzione in cera di un cinese, che aveva sul cranio un buco naturale, tale da permettergli di collocarvi una candela. Incredibile, ma vero.

Ha detto di non essere d'accordo «su alcuni punti»

SCANDALO IRANGATE, ADESSO ANCHE BUSH PRENDE LE DISTANZE DA REAGAN

WASHINGTON — Anche sta prendendo le da Reagan. Il vicepresidente ha ammesso oggi che lo scandalo Iran-contras ha probabilmente 'danneggiato le sue possibilità di elezione alla presidenza. ha dichiarato di non nutrire preoccupazione: . «Non ho niente da nascondere», ha detto.

Esiste, ha detto Bush nel corso di una conferenza stampa, «una sensazione di baratto armi contro ostaggi». Ed ha aggiunto che se tale sensazione si rivelasse giusta un baratto del genere «sarebbe sicuramente un errore». Ma Bush non intende pronunciarsi sull'effettiva realtà di tale baratto, limitandosi a dichiarare: «Io so che il presidente, in coscienza, ha preso di non averlo autorizzato».

Bush ha anche detto di avere espresso alcune riserve su certi aspetti della decisione di Reagan di vendere armi all'Iran; ma non ha fornito precisazioni sulla natura di quelle riserve né degli aspetti ai quali egli obiettato.

Teme che la da possa influire negativamente sulla candidatura alla presidenza

Si tratta comunque della prima volta che Bush prende le distanze con proprio dissenso con l'iniziativa della Casa Bianca, che tante difficoltà ha già provocato sia al presidente che al vicepresidente. Fino ad ora, Bush aveva sempre giustificato la fornitura segreta di armi statunitensi all'Iran, quale iniziativa tesa a stabilire un contatto con gli elementi moderati in seno al governo iraniano.

«Gli uomini chiave della Casa Bianca sanno che io ho espresso alcune riserve su certi aspetti», ha detto Bush.

uomo del presidente Reagan ha intanto deciso di lasciare l'amministrazione statunitense. L' John Lehman Jr, segretario Marina. A quanto si è appreso oggi l'interessato ha già informato il segretario alla Difesa Caspar Weinberger (da cui dipende) dell'intenzione di lasciare l'incarico nei prossimi mesi. Lehman, 44 anni, venne chiamato a dirigere la Marina dal presidente Reagan nell'81.

Sempre per quanto riguarda la vicenda Irangate, il presidente del Parlamento iraniano Hashemi Rafsanjani ha rivelato che l'ex consigliere per la sicurezza nazionale Robert McFarlane, nel corso della sua missione a Teheran, si offrì come ostaggio in cambio degli americani sequestrati dagli estremisti islamici: lo riferisce oggi l'agenzia Irna.

Anche gli altri componenti della missione americana si offrirono di prendere il posto ostaggi rispose Nel che noi non prendiamo ostaggi», ha detto Rafsanjani, «e che questo non è compito del nostro governo e della nostra politica. Se siete nostri amici, potremo intercedere per voi; se siete nostri nemici, ce ne asterremo: è nel nostro diritto».

Rafsanjani ha poi aggiunto nei giorni un intermediario ha contattato i dirigenti iraniani conto degli Stati Uniti, chiedendo loro di chiamare telefono Reagan.

«Pochissimi giorni fa questi signori, ancora una volta, per persona che pienamente esplicitato la propria ha hanno contattato un ro di telefono, col quale potevamo parlare con Reagan», ha detto

SCOPERTO GATTI VIRUS SIMILE ALL'AIDS

WASHINGTON — Ricercatori dell'università della California a Davis hanno scoperto un agente patogeno in gatti domestici simile al virus che provoca la sindrome da immunodeficienza acquisita (Aids) negli esseri umani.

La somiglianza tra i due virus è rimarchevole tanto da far ipotizzare un uso dei felini domestici come modelli animali ideali nelle ricerche sull'Aids.

Il virus individuato nel gatto è geneticamente distinto dal virus dell'Aids, ma esso provoca nel felino una sindrome che appare molto simile all'Aids.

Benché i due agenti patogeni appartengano alla stessa famiglia di sub-virus definiti «retrovirus», non esiste alcuna indicazione o prova che il virus del gatto possa essere trasmesso all'uomo.

«Non esiste alcuna prova di trasmissione virale infettiva dall'uomo al gatto o dal gatto all'uomo», ha detto Niels Pedersen, docente di medicina veterinaria e principale scienziato coinvolto nella ricerca.

I londinesi più eccentrici rinunciano alla lotta per la e comprano una house-boat

COME E' BELLO ABITARE IN BARCA SUL TAMIGI

quindicimila sul fiume Dalla classe

LONDRA — «Siamo al piano sopra o a quello sotto? Dipende dalla marea», dice Pamela Chapman dando istruzioni per la casa. E' tra i tanti eccentrici londinesi che hanno rinunciato alla lotta per la casa e abitano sul Tamigi.

Charles Edwards lavora nell'elegante quartiere di Chelsea, all'agenzia immobiliare Roy Brooks. Commenta: «Per vivere in una houseboat bisogna amare gli imprevisti. Non a tutti piace vivere sull'acqua, c'è sempre qualche scoglio».

E la «Residential boat owners association» diffonde l'opuscolo «La vita a galla»: «Anche chi sa affrontare gli scogli deve pensarci bene prima di comprare una casa-barca. Il proprietario può scoprire che non gli è lecito usarla come abitazione, a causa di regolamenti e leggi locali. Dopo aver trasferito a bordo tutti i mobili, i soprammobili e il resto, rischia che la houseboat affondi, esploda o bruci con tutto Peggio ancora, in caso di costruzione o manutenzione errate, può ferirsi o morire».

Malgrado tanti moniti, a Londra le houseboat sempre più numerose e moda. Anche famiglie grandi amano abitare sul fiume o sul Grand Union

L'associazione calcola che nel Regno Unito già 15.000 persone vivono galleggiando. A Londra le houseboat sono almeno 500, le richieste di informazioni crescono. Lo scopo principale è di tipo finanziario.

Edwards ripete: «Si deve comprare in contanti: diversamente da case o appartamenti, le houseboat non danno diritto a crediti agevolati. I mutui sono esclusioni. Occorre denaro liquido, migliaia di sterline».

I prezzi dipendono dalle dimensioni, e dal luogo di ormeggio. Non tutte le casebarca viaggiano. Le fisse hanno prezzo basso ma ormeggio caro. Costano molto quelle nate come houseboat, poco le chiatte olandesi, pochissimo i natanti da sbarco e le cannoniere della seconda guerra mondiale.

Chi si accontenta se la cava con poche centinaia di sterline. Ne paga in media 34.000 (circa 110 milioni italiani) chi vuole una houseboat nel porto di Chelsea, uno dei quartieri più ricercati ed esclusivi di Londra.

Per questa cifra si compra una casa-barca lunga 18 metri; due camere da letto; cucina con forno elettrico, fornelli, lavatrice, frigorifero e freezer; solarium e ormeggio, a due minuti a piedi dalla famosa King's Road.

Ma Edwards nota: «Il prezzo contrario. A Chelsea un appartamento con due camere da letto costa almeno 100.000 sterline. Il doppio o quasi». Ma l'investimento è negativo: aziende rivalutarsi, le houseboat perdono valore. Alcune sono poco attraenti; altre invece sono collegate alla terraferma per acqua, elettricità, telefono, gas, fognature.

L'opuscolo «Living Afloat» avverte: «Mentre tu casa guardano comodamente la tv, gli abitanti delle houseboat si devono occupare del cambio del gas in bombole, dei tubi gelati, di motori e generatori guasti, di scarichi da svuotare».

Nata 25 anni fa, l'associazione lotta per i diritti di chi vive sull'acqua, e oggi ha 500 barche iscritte. Il problema principale è che non hanno garantito il diritto di occupazione.

Sono alla mercè del padrone della sponda su quel tratto di fiume. Edward Burrel abita su una barca da 12 anni, rappresenta l'associazione sul Tamigi, e spiega: «Dal punto di vista legale, una barca è considerata un oggetto separato dalla spiaggia, come una lavatrice, non come una casa.

«Il proprietario dell'ormeggio può ordinare a ogni famiglia di andarsene anche entro pochi giorni». Ma chi ha la fortuna di un buon ormeggio è felice di abitare sul Tamigi, soprattutto perché una ventina di anni fa il governo decise di farne un fiume pulito.

Non è lontano il tempo in cui la puzza impediva al Parlamento britannico di riunirsi. Allora un tuffo nel Tamigi significava morte certa. Oggi invece gli abitanti delle houseboat possono tranquillamente fare una nuotata saltando fuori dal letto.

AUMENTANO I SUICIDI DI ADOLESCENTI IN GIAPPONE

TOKYO — Il numero dei ragazzi e degli adolescenti giapponesi che si sono tolti la vita nel 1986 è aumentato del 44 per cento rispetto alle cifre dell'anno precedente e oltre un quarto dei suicidi sarebbero stati causati dalle forti pressioni esercitate dalle famiglie sui figli al fine di ottenere da loro buoni risultati negli studi.

Secondo un rapporto della polizia, lo scorso anno si sono tolti la vita in Giappone 832 giovani al di sotto dei 19 anni, contro i 557 giovani che si sono uccisi nel 1985.

Un portavoce della polizia, illustrando le cifre del rapporto, ha dichiarato che non meglio precisati problemi familiari sarebbero alla base di almeno 107 decessi mentre altri 93 ragazzi si sarebbero uccisi per motivi sentimentali. I motivi degli altri decessi non sono stati accertati. Sebbene in Giappone il suicidio sia ancora considerato come una tragica ma onorevole scappatoia di fronte a un insuccesso personale, la percentuale totale di giapponesi che si tolgono la vita ha quasi raggiunto quella americana.

BMW 324d. UN DIESEL POTENTE ANCHE NEL LEASING.

Un diesel superiore vi attende. Sedetevi al volante di una BMW 324d e godetevi la potenza e la silenziosità del suo 6 cilindri in linea, che vi dà il massimo di economia senza togliervi il piacere della guida brillante BMW. Vi porterà ovunque e vi darà molte soddisfazioni, soprattutto con la formula leasing, che riduce del 50% il tasso annuo di interesse. Potete avere subito una 324d con 3 anni di garanzie scegliendo tra varie soluzioni di anticipo, e rate mensili a partire da 620.000 lire.* A fine del periodo rateale potete rendere la vettura o acquistarla, versando un modesto riscatto. Decidete presto: queste condizioni hanno durata limitata. I Concessionari BMW vi attendono per offrirvi analoga convenienza anche per il modello a benzina 320i.

*Modello 324d con prenotazione maggiorata. IVA e messa in strada escluse.

BRAUTO - Via Cigliano 44/B - Tel. 011/[illegible]
TORINO
C.A.S. - Via Monte Ivi - Tel. 011/[illegible]
TORINO
TAL CAR - Corso F. Turati 63 - Tel. 011/[illegible]
GUARENE D'ALBA
FERRERO - Corso Canale 8 - Tel. 0173/[illegible]
ALESSANDRIA
ROLANDO AUTO - Zona D3 - Via della Maggiorina
Tel. 0131/[illegible]
ASTI
AUTOTTICLE - Corso Torino 437 - Tel. 0141/[illegible]
BIELLA
BIELLA AUTO - Via Candelo 8 - Tel. 015/[illegible]
CASALE MONFERRATO
ROMANO BRUNO - Via G. Di Vittorio - ZAI - Tel. 0142/[illegible]
CUNEO
GARAGE SECONDO & C. - Corso Giolitti 39
Tel. 0171/[illegible]
ROMANO CANAVESE
[illegible] - Tel. [illegible]

NOVARA
CAMAUTO - Viale Vaccari 99/A - Tel. 0321/[illegible]
TORTONA
GIUSTINI MOTORS - Via Emilia 373 - Tel. 0131/[illegible]
VERCELLI
CAMAR - Via Cervetti 36 - Tel. 0161/[illegible]
ACQUI
AUTOMANUTENZIONI CERRINO - Via G. Galliari 47
Tel. 0144/[illegible]
IMPERIA
GARAGE LIVIO di Cecconi Giovanni & C.
Via della Repubblica Pal. MCP - Tel. 0183/[illegible]
SAVONA
BIANCOTTI - Via Aurelia 449 - Tel. 019/[illegible]

Piacere di guidare. BMW

CENTRO CASA 213.631 corso Francia (Collegno) 5 camere livello cucinino indipend. ingr. L. 61 milioni, ditta privati.
CENTRO CASA 513.631 agenzia libero palazzo c. Monte Cucco 1 camera livello cucinino bagno campina a posto auto.
CENTRO CASA 513.631 ristrutt. adiac. centro piazza Marmo soleggiato 3 camere cucinetta L. 61 milioni vendo anche box. Tel. [illegible].
CENTRO CASA 513.631 libero corso Vittorio, 2 camere cucina ingresso bagno centrale termo ad accertare.
CENTRO libero via Ponte Isolo 2 camere cucina ingresso bagno L. 76 milioni Studio Uscorna 340.785 - 532.711.
CENTRO libero ottima ristrutturata soleggiatissima 3 camere cucina bagno semiarredo cantina multipl. 6 Portoni 538.5438.
CENTRO attico corso Palestro splendido ufficio professionale mq 220 casa d'epoca vedere libero Tel. 545.002
CIT Turin libero recente ingresso soleggiato 3 camere cucina 2 servizi terzo panoramica difficile. Basin 447.1238.
COLLEGNO libero recente panoramico appartamento di 2 camere livello cucina ripostigli mansarda Grimaldi 505.917.
COLLEGNO libero salone 3 camere cucina ripostigli cantina box recente costruzione multiutenti. Tel. 510.801

COMPAI

adiacente Incisa via Cigna due camere cucina bagno. Centro vendo L. 30 milioni. Tel. 548.125

COMPAI

corso Marconi piano alto spaziosi. ingresso 2 camere livello cucinino bagno prezzo interessante. Tel. 548.123.

COMPAI

libero spaziosi appartamenti 3 camere livello cucinino bagno. Adiacenze via G. Reni corso Allamani L. 92 milioni Tel. 548.123.

COMPAI

libero via Santa Giulia via Nepoti due camere cucinetta bagno. L. 30 milioni Tel. 548.123.

CONSULENDILE 833.322 via Fiochetto 17-19, spaziosi ingressi 1 camera cucina bagno L. 35 milioni; 3 camere cucina bagno L. 58 milioni Box quad. L. 18 milioni.
CONSULENDILE 833.322 via Baltea (corso G. Cesare) camera cucina ingresso servizi riscaldamento L. 21 milioni.
CONSULENDILE 833.322 via Baltea (San Salvario) 2 camere, cucina, ingresso, bagno riscaldamento centrale L. 36 milioni.
CONTI 877.260 B. Rita libero recente camera livello cucinino servizi centro L. 30 milioni più mutuo.
COOPERATIVA assegna ultimi alloggi in Venaria mutuo agevolato anticipi ridotti rate. Telefonare 668.0061.
CORSO Agnelli libero signorile 4 vani servizi adatto anche uso ufficio L. 40 milioni più mutuo, ve 621.452.
CORSO Agnelli libero signorile spazioso 3 camere livello cucinetta piano alto. Montezemolo tel. 351.302.
CORSO Agnelli libero piano alto ottimo stato 3 camere livello cucinino servizi 2 vani L. 117 milioni Tel. 538.484.
CORSO Agnelli via B. Mauro in palazzina recente 3 camere, cucina doppi servizi ripostiglio no 125 metri mq 140 vendo L. 180 milioni Aurea 590.007 597.774
CORSO Brunelleschi libero ingresso 2 camere livello cucinino servizi terzo ascensore immobiliare Associati 715.548
CORSO Cairoli in stabile 1° piano ufficio libero mq 173 grandi salone 2 locali servizi vbe. Tel. 562.214 ufficio.
CORSO Cairoli libero signorile doppio studio 3 camere cucina biservizi doppi ingressi Tel. Studio A.T. 532.269.
CORSO Ferrucci adiacente libero ingresso soleggiato 2 camere cucina servizi terzo ascensore, anche uso ufficio. Basin 447.1238.
CORSO Francia piazza Massaua libero: camera livello cucinino bagno L. 35 milioni. Telefonare 531.4700
CORSO G. Cesare vendesi alloggio libero piano alto luminoso angolare 3 camere cucina bagno. Fortunato tel. 544.586.
CORSO Lombardia (via Lulni) libero recente 2 camere livello cucinino servizi L. 73 milioni, Studio A.T. 532.269
CORSO Moncalieri (Carpanito) libero in palazzina 2 camere livello cucinino servizi L. 55 milioni Tel. 509.484.
CORSO Novara libero panoramico terzo ascensore riscaldamento autonomo mq 70 L. 35 milioni più mutuo Tel. 631.452.
CORSO Sebastopoli libero piano alto camere livello cucinino servizi ristrutturato immobiliare Associati 715.548.
CORSO Svizzera adiacenze libero ampio 2 camere livello cucinino terzo ascensore. Casamercato vendo 505.633.
CORSO Tassoni appia signorile libero salone 2 camere cucina terzo ascensore riscaldamento. Tel. 532.327
CORSO Turati libero signorile recente soleggiato 2 camere cucina 2 servizi L. 170 milioni vendo Cervino 7[illegible].
CORSO Vittorio libero in splendido stabile d'epoca grande alto mq 250 da ristrutturare mutuo. Tel. 532.003.
CORSO Vittorio adiacente libero: camera livello ingresso servizi L. 38 milioni Studio Docorna 532.711 - 540.783.
CROCETTA c. Re Umberto libero medio signorile salone camera cucina biservizi ristrutturando 110. Fanci 505.991.
CROCETTA libero corso Duca degli Abruzzi soleggiato 3 camere cucina 2 servizi no 180 L. 234 milioni Genesca 562.773.
CROCETTA libero soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi ristrutturato casa d'epoca signorile. I.B.L. 445.433.
CROCETTA via Marco Polo 3 camere cucina abitabile ripostiglio 2 L. 63 milioni. Aurea 598.607 - 597.774
DAVIDEMODIGLIANI vende libero luminoso Vittoria recente ingresso camera 2 letti cucinino parziali. Tel. 773.0012.
DUE alloggetti ottimamente serviti esterno Borgo San Paolo, privato vende a L. 27 milioni cadauno. Tel. 985.7064.
ECOCASA A lat. 588.288 palazzina libera su due piani adiacente Tazzoli ampio salone 3 camere cucina 3 servizi box 3 auto giardino privato, L. 390 milioni.
ECOCASA tel. 588.288 libero adiacenze c. Grosseto camera livello cucinino ingresso posto auto L. 34 milioni 800 mila.
EDILDESTIONI 447.4844 via Don Bosco libero mansardato ingresso 3 camere cucina servizi L. 43 milioni ristrutturati.
EDILDESTIONI 447.4844 libero Parella mansardato ingresso camera cucina abitabile bagno L. 31 milioni mutuo.
EDILDESTIONI 447.4844 Borgata Vittoria soleggiato 1-2 camere cucina soleggiata servizi mq 47 milioni ristrutturati.
EDILDESTIONI 447.4844 piazza Undarra libero camere cucina abitabile servizi mezzano solo L. 30 milioni ristrutturati.
EDILDESTIONI 447.4844 libero S. Donato ingresso soleggiato 2 camere livello cucinino servizi terzo piano abitabile.
ELITE CASE 502.818 vendo zona centro stabile epoca ristrutturato soleggiato living camera ospiti ascensore.
ESM libero Borgo Vittoria via Tirreno in ottimo stabile camera livello cucinino bagno abitabile, tel. 512.012
ESM libero Borgo Vittoria via Tirreno in ottimo stabile camera livello cucinino bagno abitabile, tel. 512.012
ESM libero Burgaretto Alta posizione panoramica soggiorno camera cucina servizi box giardino. Telefonare 512.012.
ESM libero Barriera Milano zona Cappella Mentoni soleggiato 3 camere camerata cucina servizi tel. 512.012
ESM libero corso Rosselli panoramico ampio camera livello cucinino bagno. Tel. 512.012.
ESM libero corso Francia in casa d'epoca signorile 3 camere livello cucinino servizi Tel. 512.012.
ESM libero centralissimo ottimo uso ufficio 3 camere cucina servizi in casa d'epoca L. 50 milioni. Tel. 512.012.
ESM libero campagna palazzina Vittoria panoramico soggiorno camera soppalcata cucinotto bagno posto auto. T. 512.012.
ESM libero Druglasco centro salonzino camera ampio livello cucinino servizi. Tel. 512.012.
ESM libero prestigioso Cit Turin ascens 3 camere cucina 3 servizi posto auto. Panoramici tel. 512.012.
ESM libero piazza Carlo Brunelleschi signorile piano alto salone 3 camere cucina abitabile box. Mutuo di Stato 7%.
ESM libero c. Re Umberto libero medio signorile salone camera cucina biservizi ristrutturando 110. Fanci 505.991.
EUROCASE A 647.470 libero corso Grosseto camera 1° livello cucinino servizi terzo piano 3° senza ascensore.
EUROCASE B 613.[illegible] libero via Braglia (corso Vittoria) camera livello cucinino servizi piano 5° senza ascensore.
EUROCASE M TORINO 540.348 12vani corso Una (Lanzo/Ivrea) camere livello cucinino servizi 2 ripostigli 2 bagni cantina soffitta. Riscaldamento autonomo. Ristrutturato ristorato.
EUROCASE N TORINO 545.842 libero corso Peschiera camere livello cucinino servizi piano alto. Riscaldamento autonomo.
EUROCASE O TORINO 531.002 libero largo Giachino camere livello cucinino ripostiglio ascensore ristrutturato tel. Ufficio.
EUROCASE 504.240 corso Francia piazza Massaua libero 2 camere cucina servizi ripostigli L. 54 milioni.
EUROCASE 504.458 corso Marconcelli libero ampio 2 camere livello cucinino servizi ingresso L. 46 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero corso Francia Collegno (Druento) signorile mq 170 salone 2 camere cucina doppi servizi L. 182 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 corso Trapani corso Peschiera ville case abbordabili camere cucina bagno L. 21 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero corso B. Mauriziano via Vanchiglia mq 140 4 camere cucina bagno L. 86 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero via Pisacane via Genova recente soleggiato in stabile perfetto soggiorno 2 camere cucina bagno L. 131 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero via Chiesa Salute camera cucina servizi L. 30 milioni trattabili.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero subito corso Traiano soggiorno matrimoniale secondaria/o soggiorno 2 camere servizi L. 43 milioni trattabili.
FRENTER corso Massaua occupato soggiorno 3 camere cucina da ristrutturare L. 64 milioni. Tel. 557.0091
FRIMI 601.970 via Trigoli primo immediato camera cucina bagno L. 27 milioni servizi abitabile L. 250 mila al mese.
FRIMI 601.970 libero Cernaia nuova signorile palazzina soggiorno 2 camere cucina biservizi box, stabile manutenzione L. 45 milioni contanti mutuo Stato permuta.
FRIMI 581.750 libero corso Grosseto grande alto salone 3 camere livello ristrutturato box. Mutuo di Stato 7%.
FRIMI 587.750 libero via Millefonti ampio 2 camere livello bagno bella casa. Manovrabilissimi, mutuo Stato 7%.
FRIMI 581.759 occasione libero San Donato ristrutturato 2 camere cucina L. 36 milioni L. 5 milioni contanti rateali.
FRIMI 581.759 libero fronte piazza Bengasi economico 2 camere cucina bagno L. 18 milioni contanti residuo di Stato 7%.
FRIMI 585.802 libero via Rattazzi 3 camere livello bagno balcone piano alto panoramico mutuo di Stato 7%.
FRIMI 585.802 Ars risanamento via Oropa economici mono-bilocali negozi servizi anticipo da L. 100.000 al mese.
FRIMI 591.660 adiacenze c. Montecucco libero 2 camere cucina bagno box mq abitabile mq 120 minimo anticipo mutuo.
FRIMI 591.900 libero c. Sicilia occasione 2 camere cucina bagno bella casa L. 40 milioni 10% contanti mutuo casa 7%.
FRIMI 595.273 libero largo Giulio Cesare occasione 2 camere cucina bagno L. 40 milioni L. 10 milioni contanti mutuo casa.
FRIMI 595.273 zona Nizza recente 2 camere cucina bagno terzo ascensore ottimi servizi L. 13 milioni più mutuo casa 7%.
FRIMI 595.273 libero recente zona Rebaudengo ottimi abitabili 4 camere livello biservizi ristrutturati box mutuo Stato 7%.
FRIMI 599.057 libero via Pesaro recente livello signorile soleggiato 3 camere cucina biservizi, Forte mutuo, permute.
GARIBALDI libera ampia caserma ristrutturata terrazza posizione panoramica disponibile permute. Casamercato 545.214.
GIROLA libera via Berthollet in casa d'epoca mansarda di mq 80 completamente ristrutturata. Tel. 517.588.
GRUPPO Stati Uniti Francia ad[illegible] piazza Massaua, grossa casa 1-2-3 camere livello cucinino bagno soleggiato box mutuo rateazione. Tel. 517.588.
[illegible] libera casa 1-2-3-4 vani [illegible] posti letto a partire da L. 4 [illegible] 7.588.
[illegible] Monginevro zona Santa Rita [illegible] di 2 camere livello cucinino ristrutturatissimi tel. 517.588.
[illegible] Lanzo 95.20 corso Trapani [illegible] soggiorno 170 mq [illegible] mutuo.
[illegible] 66.20 corso Francia [illegible] ingresso camera soggiorno cucinino bagno termo abitabile.
GENERALE IMMOBILIARE 66.20 S. Rita spaziosissimo ingresso camera soggiorno cucinino bagno termo abitabilissimi.
GENERALE IMMOBILIARE 66.20 via Chivasso spazioso luminoso ingresso camera grande cucinino bagno terzo piano/ri.
GESTIM libero corso Grosseto occasione ingresso 2 camere livello cucinino bagno abitabile L. 19 milioni. Tel. 650.3053.
GESTIM libero San Salvario ingresso 2 camere cucina bagno ristrutturato L. 48 milioni (trattabili) tel. 650.3053.
GESTIM libero corso Giulio Cesare piano alto luminoso ingresso camera cucina bagno balcone ristrutturato. Tel. 650.878.
GESTIM libero corso Francia Rivoli ristrutturato ingresso camera cucinetta bagno terzo piano abitabili. tel. 650.3053.
IMMOBILIARE libero via Cernaia prestigioso d'epoca mq 150 terzo ascensore portineria posto auto, tel. 650.3053.
GRAN Madia vendesi soggiorno libero in casa d'epoca via Monte Cappuccini camera cucina bagno. Fortunato 540.906.
GRIMALDI adiacente via Cibrario libero salone 2 camere cucina servizi posto auto L. 130 milioni. Tel. 505.917.
GRIMALDI adiacenze largo Francia libero ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi L. 79 milioni Tel. 505.917.
GRIMALDI corso Vercelli ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi posto auto L. 43 milioni. Tel. 505.917.
GRIMALDI corso Francia libero al piano ristrutt. 2 camere cucina servizi posto auto L. 54 milioni, tel. 505.917.
GRIMALDI via Stellone libero ottimo appartamento di soggiorno camera livello cucinino servizi tel. 505.917.
GRIMALDI libero luminoso camera cucinino cucinino bagno terzo ascensore ristrutturato. Casamercato 390.505.
GRIMALDI libero ristrutturato casa 2 camere livello servizi e camera livello servizi vendo Tel. 304.441.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Borgo Vittoria camera livello cucinino bagno soleggiata Tel. 501.762
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero via Madama Cristina 3 camere cucina bagno ascensore mutuo. Tel. 507.318.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Fiat Mirafiori recente camere livello cucinino bagno. Mutuo Tel. 501.762.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Piazza Bengasi camera livello cucinino bagno ascensore mutuo Tel. 507.318
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Parella (no Cepelli) 2 camere cucina servizi. Mutuo Tel. 501.762.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero piazza Cattaneo recente 2 camere livello cucinino servizi. Tel. 501.762.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Martorelli 3 camere cucina servizi posto autom/mq Tel. 507.318
GRUPPO IMMOBILIARE 503.348 libero Millefonti attico ingresso camere cucina servizi soggiorno. Termo-autonomo.
GRUPPO IMMOBILIARE 503.368 libero corso Brunelleschi ottimo ingresso 2 camere livello cucinino servizi cantina.
GRUPPO IMMOBILIARE 503.368 libero via Stellone ottimo ingresso 3 camere cucina abitabile servizi cantina. Mutuo.
GRUPPO IMMOBILIARE 503.368 libero corso Ferrucci ingresso camere cucina abitabile servizi cantina Mutuo 60%.
IMMOCENT 835.588 Borgata Madonna: ingresso camera livello angolo cottura servizi. Minimo anticipo, dilazioni.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Borgo Vittoria recente: camere cucina servizi Mutuo. Tel. 306.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero corso Una panoramico 3 camere livello cucinino servizi. Tel. 306.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero corso Francia (Collegno) camere livello cucinino bagno. Tel. 505.991.
ISTITUTO [illegible] IMMOBILIARE libero corso Regina camere cucine servizi L. 13 milioni, tel. 505.991
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Vanchiglia camere livello cucinino servizi mutuo. tel 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libera piazza Statuto camere 2 camere cucina servizi box mutuo, tel. 505.991;
LA GINEVRA 447.3661 libero Settimo Milanese 2 camere livello cucinino bagno L. 55 milioni, Minimo 10 milioni contanti.
LA GINEVRA 447.3651 zona via Chivasso libero camere cucina e 2 camere livello bagno e ripostiglio senza casa.
LA GINEVRA 447.3651 libero zona S. Paolo 3 camere cucina servizi L. 68 milioni, minimo 8 milioni contanti.
LA GINEVRA 447.3651 libero Moncalieri camere livello cucinino bagno del '73 no 87 L. 48 milioni.
LA GINEVRA 447.3651 libero vicino corso Montegrappa camere livello cucinino minimo 10 milioni contanti.
LA LOGGIA nuova 2 camere libero cucinino bagno box in palazzina signorile Casamercato/ingresso 590.868.
LIBERO a cinque piazza Statuto/angolo (bandiera Milano) 2 camere livello bagno terrazza libero 75 immobili 459.739.
LIBERO a corso Novara (carriera Milano) secondo 2 camere livello 2 bagni casa 80 mq/uso. TC Immobili 485.972 - 389.789.
LIBERO a corso Peschiera 2 camere cucina livello cucinino bagno casa 80 L. 35 milioni mutuo. TC Immobili 472.488.
LIBERO a soli L. 18 milioni via Pinelli in palazzo camera cucina servizi cantina (41 mq) allare. Tel. 508.464
LIBERO a via Saluzzo (Rossi) 2 camere cucina bagno terzo ascensore L. 36 milioni mutuo. TC Immobili 486.972.
LIBERO adiacenze corso Potenza luminoso camere livello cucinino termoautonome Casamercato 305.633.
LIBRERIA Barriera Milano vendesi spazioso 2 camere livello cucinino bagno L. 65 milioni trattabili. Tel. 530.163
LIBERO bellissimo recente zona Aeroplazza climatizzato 4 nuovi camere ampio soggiorno cucinino semplice terzo bagno ascensore L. 62 milioni Tel. 500.782.
LIBERO c. Tassoni ampio panoramico recente camere livello cucinino bagno mutuo. Casamercato 390.505.
LIBERO corso Potenza angolo via Parenzo camere cucina bagno, L. 28 milioni dilazionati. Telefonare 443.223
LIBERO Crocetta via Vespucci recente ampio 2 camere livello cucinino bagno permuta. Casamercato/ingresso 390.505.
LIBERO piano alto corso Peschiera 3 camere cucina bagni L. 65 milioni trattabili. Tel. 621.4780.
LIBERO signorile corso Trapani 1° piano salone 2 camere cucina 2 bagni L. 180 milioni. Tel. 521.4780.
LIBERO Strada Lanzo recente ampio camere livello cucinino bagno terzo mutuo permute Casamercato/via 740.203.
LIBERO vendo zona Parella 2 camere livello cucinino bagno piano alto vicino ascensore dilazioni. Tel. 741.729.
LIBERO via Cecio Baldesi Milano attiva 3 camere cucinetta bagni chiusi permuta. Casamercato/mutuo 390.505.
LIBERO via Montevideo ristrutturato 2 camere cucina bagno terzo ascensore livello cucinino bagno. Casamercato/mutuo 390.505.
LIBERO via Pietro Cossa 111 recente camere livello cucinino L. 55 milioni dilazionabili. Intermobili 596.782.
LIBERO via Principessa Clotilde (Campidoglio) 2 camere livello cucinino bagno Casalbe agevole 0, tel. 659.7056.
LIBERO via Rivalta San Paolo recente ottimo ampio ingresso camere cucina bagno. Casamercato/mutuo 390.505.
LIBERO via S. Quintino 5 camere bagno ripostigli adatto uso ufficio L. 140 milioni. Dilazionabili. Tuttorino 510.801.
LIBERO via Sagra S. Michele (Piazza Strada) ingresso 3 camere cucina bagno. Casamercato/mutuo L. 748.356
LIBRERIA via San Secondo 2 vetrine cucina servizi L. 40 milioni dilazionabile permuta Casamercato/box 752.868.
LIBRERIA via Valeggio bellissima mansarda da ristrutturare bagno ascensore dilazioni Intermobili 708.853 749.5882.
LIBRERIA vicinanze corso Casale 1° piano 5 vani servizi L. 69 milioni di L. 70 milioni trattabili Tel. 283.445.
LIBRERIA richiesta Centro Europa c. Tappa luminoso mq 56 ultimo piano ascensore 2 vani L. 45 milioni Tel. 540.501.
LIBRERIA zona Centro ristrutturato mansarda con bagno (ristrutturato dilazioni) Intermobili 760.853 749.5882
LINGOTTO ottimo recente soggiorno 2 camere livello cucina casa camere 2 cucina. Mutuo Casamercato/box 505.800
LINGOTTO libero 4° piano ascensore ristrutturato ingresso camera cucina bagno ampie dilazioni. Il Portico 873.418.
LUCENTO libero luminoso 4 camere cucina bagno mq 100 L. 87 milioni dilazionabili. Casamercato/box 740.393,
MAISON REGALE vende corso Vittorio soggiorno ampio soggiorno 2 camere cucina bagno no 80. Tel. 541.541.
MANRANZA prestigiosa (piazza Statuto) posta con servizi inquadro L. 10 milioni più rate. Telefonare 487.141.

MANRANZA

ristrutturati in stabile prestigioso 45 mq bagno angolo cottura ascensore via Chivasso/ piazza Statuto ampie dilazioni. Intermobili 596.749.

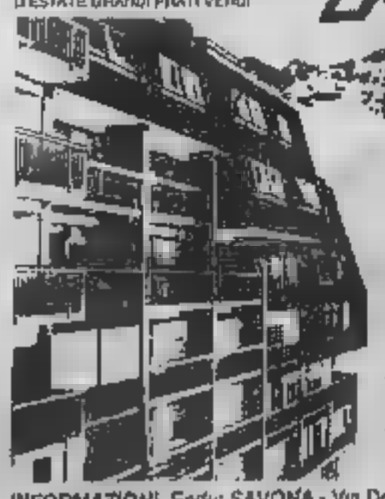
MERCATI Generali libero recente ampio camere livello cucinino servizi L. 32 milioni, Tel. Studio A.T. 532.327
MONASTERO (via Negarville) libero ingresso 3 camere cucina bagno box L. 80 milioni dilazioni. Tel. 887.741.
MONCALIERI libero attico salone 3 camere cucina ripostigli terrazzo di 140 mq box 2 auto. Grimaldi 840.0326.
MONCALIERI Pelice libera casetta indipendente ristrutturata 2 piani mansarda box orto dilazioni. Grimaldi 840.0326.

(continua)

pensi alla tua casa in montagna
con la formula EDILFORM puoi subito il tuo appartamento in una stazione estivà - invernale di prestigio poco lontano da casa tua (30' casa-autostr. Mondovì).

EDILFORM ARTESINA

D'INVERNO CON NOI SIETE FRA LE PIU' SOLEVATE DELL'ARCO ALPINO
D'ESTATE GRANDI PRATI VERDI



ALCUNE PROPOSTE:

MONOLOCALE 4 - 1 posti letto: sogg.-pranzo, vano cottura attrezzato con frigo, piatto, lavv., divano, balcone panoramico
L. 12.000.000 + allacciamenti
L. 10.000.000 + mutuo docente annuale L. 1.378.000
L. 6.000.000 + in 24 rate mensili da L. 250.000
L. 30.000.000 =

BILOCALE 5 posti letto angolare, soggiorno con vano cottura attrezzato con frigo, piatto, lavv., divano, balcone panoramico
L. 15.000.000 + allacciamenti
L. 22.000.000 + mutuo docente annuale L. 2.017.000
L. 8.400.000 + in 24 rate mensili da L. 350.000
L. 45.000.000 =

Nel prezzo è compreso: posto-box, alloggio condominiale, garanzia catastale, spese di mutuo, arredo completo; biancheria finale, tovaglie, asciugamani, portaoggetti, arredamenti da 5-9 milioni (compresi letti, tende, tavoli, divani, ecc.).

INFORMAZIONI Sede: SAVONA - Via Don Minzoni, 2 - Tel. 019/801805 - 805831
Cantiere (sabato domenica): ARTESINA - Frabosa Soprana (CN) - Tel. 0174/334175-334106

6 grandi [illegible] del [illegible]
c'è
AFFARI$SIMA
LA FESTA 87 [illegible]
Migliaia di cucine, salotti, soggiorni, camere, camerette prezzi-affare.
Ma solo in questi grandi centri:

mobilpoli la città del mobile
MOPPIANO - Statale Torino-Cuneo
Uscita tangenziale per Leini
Qualità [illegible]

SUPERMEC DEL MOBILE
TORINO - Corso Potenza, 160
TORINO - Via Lanino, 9
ROSTA - Stat. Moncenisio Km 17
TROFARELLO - Str. Torino, 244

BORGARO TORINESE
Strada Lanzo, 49
Aut. Lecce

Quei sacchetti sul banco degli imputati / 1

«NON SPARATE SULLA PLASTICA» LA PAROLA ALLA DIFESA

Che cosa c'è nei sacchetti di plastica che un numero sempre più numeroso di Comuni, enti privati e associazioni ecologiche stanno boicottando e mettendo al bando in tutt'Italia? Secondo chi li produce, soprattutto un'immotivata paura appesantita da un grosso equivoco di fondo. Così, visto che il loro parere risulta condiviso sia pure con sfumature diverse da tecnici impegnati, al di sopra di ogni interesse di parte, nella lotta all'inquinamento, sembra giusto trovare un po' di posto in questa attualissima «crociata alla plastica» anche per la loro controcorrente.

E' un'analisi che prende le mosse dallo stesso punto di partenza dove si innestano gli allarmi e le denunce di questi giorni. Vale a dire dal decreto dicembre '84 con cui l'allora ministro dell'Industria, Altissimo, stabilì, aggiungendo un quindicesimo articolo a quelli precedenti destinati a regolamentare il peso netto, che a partire dal gennaio 1991 non avrebbero più potuto essere utilizzati i sacchetti di plastica e gli imballaggi «non biodegradabili», e cioè non trasformabili ad opera di organismi viventi. Un requisito che la plastica ovviamente ha, ma che non hanno neppure il ferro, il vetro o l'alluminio.

Ed ecco il primo interrogativo, pubblicizzato nei giorni scorsi su scala nazionale dalla Coop, la grande associazione delle cooperative di consumatori: a partire dal 1991, plastica a parte, si potrà oppure no continuare per vino o latte le comunissime bottiglie di vetro?

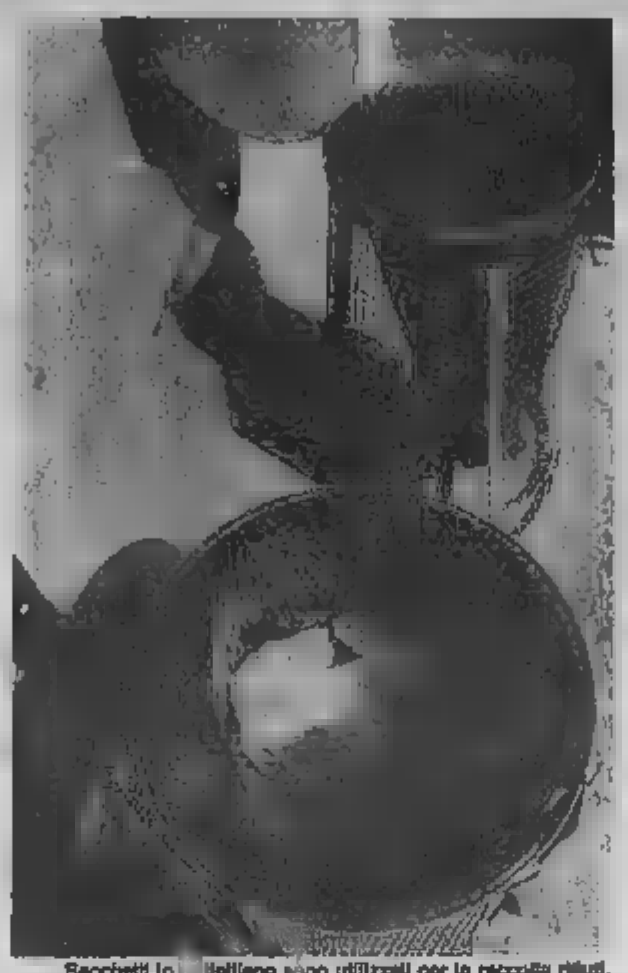
Si tratta di una delle tante incognite che aspettano risposta da un Comitato tecnico creato allo scopo ma sino ad ora latitante, con conseguente spazio per le iniziative più eterogenee di amministratori e privati, mentre i rappresentanti della produzione plastica denunciano un'altra incognita se possibile ancor più grave.

Come conciliare il decreto Altissimo dell'84 con quello precedente che, grado anche a successivi aggiornamenti, proibì nel '73 sull'intero territorio nazionale, perché pericoloso, l'uso di qualsiasi carta riciclata messa a contatto delle sostanze alimentari, elencando per di più non solo le sostanze plastiche autorizzate a contenere cibi alimentari ma anche quelle utilizzabili in medicina per sangue ed emoderivati?

Sono di questo tipo le incertezze che, in questo periodo, stanno mettendo in subbuglio il settore produttivo dei sacchetti incriminati, forte di 127 mila addetti. Ed è appunto per evitare allarmismi e boicottaggi indiscriminati che le imprese interessate hanno ottenuto dal ministro Zanone il varo di una specifica commissione, incaricata, di fornire una parola in proposito. Una chiarificazione capace, nelle speranze dei produttori, di far fronte all'attuale valanga comunali che ha travolto il primo anello della catena, il 6 ottobre scorso, nel comune di Cadonegha (8 mila abitanti): prima delle amministrazioni a vietare sacchetti e bottiglie di plastica un provvedimento ancorato, tra l'altro, ad un Regio Decreto del 1915.

Protesta per tutti Vanni Pogliano, titolare di un sacchettificio di Chieri: «Tratto contenitori di ogni tipo e non parlo quindi per stretto interesse personale dato che, in qualsiasi momento, posso rimettere in azione i macchinari per sacchetti in carta che conservo in magazzino. Perché mi agito tanto, allora? Perché ritengo questo boicottaggio della plastica tanto assurdo quanto inaccettabile.

Non è biodegradabile, anche altri materiali non lo sono. La Coop si chiede: si potrà continuare ad usare la comunissima bottiglia di vetro? La scadenza del gennaio 1991 e i dubbi provocati dal decreto del 1984. «Ci plastiche che non inquinano» dicono i tecnici dell'Amrr torinese «e per altre si possono modificare gli inceneritori o studiare metodi di riciclaggio»



Sacchetti in [illegible] sono utilizzati per la raccolta rifiuti. Questa sostanza [illegible] scinde per combustione in acqua e anidride carbonica. Sotto: la discarica di via Germagnano a Torino. Piccole modifiche agli inceneritori, dicono i tecnici dell'Amrr, consentirebbero di eliminare totalmente le plastiche pericolose

Se non fosse una tragedia faremmo ridere mezzo mondo, ecco la verità. Compra i Paesi esclusi come gli Stati Uniti, dove la domanda di sacchetti di plastica rinuita annualmente sui 22 miliardi di pezzi o continua a crescere, oppure la Svezia dove la maggior ditta locale del ramo sforna oggi tra le soddisfazione generale 600 milioni di pezzi all'anno».

Perché dunque, in Italia, questa gran burrasca? Chi la produce reagisce amaro e si prepara alla riscossa. Ammucchiando documenti che sottolineano la proprietà delle sostanze plastiche nella realizzazione di vasi sanguigni artificiali, lenti a contatto (costituzione del cristallino compresa), protesi o valvole cardiache di ogni tipo. E sottolineando con la matita rossa le forze confluite in associazioni anti-plastica «quali il recente Comiecu, Comitato per l'imballaggio ecologico in cui si raggruppano quasi esclusivamente, guarda caso, aziende cartarie, cartotecniche e aziende fornitrici di macchine per la carta».

Guerra aperta tra cellulosa e polimeri, dunque? Chi se ne intende, a partire dai responsabili torinesi dell'Amrr, preferisce affrontare la questione in maniera meno passionale ed empirica. Partendo da dati concreti e scientificamente inoppugnabili quali i tre gruppi in cui si dividono le plastiche a maggior consumo. Vale a dire le poliolefine (il polietilene dei sacchetti, dei rivestimenti interni per tetrapack o alcuni tipi di bottiglie per latte, oppure il polipropilene utilizzato invece, assai più marginalmente, per gli imballaggi); le sostanze cibiliche (in testa il pvc costituito per il 60 per cento del suo peso in cloro e comunemente usato per le bottiglie di acqua minerale o la pellicola trasparente messa a chiusura dei vasocotti per alimentari); le resine stirofiliche cioè il polistirolo usato per bicchieri, vassoi, posate, contenitori per dolciumi).

Un elenco arido ma, per chiunque desideri valutare l'argomento non soltanto per sentito dire, fondamentale. Suggeriscono all'Amrr: «Bisognerebbe rendersi conto che il polietilene, stridendosi per combustione in acqua e anidride carbonica, non inquina o quantomeno inquina non più di qualsiasi altro derivato del petrolio. Sono semmai i prodotti con cloro, quale appunto il pvc o policloruro di vinile, a dover essere usati con maggiore cautela, in quanto se inceneriti possono provocare una fuoriuscita di gas a base di cloro inquinante».

Non si può fare di ogni plastica un fascio, in conclusione. Ed è logico che i produttori del settore, su questa base, ne approfittino per spingersi anche più in là. Sostengono: «Invece delle innocue buste in polietilene, i sindaci di Firenze o Venezia farebbero meglio a preoccuparsi degli inquinamenti da benzina o nafta, che nel chiuso del motore sviluppano ossidi decisamente pericolosi. Per quanto riguarda invece il pvc, che bruciando può effettivamente liberare derivati clorurati, siamo pronti a dimostrare che per eliminare queste tracce, senza alcun bisogno di eliminare questo tipo di plastica, possono bastare alcune marginali modifiche degli inceneritori».

Fatto sta che, attualmente, di inceneritori in moltissimi Comuni non ce n'è: e allora? «Allora si impari che la plastica non si può soltanto distruggere ma anche riciclare, con grossi vantaggi economici e pratici, dato che costa molto meno e rende assai più di qualsiasi carta. Unica avvertenza in proposito, che non riguarda la produzione ma semmai il mondo commercio, quella di non usare plastica riciclata, per inciso facilmente riconoscibile causa il suo cattivo odore, a diretto contatto delle sostanze alimentari. Ne può infatti derivare lo stesso rischio (ipotizzabile con le carte riciclate, ricavate da ogni sorta facilmente immaginabile di brutture e reduci da una serie di trattamenti che nessuno ha ancora dimostrato totalmente innocui».

Ed ecco la conclusione. «Non chiediamo difese di parte ma un corretto approccio alla questione. La gente deve capire ad esempio che biodegradabile non è affatto sinonimo di non inquinante, in quanto una sostanza trasformabile da organismi viventi può provocare alterazioni che vanno dallo sviluppo eccessivo di alghe e batteri sino alle morie di pesci. E' inoltre fondamentale rendersi conto che le sostanze plastiche sono inerti e, come tali, non inquinano ma, se usate in maniera non appropriata, comportano vistosi effetti di imbrattamento sull'ambiente. Un inquinamento soltanto visivo, quindi, e parte l'inemancabile balenottero soffocato da una busta di plastica buttata in acque dall'immancabile incosciente. Ne deriva che tentar di combattere le pesanti conseguenze di una maleducazione generalizzata penalizzando la plastica anziché chi ne scorrettamente ne abusa, sarebbe come proibire i fiammiferi per evitare gli incendi dei boschi».

Un paragone un po' forzato, forse? «Non più delle speranze riposte alle nuove e stesse plastiche fotodegradabili per scomparire sotto l'effetto della luce, se non contengono speciali additivi il cui impatto sull'ambiente resta ancor tutto da calcolare, impiegano tempi lunghissimi con una spesa inferiore al risultato. Senza contare che, se il decreto Altissimo prevedesse davvero ciò che dice, anche questi materiali non interamente biodegradabili dal 1991 risulteranno inidonei».

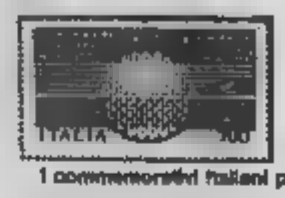
Ma non la pensano tutti così. Nella seconda parte della nostra inchiesta daremo la parola agli «accusatori» della plastica, associazioni ecologiche in testa.

Luisella Re

(1 - Continua)

Francobolli

MARZOTTO



I commemorativi italiani per l'«Italgas» e la «Marzotto»

● **Due** — Le poste italiane continuano a sviluppare il tema — uno dei più significativi e interessanti in un programma che anche nel 1987 è contraddistinto da un evidente grigiore — della presenza del lavoro italiano nel mondo.

Già è stata evidenziata l'industria automobilistica — con un omaggio alla Fiat, all'Iveco, all'Alfa Romeo —, quella delle macchine per scrivere, con un riferimento alla Olivetti, la moda nelle sue autorevoli «firme».

Ora è la volta di altri due «col[illegible] e la Marzotto.

Due esemplari da lire cadauno, efficaci nella grafica essenziale, matici ma liberi dalle solite allegorie che non dicono nulla; al contrario, piuttosto incisivi, ricordano che l'Italgas compie centocinquant'anni e la Marzotto ne ha altrettanti.

La prima società vede riconfermato nel bozzetto quel «senso dell'azzurro» che è nel tema della sua pubblicità: aluvezza, aria pulita, città con il cielo terso. Dei manifesti, che ormai sono entrati nel cervello di tutti, ai francobolli.

Stampati in cinque milioni di esemplari ciascuno, questi due esemplari hanno bollettini illustrativi con le firme dell'avvocato Carlo Da Mola, presidente della Società Italiana per il Gas, e del dottor Pietro Marzotto, presidente della Manifattura Lane G. Marzotto & Figli. I bozzetti sono la Prosecom per il francobollo dell'Italgas e V. Barison per quello della Marzotto.

● **Toscanini e Caruso** — Il maestro spicca in un vistoso esemplare dello Stato d'Israele, andato esaurito in pochi giorni. Enrico Caruso viene ricordato con un riuscito commemorativo [illegible] poste degli Stati [illegible] Sembra suonare nel mondo [illegible] dell'Italia.

Il francobollo-foglietto dell'Argentina che [illegible] porta Maradona. Il introvabile, [illegible] praticamente a Napoli. Le ultime serie che hanno concluso il «giro» di emissioni natalizie 1986 portano [illegible] riproduzioni di quadri di [illegible] dell'arte.

● **Muro di Berlino** — Le poste della Repubblica Democratica Tedesca (Germania dell'Est) hanno dedicato un francobollo ai venticinque anni del muro di Berlino, considerandolo una «barriera antifascista». La Repubblica Federale di Germania (Bonn) ha considerato tale francobollo e l'interpretazione che ne deriva del tutto inaccettabile. Il commemorativo non è quindi ammesso a Bonn e non può entrare in territorio federale. Viene respinto. E' un altro capitolo della guerra fra le due [illegible] Già [illegible] passato il muro di Berlino aveva suscitato problemi analoghi. Poco importa che l'ex capitale tedesca si prepari a celebrare il proprio 750° anniversario. La divisione rimane e si esprime anche filatelicamente.

Monete

[illegible] DAVIS

Il nuovo [illegible] canadese

● **Dal Canada** — La Zecca Reale del Canada ha annunciato l'emissione della prima moneta commemorativa d'argento, da un dollaro, coniata nella rinnovata sede di Ottawa, in Sussex Drive. Il dollaro è destinato a celebrare il 400° anniversario dell'esplorazione, da parte di John Davis, delle Isole Baffin, del Golfo di Cumberland e della parte orientale dell'Artico Canadese, che da allora porta il nome di Stretto di Davis.

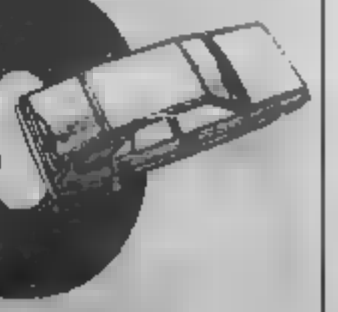
E' la ventiduesima moneta commemorativa d'argento da un dollaro emessa dal Canada. Il disegno sul rovescio della moneta è opera di Christopher Garey, artista della Nuova Scozia, il quale ha raffigurato una nave del XVI secolo, simile a quella usata da John Davis nel 1587. Sullo sfondo s'intravede un gigantesco iceberg. Il diritto della moneta reca il profilo della regina Elisabetta II eseguito da Arnold Machin nel 1964, utilizzato pure per la maggior parte dei francobolli britannici degli ultimi anni. E' la seconda volta che un disegno di Garey è utilizzato [illegible] monete d'argento canadesi. Nel 1981 un suo disegno venne prescelto per commemorare il centenario della costruzione della ferrovia transcontinentale canadese.

Questo nuovo dollaro è disponibile nelle seguenti versioni: *proof* (rilievo satinato su fondo brillante) e *fior di conio* (ossia rilievo brillante su fondo brillante). La produzione verrà limitata agli ordini che perverranno alla Zecca Canadese. Il peso del dollaro in versione *proof* è di 22 mila lire; di quello in *fior di conio* è di 20 mila lire. L'intera serie *proof*, costa 72 mila lire, la serie *standard*, quella «normale», 15 mila lire.

A cura di **Renzo Rossotti**

1.000.000

FINO AL 28 FEBBRAIO



CITROËN CANCELLA UN [illegible] E ABBASSA GLI INTERESSI

Solo fino al 28 febbraio [illegible] milione di sconto sul prezzo di listino, IVA compresa, di tutte le vetture disponibili presso i Concessionari Citroën e taglio degli interessi del 35% sui tassi Citroën Finanziaria in vigore all'1.1.87. Potete approfittare di tutte e due le offerte contemporaneamente, mentre non [illegible] cumulabili con altre iniziative in corso. Cancellate ogni impegno e correte subito dalla più vicina Concessionaria o Vendita Autorizzata Citroën.

CITROËN

DAI CONCESSIONARI OPEL FINO AL 15 MARZO.

LA GIOVINEZZA? 223.000 LIRE AL MESE.

La formula della giovinezza vi aspetta da tutti i Concessionari Opel. La giovinezza di Corsa, naturalmente.

Corsa è giovane e saggia, col suo motore 1000 cc così esperto in economia. Oppure giovane e sportiva, con il motore 1.300 cc che vi porta oltre i 165 km/h.

E poi Corsa vi trasporta in un mondo a colori (ne ha addirittura 16!) e in un mondo di versioni, a 3, 4, 5 porte, con tanti superaccessori di serie.

E con Opel Formula 5, potete scegliere la vostra Corsa con un finanziamento fino a 7 milioni, fino a 3 anni, al 5% di interesse fisso: solo 223.000 lire al mese.*

IL SUCCESSO? 255.000 LIRE AL MESE.

Per raggiungere il successo, viaggiate in Kadett. Non solo perché, nella versione GSi, Kadett corre fino a 206 km/h con il motore 2000 iniezione equipaggiato con Bosch Motronic. Ma anche perché Kadett sa dare il massimo spazio all'eleganza nella versione berlina.

E la massima eleganza allo spazio nella versione Station Wagon (la SW d'importazione più venduta in Italia!). Quanto a potenza, poi, con Kadett il successo non vi verrà a mancare. Pensate: con il motore 1300 cc supera i 170 km/h e con il 1600 diesel i 150 km/h.

E con Opel Formula 5, Kadett è subito disponibile con un finanziamento fino a 8 milioni, fino a 3 anni, al 5% di interesse fisso: solo 255.000 lire al mese.*

LA BELLEZZA? 287.000 [illegible] AL MESE.

Caso più unico che raro, Ascona è bella e anche disponibile. Sarà perché è un tipo esclusivo ma allo stesso tempo generoso, come nella versione CD con tettuccio apribile e alzacristalli elettrici di serie. Sarà perché sa [illegible] raffinata ma anche espansiva, come nelle versioni a 2 e a 3 volumi con i nuovi interni ancora più confortevoli. Sarà perché ha un cuore forte e generoso, con il nuovo potente [illegible] 2000 iniezione equipaggiato con Bosch Motronic, con il brillante 1300 cc da 160 km/h o con il classico diesel 1600 cc.

E con Opel Formula 5, Ascona può essere vostra con un finanziamento fino a 9 milioni, fino a 3 anni, al 5% di interesse fisso: solo 287.000 lire al mese.*

Bellezza, giovinezza e successo a condizioni irripetibili.

* E se invece preferite acquistare la vostra Opel in contanti, risparmiate 670.000 lire su Corsa e 1.000.000 su Kadett e Ascona.

OPEL
BY GENERAL MOTORS

L'offerta è valida per vetture disponibili (escluse vetture speciali) presso i Concessionari partecipanti ed è riservata a clienti che rispettino gli affidabili requisiti richiesti dalla Opel Bank S.p.A., il Suo finanziatore di fiducia. Salvo approvazione. Assicurazione qualificata e ricambi originali in oltre 600 centri di servizio Opel.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

MONCALIERI Reviglasio libera perla di vita bilocale panoramica con giardino 1500 mq. Cumulo 640 bzzu

MONCAMERA via Borgaro senzi posteriori vista L. 27 milioni 580 mila. Aurelia Bbs 837 531 774

MORIONDO Torinese storico signorile 3 camere livello cucinone doppi servizi box mutuo 75% Casamercatocinque 360 666

NICHELINO centro libero ingresso 2 camere livello cucinino servizi vendesi box L. 35 milioni più mutuo, tel. 623.452

ORBASSANO verso Orbassanello libero ingresso 2 camere 2 balconi cucina servizi abitabile L. 62 milioni. Tel. 532 718 540.785.

PARELLA via Belfiore casa d'epoca libero camere livello cucinone doppi servizi 2 box L. 42 milioni Cumulo bbs 541 826

PARELLA via Romagnano libero ingresso camera cucina doppi servizi 2 box L. 29 milioni Tel. 506 164

PIAZZA Massaua via De Gasperi libero ingresso camera angolo terrazzo mq 10 L. 110 milioni. Aurelia bbs 837 587 774.

PIAZZA Respighi via Vivaldi soggiorno camera angolo cucinino più elemento box giardino mq 43 vuoto. Aurelia 556 807.

PIAZZA Statuto alloggio libero 5 piano 3 [illegible] panni Casa-Nova 820 9705

PINO Torinese su 2 piani mq 70 ventilato mq 310 box giardino mq 600 vuoto L. 370 milioni Aurelia bbs [illegible] 587.774

PINO Torinese vista panoramica signorile del 1982 con giardino di circa 2000 mq tre mini verde Telefonare 818.782.

PINO Torinese appartamento soleggiato libero in palazzina nuova costruzione mq 145 cantinato giardino orto metà box 2 auto mutuo Tel. 530.062.

[illegible] Torinese villa libera ultima posizione signorile 4 camere cucina servizi giardino box panoramica bs. 512.012 Esen

POZZO Strada privata 2 camere prato cucina servizi L. 78 milioni. Telefonare 820.7473

POZZO Strada v. Arnaz (v. Venaria) subito decoroso vestibolo alloggi 2 camere cucina bagno Parlamento 540.389.

PRECETTINA strada Settimo villa soleggiata panoramica salone 4 camere studio cucina cucinino lavanderia giardino mq 2000. Tel. Studio A.T. 832.327.

PRESTINONA villa collina su piano abitabile 350 [illegible] con vista panoramica giardino 2500 mq box doppio. Tel. 504.256.

PRESTIGIOSO Lungopo Machiavelli recente salone 4 camere cucina 3 servizi mq 280 box giardino. Belfiore 485.480.

PRIVATO permuta splendida villa in Pino Torinese salone 4 camere cucina 3 servizi box giardino con appartamento più piccolo in Torino. Tel. 812.012

[illegible] Parco stern camere livello cucinone L. 34 milioni dei quali volentieri 20 milioni di mutuo. Matone 749 1966

RESIDENCE via Cuneo alloggio 7° piano soggiorno 2 camere cucinotta panoramico terrazzo vista collina vuoto L. 73 milioni Aurelia 696 007 697.774.

RIVALTA centro in palazzina recente libero 3 camere livello box, prezzo raro L. 70 milioni 535 619.837.

RIVALTA Torinese in villa bilocali recente box su due piani 6 vani e servizi autunno inverno. Il Portico 872.364.

RIVOLI adiacenze corso Susa recentissimo appetitoso salone 3 camere cucina bipli servizi vestibolo box L. 230 milioni Fabia & Benvenuto 741.0814

RIVOLI prossi stazione due alloggio stesso recente ognuno 2 camere livello servizi veranda box doppio Telefonare 644 566.

S. BRIGIDA villa unifamiliare mq panoramica 4000 mq giardino alloggio 180-200 mq, box Tel. 504 395

S. DONATO (via Petrelli) libero ingresso 3 camere cucina bagno 2° piano L. 82 milioni. Cumulo a.t.a., tel. 541.838.

S. MAURO mai abitato nuovo signorile grande mq 200 su 2 piani con terrazze e box doppio. Il Portico 872.418

S. MAURO via Guarini vendesi alloggio occupato di 2 camere, livello, servizi. Telefonare 771.5361.

S. PAOLO ristorante corso Fertucci classe [illegible] 2-3 vani servizi abbordabile da L. 12 milioni Mechocasa 389 183

S. RITA libero subito libero ristrutt. ottima livello servizi vendo Telefonare 264 481

S. RITA (via Garibi) libero in palazzina ingresso salone/cucina 2 camere bagno terrazzo vista collina vuoto L. 73 milioni Aurelia 696 007 697.774.

RIVALTA centro in palazzina recente libero 3 camere livello box, prezzo raro L. 70 milioni 535 619.837.

RIVALTA Torinese in villa bilocali recente box su due piani 6 vani e servizi autunno inverno. Il Portico 872.364.

RIVOLI adiacenze corso Susa recentissimo appetitoso salone 3 camere cucina bipli servizi vestibolo box L. 230 milioni Fabia & Benvenuto 741.0814

RIVOLI prossi stazione due alloggio stesso recente ognuno 2 camere livello servizi veranda box doppio Telefonare 644 566.

S. BRIGIDA villa unifamiliare mq panoramica 4000 mq giardino alloggio 180-200 mq, box Tel. 504 395

S. DONATO (via Petrelli) libero ingresso 3 camere cucina bagno 2° piano L. 82 milioni. Cumulo a.t.a., tel. 541.838.

S. MAURO mai abitato nuovo signorile grande mq 200 su 2 piani con terrazze e box doppio. Il Portico 872.418

S. MAURO via Guarini vendesi alloggio occupato di 2 camere, livello, servizi. Telefonare 771.5361.

S. PAOLO ristorante corso Fertucci classe [illegible] 2-3 vani servizi abbordabile da L. 12 milioni Mechocasa 389 183

STILCASE 817.803 libero prossi piazza Carducci recente signorile 2 camere cucinetta ingresso terrazzo vista mutuo.

STILCASE 817.803 libero Venchiglia, grande salone 2 camere livello angolo cottura cucinetta mq 150 mutuo.

STILCASE 832.462 affare libero S. Paolo 3 camere cucina bagno mq 100 milioni e L. 27 milioni contanti

STILCASE 832.462 affare libero Medici signorile camere cucina bagno mq 81 casa 70 curata a condominio

STILCASE 845.574 libero S. Rita signorile panoramico 2 camere livello cucinino bagno casa 73 solido giusto 67.

STILCASE 845.574 affare libero Barriera Milano ottimo camere livello cucinino bagno terrazzo mq 55 mutuo.

STUDIODATA vende zona centro splendidi ristrutturati in stabile d'epoca possibilità acquirenti. Tel. 518.057.

STUDIODATA vende libero ristrutturato piazza Adriano 2 camere cucina servizi richiesta L. 45 milioni. Tel. 519.007.

TAIT 513.931 libero (corso G. Cesare) cedesi stabile composto ingresso bagno 2 anni L. 34 milioni 000 mila.

TAIT 513.931 libero zona Italia 61 ottimo 2 camere livello cucinino ingresso bagno L. 60 milioni 800 mila.

TAIT 513.931 libero prossi piazza Adriano in buone condizioni: 2 camere cucina bagno 2 ampi terrazzi.

TAIT 513.931 libero in corso Racconigi [illegible] Agnelli] soleggiata 3 camere livello balconi bifamiliari.

TAIT 513.931 libero prossi piazza Galvani 3 camere livello cucinino ingresso bagno piano alto, tempo piacevole.

TAIT 513.931 libero [illegible] Donato ampia camera cucina ingresso bagno L. 35 milioni 400 mila ottime condizioni.

TAIT 513.931 libero in via Tripoli ampia camera livello cucinino ingresso bagno 2 ampi terrazzi accessori

TAIT 513.931 libero via Pizzi (fronte tabacchi) camera livello cucinino bagno terrazzo, mutuo contanti L. 5 milioni.

TESORIERA libero luminoso piano alto camera livello cucinino servizi (adatto a [illegible] Agricoli 775.548.

TRE-VI 889.0107 - 889.0104 adiacenze corso Francia vogliamo con camino 2 camere cucina bagno libero subito.

TRE-VI 889.0107 - 889.0104 zona Lingotto adiacenze libero ottimissimo signorile soleggiato, 1 camera, cucina, bagno.

UTIP 512.368 libero via Chieri bella bella camera cucina bagno 4° piano ascensore. Facilitazioni di pagamento.

UTIP 518 068 vende libero [illegible] prossi corso Vercelli camere [illegible] no servizi L. 43 milioni.

UTIP 518 068 [illegible] libero Bari Cermis via Marsigli 2 camere cucina bagno soleggiate L. 7 milioni più mutuo.

UTIP 518 068 vende libero adiacenze piazza [illegible] camere cucina bagno L. 42 milioni [illegible] mutuo facilitazioni.

UTIP 518 068 vende libero adiacenze via Montevecchio 2 camere cucina bagno, in palazzina signorile 3 camere cucina balconi giardino condominiale.

UTIP 547.828 libero corso Racconigi palazzo alto camere livello cucinino uomo bella vista ascensore L. 41 milioni 000 mila.

UTIP 547.828 libero adiacenze corso Racconigi ampia camera cucina bagno terrazzo ascensore panoramica.

UTIP 547.828 libero corso Rosselli soleggiato 3 camere livello cucinino bagno terrazzo ascensore panoramica balconata.

UTIP 547.828 libero Santa Rita privata via Tripoli camera livello cucinino bagno terrazzo pertinenza balconata doppi servizi

UTIP 547.828 vende libero Corso Vittorio corso [illegible] soleggiato 2 camere cucinotta terrazzo bagno L. 66 milioni.

UTIP 547.828 vende libero Santa Rita via Tripoli camera livello cucinino bagno terrazzo pertinenza balconata doppi servizi

TESORIERA libero luminoso piano alto camera livello cucinino servizi (adatto a [illegible] Agricoli 775.548.

TRE-VI 889.0107 - 889.0104 adiacenze corso Francia vogliamo con camino 2 camere cucina bagno libero subito.

TRE-VI 889.0107 - 889.0104 zona Lingotto adiacenze libero ottimissimo signorile soleggiato, 1 camera, cucina, bagno.

UTIP 512.368 libero via Chieri bella bella camera cucina bagno 4° piano ascensore. Facilitazioni di pagamento.

UTIP 518 068 vende libero [illegible] prossi corso Vercelli camere [illegible] no servizi L. 43 milioni.

UTIP 518 068 [illegible] libero Bari Cermis via Marsigli 2 camere cucina bagno soleggiate L. 7 milioni più mutuo.

UTIP 518 068 vende libero adiacenze piazza [illegible] camere cucina bagno L. 42 milioni [illegible] mutuo facilitazioni.

UTIP 518 068 vende libero adiacenze via Montevecchio 2 camere cucina bagno, in palazzina signorile 3 camere cucina balconi giardino condominiale.

VENARIA libero casa '70 soleggiato 2 camere cucina bagno ascensore posto auto, mutuo dilazioni. Calendario 647 850

VENDERE alloggio Grugliasco libero 2 camere livello più servizi L. 38 milioni. Tel. 790.4409.

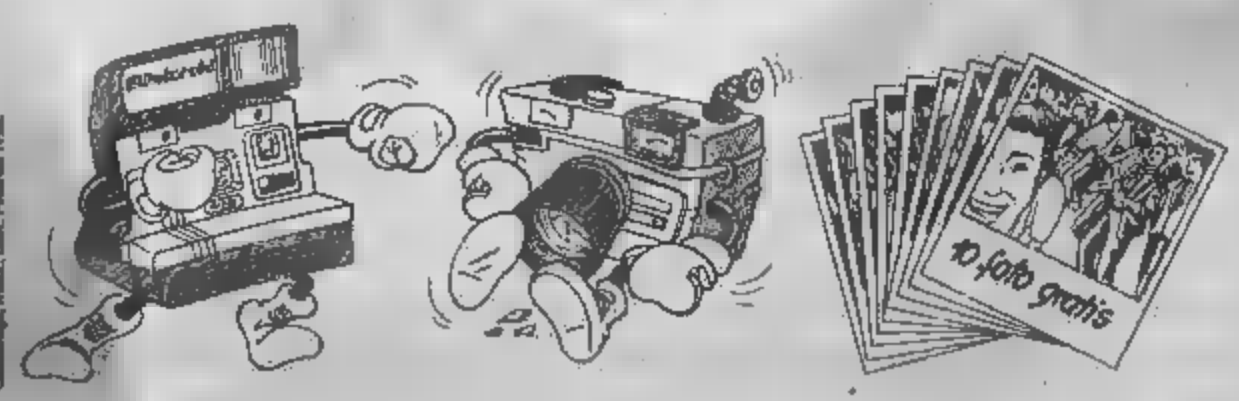
VENDERE villa in Rivoli mq 600 giardino recente con terreno vero affare tel ore ufficio 577.7082.

[illegible] posto [illegible] zona tranquilla. Telefonare ore pasti 9.30-13.30 - 20.30.

Via Cigna presso corso Regina libero posto ingresso [illegible] 2 camere [illegible] bagno mq [illegible] 600.000.

(continua)

NUOVO CONTRO USATO VINCE UN DONO COLORATO



Polaroid ti regala 10 bellissime foto a colori per catturare i tuoi momenti più felici. Porta a un rivenditore Polaroid che esponga il marchio "Fan Club" la tua vecchia macchina fotografica di qualsiasi tipo, anche non funzionante, e riceverai in regalo, acquistando una nuova Polaroid, un caricatore da 10 foto a colori per catturare i tuoi momenti più felici con l'immediatezza di Polaroid. È un'iniziativa dei rivenditori Polaroid che esporranno questo marchio:

Fan Club Polaroid

IL PROF. SPILLO E I SUOI ASSISTENTI VANNO A OPERARE IN PORTOGALLO

La nazionale gioca domani a Lisbona la prima delle partite «serie» per la qualificazione ai campionati europei. Ad Altobelli, aiutato dai tornanti Vialli e Donadoni, il compito di trafiggere gli avversari

DAL NOSTRO INVIATO

LISBONA — E' finito il tempo delle mele, quando gli azzurri figli della Under 21 si arrampicavano sugli alberi per cogliere stupefacenti frutti proibiti, magari graffiandosi mani e guance nei rami pungenti della giovinezza. Oggi l'Italia li vuole più maturi, calati negli abiti austeri di un gioco più razionale, meno spregiudicato e poco rischioso. Non è facile, ma l'Italia del restauro ci prova.

Destino e leggi filologiche di legittima eredità hanno voluto che fosse proprio Vicini, il padre della sottoventuno, a continuare il lavoro eccellente svolto da Bearzot in undici anni di nobilissima gestione. La Nazionale ha perciò ereditato i lineamenti scapigliati ed aggressivi che hanno portato gli azzurrini alla doppia finale con la Spagna. L'Euro- ha incoronato il collettivo di Luisito Suarez, ma si è ge- nostra spavalda sottoventuno. Perfino i tifosi più distratti, all'improvviso, hanno riscoperto assopiti interessi. Era quello il calcio che e che si amarrito dentro maschi nebulosi, dopo l'eliminazione Europei nell'84. Soltanto poche lagnanze (erano di avanposti di un calcio in trincea che paga più) rim- di vento rivoluzionario portato dalla under, se perché ad essi ave- il verdetto conclusivo di Valladolid.

Oggi c'è il timore che quelle voci di dissenso si moltiplichino, perché i giovani sono chiamati a recitare il ruolo di protagonisti da vetrina, magari meno disinvolti e spensierati ma più guardinghi e pratici. Il pericolo è questo: il risultato. Il fine è fondamentale nello sport, come in ogni settore della vita; vorremmo però che per raggiungere questo obiettivo naturale rinnegasse se stessa, chiudendosi nei vicoli bui del difensivismo ad oltranza, dello sfruttamento e della speculazione esasperata, in attesa di un colpo di bacchetta magica. Nel calcio la prudenza è qualcosa, ma prudenza non equivale a rinuncia.

comunque la di manifestata dal commissario tecnico (a rischio di diventare strabico mi riprometto di guardare due obiettivi, qualità del gioco e risultato) e l'indole di un collettivo geneticamente incline a produrre schemi senza troppi calcoli tattici. Il calcio è in eterna evoluzione, i ritmi e le cadenze si sono moltiplicati, e chi si ferma è perduto. Ecco perché è improbabile arrivare ad uno scopo preciso allettati dall'esclusivo miraggio dell'Italia speculazione. Ma affinché si concretizzino tali concetti, occorre dar fiducia ai giovani, lasciarli lavorare in pace insieme con il loro tutore Vicini, evitando di sollevare polemiche (perché gioca Tizio e non Caio?) che fanno bene solo alla geopolitica ed alla gretteria municipale.

Qui a Lisbona, mercoledì sera, la ringiovanitissima sottoventuno ha vinto bene con i coetanei portoghesi, apparsi alquanto inconsistenti, segno che anche il loro calcio è in ristrutturazione dopo il tormentato dopo Mexico (giocatori che si ammutinano, respingendo ogni convocazione in nazionale). Quello lusitano non è comunque football da sottovalutare, anche se ha consegnato alla storia, con Eusebio, il solo terzo posto ai mondiali inglesi del '66. Il Portogallo è stato affidato ad un avvocato di 30 anni (Rui Seabra), gioca a zona, è agile e dotato di buon palleggio. Ha ottenuto tre pareggi ed una sola vittoria nelle partite disputate. Proprio il paese che ci vuole per gli azzurri.

Donadoni e Vialli, oltre che proporre la modernissima formula dei due tornanti che assistono una punta (Altobelli), garantiscono anche efficacia in contropiede. Poiché, giocando in casa, sarà presumibilmente il Portogallo ad imporre le regole del ballo. Oltre che una prova di maturità, dopo i compitini svolti con buon zelo e ottimo profitto contro la Svizzera e contro Malta (due volte), l'Italia dovrà rispondere sulle poche perplessità suscitate dalla difesa e sulla capacità che ha il centrocampo, ricostruito interamente, di filtrare gli schemi avversari. E' probabile che con Ferri davanti (Bonetti non aveva convinto) Zenga sia più tranquillo. E incuriosisce la prestazione di Dossena, che reputiamo il centrocampista più moderno d'Italia e che per una stranissima reazione chimica, quasi epidermica, è sottoposto a continui esami. Inspiegabile davvero e la renitenza di molti ad ammettere che la nazionale di oggi non può prescindere.

Forza azzurri, dunque, nel cominciare bene il ciclo terribile (in giugno voleranno a Stoccolma per giocare contro la Svezia) sta la chiave per aprire le porte verso gli europei di Monaco '88. E un augurio merita Vicini, sempre costretto a mettersi in opposizione con 50 milioni circa di commissari tecnici.

Angelo Caroli

Baresi centrocampista il quale Vicini dà licenza di attaccare.

Zenga in Portogallo vuol conquistare definitivamente la fiducia del commissario tecnico

Gli azzurri Rista, Baresi subito dopo e Lisbona

DIFESA E CENTROCAMPO ESAME PER UN MOSAICO

DAL NOSTRO INVIATO

LISBONA — gol all'attivo e due vo. Questo il bilancio della Giovane Italia di Angelo Vicini nelle prime quattro partite, compresa l'amichevole con la Grecia.

Il Portogallo rappresenta l'esame più duro dopo quello casalingo con la Svizzera a San Siro. La prova del fuoco per il pacchetto di retroguardia ma anche per il centrocampo che è molto tecnico e leggerino.

Le due reti incassate da Zenga con gli elvetici imposero a Vicini di cambiare rotta.

Al posto di Dario Bonetti mise Riccardo Ferri come stopper e corresse anche il centrocampo con l'esclusione di Ancelotti a beneficio del giovane Giannini. Malta, ala a La Valletta che a Bergamo, non ha rappresentato un valido banco di prova anche se è servita a Vicini per far perfezionare l'intesa fra i reparti.

«Ci sono voluti sei mesi ma adesso siamo pronti per qualsiasi avversario», proclama Vicini. Intanto, però, cambia maglia a Dossena e Giannini affidando al granata il 10 e al romanista l'8.

Vicini ha capito quel 10 che apparteneva a Rivera e Antognoni è te per «principe». mossa psicologica, insieme con il decentramento di Dossena che dovrà fiancheggiare Giannini sulla destra con Bagni sulla sinistra. Anche Donadoni arretrerà con più frequenza per mantenere corta la squadra.

«Ci *difendiamo* in undici», dice Franco Baresi, libero con licenza d'attaccare ma che domani si agiterà raramente. Baresi teme la rapidità dei lusitani e sollecita i compagni di reparto a restare compatti.

«*Avremo bisogno della collaborazione di tutti*», aggiunge Bergomi, che è ormai un veterano con le sue 35 presenze e tre gol. L'interista sostiene che se i centrocampisti terranno le loro posizioni, senza sbilanciarsi troppo, non ci saranno problemi.

«*Questa squadra* — spiega Bergomi — *ricalca gli schemi dell'Under 21 che diedero ottimi risultati. Rispetto all'ultima Nazionale di Bearzot, che giocava con due marcatori a centrocampo, Bagni e De Napoli, diventati tre contro la Francia con l'inserto* di *Beppe* al posto di *Di Gennaro*, *diventati più spregiudicati, non due registi in grado però di fare filtro*».

L'opinione Bergomi è condivisa da Ferri e Zenga che completano il mini-blocco dell'Inter in retrovia. E Zenga è il portiere meno battuto del campionato con otto reti al passivo. «*Credo in me stesso; in questo scorcio di stagione mi gioco il posto in Nazionale per almeno dieci anni e non intendo fallire proprio a Lisbona*», ribadisce Zenga.

La completata dal milanista Baresi e dal juventino Cabrini. Il terzino-capitano, che con 9 gol rappresenta il recordman azzurro, con il passare degli anni non si sgancia più con la frequenza di prima. «*Al poi ci debbono pensare gli altri, io baderò soprattutto a difendere*», osserva Cabrini che domani raggiunge Claudio Gentile a quota 71 .

Un quarto posto in Argentina, il trionfo in Spagna, la delusione del . In questi nove anni Cabrini ha arricchito il suo bagaglio internazionale di ogni tipo di esperienza.

Dalla politica dei blocchi, che portò fortuna a Bearzot, l'ultimo superstite della «rossa-Juventus», che tanta parte ebbe nella precedente gestione, è fiducioso in questa Nazionale-mosaico.

«*Sopravvive la politica di gruppo ed è questo che conta nel calcio*», puntualizza Cabrini. Sulla solidità della difesa non ha dubbi. Conosce il calcio portoghese (l'ha già affrontato e battuto ad Ascoli, senza dimenticare che vinse la Coppa delle Coppe a Basilea piegando il Porto) e ritiene che sia alla portata degli azzurri.

Il ritmo, la rapidità e l'aggressività sono le armi del Portogallo ma non spaventano Dossena: «*Potrebbero ripiegarsi in nostro favore. Anche noi siamo tecnicamente dotati e, in contropiede, abbiamo la possibilità di trafiggerli*». Bagni è pronto alla battaglia e Giannini è disposto a sacrificarsi: «*Chi mi ritiene debole nell'interdizione si ricrederà*». Anche lui deve superare gli esami, destino non soltanto dei giovani, visto che agli esami è continuamente sottoposto perfino Dossena. Staremo a vedere.

Bruno Bernardi

GIANNINI, PRINCIPINO DELLE FRATTOCCHIE VESTENDO L'AZZURRO DICE GRAZIE A FALCAO

ROMA — Molto presto sarà anche il «principe» della Nazionale. Giuseppe Giannini, nei piani del commissario tecnico Vicini, infatti, è destinato a diventare l'uomo-guida della formazione azzurra. Giannini è giovane, appena 23 anni, e l'obiettivo di Vicini è quello di far crescere attorno a lui tutta la squadra. Senza dubbio un compito oneroso per il giocatore della Roma che, comunque, non sembra affatto turbato da quella responsabilità.

Il ragazzo nasce nell'agosto del 1964 a Roma, in un quartiere molto popolare, che in virtù del nome delle sue strade si chiama quartiere Africano. E' il primo di tre figli maschi. Ancora adolescente, all'età di 12 anni, si trasferisce fuori Roma, alla borgata Frattocchie, a pochi chilometri da Frascati. E' lì che in pratica si forma e comincia ad appassionarsi al calcio. Il padre, infatti, è il presidente dell'Associazione Sportiva Frattocchie e ogni domenica porta con sé il figlio che si innamora subito del pallone.

La voglia è tanta e forse il padre, esperto di calcio, intravede in lui anche le qualità giuste per sfondare. Allora decide di portarlo all'Almas, una società specializzata per il lancio di giovani talenti.

Per Giannini è subito tutto facile. Ha talento naturale e gli occhi degli osservatori sono tutti puntati su di lui. La Roma, grazie al responsabile del settore giovanile, Giorgio Perinetti, riesce di un niente a soffiarlo al Milan, che stava facendo di tutto per assicurarsi il suo cartellino.

Nel 1980, a soli 16 anni, dunque, Giannini veste la maglia giallorossa. Ladchalen, che a quei tempi allenava la Roma, si accorge immediatamente di quel ragazzino pelle, dalla chioma folta, che accarezza il pallone piuttosto che calciarlo. Sebbene sia un «allievo», lo invita frequentemente ad allenarsi con la prima squadra. E' immediato il *feeling* con Paolo Roberto Falcao. Giannini passa ore e ore a rubare, con gli occhi, il mestiere al brasiliano, che, da parte sua, si compiace a fare da maestro.

L'esordio in serie A non è, come spesso accade, una marcia trionfale. E' il 31 gennaio del 1982, la partita Roma-Cesena. Mancano 6' alla fine e la Roma è in affanno arrembaggio per sbloccare il risultato. A metà campo, Falcao serve un pallone a Giannini, che non s'avvede dell'azione. Forse è stanco. Ne approfitta Schachner che, come una furia, parte in contropiede. L'austriaco crossa per Osmano, che batte Tancredi. La Roma cade sconfitta dall'Olimpico per 1-0. Per Giannini un esordio amarissimo.

La settimana dopo gioca un derby fra allievi e la gente lo becca. Non s'abbatte. E' un principe e non solo per il nomignolo che un compagno gli ha affibbiato. Ha carattere, è testardo. Continua ad allenarsi con costanza e arriva, negli anni, la consacrazione. Prima con la Roma, ora in Nazionale.

Ma Giannini è sempre lo stesso. Tanto docile in campo, quanto timido e riservato, forse anche troppo, fuori. Non è un esordio. Quando ci fu la storia dell'«ammutinamento», aveva persino vergogna di girare per il suo quartiere. Era avvilito.

Il suo modello calcistico è Glen Hoddle, il centrocampista inglese, anche se ha di dover molto a Falcao. Dicono che sia il nuovo De Sisti, ma lui preferisce credere che sarà Giannini e basta.

Fra poco si sposerà con Serena, la ragazza che conosce e ama fin da bambino. Ha un fratello, Corrado, che gioca nella Roma, e un altro, Lorenzo, più sfortunato, che avrebbe voluto giocare, ma per via di un incidente grave a sei anni (fini sotto un camion e si fratturò entrambe le gambe) non ha potuto seguire le orme dei fratelli. La sua è una vita tranquilla, ma decisa. Da principe distaccato. Per capirlo, basta osservarlo quando esce con la sua Volvo, dal campo di Trigoria. Il futuro gli appartiene e lui lo sa.

Pino Cerbone

2000 tesori

SCAFFALI, SCAFFALI E SCAFFALI DI PORCELLANE, CRISTALLERIE, OGGETTI PER LA TAVOLA, LA [illegible] E L'ARREDAMENTO DA ROVISTARE, MENTE ECCEZIONALI DA "COLPO GROSSO"

SOLO da martedì 10 a sabato 21 febbraio

SOLO nei magazzini rebobottega di via Mazzini 25

Junior, la polemica continua

«IL GIOCATORE IN ITALIA E' SOLO UN ROBOT»

La [illegible] è [illegible] pista e [illegible] tensioni del campionato si attenuano per qualche giorno. Ne approfittiamo per chiedere a Leo Junior di mettersi per un momento da [illegible] lato il [illegible] e gettare lo sguardo sul calcio italiano in generale.

Il vecchio campione, [illegible] naggio colto e dagli interessi poliedrici, frequentemente [illegible] rivela [illegible] studiare le circostanze della [illegible] quanto bravo sul terreno di gioco a [illegible] profilo, può rappresentare l'interlocutore ideale.

Partiamo allora dal tema straniero, un argomento che [illegible] questi giorni avvince l'opinione pubblica e tiene desta l'attenzione [illegible] dirigenti sportivi e politici.

Dapprima Junior, forse perché [illegible] interessata, preferirebbe eludere il quesito ma poi accendendosi a riferire il suo parere: «*Mi sembra incontestabile che, dal punto di [illegible] tecnico e spettacolare, l'apertura delle frontiere abbia giovato al vostro calcio. E il terzo straniero probabilmente incrementerà questi benefici*».

[illegible] un giocatore d'oltre confine [illegible] ha avuto successo ce n'è però almeno un altro che ha [illegible].

«*Credo che a fallire, più che i giocatori, siano stati gli impresari che li hanno importati, i quali probabilmente non sempre hanno scelto le persone giuste e gli ambienti opportuni. Ciò è dimostrato dal fatto che [illegible] giocatori, quando tornano dall'Italia nei rispettivi Paesi, riprendono a giocare al massimo livello. Un esempio che riguarda i brasiliani è dato da Luis Silvio il quale adesso pareggia senza problemi per una squadra di serie A*».

Qual è la qualità più spiccata del calcio italiano?

«*L'organizzazione*» [illegible]

«*dubbio. Sotto questo profilo, molti Paesi potrebbero imparare da noi. Forse ne accetta fin troppa*».

E il difetto maggiore?

«*Si tengono i giocatori sotto eccessiva pressione. Il calcio è diventato ormai un grosso affare nel quale gli interessi sono esasperati. [illegible] regole [illegible] precise, [illegible] possono assolutamente trasgredire. Gli atleti devono giocare e basta: [illegible] possono parlare, pensare, fare politica. Diventano semplici rotelle di un ingranaggio, praticamente [illegible] trasformati in robot. In Brasile non è così: fuori dal terreno, il campione [illegible] è più un calciatore [illegible] ad essere un uomo*».

Tempo [illegible] Nazionale, tempo di Europei. Un pronostico per quanto riguarda l'Italia.

«*Credo che la partita di esordio [illegible] il Portogallo rispecchierà quella disputata dalla Under. Delle altre squadre europee [illegible] poco ma prevedo che saranno le solite a giocarsi il titolo: Italia, Germania, Francia, magari [illegible] Belgio, con [illegible] possibile sorpresa da parte dell'Olanda*».

Mercoledì [illegible] ha riscosso notevole [illegible] fra gli «azzurrini»: che [illegible] pensa del [illegible] giovane compagno di squadra?

«*E' bravo, ha [illegible] doti, gli manca soltanto dell'esperienza. Forse gli gioverebbe giocare un po' [illegible] serie B*».

Dopo questa [illegible] tranquillità, il Torino vivrà una settimana di grande passione. Junior, però, sdrammatizza: «*A dover piangere sarà il Napoli, [illegible] non avremo molto [illegible] perdere. Tutte le nostre speranze le dovremo concentrare sulla Coppa Uefa*».

Perché ormai in campionato...

«*Boh, [illegible] credo che ci vuole [illegible] molte [illegible] da dire*».

Sarà una domenica nella quale mezza Italia parteggerà per voi. «*Sì, ma ne avremo anche una della fetta contro. Quindi, sul tifo degli altri, meglio [illegible] fare conto*».

Marcello Sanzo

Il brasiliano ammira l'organizzazione del nostro calcio ma è convinto che gli atleti siano vittime di troppe tensioni. «Non hanno il diritto alla parola, al pensiero, a fare politica»

Junior [illegible] in rassegna qualità e difetti del calcio italiano. A sin.: Radice

DANOVA «ECCO I GRIGI, BISOGNA [illegible]»

Danova contro l'Alessandria

NOVARA — Malgrado [illegible] formazione assai rimaneggiata, il Novara di Danova ha [illegible] un altro passo avanti [illegible] Coppa Italia battendo [illegible] la gara d'andata degli [illegible] di finale i bergamaschi del [illegible] rescit che [illegible] solo militano nella categoria superiore ma sono anche i detentori [illegible] del trofeo.

Alla vigilia, evidentemente, il trainer azzurro era stato chiamato a fare una scelta: tentare di procedere in Coppa o tenere a riposo quasi tutti i titolari per puntare esclusivamente sul campionato.

Danova ha scelto secondo logica privilegiando il campionato, ma i suoi «ragazzini» si sono battuti bene riuscendo a rimontare l'iniziale vantaggio dei bergamaschi e quindi a prevalere per 2-1, merito dell'impegno di tutti ma in particolare di Ghedini, autore della doppietta vincente, dell'ariete Zardi e del difensore Tacca, un altro ragazzino che [illegible] probabilmente vedremo titolare nel derby con i «grigi» alessandrini.

La gara col Vicenza, giocata sotto la pioggia e su un terreno pesantissimo, ha dimostrato che la panchina del Novara non è corta e questo è un dato incoraggiante per una squadra che punta senza mezzi termini ad uscire dopo tanti anni dalla C2.

Naturalmente, gli spettatori erano pochi (neanche 200) ma a Novara fa freddo e piove da tre giorni e i tifosi questa volta vanno giustificati.

Soddisfatto, a fine gara, Danova che si è sprecato in elogi: «*Hanno fatto per intero il loro dovere e non è escluso che qualcuno si sia guadagnato la maglia da titolare. In particolare Tacca, che potrebbe sostituire Cacitti, ancora influenzato*».

Finita una gara, si pensa [illegible] già [illegible] prossima. Così, mentre i giocatori sono [illegible] sotto [illegible] per scrollarsi [illegible] il fango, il [illegible] con l'allenatore scivola sul derby che fra tre giorni vedrà gli azzurri alle prese [illegible] l'Alessandria.

«*E' una partita assai delicata — spiega Danova — sia perché propria l'Alessandria è la squadra [illegible] ha inflitto nell'andata la prima sconfitta stagionale, [illegible] perché dopo tre 0-0 consecutivi dobbiamo assolutamente conquistare i due punti*».

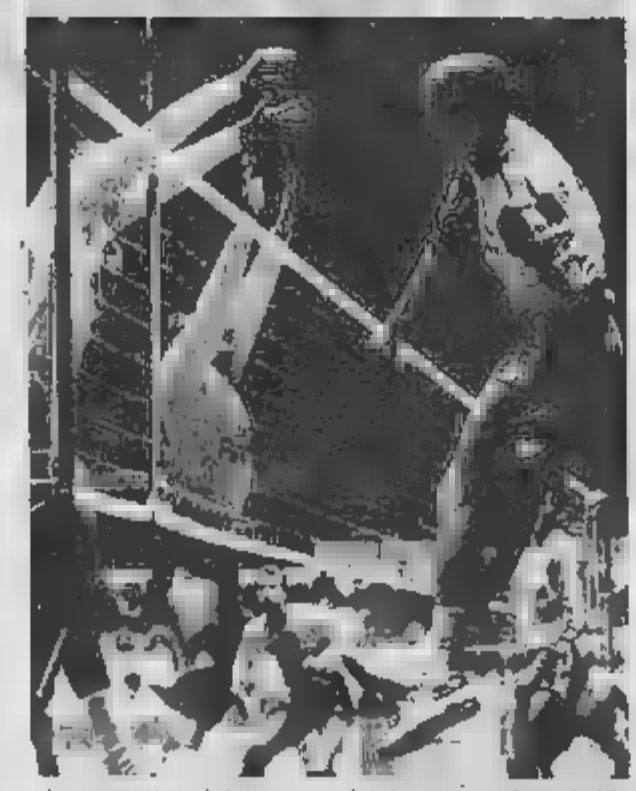
Proprio questa necessità, [illegible] l'allenatore, potrebbe complicare [illegible] cose. Tutti sanno infatti che la squadra obbligata a vincere è soggetta a nervosismo specie se non riesce subito a sbloccare il risultato. «*Inoltre — aggiunge Danova — ci sarà il campo pesante e renderà [illegible] più difficile. Noi dovremo attaccare, costruire gioco e non saremo avvantaggiati. Loro invece penseranno a difendersi e questo atteggiamento sarà certamente favorito sull'acquitrino*».

Per il Novara, quindi, si prospetta un'altra dura battaglia. Danova conta sull'incitamento dei tifosi anche se, dopo i tre pareggi consecutivi a reti bianche, «sente» che c'è in giro qualche mugugno e che qualcuno [illegible] la scusa di eccessiva prudenza. «*I conti — afferma — vanno fatti alla fine. Noi puntiamo [illegible] Ci è dobbiamo procedere [illegible] programmi ben precisi. Quanto alla mia presunta prudenza la pagherò alle ortiche nella ultima giornata se dovesse presentarsi la necessità di rischiare. In caso contrario, continueremo a procedere così. Dobbiamo guadagnare la promozione e la classifica ci sta dando ragione*».

Marcello Sanzo

LA [illegible] DOVRA' SPIEGARE [illegible] LA [illegible] E' CRESCIUTA [illegible] E SE RESTA UNA SQUADRA PAZZA

Domani i pallavolisti torinesi giocano [illegible] Falconara una partita importante contro un sestetto che in casa non ha [illegible] perso. Ma intanto si pensa già allo squadrone per il prossimo campionato



Nella prossima stagione potrebbe arrivare una valida spalla per il «martello» americano Pat Powers

Parte domani da Falconara, con la [illegible] sul campo della forte [illegible], il nuovo ciclo della Bistefani con Silvana Prandi allenatore di club a tempo pieno dopo 44 mesi di parichina azzurra. Liquidato in malo modo da una Federazione [illegible] ha rimesso i propri programmi proiettati [illegible] Seul '88 impiazzandolo con una manovra assai poco elegante con il polacco Gubb. Prandi è tornato [illegible] lunedì scorso e pensare solo ed esclusivamente [illegible] sua [illegible] ciata, ai problemi di una Bistefani [illegible] [illegible] tenta a [illegible].

La riconferma [illegible] tecnico cubano è la migliore garanzia della [illegible] dei programmi dell'club torinese. Già si parla per la prossima stagione dell'arrivo [illegible] uno-due atleti italiani e [illegible] uno straniero di prestigio che, affiancandosi a Paola Rebaudengo, [illegible] Luigi e [illegible] Ron, dovrebbero formare un team di primissime posizioni.

Sarà [illegible] importante, [illegible] non sciupare tempo ed entusiasmo, iniziare a cogliere qualche [illegible] di [illegible] già in questa fine [illegible] campionato che vede [illegible] Bistefani lanciata nel [illegible] inseguimento del terzetto Ensemble-Cesena-Pazzano, attuale in quinta posizione alle spalle [illegible] «big» con quattro punti di vantaggio [illegible] di Prandi.

«*Non [illegible] sperato migliorare la [illegible] attuale posizione — ammette il regista [illegible] Rebaudengo —. Per evitare gli spareggi di qualificazione ai playoff con una delle due vincenti della A2 dovremo superare [illegible] tre squadre [illegible] di [illegible] L'Ensemble potremmo [illegible] farcela, ma aggiungere palestra a [illegible] sarà un'impresa quasi [illegible] sperata. Molto dipenderà proprio dall'esito dei match di domani con la Kutiba. Due punti [illegible] calcolissimo campo marchigiano ci [illegible] la carica giusta [illegible] qualcosa [illegible] di buono [illegible] successiva partita di Modena (ndr. anticipata a mercoledì 17 per gli impegni in Coppa Campioni della Panini) che disputeremo senza Powers che si troverà in Brasile per i Mondiali di beach-volley, e soprattutto per affrontare lo scontro finale della "regular season" che ci propone un calendario abbordabilissimo*».

A Falconara, però, quest'anno non ha ancora vinto nessuno, e sebbene la squadra di Paolini sia reduce dal clamoroso passo falso esterno con la Giomo Fontanafredda, per costringere alla resa un sestetto che ha nel «fortissimo» Anastasi e nella coppia di stranieri Tillie-Nilsson le sue armi più affilate, la Bistefani dovrà sapersi di suoi massimi livelli.

«*Siamo capaci di tutto, nel bene come nel male — sospira Rebaudengo —. Se soltanto riuscissimo a trovare un po' più di continuità di rendimento e a commettere meno errori in ricezione tutto diventerebbe più facile ed anche contro le "big" come la Kutiba potremmo lottarci alla pari con soddisfazione!*».

Roberto Condio

Paliano

È LIETO DI INVITARVI ALL'ATTESISSIMA

Autorizzazione Com. legge 80

ESIM s.a.s.

ESPERTI SETTORE IMMOBILIARE

LOCALI COMMERCIALI

PIAZZA RIVOLI [illegible] CORSO [illegible] bassa fabbricato di mq 750 + locale seminterrato di mq 550 anche separatamente ottima posizione commerciale bassi canoni indipendenza massime agevolazioni pertanto

TEL. 011/312.813

CAROSELLO

GORIZIA [illegible] V. GENOVA 81

[illegible] FIERA DEL BIANCO

LENZUOLA MATRIM. ANGOLI	L. 15.000
COMPL. 2 PIAZZE BASSETTI	L. 69.800
SERVIZIO TAVOLA [illegible]	L. 12.500
STROFINACCI CUCINA	L. 1.000
COPPIA FEDERE	L. 4.500
COPERTA 1 P. PURA LANA V.	L. 35.000

BIANCHERIA [illegible] - [illegible]

RICORDATE: CAROSELLO E' SEMPRE CONVENIENTE

Le due Lancia favorite (ma non troppo) in Svezia

[illegible] IL «PERICOLO GIALLO» E' UNA REALTA' ANCHE [illegible] RALLY

DAL NOSTRO INVIATO

KARLSTAD — «*Poiché sarà molto difficile battere Timo Salonen, mi accontenterò del secondo posto*». Con questa battuta Ingvar Carlsson stamane ha preso il via nel Rally di Svezia, seconda prova del [illegible] mondiale.

Il pilota nordico, quinto nel recente Rally di Montecarlo, è convinto che la sua [illegible] 323 4wd questa volta potrà fare meglio e contendere la vittoria alla Lancia.

Molto meno ottimista è apparso proprio il suo compagno di squadra e maestro, l'ex campione del mondo Timo Salonen, occhialuto e panciuto come un garzone di macelleria.

«*Per noi* — ha replicato seriamente il finlandese — *è più l'ultima spiaggia. Questa è forse la gara più favorevole di tutta la stagione. Se non arriviamo primi, possiamo rimanere a casa nelle prossime corse*».

Il «pericolo giallo» comunque è una realtà anche nel rally.

Dopo avere sfondato in Formula 1 con l'Honda, l'industria giapponese adesso sta attaccando a fondo anche in questo settore, [illegible] la solidità.

La Mazda a quattro ruote motrici ha denunciato ancora diversi problemi (impianti di sovralimentazione che cedono e poi Galonen con le ruote per aria in prova a causa di una imprevista uscita di [illegible] ma è chiaro che insieme [illegible] Ford Sierra si presenta come grande avversaria per chi vuole tentare la conquista del titolo iridato. E soprattutto per il futuro. I giapponesi con i numeri ci giocano e se sarà il caso non faranno una piega a realizzare una versione più aggressiva della loro vettura e a costruirne 5000 esemplari, richiesti per ottenere l'omologazione.

E' dunque con una certa prudenza, nel fare i pronostici, che nella mattinata gli uomini della Lancia sono scattati in questa nuova avventura nell'inferno bianco della pianura svedese.

Durante la notte sono caduti ancora una quindicina di centimetri di neve e questo potrebbe essere un vantaggio in quanto le Delta HF 4wd hanno dimostrato ampiamente a Montecarlo di essere delle «regine», in particolare quando la [illegible] è [illegible] e [illegible] volosa.

C'era comunque una certa tensione alla partenza, come del resto accade sempre all'inizio [illegible] una gara. Intanto ci sono molti avversari [illegible] non sottovalutare come Blomqvist, Grundel, Thorp, Eriksson. E poi c'è la doppia rivalità interna, con Alen desideroso di mettere a posto l'arrembante Kankkunen e il giovane Eriksson (svedese) con la speranza di mettere nel sacco i due finlandesi davanti al pubblico amico.

Due giornate di gara, oltre 1160 chilometri da percorrere, 27 prove speciali da disputare una a domani sera alle [illegible] ora in cui è previsto l'arrivo [illegible] Karlstad.

Le difficoltà [illegible] affrontare sono molteplici: questo [illegible] un rally [illegible] dove il rischio di finire immediatamente in un mucchio di neve si corre ad ogni metro.

Poi c'è il freddo, c'è la visibilità scarsa, ci sono i motori sollecitati al massimo. Una corsa ibridissima dunque, al termine della quale però la Lancia potrebbe conquistare punti preziosissimi per la scalata al titolo iridato

Cristiano Chiavegato

La Lancia Delta è fra le protagoniste più attese anche nel rally di Svezia

E' stato il grande protagonista nei 200 metri agli «assoluti» indoor di Torino

TILLI, DA UN PODIO ALL'ALTRO PUNTA AD EUROPEI E MONDIALI

Sarebbe stata certamente una finale al «cardiopalma». E invece si è risolta un 200 metri con un solo protagonista. Stefano Tilli. Pierfrancesco Pavoni, come aveva già annunciato nel corso della prima giornata dei campionati italiani indoor, ha corso la prova conclusiva sui 200 metri, disputando e vincendo comunque la sua batteria di qualificazione.

Lo stesso Pavoni, corso della gara, sulla pista «modello» del [illegible] fatto registrare un tempo eccezionale, 20"65, che rappresenta la quarta prestazione mondiale di tutti i tempi.

Nella finale Tilli non ha avuto così in pratica avversari. La pista di Torino che lo aveva visto grande protagonista due anni fa, quando [illegible] migliore prestazione mondiale al coperto con 20"52, gli ha portato nuovamente fortuna. Il ventiquattrenne atleta del Cus Roma, nonostante una noiosissima borsite che lo affligge ormai dall'inizio dell'anno, ha disputato una gara superba. Ai 50 metri, in pratica all'uscita dalla prima curva, aveva ormai staccato nettamente tutti gli avversari, ai 150, all'imbocco dell'ultimo rettilineo, cercava di rinvenire alle sue spalle il britannico di colore Read Donovan, ma la falcata del romano era costante, implacabile. Donovan finiva al secondo posto staccato addirittura di 49 centesimi. Nella finale Tilli riusciva a far meglio [illegible] Pierfrancesco Pavoni di qualche ora prima migliorando [illegible] 3 centesimi il risultato che [illegible] era stato il più esaltante di tutta la giornata.

«Questo 20"62 è molto importante per il sottoscritto. — commentava a caldo il romano —. Certo è che quando ho [illegible] nella batteria Pavoni correre in 20"65 ho pensato che era un [illegible] peccato non poterci incontrare in finale. Sono convinto che entrambi saremo scesi sotto i 20"60. Non mancherà comunque occasione di rincontrarci. [illegible] più che questa borsite che [illegible] migliora da più di un mese non peggiori ulteriormente».

Prenderà ugualmente parte ai campionati europei e mondiali?

«Qui [illegible] dilemma. Avrei bisogno, per rimettermi completamente, [illegible] dieci giorni di assoluto riposo. Ma se [illegible] farmo anche una mezza settimana spettro posso dare l'addio alla stagione indoor. [illegible] posto, non [illegible] i prossimi impegni [illegible] coperto mi interessino più di tanto, soprattutto se guardo avanti e penso alla stagione estiva».

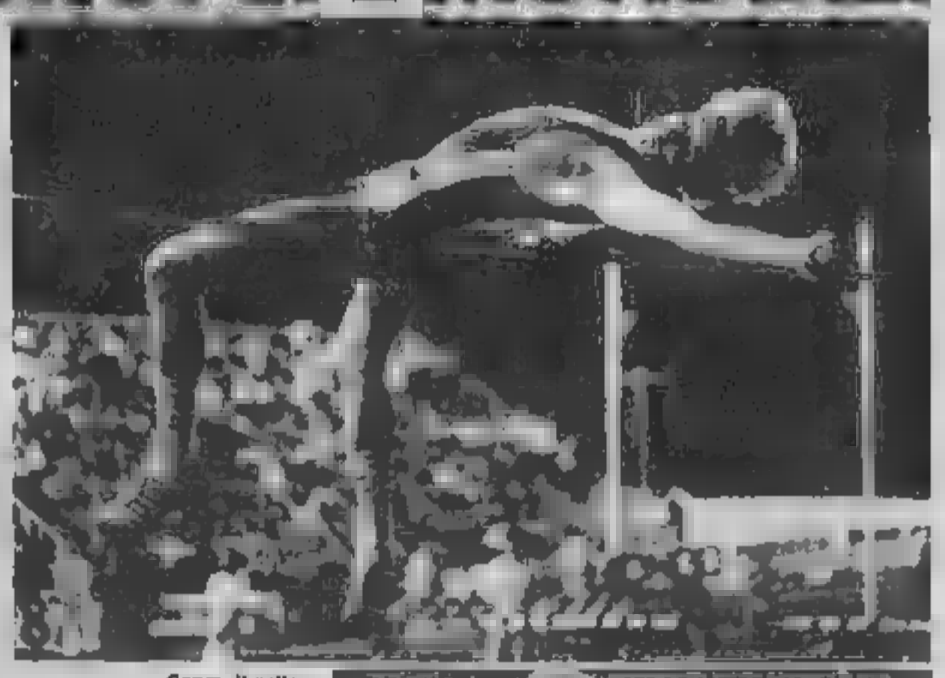
Pavoni è soddisfatto così: «L'avevo preannunciato il giorno prima che avrei dovuto una sola volta i 200 metri e così è stato. Al di là del risultato cronometrico, che è certamente più che confortante, la mia intenzione era di provare che cosa potevo valere [illegible] allenamento [illegible]. Ora lo so».

Programmi per gli imminenti campionati continentali e mondiali?

«Correrà sia i 60, sia i 200, cercando ovviamente il podio. Quale scalino? Uno dei tre, sono tutti difficili da raggiungere».

[illegible] Pavoni nei 60 e Tilli nei 200 a questi italiani open hanno confermato a suon di risultati una ripresa del settore velocità della nostra atletica. In campo femminile la conferma si chiama Daniela Ferrian, ventiseienne astigiana, vincitrice di entrambi i titoli. Nella prima giornata si è infatti imposta nel 200 con un eloquentissimo 23"79, migliorando il primato personale e avvicinandosi a soli 6 centesimi da quello stabilito all'aperto, l'estate scorsa [illegible] Comunale di Torino quando conquistò il suo primo titolo [illegible] zionale. [illegible] giornata conclusiva, ieri sera, la Ferrian si è ripetuta andando a vincere anche i 60 metri in 7"43, davanti a Marisa Masullo (7"45).

Daniela Ferrian è approdata relativamente tardi all'atletica leggera. La prima gara la disputò infatti a diciott'anni. «Fu soltanto per provare, mi sentivo terribilmente insicura — commenta sottovoce, la partita scrive è un poco tremolante —. A ventun anni ho iniziato a fare sul serio. A ventidue i primi risultati».



Sopra, il salto vittorioso del tedesco Thraenhardt. A fianco, lo sprint record dell'azzurro Tilli

Astigiana di Valfenera, la Ferrian è stata scoperta da Riccardo Negro, che continua a seguirla come un'ombra. «Daniela è una ragazza timida, ma molto volenterosa e seria negli allenamenti. Io sono convinto [illegible] possa migliorare [illegible] molto. I prossimi impegni? Far [illegible] figura agli europei. La nostra metà è ovviamente un posto in finale. L'anno scorso ale sui 60 metri, [illegible] sui [illegible] Daniela mancò la qualificazione nella [illegible] conclusione per un solo centesimo. [illegible] spetto alla stagione passata [illegible] cosa sono ovviamente migliorate. E di molto. Questi due titoli conquistati a Torino, davanti al suo pubblico, [illegible] serviranno [illegible] praticato [illegible] l'emozione [illegible] di un [illegible] rilievo».

Piero Abrate

LO SPETTACOLO DEGLI SPRINTER

Sono contento perché anche ieri sera hanno tenuto banco i velocisti. Il tabellone [illegible] dominato [illegible] nome prestigioso del saltatore Thraenhardt, che [illegible] attirato il giusto pubblico, ma [illegible] stati gli sprinter italiani a dare spettacolo. Mi hanno fatto respirare... aria di casa.

Il 20,65 [illegible] Pavoni in semifinale [illegible] ancor più [illegible] 20,62 di Tilli, sono due grossi risultati a livello internazionale, anche se i [illegible] sono una gara non molto amata dai grandi velocisti per la difficoltà di tenere la curva. [illegible] Palavela sono sopraelevate, [illegible] lato [illegible] a non sbandare, dall'altro hanno un raggio [illegible] molto più [illegible] delle curve [illegible] piste all'aperto, quindi la forza centrifuga è molto più forte. Oltretutto c'è [illegible] schiacciamento [illegible] il suolo che richiede particolare potenza. Si ha forse un leggero [illegible] per la discesa [illegible] uscita, [illegible] In cambio c'è il rischio di imballarsi e perdere l'indispensabile fluidità.

Tutto ciò, comunque, esalta ancora [illegible] l'impresa dei nostri due atleti. Proprio il [illegible] con il quale hanno saputo tenere la curva senza il minimo sbandamento dimostra un'ottima preparazione e una grande potenza di piedi e caviglie.

Si è avuta la [illegible] che la pista è ottima per i velocisti, mentre, probabilmente, non si adatta ai marciatori. Essendo molto elastica, il [illegible] esaltare, e il regolamento prevede che nella marcia non [illegible] possono [illegible] avere i due piedi contemporaneamente staccati da terra.

Nel salto è successa un po' la stessa cosa che era capitata [illegible] con la Kostadinova: [illegible] mancanza di avversari ha privato Thraenhardt degli stimoli [illegible].

Le lunghe rincorse del tedesco, però, hanno [illegible] fermato come il salto in alto [illegible] ormai diventato un allenamento quasi [illegible] 50 per cento fra corsa ed elevazione. E' diventato un [illegible] sempre più di perfezione tecnica in cui è determinante lo studio di ogni movimento [illegible] trasformare la velocità in elevazione.

Nella velocità femminile, la Masullo, pur essendo partita molto bene, è [illegible] superata [illegible] extremo disinvoltura ai 40 metri dalla Ferrian. Corre bene, questa ragazza astigiana, ha una buona scioltezza. Non è [illegible] a livello di grossi impegni internazionali, ma ha una [illegible] capacità di lotta e [illegible] accelerazione che potranno proiettarla verso traguardi anche importanti.

Bella soprattutto dal punto di [illegible] agonistico la finale degli [illegible] maschili con la lotta [illegible] Barsotti e Vialli con il primo che pareva aver la vittoria in tasca e invece [illegible] si è fatto [illegible] da [illegible] Vialli estremamente deciso. Qui si è [illegible] una parentesi da Formula uno, con un atleta che cade e [illegible] calpestato. Nel calore dell'agonismo tutti gli sport [illegible] spiciati allo stesso modo.

Livio [illegible]

Pallanuoto: festa alla Torino 81

CHE GRANDE VITTORIA TROVARE UNA PISCINA

Mattia Aversa finalmente dispone di una piscina

Alla Torino '81 è tornato il sorriso, nonostante le due recenti sconfitte consecutive abbiano interrotto bruscamente il suo cammino nella classifica del campionato di A2 di pallanuoto. Il motivo è molto semplice e non deve assolutamente sorprendere, anche se va completamente al di là dei risultati e del comportamento tenuto in campo finora dalla squadra, che, pur avendo perduto in casa con il Vomero ed a Palermo contro il Calidarium, ha dimostrato di essere certamente all'altezza della situazione.

Adesso però quello che più conta per i ragazzi di Mattia Aversa è che, dopo un lungo peregrinare da una piscina all'altra della città alla disperata ricerca di un po' di spazio per gli allenamenti, magari in coabitazione con altre squadre, hanno finalmente una vasca tutta per loro dove potersi preparare meglio durante la settimana per affrontare con maggiore tranquillità le partite del sabato. Oltretutto la vasca è la stessa in cui la Torino '81 disputa gli incontri di campionato, vale a dire la piscina «Uamiani» di via Giulia.

Questa nuova situazione non può che favorire il rendimento dei pallanuotisti giallobl, anche se per vedere i primi reali risultati sarà necessario attendere ancora qualche tempo.

«Avere di nuovo una vasca tutta per noi — commenta pieno di soddisfazione Mattia Aversa — rappresenta senza dubbio la più bella vittoria che abbiamo ottenuto finora, perché ci consente di lavorare meglio e con più continuità. E' chiaro che in questi giorni i ragazzi hanno risentito leggermente, in termini di fatica fisica, di questa nuova soddisfazione, ma io credo che presto trarranno enormi benefici da questi allenamenti».

Una prima verifica comunque si potrà già avere domani in occasione del match casalingo che opporrà i piemontesi (ore 17,30) alla Rari Nantes Bologna. Una partita che, almeno sulla carta, non dovrebbe presentare grosse difficoltà per la Torino '81, che già in altre occasioni aggiustato in casa, ha dimostrato la sua reale consistenza. E' necessario però che la formazione giallobl scenda in campo concentrata al massimo, pronta a giocare con grande determinazione sin dal primo minuto.

I ragazzi di Mattia Aversa infatti hanno assolutamente l'obbligo di far dimenticare ai propri tifosi il brutto inizio con il quale quindici giorni or sono hanno cominciato il big match con il Vomero, compromettendone poi l'esito finale, nonostante la brillante rimonta.

Maurizio Pignata

TRE AZZURRI NEI PRIMI QUINDICI COME I MAESTRI DEL FONDO

Vanetta 9°, Albarello 14°, Polvara 15°: un risultato che [illegible] non entusiasma come l'argento [illegible] De [illegible] (a cui si deve aggiungere [illegible] bronzo) o [illegible] staffetta a Seefeld, ma che invece rappresenta un grosso successo per il fondo italiano nel [illegible] complesso.

Solo tre altre nazioni hanno saputo piazzare tre uomini nei primi quindici: Svezia, Norvegia e Finlandia, [illegible] pa[illegible] storiche [illegible] sci nordico. Come dire che il fondo azzurro è prima dopo i «maestri» del N[illegible]

«In effetti siamo più che soddisfatti — conferma l'allenatore della squadra azzurra Alessandro Vanoi —. La vittoria di Wassberg era prevedibile, visto che su quelle nevi [illegible] è molti [illegible] sempre stato fortissimo vincendo spesso con grandi distacchi. Nevi, viceversa, su cui noi non ci troviamo bene. Qui fa caldo. Ieri c'erano 10 gradi e la neve bagnata ci ha sempre penalizzati perché non ci siamo abituati. Non dimentichiamo, oltretutto, che in questa gara era obbligatorio [illegible] passo alternato e i nostri ragazzi, invece, sono stati particolarmente [illegible] nell'adeguarsi al passo di pattinaggio».

Un discorso autocritico analogo a quello fatto alla vigilia [illegible] gressi [illegible] Albano. Sia per la neve, [illegible] per quanto riguarda la tecnica impiegata. Infatti ieri [illegible] rimasti stupiti quando il sergente maggiore del Plotone atleti di Courmayeur è ri[illegible] in testa [illegible] rilevazione cronometrica dopo il primo giro (la gara consisteva in un anello di [illegible] chilometri da percorrere tre volte). «Albarello è rimasto nei primi sei fino al pentesimo chilometro — spiega Vanoi —. Poi è crollato: un peccato. Forse è partito più forte di quanto non gli consentissero le sue possibilità e dopo ha pagato lo sforzo iniziale. D'altra parte, lui predilige le distanze corte, non la 30 o la 50 chilometri. Lo potremmo definire uno sprinter. Però penso che abbia fatto bene a provarci: se non lo si fa ai campionati mondiali non lo si fa mai più».

Nelle previsioni [illegible] molti — puntualmente verificatesi [illegible] — c'era anche il buon piazzamento di Vanetta che, [illegible] il suo fisico [illegible] e agile, è considerato [illegible] i più adattabili alla [illegible] calda. Si sperava forse qualche cosa di meglio da Polvara. «Gianfranco è stato penalizzato dal [illegible] partenza troppo alta (71 n.d.r.) — spiega l'allenatore [illegible] —. [illegible] a quel punto, era diventata ancora più calda e più lenta. Visto come sono andate le cose penso che si sarebbe potuto piazzare nei primi dieci, se avesse [illegible] un pettorale migliore».

I Mondiali sono appena incominciati, comunque, e verranno gare in cui si potrà pattinare e — si spera — con neve diversa. «Noi puntiamo alla medaglia nella staffetta e nella 50 chilometri — dice Vanoi —, nella 30 e nei 15 un uomo nei primi dieci è già un ottimo risultato, tre [illegible] quindici, poi...».

Giorgio Destefanis

Il campione del mondo in carica, Svan, è arrivato solo 7°

I BIG DEL TENNIS D'INVERNO FACCIA A FACCIA NEL MASTER

Si conclude domani e domenica al Circolo Le Pleiadi di Moncalieri il Satellite Invernale «Weekend Tournament», circuito tennistico riservato ai giocatori di categoria B. Al «Master» finale partecipano i primi otto della classifica stilata nel corso delle cinque tappe del circuito, Belmasco, Novara, Aosta, Pinerolo e Cuneo, in ognuna delle quali sono stati attribuiti 31 punti al vincitore, 15 al secondo, 10 ai semifinalisti, 5 ai giocatori ammessi ai quarti di finale.

Anche nel «Master» finale — i punteggi saranno assegnati con lo stesso criterio ed andranno ad aggiungersi nella graduatoria finale determinando il vincitore del «Weekend Tournament», attualmente capeggiato da Silvio Meina davanti a Sebastian Sorensen.

Il circuito invernale, unico nel suo genere in Italia, è un altro fiore all'occhiello del Comitato Regionale Piemontese che la settimana scorsa si è reso promotore della duplice visita del presidente nazionale, Paolo Galgani, e del direttore tecnico azzurro, Adriano Panatta. Ha riscosso favorevoli consensi e già gli organizzatori progettano la prossima edizione con le novità degli incontri sulla distanza dei due set su tre anziché sui 9 «games» (o «long set») come si è fatto quest'anno.

Il Satellite Invernale, sponsorizzato dal Pool Piemonte, del quale fanno parte le sei ditte (Lavazza, Preiss Viaggi, Gancia, Mennen, Coq Sportif e Cagiva) «amiche» del tennis piemontese, ha permesso ai giocatori della 3ª categoria B di trovare il modo di intrattenersi, con un valido impegno agonistico, il periodo morto nel quale è facile essere vittime della noia nella routine degli allenamenti e della preparazione.

«Il circuito — spiega Vittorio Crotta, direttore del Centro Tecnico Piemontese — è stato realizzato con il preciso intento di migliorare il livello medio dei giocatori e di permettere ai più giovani di fare esperienza affrontando avversari con i quali altrimenti avrebbero difficoltà a giocare».

Intanto, mentre al Centro Tecnico di Vittorio Crotta ferve l'attività che coinvolge numerose decine di ragazzi tra cui tre capitati in un collegio torinese a spese del centro stesso, sta avanzando il Trofeo del futuro riservato agli Under 14 e agli Under 12: in base ai responsi della fase regionale, sei tennisti e tre tenniste piemontesi sotto i 14 anni prenderanno parte dal 1° al 9 maggio a Palermo al Torneo delle Regioni, mentre nelle fasi provinciali dell'Under 12 verrà individuata la provincia designata a rappresentare il Piemonte nel campionato italiano per [illegible] rinca.

Renato [illegible]

Bocce: verso la conclusione il torneo [illegible] quadrette

L'OMIT QUIDATA DA PRIMO A DUE PASSI DAL «COPPA»

Al bocciodromo coperto della [illegible] Bocciofila Reba Fonditori [illegible] via [illegible] lia, presso l'Istituto Salesiano Rebaudengo in Barriera di Milano, si è concluso il 9° turno del 3° Trofeo Giorgio Coppe, torneo notturno a quadrette [illegible] formazioni A.B.C.C. - B.B.B.C. ed inferiori.

Questi i risultati: Portino Unipel - Omit 2-13; Ristorante Bar Motto - Ammortizzatori Colomba 13-6; Giorgio Coppe - Officine Girola 13-11; Ornitologia San Gilliese - Lilla 3-13; Linea Stamp - Carrozzeria Bertenasco 13-12; ha riposato La Fiaia.

Nell'arco della serata, sono stati effettuati 6 «biberon», realizzati 7 «carrozzoni» colpiti 3 «pallini salvezza».

Quando mancano solo due turni alla fine [illegible] competizione, la classifica finalla quale sono indicati il nome della squadra [illegible] il rispettivo «capitano», le partite [illegible] i punti fatti complessivamente) è la seguente: 1° Omit (M. Prioto) 6 e 93; 2° Ristorante Bar Motto (M. Bruatto) 5 e 93; 3° La Fiaia (G.C. Dragaglia) 5 e 69; 4° Linea Stamp (O. Tonietta) 4 e 91; 5° Lilla (S. Bisarello) 4 e 69; 6° Ornitologia San Gilliese (F. Dalloimo) 3 e 91; 7° Officine Girola (V. Giorgi) 4 e 70; 8° Portino Unipel (A. Aghemo) 4 e 72; 9° Carrozzeria Bertenasco (M. Minuto) 3 e 74; 10° Ammortizzatori Colomba (B. Bietrati) 3 e 62.

Ed ecco infine, per concludere, le cinque partite del 10° e penultimo turno, in programma questa sera, sempre con inizio alle ore 21: 1° Omit - Ammortizzatori Colomba; 2° Portino Unipel - Officine Girola; 3° Ristorante Bar Motto - Lilla; 4° Giorgio Coppe - Carrozzeria Bertenasco; 5° Ornitologia San Gilliese - La Fiaia riposa Linea Stamp.

Luciano Frutiero

... dal 1870

OROLOGERIA

Astrua

VIA ROMA 28 - TORINO
TEL. 510.834 - 518.421

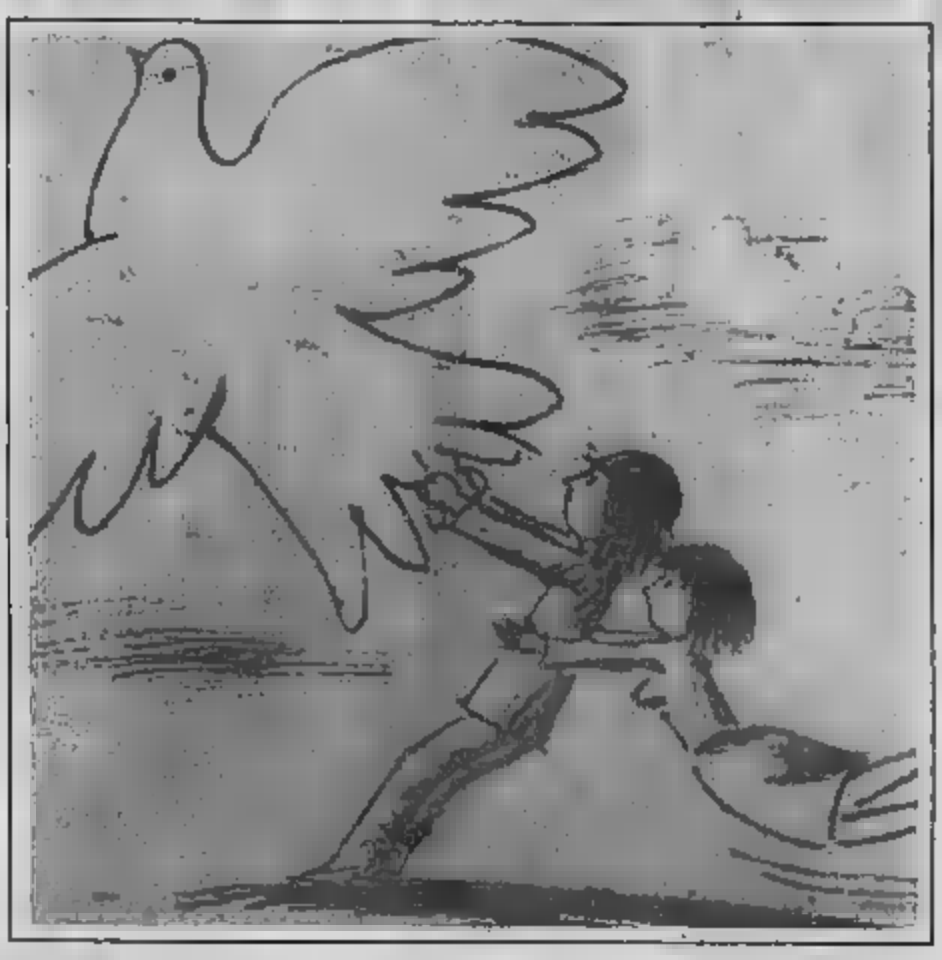
UNICO
concessionario ufficiale

ROLEX
di Gioerra
in Torino

14 febbraio: i giovani riscoprono una ricorrenza

E DOMANI RICORDEREMO CHE AMORE FA RIMA CON...

Per il 49 per cento degli studenti delle superiori amare è «la cosa più importante»; per il trenta per cento è «molto importante». Riflusso dei sentimenti? Intanto si torna a parlare di fedeltà...



I disegni di questa pagina sono di Raymond Peynet

San Valentino è tornato in gloria. Passati i tempi in cui gli uomini andavano a comperare i fiori per le loro donne, ma dovevano farlo di nascosto per evitare di apparire sorpassati. Dimenticati gli imbarazzi dei genitori che, quando si ricordavano della festa dell'amore, incontravano gli sguardi di tollerante compatimento dei figli. Archiviati gli atteggiamenti di chi cercava di essere ancor più virilmente strafottente per evitare di apparire anche solo sfiorato dal sussurri a fior di labbra. I fidanzatini di Peynet non sono più la misura di quanto doveva essere sciocca la società sdolcinata della belle époque.

I giovani e — se si vuol prestare orecchio alle [illegible] della Doxa — amor di più i giovanissimi hanno recuperato un mito antico che si credeva inghiottito dalle pieghe del progresso: la fedeltà. Fedeltà non è più vuota timidezza e rinuncia alle gioie. Sembra che sia la condizione appagante della felicità innamorata. E qualcuno fa maggioranza di questo qualcuno è (femmina) comincia a dire che arrivare vergini al matrimonio non è disdicevole come si credeva nel 1968.

In questo tutto il mondo è paese e cercare differenze di comportamenti potrebbe sembrare accademico. Raccontano che Parigi — terra che l'amore ha tradotto perfino in spettacolo — ha venduto quattro milioni e mezzo di cuoricini di raso rosso. Londra ha ristampato una raccolta di lettere del 1668 scritte per coloro che tre [illegible] fa non trovavano le parole giuste per dichiarare il loro amore. Titolo? «*A Valentine writer*» che, naturalmente, è un bestseller. Quanto ai tedeschi, pesanti e golosi, festeggiano i sentimenti bardando al concreto e hanno stipato le vetrine delle pasticcerie con tonnellate di pasticcini canditi, «*Dilelo [illegible] la pasta montata*». Le ragazze di Berlino quando vanno a dormire infilano sotto il cuscino sette pezzettini di carta su ognuno dei quali scrivono il nome di una spasimante. E' la tradizione più ingenua oppure più compiaciuta. Al mattino bisogna pescarne uno: quello è il buono.

I primi a ricordarsi del 14 febbraio furono certamente i Romani che festeggiavano i Lupercali, giorni della fecondità. La primavera era alle porte: gli alberi erano ancora quasi del tutto spogli ma gli animali sentivano già l'aria della stagione dell'amore. I giovani giravano la città con rami d'alloro e sorrisi di cuoio: toccavano le ragazze che diventavano — simbolicamente — feconde. Le ragazze, invece, con l'alloro preparavano un infuso da bere prima di coricarsi come se fosse una tisana. Quell'intruglio che doveva essere disgustoso consentiva loro di sognare il viso del futuro sposo. Sogno in technicolor in prima visione.

Festa pagana, certo. Ma anche i cristiani, secoli dopo, vollero continuarla e l'affidarono al santo più controverso del calendario. Valentino era un simpatico, conosceva le barzellette e le sapeva raccontare ancora meglio. Cantava, coinvolgeva la gente in cori sempre più partecipati, farciva il discorso di battute che lo rendevano un gradevolissimo commensale e un compagno di conversazione addirittura ricercato. Aveva scelto di fare il sacerdote sotto [illegible] Claudio II [illegible] «*Il Gotico*» che [illegible] un [illegible]giapeeti, che lo fece arrestare e guardare a vista dai suoi cortigiani. Ma quello con le sue storielle fra lo sciocco e l'ironico era riuscito a convertire i guardiani della prigione e, addirittura, il carnefice incaricato di staccargli la testa dal collo.

Solo un paese in provincia di Salerno — Terio — gli dedica una festa patronale con processione e torte di castagne bianche. Ma quattro continenti lo considerano il santo più popolare. Merita gli sforzi di fantasia di gioiellieri, estetisti, sarti, pasticceri, fiorai. Chi ha da pensare a qualcuno non ha bisogno di cercare regali particolarmente costosi. Il 14 febbraio si festeggia con un simbolo. Una ceramica di Charlot o Paperino con il cuore in mano? Una pianta con le foglie rosse? Le tazze del caffellatte con tanti cuoricini sul manico, offerta e promessa di una ricca colazione: ma anche di un migliore buongiorno.

Oppure: perchè non pensare a un dolce che ricordi il buon sapore dell'amore?

Il prestigioso Cosmopolitan ha dedicato un intero capitolo per insegnare alle lettrici la ricetta di cioccolatini a forma di cuore. La rivista suggerisce di avvolgerli uno a uno in contenitori a forma di cuore e mettere tutto in una scatola più grande. Grande come un grande cuore. Il risultato, a guardare le fotografie, è invitante ma per ottenerlo ci vuole forse una cuoca diplomata. Non tutte le Valentine sarebbero in grado di mettere in pratica i consigli di Cosmopolitan. Ma anche chi per manifesta incapacità dovrà rinunciare al (al-da-to o spalmerà di pasta di cioccolato se stessa, la stufa, il forno elettrico o la tenda del separè con il tinello potrà trovare interessanti alternative in tutti i negozi di dolciumi. Ogni cuoco si è ingegnato. A volte i pasticcini ripieni di canditi sembrano davvero un bacio che si è fatto sostanza.

Eppure l'atmosfera di San Valentino è quella che ognuno si costruisce da sè in quella mandata di secondi magici che quasi sempre si sottraggono alla banalità dei luoghi comuni. Può essere che il cuore non abbia bisogno di parole. Certo, se parla, non può mettersi a declamare i discorsi. Basta prendere a prestito una rima di Lamartine o Flaubert, Petrarca, il sudamericano Jimenez o — se si preferisce — la dicitura di Prevert. Il più bel messaggio, però, dev'essere quello «*made in United States*» e firmato Susan Schultz: «*Non solo mi hai ridato la fiducia nei sogni ma ne sei ancora meglio del sogno*».

Lorenzo Del Boca

Offresi un cuore.

l'amore è un fiore...
«LUCCI»
LA MIA FIORAIA
servizio classe per un omaggio che Vi distingua
...è solo Cabota, 44
tel. 596.676 - 597.715
TORINO

le Gioie
DI MIMMA
LAGRANGE 22
TEL. 534.465 -
Mimma Grandi
Bigiotteria Alta Moda
10123 TORINO - Via Cavour 3 (cortile)
Telefono 534.465

S. VALENTINO
87
VALENTINA
FIORI
C.so Peschiera 252 ang. c.so Trapani
Tel. 332.040 - TORINO

Il film in prima visione al cinema Romano

COPPOLA & PEGGY

LA TRISTEZZA DELLA FAMIGLIA AMERICANA

Kathleen Turner è Peggy Sue nel film di Francis Ford Coppola

PEGGY SUE SI È SPOSATA di Francis Coppola con Kathleen Turner, Nicholas Cage, Barry Miller, Catherine Hicks. Commedia drammatica, produzione americana, a colori. (Cinema Romano).

Francis Coppola s'inserisce mai volentieri nel [redacted] di gente dello spettacolo che in America canta l'elogio della famiglia. Personalmente ne vede la miseria, le piccole viltà, lo assurdo e frustranti rinunce. Alza la voce dicendo che se dipendesse da lui, tutto cambierebbe. E poi — affidandosi alla tenera filosofia della sua protagonista Kathleen Turner — si rassegna a rientrare nei ranghi con un'amara malinconia racchiusa in fondo al cuore.

TRAMA — Gli sceneggiatori Jerry Leichtling e Arlene Sarner hanno ideato un miracolo semplice semplice per Peggy Sue, quarantenne con due figli e in procinto di divorziare. Al fine di procedere a ritroso nel vortice del tempo, non ha bisogno d'un intervento magnetico e meccanico come in *Ritorno al futuro*. Le basta svenire, per l'emozione e per l'imbarazzo, durante la festa dei 25 anni dal conseguimento del diploma.

Si ritrova adolescente, nel [redacted] in provincia, con l'esperienza della donna fatta che è, e l'ansia di rimediare agli errori. Capisce subito che il futuro marito si riduce a uno gnocco senza fantasia il quale vagheggerà in [redacted] d'un successo nel mondo [redacted] canzone. Si confida con il piccolo genio della classe, per il quale la teoria della relatività di Einstein inventa [redacted] risposta all'imbarazzante presenza d'una compagna di scuola che viene dal futuro. Riprova la debolezza d'un tempo per il compagno [redacted] sognatore: che una sola notte sentimentale segnerà per la vita intera.

Gli Anni Sessanta si annunciano quieti e stracchi, con tante chiacchiere tra coetanei del medesimo sesso e poche curiosità su un futuro che non sia domestico. Peggy Sue non stenterebbe a prestare fiducia in quell'età bonaria, impressionabile della sua gravidanza. Però [redacted] si decide. [redacted] una decisione e il suo contrario, si riconosce figlia delle proprie [redacted] tradizioni.

E si risveglia [redacted] le braccia [redacted] il marito, [redacted] termine della festa [redacted] Ottanta. Tanti auguri, Peggy Sue.

GIUDIZIO — Se Coppola avesse [redacted] una soluzione meno facile dell'happy end, la novella della signora che ricorda il futuro [redacted] avuto difetti. La stessa scelta di un'interprete non [redacted] lo ma solida e malinconica quale la Turner suggerisce la sensazione d'un pessimismo che coincide con la maturità.

Il discorso sull'umanità, sull'intimo dell'umanità, non [redacted] troppo daccché ne abbiamo testimonianza attraverso le arti e le storie. Se Peggy Sue fosse vissuta al tempo degli egizi, indica senza polo[redacted] il [redacted] probabilmente si sarebbe [redacted]mente ritrovata [redacted] e incerta tra le mille soluzioni che [redacted] vita esige [redacted] continuità senza un nesso tra di esse.

Infatti l'adolescente di quarant'anni non adotta la mini- [redacted] decisione pertinente. Al [redacted] stringe [redacted] nonni per un ultimo [redacted] trovandoli saggi e consapevoli, tratta bene la sorellina pestifera che morirà giovane, aspetta con ansia che il fidanzato le regali la collana con il ciuccino per racchiudervi [redacted] loro due foto. Ne apparranno presto, Peggy e il candidato marito, per lasciare il posto ai due figli. Ritornando al presente, l'unica certezza in tanto turbine d'idee e di delusioni, si riduce dunque a un ciondolo dorminale.

Peggy Sue è sposata, non 'si è sposata' secondo l'indicazione del titolo. Una certezza, poco consolante, ma indistintibile.

p. per.

Weissenberg per la stagione Rai all'Auditorium

CHOPIN A VENT'ANNI

IL PCI «ALSO SPRACH ZARATHUSTRA»

L'AFFLATO poetico che spira come l'immediata trasfigurazione musicale del Romanticismo in tutte le composizioni di Chopin riesce sempre di essere inteso in una chiave malinconico-sentimentale che [redacted] presto a svilupare nell'uggioso sentimentalismo. [redacted] questa via [redacted] finirebbe [redacted] sostenere l'assurda ipotesi che egli [redacted] troppo «colore» per aver «servito», in una schematica separazione tra razionalismo ed espressività (che usa l'altro rovescia esattamente i termini di un'accusa mossa nel nostro secolo a Schoenberg).

Le esecuzioni chopiniane non dominate dal cerebralismo ma decantate dalle acque stolcinate vengono sempre come un salutare monito sulla genialità e la coerenza compositiva di questo autore, tanto più se si tratti di opere giovanili come il *Concerto n. 1 in [redacted] minore op. 11* per pianoforte e orchestra, composto nel 1830 (Chopin aveva vent'anni), che è stato eseguito ieri sera all'Auditorium per la Stagione Rai da Alexis Weissenberg. L'atteggiamento del grande pianista bulgaro di fronte al grande repertorio romantico si muove esattamente in questa direzione, inseguendo la chiarezza ed il nitore [redacted] disegno, giustamente reputati in grado di sostenere da sé le leggi dell'espressione.

Lo ricordiamo pochi mesi fa creatore di magnifici e delicati colori nel Quarto Concerto di Beethoven eseguito a Stresa, ed ora in Chopin ritroviamo un'analoga cura del fraseggio, portato alla percepibilità come un bene supremo anche grazie ad una accuratissima pedalizzazione, ed alcune magie timbriche di grande efficacia: valga come esempio la frase iniziale della *Romanza* centrale, con una splendida differenziazione tra la melodia affidata alla destra, sognante e piena, e la figura d'accompagnamento arpeggiata dalla sinistra [redacted] sul registro lieve di un clavicembalo. Festeggiatissimo, Weissenberg ha [redacted] dato una piccola [redacted] sul ruboto chopiniano eseguendo [redacted] programma. Il [redacted] *in mi minore*.

Validissimo l'apporto dell'Orchestra guidata dal direttore, anch'egli bulgaro, Emil Tchakarov, un giovane sul quale la [redacted] facendo [redacted] ottimo investimento con la regolare [redacted] instaurata nelle ultime stagioni: in Chopin [redacted] trattava di seguire la rigida separazione tra sezioni propriamente sinfoniche e di importanza non sostanziale e sezioni di più sottile collaborazione con il solista, mentre in precedenza era stato garbatamente eseguito il *Notturno K. 386*, una pagina in cui lo spirito lucido di Mozart fa rincorrere quattro gruppi orchestrali con effetti d'eco, ed alla quale si fa certamente un torto eseguendola nella serietà della cornice concertistica anziché nel disimpegno dell'en plein air o [redacted] musica d'ambiente [redacted] originariamente destinata.

Il maggior impegno per orchestra e direttore veniva [redacted]lla [redacted] parte, [redacted] *Also sprach Zarathustra*, il [redacted] poema sinfonico di [redacted] Strauss liberamente ispirato alla teoria del Superuomo di Nietzsche. Si tratta [redacted] magnifica occasione per un direttore d'orchestra per di- [redacted] le sue doti di visione globale di un l[redacted] plesso sopratutto [redacted] termini musicali [redacted] lasciarsi sovverchiare dalla [redacted] «soggetto»; occorre però un'ottima orchestra che sappia funzionare [redacted] come un meccanismo perfettamente registrato e che contenga ottimi strumentisti in grado di [redacted] nei frequenti interventi solistici; sono requisiti [redacted] il maestro Tchakarov e l'Orchestra [redacted] possiedono [redacted] larga misura e che [redacted] folto pubblico non ha mancato di applaudire.

g. pu.

ALFIERI - T. STABILE
ore 20,30
la PLEXUS T presenta
TURI FERRO
in IL SINDACO DEL RIONE [redacted]
di EDUARDO DE FILIPPO
con IDA CARRARA
Regia ANTONIO CALENDA
Spett. in abbonamento Lit. 34[redacted]

TEATRO COLOSSEO TESTINO
Radio Veronica One FM 93.600
ROBERTO VECCHIONI
in «PPOPOTAMI»
25-27 febbraio, ore 21
Prevendita cassa teatro
ore 15-19 - Tel. 669.80.34

TEATRO COLOSSEO TESTINO
Radio Veronica One - FM 93,600
presenta
ALICE
IN CONCERTO
Sabato 14 febbraio, ore 21
UN FAVOLOSO SAN VALENTINO CON...
Prev. cassa teatro ore 15-19
Tel. 669.80.34

[redacted]
Il dinner più atteso dell'anno
«ASPETTA CHE [redacted] BUIO»
Tutte le sere dal 9 al 19/2

[redacted]
Ore 21 SERATA SPONSORIZZATA da BAYER cons. Lancia-Autobianchi
Corso Francia 327 - Tel. 713.11.77
Ricchi premi agli ballo mascherato
Animazioni internazionali

RISTORANTE
LA CLOCHE
per «SAN VALENTINO»
a tutte le signore che interverranno domani sera verrà offerto da
Profumerie Servetti
un profumo di VERSACE
Str. Torino Pino - Tel. 864.[redacted]

PROMOTRICE BELLE ARTI
Valentino - Tel. 669.25.40
Ore 17 INAUGURAZIONE
Personali di:
Giuseppe BERTANI
Vittorio GUARETTO
Enzo CABASSA MUSIT
Tito POGGIO - Gigi CHIAOLIA
Giuliana ROSSO - Sergio VASCO
Mostre aperte sino al 28/2

LE CUPOLE
Castelnuovo Don Bosco (To)
Questa sera VEGLIA di
SAN VALENTINO
LA LUNGA NOTTE DEL LEONI
con I NOVELLI
Durante la serata degustazione gratuita salumi.

IL MULINO
presenta nell'ambito della rassegna INSOLITO
PEP BOU
nello spettacolo di boda di sapore
BUFAPLANETES
Dal 13 al 22 febbraio, Ore 24
IL MULINO, corso Tassoni 58
Infor. e prenot. tel. 741.30.78
dalle 16 alle 20

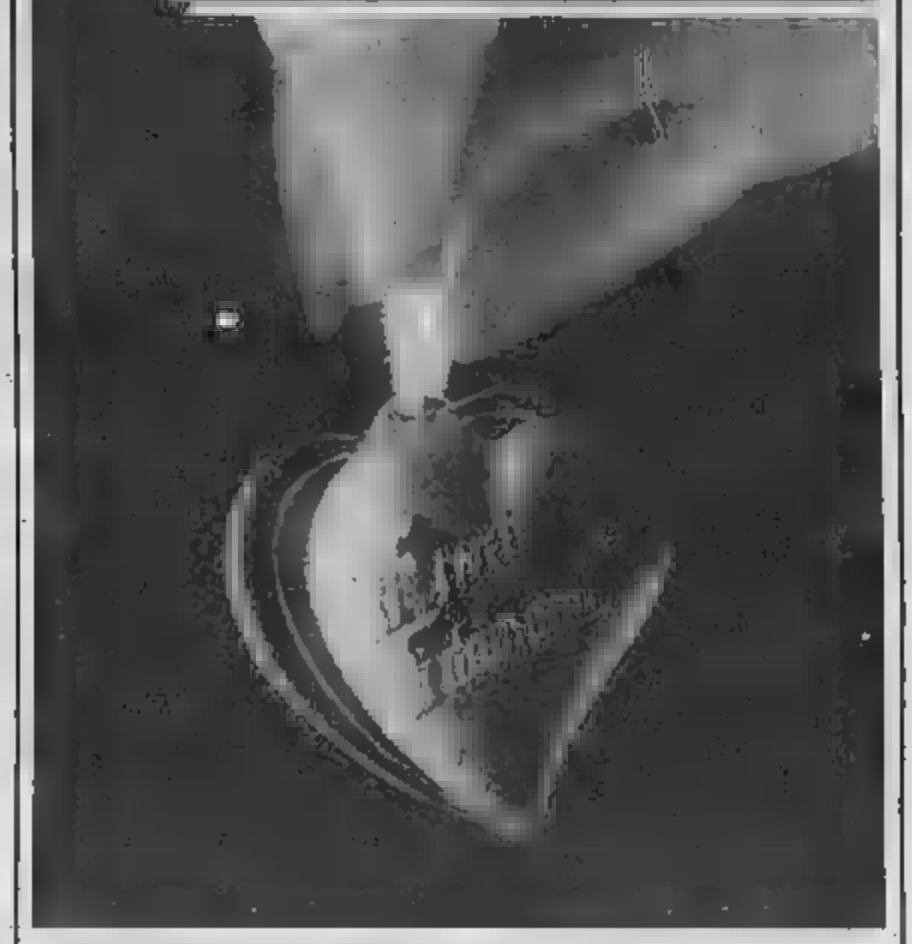
Du Parc
il vero salotto di Torino
Oggi e domani festeggiamo
SAN VALENTINO

...club 84
ore 21 GRAN SOIREE di
SAN VALENTINO
CHIACCHIERE, BIOCCHI... SIMPATIA

AMERICA
Via Filadelfia 27 - Tel. 447 71 71
Un angolo di LAS VEGAS a Torino
SAN VALENTINO
Ristorante a intrattenimento e danzerella

ARLECCHINO
Via San Francesco 57 - Ore 21
Venerdì di SAN VALENTINO
FIOCCHI OMAGGI

IL PLATINO
QUANTO BENE MI VUOI OGGI?



La Medaglia d'Amore, il simbolo più prezioso per esprimere i sentimenti più preziosi
Nella nuova versione in platino e oro
in vendita nei migliori negozi a L. 180.000

UNOAERRE
Gioielli per piacersi

Per San Valentino l'Associazione Piemontese Orafi Vi consiglia

Torino città:

AGLIANI
Via M. Cristina 36/A
BELLINI
Via D. Luini 145
BERTINATTI
Via delle Rosine [redacted]
CADELOR
Via [redacted] Settembre 60
CANE
Via M. Cristina 19
CEPOLLINI MARCHESA
Via Cavour 11
COGNO
Via Buenos Aires 38 bis
CORTALDO
Via Borgaro 72
COSSU
Via Duchessa Jolanda 14
DENINNI
Via Fidia 27
[redacted] PAOLI
Via Stradella 157
DEL COLOMBO
Via San Tommaso 6
FARINA
Via Frejus 97
FINOTTI
Via P. d'Acaja 38
FRANCIOSO
Cso C. Cesare 72
FRELE
Pzza Palazzo Città 2/A
FREYRIA
Via Stradella 229
FURIO
Via Botero 17
GAETINI
Pzza S. Carlo 141
GALLINOTTI
P[redacted] Campanella [redacted]
[redacted]
Via Milano [redacted]
GHIRETTI
Via M. Cristina [redacted]
GIVERSO
Cso Brunelle 78
GUGLIELMET
Via N. Fabrizi 27
HARVEY
Via Nizza 380
IL RUBINO
Cso Sebastopoli 253
LAZZARI
Via Barletta 47
LEVRA
Cso Vercelli 191
MAGNETTI
Via L. Grangeja 1
MAJER
Via Po 24
MANNELLI
Cso Sebastopoli 216/A
MASSACCESI
Via Cibrario [redacted]
MOISO
Via Monte Rosa 83
MONTI
Cso Belgio 136
MONTICONE
Cso Svizzera 75
MORETTO
Via [redacted] 79
MOROSINI
Via N. Fabrizi 26
M 2
Pzza Risorgimento 30
M 2
Via Goberti 5
NORA
Via Cibrario [redacted]
ORLANDI
Via S. Francesco [redacted] Paola 38/C
POGGIO
Via Chiesa della Salute 67
POLMONARI
Via Rieti 33/B
RIGOLI
Via Chiesa della Salute [redacted]
ROGGERO
Via Nizza 239
ROSCIO
Cso Turati 70
SACCO
Via Colombo 57
SAVORELLI
Via M. Cristina 69
SEGRETO
Via Bologna 253/B
STRA
Via Mongioevo 29
TAGLIANTE
Cso Brescia 21
URBINI
Via Lagrange 31

Torino provincia:

BRANDIZZO
FIARANE
Via Torino 214
CASCINE VICA
CAPELLO
Cso Francia [redacted]
CIRIE'
FALETTI
Via V. Emanuele 129
CUORGNE'
FALETTI
Via Torino 4
GRUGLIASCO
BONETTI
[redacted] Lupo 2
MONCALIERI
NOLLI
V.le Stazione 3
NICHELINO
CODA
Via Torino [redacted]
PIANEZZA
CONA
Via Grassi [redacted]
PINEROLO
PONS
Pzza Barbieri [redacted]
TROFARELLO
MUTTONI
Via Roma 5/C

Per i Vostri gioielli un acquisto sicuro è solo in gioielleria

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

NOTTURNO

L'Orchestra Rai [illegible] Mozart

Concerti

Concerti Rai. Alle ore 21, all'Auditorium, concerto dell'Orchestra Sinfonica Rai. [illegible] Emil Tchakarov; pianista, Alexis Weissenberg. In programma brani di Mozart (*Notturno in re maggiore*), Prokofiev (*Concerto n° 3 in do maggiore op.* [illegible] Strauss (*Così parlò Zarathustra*).

Capolinea n. 8. Alle ore 21,30, in via Maddalena 42 bis, si esibisce Antonio Ferrà, pianoforte, Enrico Ciampini, basso, e Giuliano Pescaglini, batteria. Ingresso libero, consumazione obbligatoria.

Circolo De Glau. Alle ore 21,30, nel ritrovo in strada Castello di Mirafiori 348, concerto di musica jazz del quartetto Parodi-Zagaria. Ingresso libero, consumazione obbligatoria.

Accade

Fotografia e computer. Nell'ambito della rassegna «Spaziolmmagine» organizzata da Fotoalternativa presso il Teatro Nuova, debutterà domani due nuove mostre caratterizzate da indubbia novità. Si tratta di «Naturalmente Artificiale», di Marco Giardino (foyer [illegible] Grande) e «Silicio per immagini» di Daniela Sanlorenzo (foyer Sala Valentino), ovvero naturale-artificiale in contrasto-contrasto. Fotografati e computerizzati secondo le più moderne tecnologie dell'animazione elettronica. Le mostre, entrambe curate da Mauro Giorcelli e presentate da Massimo Canbri, resteranno aperte fino al 3 aprile tutti i giorni festivi compresi, con ingresso libero e orario continuato [illegible] alle 22.

Caffè [illegible], in via Bernardino Galliari 8 spettacolo tutte le sere a partire dalle ore 23,30. Prezzi: solo cena dalle ore 21 a lire 20 mila con menù fisso, cena e spettacolo con intervallo via [illegible] (dalle ore 22,30) a lire 45 mila; dalle 0,30 in poi, discoteca e piano bar.

Teatro

Teatro dell'Angolo. Stasera e domani, in via Chiomonte [illegible], il teatro dell'Angolo presenta «Pigiami» con Nino D'Introno e Giacomo Radicchio. Segue il film «Oltre il giardino», di H. Ashby, con Peter Sellers. Biglietti: posto unico, lire 10 mila; ridotto, lire 7 mila. Riduzioni Agis stasera.

Teatro Massenet. Fino al 19 febbraio va in scena la commedia «Aspetta che sia buio».

Teatro D'Uomo. L'associazione culturale Cooperativa Anna Bolena ripresenta da stasera «Edipo» di Euripide. Altri interpreti oltre alla Bolena, Anna Marcelli, Ivana Valla, [illegible] Beddini, Maria [illegible], Nicoletta Bertola. Regia di Adalberto Maria Tosco. Le repliche dello spettacolo sono previste fino al 17 febbraio.

Teatro Club. Alle ore 21,15, in via Bogino 9, il Teatro del Canto presenta Paola Patruno e Anna Mosiacci alla danza, Gaudenzio Gazzola alla chitarra, in «Alto [illegible] — *Lo spettacolo è l'incontro di tre preziosi: la chitarra, l'uomo, la donna. Una melodia trascina l'uomo tra i suoi ricordi. Ad un tratto l'occhio prende fuoco... E' una donna.* Ingresso, lire 8 mila, posto unico.

Teatro [illegible] Gruppo della Rocca. Stasera alle ore 20,45, la Cooperativa Nuova Scena Teatro Teatoni Interaction debutta con lo spettacolo «*Il principio di Pulcinella*». Testo e [illegible] Enzo Vetrano e Stefano Randisi. Scene e costumi di Gabriele Amadori Grario replicha: feriali, ore 20,30; festivi, ore 16 (lunedì riposo). Prezzi: posto unico, lire 16 mila; biglietti ridotti in vendita a lire 13 mila.

Carignano. Stasera si replica «Il [illegible]», di Richard B. R. Sheridan, prodotto dal Teatro Stabile di Torino, con la regia di Ugo Gregoretti e l'interpretazione di Walter Chiari. Lo spettacolo fa parte [illegible] stagione in abbonamento del Teatro Stabile Torino. Posto unico, lire 18 mila. Domenica 15 febbraio, ore 15,30, ultima replica.

Teatro Alfieri. Alle ore 20,30, Turi Ferro con Ida Carrara è il protagonista de «*Il sindaco del Rione Sanità*», di Eduardo De Filippo. Regia di Antonio Calenda. Posto unico, lire 22 mila. Domenica 15 febbraio, spettacolo alle ore 16,30.

Cinema

Videomontagnaneve. Al Museo Nazionale della Montagna al Monte dei Cappuccini [illegible] al 15 febbraio vengono proposti ilmati a ciclo continuo. In programma: «Monte Bianco 1827 — Asc[illegible] al Dente del Gigante — Punte d'acciaio nella fucina dei Grivel». I tre documentari sono raccolti in un solo programma con una presentazione che li sottolinea come tre momenti di approccio al Monte Bianco.

Balletto

Teatro Massenet. Stasera e domani alle ore 21, domenica alle ore 16,30, la Compagnia di Danza Teatro di Torino, diretta da Loredana Furno, propone un trittico di balletti tapiani a tre musicali tra i più significativi del nostro secolo. Si tratta di «Circus Polka-Tre Danze», con musica di Igor Strawinsky; «Aci e Galatea» (musica di Nino Rota), «Tango», musica di Astor Piazzolla. Interpreti: Loredana Furno, Jean Gosloc, Jean-Pierre M[illegible]. Questo spettacolo è già stato presentato con successo nella passata stagione e viene ora riproposto [illegible] costituisce un po' una scelta degli indirizzi stilistici che caratterizzano [illegible] Compagnia

In poltrona davanti alla TV

IL POST-SANREMO

Cantanti & C. tutti da Costanzo

Raiuno

Ore 15,30: Pistil, varietà. Quindicesimo appuntamento con i duecento minuti di giochi per famiglie e cartoni animati di Walt Disney condotti da Maurizio Nichetti, Daniela Goggi, Orietta Gregoretti, Sabrina Sabel e la «Banda Osiris».

La famiglia Ricci di Pesaro, campione in carica, è giudata dal Pasini di Riccione in una serie di gare, quiz e giochi d'abilità effettivamente non entusiasmanti. Per il cinema d'animazione saranno trasmessi piccoli capolavori di Disney, protagonisti Paperino, Pluto e — in uno splendido filmato d'epoca — Topolino. L'importante è non arrabbiarsi quando i cartoni sono doppiati.

Nello spazio delle «domande pazze» «intervista» lo straluname Nick Novecento, scoperto dal regista Pupi Avati. Il look musicale sarà invece mediterraneo con Enzo Avitabile e la sua band che si esibiranno in due pezzi. Questa settimana la «Banda Osiris» invita in studio la famiglia Nava, resa celebre da Renzo Arbore in «Cari amici, vicini e lontani».

Raitre

Ore 20,30: Federico II, prosa. «*Giorgio Albertazzi, l'utopia di un re*» è il filmato [illegible] da Ida Mastromarino e [illegible] di [illegible] dalla Rai, dal Consorzio Cooperativo [illegible] lo Spettacolo che Raitre presenta [illegible] compagnandolo con un comunicato un po' famoso. Si [illegible] il comunicato: «*Fatti e storie, storia e utopia, musica e teatro, [illegible] creativa della complessa e [illegible] operazione multimediale '[illegible] Il reale e l'immaginario' realizzata dal Consorzio Cooperativo per lo Spettacolo per un ipotetico itinerario di Federico II di Svevia promosso dalle Regioni Puglia e Basilicata*».

Lo spettacolo — che si spera più chiaro della sua spiegazione — nasce col tentativo di far rivivere l'atmosfera dei quaranta giorni del laboratorio teatrale da Giorgio Albertazzi nel castello svevo di Bariglia, il filo conduttore del filmato è «*l'utopia di un re*», la grande idea cioè di unificare sotto un solo regno il mondo [illegible] il Federico II dell'assemblaggio di drammaturgie operato da [illegible] que sulle tracce di una leggenda: chi fosse riuscito a possedere Partenopeo, la bellissima sirena incantatrice, avrebbe potuto realizzare questo sogno e divenire imperatore del mondo.

A contenere la struttura drammaturgica composta anche da diversi inserti, troviamo un distaccato e ironico personaggio, il Guardaspalti, descritto dallo stesso Albertazzi come una sorta di medioevale servo di scena che ha seguito Federico ovunque e... non è mai riuscito a vederlo.

Canale 5

Ore 20,30: Dynasty, telefilm. Siamo ancora sulle spine per la vicenda della vera Krystle e della sua sosia che l'ha sostituita. Ora Blake si mette in testa di regalare un cavallo a Krystle, e Sammy Jo incomincia ad avere paura che, andando a scegliarlo alla fattoria di Delthe Rae, lui venga a sapere che lì c'è Krystle prigioniera. A complicare le cose si mette anche Claudia che si scontra con Blake. Tema della discussione il pozzo che ha anche [illegible] Galano [illegible] promette ad Alexis che [illegible] rimarrà molto potente

Ore 21,30: I Colby, [illegible] «I Colby», come tutti sanno, è il telefilm che scorre parallelo a Dynasty raccontando amori e passioni dell'altra famiglia protagonista del serial principale Jason Colby (l'attore è Charlton Heston, la presenza più simpatica del telefilm), è assalito da Zachary Powers che gli offre tutta la collaborazione senza che lui voglia [illegible] di accettarla.

Monica poi gli [illegible] un incarico di fiducia all'interno dell'azienda, ma Jason non accetta nemmeno la sua proposta considerandola ancora una bambina e le affida la conduzione di una fabbrichetta qualsiasi. In Tirolo Rezanda

Jeff nel frattempo combina [illegible] e non vuol rinunciare a Fallo, e tutti [illegible], parlano e parlano per lunghissima sequenza intervallate da qualche spot.

Ore [illegible] Maurizio Costanzo Show, attualità. Rituale puntata annuale registrata a Sanremo subito dopo la celebrazione del Festival. Sarà ospite mezza redazione di un settimanale specializzato, assente alla squadrona dei cantanti sanremesi quasi al completo. Ospite extra: Simone Marchini e il Quartetto Cetra.

Tele Cupole

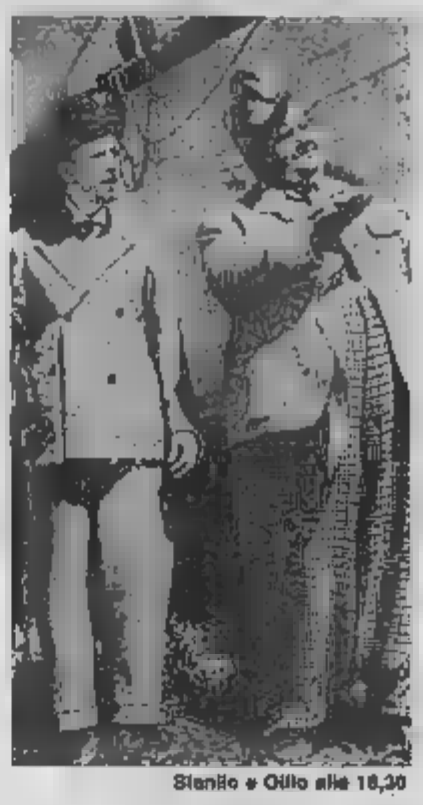
Ore 20,30: Simpatichemente [illegible] — [illegible] a chi tocca, [illegible] rizia. Apertura di trasmissione con un saggio degli allievi della [illegible] ginnastica artistica Akuadro di Moncalieri guidata da Daniela Schiavon. Per lo spazio aperto, forse la parte più interessante della puntata di stasera, interviene il campione europeo di tagliagna Stefanino Chiesa accompagnato dalla sua squadra. Chiesa darà alcune prove pratiche della sua abilità accompagnato dal coro Alpigiai che gli farà da colonna sonora.

Per la rubrica «Scusi, lei che ne pensa?» Francesca Lenzi D'Elisa è andata per le vie di Cuneo a domandare ai passanti «Che cosa pensa di *San Valentino*?». La stessa Lenzi D'Elisa ci propone anche un incontro col minatore Spadolini intervistato alla prima dell'Aida al Teatro Regio

Prosegue la [illegible] per le voci nuove in lizza stasera Enzo Gavola e Enzo Gennaro. Le giurie (che in questa seconda fase sono dislocate presso [illegible] privato) stasera [illegible] quella del Grp Radio di Torino e di Radio Canale Torri di Chieri. Sarà lo scesa [illegible] pubblico' [illegible] a telefonare in diretta e votare i cantanti. [illegible] musica latina con Louis, The Lake Dutrieci e Lucio Cassinelli. Si chiude con un servizio sul carnevale di Charleston e un collegamento [illegible] la discoteca [illegible] Cupole Presidente Umberto Clivio

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Pronto... chi gioca? - L'ultima telefonata**, varietà con Enrica Bonaccorti
14,15 **Discoring**, musicale. Con Anna Pettinelli, Mauro Michelotti, Sergio Mancinelli
15 — **Primissima**, la rubrica di spettacolo del Tg1
15,30 **Pistil**, varietà per i ragazzi presentato da Maurizio Nichetti. Per partecipare ai giochi telefonare ai numeri 02/85.004 - 02/85.605
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Pistil**, varietà per i ragazzi. *Seconda parte*
— **I cartoni animati di Walt Disney**
18,30 **Laurel & Hardy, due teste senza cervello**, antologia storica delle comiche di Stanlio e Ollio
19,40 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Serata Disney con film e cartoni animati**
FILM — **Quello strano [illegible] papà**, di Robert Stevenson, con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Dick Van Patten. Usa commedia 1975 — *Un tranquillo papà recupera l'anello magico di Lucrezia Borgia e cade sotto il suo influsso venendo trasformato in cane quando qualcuno dice una certa frase. Il sortilegio crea incredibili equivoci durante una campagna elettorale*
— **Pippo [illegible] cartoni animati**



Stanlio e Ollio alle 18,30

22,10 **Serali di gala per l'anteprima del film «L'inchiesta»**. Da New York
22,40 **Telegiornale**
22,50 **Shanghai, l'altra [illegible] L'ultima tempesta**, documenti
23,50 **Tg1 notte**
0,05 **Antiche genti italiche**, documenti

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,25 **Tg2 c'è da salvare, [illegible] ilm**
13,30 **[illegible] a [illegible] sa**, sceneggiato
14,20 **[illegible] di Ferro**, cartoni animati
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, varietà per i ragazzi presentato da Fabrizio Frizzi e [illegible] Bettola con la partecipazione di Jocelyn — Per partecipare ai giochi telefonare al numero 06/3139
— **Attualità, giochi e spettacolo**
— **Braccio di Ferro**, cartoni animati
— **Se sei saggio ridi**, [illegible] menti
17,30 **Tg2 flash**
17,35 [illegible] **[illegible]**, settimanale di turismo e tempo libero con Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna [illegible]
18,20 **Tg2 sportsera**
18,30 **L'ispettore Derrick: Il sentiero**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,20 **Tg2 lo sport**
20,30 **Cuore**, film per la tv di Luigi Comencini dal romanzo omonimo di Edmondo De Amicis. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Bernard Blier, Laurent Malet, Ivan Sebastiani [illegible] ultimo episodio: *Enrico [illegible] fronte riconosce nel suo burbero capitano l'ex maestro di ginnastica, mentre un commilitone gli ricorda Franti. Tornato a Torino, ricorda gli ultimi giorni di scuola, con gli esami, la tradizionale di fine anno, il*

Johnny Dorelli alle 20,30

premio consegnato al padre del Muratorino. Il maestro Perboni lo [illegible] gna alla stazione
22,25 **Tg2 stasera**
22,30 **La clinica [illegible] nera: Il ladro**, [illegible]
23,25 **Tg2 stanotte**
FILM 23,35 **Il seduttore**, di Franco Rossi, con Alberto Sordi, Lea Padovani, Jacqueline Pirreaux. Italia commedia 1954 — *L'impiegato Alberto ama la moglie, ma non riesce a sottrarsi al fascino delle belle donne. E così incomincia a vantare le sue supposte conquiste amorose, al punto da incominciare a crederci lui stesso un vero seduttore*

Raitre

13,05 **Il tram**, sceneggiato di Dario Argento
14 — **S. O. S. [illegible] — Un aiuto per i compiti a casa**, in diretta da Torino
14,30 **Follow me**, corso di lingua inglese
15 — **Nuoto: meeting di carnevale**
16,30 **La biblioteca di Alice**, documenti
17 — **Formula Due**, varietà
18 — **Rockotlanta**, musicale
19 — **Tg3**
19,35 **Incontri internazionali del cinema di Sorrento**
20,05 **Il Mediterraneo**, documenti
20,30 **Federico II**, prosa. Con Giorgio Albertazzi. Regia di Ida Mastromarino
22,20 **Tg3**
22,55 **Doctor Faustus**. [illegible] giato

Eurotv

Canali 24, 36, 65

13 — **Charlotte**, cartoni animati
— **Capitan Futuro**, cartoni animati
14 — **Pagine della vita**, telenovela
15 — **Nido di serpenti**, telenovela
16 — **I maestri**, telefilm
16,30 **Super Kid**, cartoni animati
— **Coccinella**, cartoni animati
— **Charlotte**, cartoni animati
— **Cartello, principe [illegible] etri**, cartoni animati
— **Moby Dick**, cartoni animati
— **Capitan Futuro**, cartoni animati
19,30 [illegible], telefilm
FILM 20,30 **Il corpo**, di Luigi Scattini. [illegible] Araya, Enrico Maria Salerno, Leonard Mann, [illegible] Baker. [illegible] drammatico 1974 — *L'avventuriero Antoine vive a Trinidad in compagnia di una splendida giovane. Un giorno salva un ragazzo [illegible] e stava per [illegible] in una rissa, [illegible] porta in casa sua e lo [illegible] come aiutante. Il ragazzo innanzitutto cerca di rubargli la ragazza*
22,20 **Eurocalcio**, settimanale sportivo con la partecipazione di Sandro Mazzola
FILM 23,30 **Prima di sera**, di Piero Tellini, con Paola Stoppa, Lyla Rocco, Giovanna [illegible] II, Gaby André. Italia commedia 1953 — *Un signore ha comperato per sbaglio un potente veleno pensando di comperare un sonnifero. Bisogna rintracciarlo e avvisarlo. Ma come?*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

12,30 **T. J. Hooker**, telefilm
13,30 **Tre cuori [illegible] affitto**, telefilm
14 — **[illegible] Camera**, varietà
14,15 **Deejay Television**, musicale
15 — **Time Out**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**
— **Holly e Benji, i due fuoriclasse**, cartoni animati
— **Magica, magica Emi**, [illegible] toni animati
— **Lupin, l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
18 — **Arnold**, telefilm
18,30 **La casa nella prateria**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Sandy dei mille colori**, cartoni animati
FILM 20,30 **Decisero nul spose**, di Francesco Massaro, con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Milly Carlucci, Karina Huff. Italia commedia 1984 — *Jerry [illegible] sposarsi il giorno dopo con la bella Susy. In ventiquattr'ore però succede veramente di tutto: riaffiora l'amore per la bellissima Simona, e arriva anche una nuova fiamma, Rita, che fa di tutto per conquistarlo*
22,15 **A tutto campo**, sport
23,15 **Basket campionato Nba**
1 — **Riptide**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,30 **Il [illegible] violenza**, di [illegible] Brooks, con Glenn Ford, Anne Francis, Margaret Hayes, Vic Morrow. Usa drammatico 1958 — *Nonostante lo stanco che ci mette nel lavoro, Richard, insegnante in una delle zone più povere della città, si trova ben presto in difficoltà poiché gli allievi si rifiutano di collaborare con lui. I più petili addirittura lo accusano di razzismo e di avere relazioni con le colleghe; ma quando il protagonista vede abbandonare la partita i colleghi gli dimostrano [illegible] cretezza in lui convincendolo a continuare*
16,30 **Alice**, telefilm
17 — **Doppio Slalom**, gioco a premi
17,30 **Love Boat**, telefilm
18,30 **Baretta**, telefilm
19,30 **Studio 5**, varietà. Con Marco Columbro, Roberta Termali, Francesco Salvi
20,30 **Dynasty**, sceneggiato. Con Linda Evans, Heather Locklear
21,30 **I Colby**, sceneggiato. Con Charlton Heston, Ricardo Montalban, Emma Samms
22,30 **Maurizio Costanzo Show**, attualità
0,30 **Squadra speciale**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

14,30 **La valle dei pini**, sceneggiato
14,20 **Così gira il mondo**, sceneggiato
16,20 **Questa è Hollywood**, documentario
16,50 **Il mondo intorno a noi**, documentario
17,20 **Febbre d'amore**, sceneggiato
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **Un fantastico, tragico venerdì**, varietà. Con Carmen Russo, Paolo Villaggio, Guido Angeli, I Gatti di Vicolo Miracoli, Nunzio Filogamo, Carlo Pistarino, Leopoldo Mastelloni, Gianni Ciardo, Carla Sacchi, Achille Togliani, Joe Sentieri, I Trettre
FILM 23 — **La vendetta del dottor K.**, di Edward L. Semds, con Vincent Price, Brett Halsey. Usa avventuroso 1967. — *Il figlio di uno scienziato rimane vittima dell'esperimento di un pazzo che gli muta la testa e un braccio in quelli di una mosca. Un poliziotto cattura invece l'insetto che ha preso la testa e l'arto del giovane e restituisce alla non - più la mosca-uomo e l'uomo-mosca con un apposito apparecchio. Seguito del noto «L'esperimento del dottor K.»*
0,30 **L'ora di Hitchcock**, telefilm
1,20 **Switch**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 [illegible] Biagione, Antonella [illegible], Barbara Marchand presentano Via Asiago Tenda
14 — Master city
15 — Radiouno per tutti: Transatlantico
16 — Il Paginone e cura di Giuseppe Neri
17,30 Radiouno Jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti
18 — Obiettivo Europa spettacolo, varietà di Giuseppe Ciuccio
18,30 Le zampogne nella musica classica
19,35 In diretta da Napoli Doppiogioco
20,30 Gianni Giuliano in Sappelfieri [illegible] la sua chitarra
21,07 Stagione Sinfo[illegible] Pubblica 1986-87

RAISTEREOUNO

15 — Stereo City
18 — Stereobig
19,25 Stereodrome

DUE (FM 95,6)

12,45 Mixarma Giuliani presenta [illegible] non parli?
15-15,30 Gabriella Lodolo presenta Bousi, ha visto il pomeriggio?
16 — Di comune interesse la medicina
17 — Un libro per tutte le stagioni
17,40 Colpo d'occhio
18 — Don Chisciotte di Miguel de Cervan[illegible]. Lettura e più voci diretta da Gi[illegible] Rocca
18,30 [illegible] ore della [illegible] a cura di Laura Padellaro
[illegible] — Radiodue [illegible] Jazz coordinamento [illegible] Padula
21,30 [illegible] Guzzi conduce [illegible] notte

15 — Studiodue. In diretta notizie, personaggi e [illegible] ad [illegible] lità
16,05 I magnifici dieci. Dischi in corsa della Hit Parade
19,50 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della [illegible]

TRE (FM 98,2)

12,02 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati
15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli
17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Basilacqua
19 — I Concerti di Napoli. Direttore Mal Minsky
21 — La sinfonia delle origini a Mozart
21,50 Spazio Tre Opinione
22,30 Musica nel Nostro Tempo
23 — Il jazz, improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

[illegible] [illegible] [illegible] amore, [illegible] John Boulting, con Hayley Mills, John Comer. G[illegible] Bretagna drammatico [illegible]
16,30 Il [illegible] [illegible] Cuccagna, per i ragazzi
17,30 Il cammino della libertà, telenovela
18,20 [illegible], [illegible] e [illegible] telemenù
18,30 Doppio imbroglio, telenovela
19,15 TMC sport news
19,30 TMC News
FILM 19,45 Niente può essere lasciato al caso, di Aram Avakian, con James Mason, Candice Bergen, Trevor Howard. Usa giallo 1975 — *Un piccolo commerciante di diamanti riceve l'ordine di acquistare un diamante [illegible] un milione di dollari. Concluso l'affare, il commerciante viene rapinato. Il committente gli ordina di rapinare a [illegible] volta un altro prezioso*
21,35 Jean-Michel Jarre, musicale
22,40 Scontri-Incontri, settimanale di politica
23,15 TMC sport
0,15 Gli invasori, telefilm

Svizzera R1 tv

17,50 La tv dei ragazzi, varietà
18,10 Professor Poopenagle, telefilm
19,[illegible] Specials, promozionale
19,30 Il quotidiano — Telegiornale
20,30 [illegible] settimanale d'informazione
21,35 Moonlight, telefilm
22,35 Mondiali di sci, commenti e interviste
FILM 23,20 Gli eccitati [illegible] vetos, con Burt Lancaster, Judy Garland, [illegible] lands. Usa drammatico

Capodistria

14,10 [illegible] mia
15,25 Cartoni animati [illegible] [illegible]
15 — I cento giorni di Andrea, telenovela
[illegible] — Oggi la città, attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
20 — Hallo Larry!, sceneggiato
20,30 Concerti della casa di cultura, musicali
22,05 Telegiornale
— Le voci della storia, documenti

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 28

13,30 L'equipaggio tutto matto, telefilm
15,30 New [illegible] Yard, telefilm
16,30 [illegible] solitario, [illegible] film
17 — Kerino, telefilm
17,30 I tre moschettieri, telefilm
18 — Cartoni animati
18,30 Natura selvaggia
19 — Weekend al cinema, i film che vedremo sul grande schermo
19,10 GRP monitor, attualità
19,40 Videocar, promozionale
20 — Lolek & Bolek, cartoni animati
[illegible] speciale spettacolo, i film che vedremo [illegible] grande schermo
FILM 20,30 Sensi proibiti, di Philip [illegible] ville, con Jacqueline Bisset, Robert Powell. Gran Bretagna drammatico [illegible]
23,30 La famiglia Smith, telefilm
FILM 0,30 L'età della malizia, di Floch Johnson, [illegible] Monti[illegible] Ekman, [illegible] Ekman. Svezia commedia 1971 — *Una svedese di provincia va della sorella a Stoccolma, si [illegible] andare ad esperienza [illegible] torna a [illegible] senza dire niente a nessuno*

Primantenna Canali 21, 37

15 — Pomeriggio con simpatia, attualità
17 — Libri magici, parapsicologia
18 — Tutti i frutti, videoclip
19,30 Cronache del Piemonte, attualità
20,30 L'Investigatore, telefilm
21,30 Le auto della settimana, promozionale
22 — Modi case, promozionale
22,30 Aggiudicato a... , promozionale
1 — Le auto della settimana, promozionale

Tele Subalpina Canale 46

FILM 18,30 Elvis, Elvis
18,30 La tribù dei corvi, telefilm
19 — Vita della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale, attualità
20,05 Cartoni animati
FILM 20,30 Il grande valzer, di Julien Duvivier, con Luisa Rainer, Fernand Gravey. Usa biografico 1938
22,30 [illegible] sindani, attualità
23,35 Honey West, sceneggiato

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14 — Señorita Andrea, telenovela. Con Andrea Del Boca
15 — Le auto della settimana, promozionale
15 — Signore e padrone, telenovela. Con Luisa Kuliok
17 — Sherlock Holmes, telefilm
18 — Videonotizie
18,05 Il leone del Pirenei, sceneggiato
19 — Videonotizie
19,30 Señorita Andrea, telenovela. Con Andrea Del Boca, Susana Lanteri
20,30 Signore e padrone, telenovela. Con Luisa Kuliok
21,30 Leonela, telenovela. Con Mayra Alejandra
[illegible] Trentaminuti, attualità
23 — [illegible] [illegible] [illegible] settimana, promozionale. [illegible] Del Santo dei più grandi [illegible] cessionari del Piemonte presenta le migliori offerte della settimana per chi desidera comperare un'automobile usata
23,30 Videonotizie
24 — Il leone del Pirenei, sceneggiato
1 — Le auto della settimana, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

14 — Vetrine che luccicano, shopping
16 — Lo scolaretto Benner, cartoni animati
— Superauto Mach, cartoni animati
— Gordian, cartoni animati
— [illegible] Express, cartoni animati
19 — Monyro, telefilm
20 — Gli invasori, sceneggiato
FILM 21 — La [illegible] negli occhi [illegible] gatto, di Anthony M. Dawson, con Jane Birkin, Serge Gainsbourg. Italia horror 1973 — *Il regista Antonio Margheriti dirige sotto pseudonimo la coppia - scandalo Gainsbourg - Birkin nella confusissima vicenda horror-sexy di alcuni assassinii compiuti in un castello inglese*
23 — Una famiglia intraprendente, telefilm
FILM 0,30 Film, titolo non pervenuto in tempo [illegible]

Telecity Canali 63, 38, 36.

14 — Innamorarsi, telenovela
15,10 Mama Linda, telenovela
18 — Mary Hartman, telefilm
18,30 Vhs, per i ragazzi. Varietà, telefilm e cartoni animati
18,30 Cuori nella tempesta, telenovela
19,30 Rosa de Lejos, telenovela
FILM 20,30 [illegible] [illegible] i tre grandi, di V. Lenzi, [illegible] Ken Clark, Horst Frank. Italia Spio[illegible] 1967 — *Nel dicembre del [illegible] Churchill, [illegible] lin e Roosevelt s'incontrano a Casablanca. Cinque [illegible] [illegible] preparano un attentato per ucciderli*
22,35 Divisi di Hollywood. [illegible] film
FILM 23,45 L'ultima [illegible] di primavera, [illegible] Raimondo Del Balzo, con Agostina Belli, Bekim Fehmiu, Renato Cestié. Italia drammatico [illegible] — *Il piccolo Luca, orfano di madre, non sopporta altre donne al fianco del padre e rifiuta anche l'ultima, che sembra aver conquistato [illegible] [illegible] sua dolcezza. Poi muore e il pubblico piange a dirotto*

Quartarete Canali 22, 35, 23

13,30 [illegible] e passione, telenovela
14,30 [illegible] auto [illegible] settimana, promozionale
15,30 The [illegible] [illegible], telefilm
16 — La [illegible] [illegible] giorno (ogni giorno [illegible] Stampa [illegible] vate la ricetta [illegible] in [illegible] [illegible] Anna Bona)
16,15 Capriccio e passione, telenovela
17,15 Temple e Tam, [illegible] [illegible] mati)
18 — Andrea Celeste, telenovela. Con Andrea Del Boca
19 — Le auto della settimana
19,30 ON Side, rubrica sportiva
21 — Glendora, sceneggiato
22,15 Skypass, rubrica di sci
23,30 Il mercato dell'autovettura
FILM 1 — La meravigliosa amante di Adolphe, di Bernard Michel, con Ulla Jacobsson, Philipe Noiret. Francia commedia 1968
2,30 Le auto della settimana, promozionale

Telecupole Canali 64, 57, 21

13,30 Tempo di [illegible] attualità
14 — Bella Italia, rubrica
[illegible] — Mariana II diritto di nascere, telenovela. Con Veronica Castro
16 — Loredana Bertè in concerto, musicale
17,30 L'incredibile coppia, cartoni animati
18 — Videocar, promozionale
18,30 Quark Speciale, documentari selezionati e presentati da Piero Angela
19,30 TG4 Gazzettino di Telecupole
20 — Mariana II diritto di nascere, telenovela. Con Veronica Castro
20,50 Simpaticissima... Sotto a chi tocca, varietà in diretta con Umberto Clivio — Prima parte
22,50 Tg4 Gazzettino di Telecupole
22,45 Simpaticissima— Sotto a chi tocca, varietà in diretta con Umberto Clivio — Seconda parte
0,10 Videocar, promozionale
0,30 Il segno del comando, telefilm

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

13 — Barnaby Jones, telefilm
FILM 15 — I carabbimatti, di Giuliano Carmineo, con Giorgio [illegible], Licinia Lentini, Enzo Robutti. [illegible] [illegible] 1981
17,30 [illegible] redazionale, promozionale
18,50 Skyways, telefilm
FILM 20,15 Film, titolo non pervenuto
22,45 Skyways, telefilm

Videouno Canali 53, 39, 26

14,45 Parola mia
— Programmi per ragazzi
16 — I cento giorni di Andrea, telenovela
19 — Lavoro e dintorni, attualità sindacale
19,20 Videouno Notizie
20 — Le auto della settimana, promozionale
20,25 Tg Notizie
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] cultura, musicali
22,05 Tg Tuttoggi
23,30 Le voci della storia, documenti

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

19 — Videocar, promozionale
20,25 I ragazzi del [illegible] sera, telefilm
21 — Tuttocalcio, gioco a premi presentato da Ivano Bonetti e Giacomo Brancadori
21,40 RetePiemonte Informa
FILM 22,15 Sotto [illegible] I[illegible] di Lucio Fulci, [illegible] O'Neil, Mario Pomi. Italia
24 — La terza guerra mondiale, telefilm
1 — Ai confini della notte, telefilm

Canale 68 Canali 68, 57

16 — Cassifari, promozionale
15,15 Promovideo, promozionale
16,30 Incontro con Mina
16,45 Incontro con Vega
20,15 Torino Musica
22,05 Incontro con Irisia
— Proposte, promozionale

Quinta Rete Canale 47

13 — Al [illegible] sceneggiato
14 — Carmin, telenovela
15 — [illegible] promozionale
16,30 [illegible], cartoni animati
17 — [illegible], [illegible] [illegible]
— Jane e Micol, cartoni animati
— Lanu, [illegible] animati
18,30 Lancer, telefilm
19,20 Amica Tv, attualità
20 — Casa dolce casa, telefilm
FILM 20,30 L'agente [illegible]
22,30 [illegible] Invincibili, telefilm
FILM 23,30 L'inquilino [illegible] [illegible] di sopra
2 — Spy Force, [illegible]
FILM 3 — Film non stop

Hartland

Peanuts

© by Charles M. Schulz

Oroscopo di domani

di AstoDigs

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) La personalità di oggi merita [illegible] azioni concrete e immediate si traduce in un sicuro successo per ciò che riguarda il lavoro o la sfera sociale, oppure ancora le attività vacanziere. Ma in amore, l'impulsività si rivela controproducente.

TORO (21 aprile - 21 maggio) I piaceri della vita vengono tutti soddisfatti nel corso del pomeriggio, durante il quale i nascati di gala e di sesso offrono grandi soddisfazioni, in un contesto sociale divertente e gratificante. Non date peso alle malinconie del risveglio.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) L'improvvisazione è causa di errori, specialmente in campo sociale. Pericolo di perdere amicizie influenti, a causa di errori di giudizio e di conseguente comportamento. Non fate promesse avventate e riflettete prima di parlare.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) La nervosità e gli stravolgimenti compromettono i rapporti sentimentali in campo sociale. Invece, il successo è facile, ma occorre dominare il sistema nervoso e controllare gli sbalzi d'umore. Possibilità di belle sorprese.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Risveglio entusiastico, con tanti programmi da svolgere e con un desiderio di emergere che verrà soddisfatto soprattutto durante la prima ora della giornata. Poi avrete la possibilità di dirigere gli altri e vi risulterà gratificati nell'orgoglio.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Tendenza a trovare negli eventi e nelle circostanze delle difficoltà che invece nascono dal carattere poco conciliante. Ma se la sfera sociale può deludervi, i rapporti d'amore, specialmente nel pomeriggio, offrono soddisfazioni di tipo romantico.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Novità improvvise che rivoluzionano e rendono caotici i pensieri e i sentimenti. Mettete ordine nelle vostre idee, accantonate i problemi d'amore e potrete ottenere delle piacevoli gratificazioni in campo sociale, in un contesto di vita anticonformista.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Risveglio poco piacevole con sottofondo di cattivo umore. Ma rimuginarne ben presto a commentarvi con dei falsi problemi, perché la fortuna vi darà un appuntamento importante per il pomeriggio. Successo personale sicuro e romanticismo in amore.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Idea lungimirante in mattinata, messa in pratica con sensibilità impulsiva. Ma dopo mezzogiorno è meglio rinunciare alle improvvisazioni, per altrimenti che possano apparire e riflettere sui fatti per non commettere pericolosi errori.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) Tensione nervosa al risveglio perché una impresa nuova vi dovete dedicarvi vi preoccupa un po'. Ma se anche non avete il lampo di organizzarvi e di pianificare, la giornata di domani si rivelerà un successo in ogni campo, primo fra tutti l'amore.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.) Facile tradurre pratica di utili iniziative, anche se al risveglio l'umore non è dei migliori. La giornata di domani, oltre che gradevole, si rivelerà utile per i vostri progetti a lunga scadenza. Non siate impazienti e non demoralizzate gli obblighi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Fortuna facile durante la prima metà della giornata: amorevoli e amori offrono felicità e sicurezza. Una eccessiva improvvisazione può rovinare la giornata e compromettere il buon umore, ma cercate di non mettervi e fate leva sulla sensibilità.

Temperatura a Torino
ore 7 + 3 TEMPO PREVISTO: cielo molto nuvoloso con piogge intermittenti. Vento: debole. Visibilità: scarsa. Temperatura: stazionaria. Tendenza del tempo senza variazioni di rilievo.

Regioni ore 8

Aosta	- 1
Alessandria	+ 3
Asti	+ 4
Cuneo	+ 6
Novara	+ 4
Vercelli	+ 5
Genova	+ 7
Imperia	+15
Savona	+ 8

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 6

Varese	+ 6
Milano	+ 3
Bologna	+ 4
Ancona	+ 8
Roma	+14
Napoli	+15
Bari	n.p.
Reggio C.	+14
Palermo	+18
Cagliari	+12

All'estero ieri

Atene	+ 7	+18
Berlino	0	+ 5
Bruxelles	+ 2	+ 5
Buenos Aires	+13	+27
Ginevra	+ 3	+ 5
Lisbona	+11	+12
Londra	+ 5	+ 7
Mosca	—17	— 8
New York	— 1	+ 5
Parigi	+ 4	+ 8
Tokyo	+17	+23

Ieri al Colosseo si è esibito il figlio del grande Frank

SERATA COL GIOVANE SINATRA

UN BUON PROFESSIONISTA CON L'HANDICAP DEL NOME

Seduti in poltrona con la sensazione di essere arrivati con mezz'ora d'anticipo significa che la serata non è di quelle trionfali. I posti occhieggiano impietosi, i scambiano incerte battute.

Nessuno di applaudire al Colosseo l'unica esibizione torinese di Frank Sinatra jr, un cantante che si appoggia al nome del padre con sicurezza di esserne facilitato e l'altrettanto evidente di esserne poi avvilito.

Si attacca discorso per vincere l'attesa. E' di un signore sui cinquanta la definizione illuminante. Si è detto e ripetuto che a volte il pubblico ha un intuito infallibile ma il signore taglia corto: qui ognuno vanta motivi precisi per essere in sala, che sono i medesimi del clan Sinatra.

Verissimo. Ci sono amanti impossibili, i hanno a disposizione un giorno in pubblico solo di tanto in tanto e le bruciano in uno spettacolo nostalgico. Ci sono le segretarie pubblici che dimenticano mai una sovvenzione in cambio di alcuni inviti (solo segretarie belle, quelle brutte no no, accontentino di Frank Sinatra sr, a giri ovviamente). Ci gl'inossidabili presenzialisti, che fortunatamente del per quanto li riguarda la nacchiosa Torino.

Atmosfera propizia, tensioni poco sorridenti. Il figlio di Frank e Nancy Barbato ha avuto un'esistenza segnata dal destino. Non tanto perché quasi necessariamente si sia trovato a fare il cantante quanto perché le coincidenze non girano mai in favore.

'53, quando aveva t anni, rapito da tre di e liberato dietro esborso di mila dollari. ci fu uno in America che non pensasse a un colpo pubblicitario per lanciare il giovane appena scritturato nell'orchestra Tommy Dorsey, trombonista classe che lanciò suo padre sul finire degli Anni Trenta.

Naturalmente il rapimento era vero, furono cinque giorni di angoscia i famigliari e, a poco a poco, per tutti. Che i tre scalcinati venissero arrestati in quattro e quattr'otto, confermava il vero. Eppure, eppure...

Junior ha girato il mondo da professionista: quattro continenti, 25 nazioni, e la Svizzera. e rimorchio del Senior, per giunta invitato impresario Cariaggi.

Pubblico piuttosto scarso anche all'esibizione figlio della «Voce»

Detesta — di farlo — il rock che considera degenerata. Quando però afferma di preferire il genere melodico e di provenire dal jazz, il discorso si direbbe già ascoltato.

L'aria famigliare della serata non si affina certo nell'invito del presentatore a comprare i dischi del protagonista: si possono acquistare all'ingresso, speriamo che non li manchiate.

L'aria vera e propria di famiglia viene infine dallo straordinario rassomigliarsi nello sguardo e nell'andatura. Con o senza occhiali. Frank Sinatra jr fatica a cancellare un'immagine seducente. Fino a che punto ne soffrirà?

Nelle interviste accetta malvolentieri i termini regista. E' nel suo diritto tuttavia avrebbe avuto l'identica carriera se avesse scelto un nome d'arte per non solitare equivoci? and gentlemen, ecco a voi: John Smith, l'ugola d'oro.

Per l'occasione porta lo smoking nero in luogo di quello diamantato, si siede dietro/oltre sullo sgabello alto tipo bar, intona perdino una canzone in italiano. Il pubblico dalle file remote ha ottenuto il permesso di zare d'una di per creare un minimo di calore. La big di Rogers — elementi americani e italiani — farà il con il suo continuo prezioso swing.

Frank Sinatra jr ha di per sé una bella voce e una bella dizione. Sfrutta alla perfezione una malinconia di fondo che non stona e senza imbarazzi tutta una di grandissimi, da Bing Crosby a Dean Martin, se vogliamo anche Ella Fitzgerald e Peggy Lee. Diligente all'eccesso, mai un momento di follia.

Se deve pronunciare la parola 'sky' guarda per un attimo in cielo e se deve fingere di essere invecchiato nel ricordo, gli occhi si amarriscono per un attimo. Si cimenta addirittura, con un saggio studio di equilibri, in quelle battaglie contro l'orchestra intera che hanno reso leggendario suo padre.

Nei timbri non è male, crea una sua suggestione. Se va in alto con gli acuti, crea invece Quando riprende una canzone del padre, rischia di convertire in gelo i gridolini di gioia delle ammiratrici.

Siamo sempre lì, in un dilemma irrisolto. E' un professionista serio ma lo avrebbe invitato in Italia se non il chiamasse Sinatra?

Del resto i guai va a cercarseli il lanternino. Ora non era una perla l'interruzione del concerto milanese da parte di Frank Sinatra per bere un bicchiere d'acqua minerale d'una certa marca. Ripetere il gesto a Torino, forse con la bottiglia di allora per risparmiare sui costi, porta i maligni a istituire i confronti di sempre.

Che a 44 anni passano.

Piero Perona

OSCAR DEL PEGGIO

Stallone Madonna

— Anche quest'anno i buontemponi della Golden Raspberry Foundation si sono divertiti ad edditare al pubblico ludibrio il peggio del peggio della produzione cinematografica americana.

Per il 1987 (la Golden Raspberry Fou in ormai da 7 stagioni) a contendersi la palma del peggiore c'è una bella rosa di concorrenti. Ancora una volta in evidenza c'è Sylvester Stallone, già premiato due volte col «Razzie»: una sorta di record all'incontrario. Insieme con lui per «Cobra» i 175 membri della giuria molti (sono addetti ai lavori, altri sono dei veri cultori dell'arte cinematografica) per il ruolo di peggiore attrice hanno candidato la moglie Brigitte Nielsen. Il film ha ricevuto complessivamente 6 nomination, tra cui una per la peggior sceneggiatura (firmata da Stallone).

A Sylvester Stallone e consorte fa compagnia, nella lista dei peggiori interpreti del cinema americano, un'altra celebre coppia, quella composta dalla diva per eccellenza della musica rock, Madonna e dal marito Sean Penn, protagonisti di «Shangai Surprise». Anche questa opera è in corsa per sei «Razzie»: oltre che per i peggiori attori protagonisti è candidato anche come peggior film.

«Cobra» e «Shangai Surprise» sono stati tuttavia battuti nella corsa al contro-oscar da un'altra pellicola che può «vantare» ben 8 candidature, ed è il musical in bianco e nero «Under The Cherry Moon», un flasco clamoroso di un altro divo della musica rock «Prince».

Il film è parso così orrendo ai membri della giuria che erano andati a visionarlo che solo 5 coraggiosi avevano sino alla fine.

Un altro insuccesso mica male è «Howard The Duck», costato 46 milioni di dollari, al secondo posto dei film candidati al «Razzie» con 7 «nomination».

Come è nata l'idea di premiare le peggiori pellicole e i loro protagonisti visti sugli schermi americani durante la stagione? La cosa risale all'80 era l'epoca della consegna degli oscar veri. Dopo aver pagato 90 centesimi (poco meno di 1.300 lire al cambio attuale) per vedere i Village People e Bruce Jenner in «Can't Stop The Music», o Olivia Newton-John in coppia con Gene Kelly in «Xanadu», l'impresario John Wilson constatò che nessuna delle due pellicole valeva la spesa sostenuta, e così nacque il «Razzie».

questa sera al cinema

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ★★★★ PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO
★★★ DISCRETO
★★ MEDIOCRE
★ SCARSO

Lunedì ore 3500/4000
Da martedì a domenica ore
(riduzione del 20% agli anziani e del 30% ai non dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ASTOR 200 corso G. Cesare 67 Tel. 856.871
Il declino dell'impero americano, di Denys Arcand, con Dorothée Berryman (Can.-Col.) — Durante una notte, otto personaggi (professori universitari, una cassiera, e due ragazzi) si ritrovano, scherzano, parlano di sesso. Viet. 14 Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/★★

ASTRA 400 corso G. Cesare 57 Tel. 859.571
Teatri

AMBROSIO corso V. Emanuele 63 Tel. 547.897
Dovevi essere morta, di Craven, con Matthew Laborteaux, Christy Swanson, Sharrett (Usa-Colori) — Samantha è reporter in vita dal boy friend appassionato di elettronica. Un nuovo Frankenstein? Qual in vista per lui. Viet. 14 Horror
17; 18,50; 20,25; 22,25 ★★★/★★Prima visione

PICCOLO corso V. Emanuele 52 Tel. 547.091
Yuppies 2, di Enrico Oldoini, con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Ezio Greggio (Italia-Colori) — Seconda puntata delle avventure dei giovani rampanti, grintosi e arrivati e loro rispettivi amici, amanti e famiglie. Non vieti. Commedia
15,10; 16,55; 18,40; 20,25; 22,20 ★/★★★★

ARLECCHINO corso Cavour 31 Tel. 547.196
Mr. Crocodile Dundee, di Peter Faiman, con Hogan, Linda Kozlowski, Blum (Australia-Colori) — Cacciatore di coccodrilli australiano, dalle mie avventure, segue a New York una giornalista e li scopre un mondo nuovo. Non vieti. Avventuroso
18,25; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/★★★★

CAPITOL via San Donnino 24 Tel. 545.656
Philadelphia Experiment, di Stewart Raffill, Pare, Nancy (Usa-Colori) — esperimento bellico mandati dal dietro gli anni. Uno s'innamora. Mix bizzarro tornado nel tempo
16; 18,10; 20,20; 22 ★★/★★★

CENTRALE via G. Alberto 37 Tel. 669.119
Desperado, di Jim Jarmush, con Roberto Benigni, Tom Waits (Usa b n) — Due scalognati vagabondi incontrano in prigione un italiano che insegna loro come evadere e prendere la vita per il giusto verso. Non vieti.
16,50; 18; 20,20; 22,30 ★★★★/★★

CHARLIE CHAPLIN 1 via Garibaldi 33/E Tel. 545.845
Amore e musica, di Elie Chouraqui, Christopher Lambert, Catherine Deneuve, Daryl Hannah (Francia-Colori) — Sposata e temporaneamente senza marito, s'innamora di un aspirante divo del rock. Complicazioni. Lui sarà tenore. Sentimentale
16,15; 18,25; 20,35; 22,45 Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2 via Garibaldi 33/E Tel. 545.845
Camera con vista, di James Ivory, con Maggie Smith, Denholm Elliot, Helena Bonham Carter (G.B.-Colori) — Fanciulla inglese in viaggio con la zia, conosce nella Firenze di inizio secolo il rivale dell'amore. Non vieti. Ultimi giorni Commedia
15,50; 18,10; 20,30; 22,40 ★★★/★★

CRISTALLO via Cibrario 72 Tel. 852.71.86
La resa, di David Cronenberg, con Jeff Goldblum, Geena Davis, John Getz (Usa-Colori) — Uno scienziato tenta un esperimento di smaterializzazione su se stesso. Ma la un errore, e si trasforma in una gigantesca mosca. Vietato 14. Fantascienza
15,20; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/★★★★

DORIA via Cremona 9 Tel. 542.423
I ragazzi della porta accanto, di Penelope Spheeris, con Maxwell Caulfield, Charlie Sheen (Usa-Colori) — Alla fine della scuola, due giovanissimi amici collezionano delitti senza motivo apparente. Viet. 18. Drammatico
15,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★★/★★★

ELISEO GRANDE piazza Sabotino Tel. 447.5241
D'Annunzio, di Sergio Nasca, con Stefania Sandrelli, Robert Powell, Petrovna, Ferrence (Italia-Colori) — Storia dell'intensa appassionata del giovane D'Annunzio per la bella Barbara Leoni (e qualcun'altra)... Viet. 14 Drammatico
15,30; 17,45; 20; 22,30 ★★/★★★

ELISEO BLU piazza Sabotino Tel. 447.3241
Fantascacci, di Giancarlo Giannini, con Giancarlo Giannini, Lina Trotta, Victoria Abril, George Geynes (Italia-Colori) — Mimì ww vendendo i sogni, avvero numeri da giocare al lotto. Quando viene ucciso il avvocato, la polizia lo incolpa. N.V. Commedia
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/★★

ELISEO ROSSO piazza Sabotino Tel. 447.3241
Il declino dell'impero americano, di Denys Arcand, con Dorothée Berryman (Can.-Col.) — Durante una notte, otto personaggi (professori universitari, una cassiera, e due ragazzi) si ritrovano, scherzano, parlano di sesso. Viet. 14 Commedia
15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 ★★★/★★★

FIAMMA corso Trapani 57 Tel. 972.857
Segno americano, di Albert Magnoli, con Mitch Gaylord, Janet Jones (Usa-Colori) — Steve e Stevie affrontano i campionati nazionali di ginnastica. Amore tra loro, sulla propria nuccia. Ci vuole grinta...
14,50; 16,45; 18,40 ★★/★★★

GIOIELLO via C. Colombo 31 Tel. 500.760
Educazione inglese, di Claude Roy, con Tanja Robertson, Sylvie Novacks, Veronique Caterraro (Fr.-Col.) — Da una scatenata novella del Marchese de Sade, un film presentato dal mago-fotografo David Hamilton. Viet. 18 Commedia erotica
15,30; 17; 18,40; 20,35; 22,30 Non recensito

IDEAL corso Boccaccio 4 Tel. 831.43.18
Noi, uomini duri, di Maurizio Ponzi, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Isabel Russinova (Italia-Colori) — Il tranviere romano Mario e il bancario milanese Silvio partecipano ad un fantomatico «corso di sopravvivenza». Capita di tutto Comico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

KONG CINESTUDIO via Po 21 Tel. 650.71.89
Bellezza, di J.-J. An S. Connery, B. Slater, F. Murray Abraham (Fr. It. Col.) — Dal best-seller di Eco, la storia «gialla» di sette (ripetuti) delitti in una abbazia medievale. N.V. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30 Giallo storico ★★/★★★★
Sezioni mezzanotte: Brazil, di Terry Gilliam. Ingr. L. 4000

LILLIPUT via XX Settembre 18 bis Tel. 937.160
Labyrinth (Dove tutto è possibile), di Jim Henson, con David Bowie, Jennifer Connelly (Usa-Colori) — Fra giochi e mostriciattoli, Sara va alla ricerca del fratellino, del folletto del castello Jareth (Bowie). Non vieti. Fantasia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,40 ★★★/★★★

LUX Galleria S. Federico Tel. 941.252
Salvador, di Oliver Stone, con James Woods, Jim Belushi, John Savage (Usa-Colori) — Vera storia di due giornalisti partiti per il Salvador in cerca di scoop e coinvolti, anche personalmente, nelle tragiche vicende di quel Paese. Non vieti. Drammatico
15,40; 18; 20,15; 22,30 ★★★/★★★

via Pomba 7 Tel. 518.000
Critters (Gli extraterrestri), di S. Herek (Usa-Colori) — Banda di terribili rodilori approda sulla Terra da un pianeta lontano, inseguita da due poliziotti alieni. I voracissimi animaletti si rifugiano presso famiglia americana. Non vieti. Fantastico
15,15; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★/★★

OLIMPIA 1 via Arsenale 21 Tel. 532.644
La famiglia, di E. Scola, con V. Gassman, F. Ardant, S. Sandrelli, P. Noiret (It.-Col.) — Ottant'anni di saga-famigliare, dal 1906 ai giorni nostri, raccontati dal protagonista che ricorda e rievoca le vicende del suo «clan». Non vieti. Commedia drammatica
15,00; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/★★★★

OLIMPIA 2 via Arsenale 21 Tel. 532.644
La spesa era bellissima, di Pal Gabor, con Angela Molina, Massimo Ghini, Marco Leonardi, Stefania Sandrelli (Italia-Ungheria Colori) — Bigliardo col morto in Germania s'innamora il figlio capisce, ma il problema è papà. Non vieti. Drammatico
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Prima visione

REPOSI via XX Settembre 13 Tel. 531.400
Una pazza giornata di , di John Hughes, con Matthew Broderick, Mia Sara, Alan (Usa-Colori) — Giornata di svago, avventure e guai di tre studenti, a bordo di una favolosa Ferrari, in viaggio verso Chicago. Non vieti. Commedia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,50 ★/★★★Prima visione

ROMA Galleria Subalpina Tel. 519.145
Peggy Sue si è sposata, di Francis Ford Coppola, con Kathleen Turner (Usa-Colori) — Sbalzata dal 1985 al 1960 Peggy Sue torna all'epoca in cui era fidanzata con Charlie, da cui ora sta per separarsi. Che fare: dirgli di no? Non vieti. Fantastico
15,30; 18,30; 20,30; 22,50 ★★★/★★★

STUDIO RITZ via Acqui 3 Tel. 852.321
Pirati, di Roman Polanski, con Walter Matthau, Cris Campion, Charlotte Lewis (Tunisia-Colori) — Ironica opposizione di tutti i luoghi comuni della letteratura piratesca: il capitano crudele, il tesoro, Non vieti. Avventuroso
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/★★★★

VITTORIA via Roma 356 Tel. 511.769
The Witches, di Roberto Harmon, con Roger Hauer, C. Thomas Howell (Usa-Colori) — Ragazza raccoglie nel deserto californiano un autostoppista particolare: questo è inseguito da cavaliere malefico quando/quando/ad ucciderlo. Viet. 14. Horror
15,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★★★/★★★

D'ESSAI via Carlo Alberto 13 Tel. 748.8987
Mission di R. Joffé, con R. De Niro, J. Irons (Usa-Col.) — La storia della missione dei gesuiti Gabriel, al confine fra Argentina e Brasile, nella metà del Settecento.
Non vieti. 20,15; 22,30 Avventuroso ★★★/★★★★
ZETA RAGAZZI: Hugo l'spiritoso, Ore 15; 16,45. Dis. an.

PROSEGUIMENTI

AMBRA via C. Battisti 77 Tel. 267.197
Stregati, di Francesco Nuti, con Francesco Nuti, Ornella Muti (Italia-Colori) — Nel giro di 48 ore si incontrano, si amano (complice il tassino di Genova), ma lei sta per sposarsi. Rinunceranno al matrimonio? Non vieti. Commedia
15,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★/★★★

FARO via Po 30 Tel. 882.314
Il ragazzo del Pony Express, di Franco Amurri, con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Alessandro Benvenuti (Italia-Colori) — Laureato in economia e commercio in cerca di un posto fisso per lavorare in un'agenzia di recapiti veloci. Non vieti. Commedia
20,45; 22,30 ★/★★★

FORTINO via Cigna 47 Tel. 466.380
Highlander (L'ultimo immortale), di R. Mulcahy, con Christophe Lambert, Sean Connery (G.B.-Col.) — Dalla Scozia del 1500 a New York del 1985, la storia di due immortali impegnati in un duello senza fine per la conquista del potere. N.V. Avvent.
20,10; 22,20 ★★★/★★★

piazza Massaua 8 Tel. 766.086
Vedi Teatri.

NUOVO ODEON via Verolengo 8 Tel. 748.2382
Shanghai surprise, di Jim Goddard, con Sean Penn, Madonna, Paul Freeman (Usa-Colori) — 1938, missionario in Cina convince un investigatore americano a rintracciare per lui un fiorentissimo cuneo d'oppio. Non vieti. Avventuroso
20; 22,20 ★★/★★★

SELENE D'ESSAI corso Belgio 53 Tel. 674.171
E. T., di Steven Spielberg, con Dee Wallace, Peter Coyote, Henry Thomas (Usa-Colori) — Abbandonato sulla Terra, un extraterrestre diventa inseparabile amico di un bambino. Il film che ha incassato di più nella storia del cinema Fantastico
20; 22,30 Riedizione 1982

ALTRE VISIONI

ADRIATICO (v. Paolo Diaconi 117, tel. 812.136)
Chiuso per riposo — Sabato 7ª rassegna cinematografica «Il cinema, uno sguardo nel quotidiano»: another place

ARALDO (v. Cigna ang. 3, tel. 531.764)
Stasera «Serata di lusso-Cinema» ore 21. Sabato: Alice nel Paese delle meraviglie ore 15: 17

(via Nizza 56, tel.
Heartburn. — Alfieri di , con Meryl Streep, Jack Nicholson. Ore 19,30, 22,15 Commedia

FALCHERA (via Tenaro 30, tel. 262.14.65)
Chiuso

(c. G. Cesare 60, tel. 284.124)
Chiuso per riposo

HALLOCCO (via Sebino 12, tel. 821.12.82)
Sabato: Rassegna cinematografica «I giovani si giovani». 9ª edizione.
Urla del silenzio, di R. Joffé

STUDIO MONTAGNA tel. 360.600
Oggi

(v. Venezia 26/A, tel. 335.058)
Chiuso per lavori

LUCI ROSSE

ALESSANDRA (via Bacchi 16 tel. 511.293)
Passioni porno stranute, con Linda Gene, John Leslie. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO FOSSATI (c. P. Oddone 31, tel. 484.421)
Fantasie super erotiche, con Marina Frajese, Dalia Lauri — Anal Ellipt Ap. 14,30, ultimo 22,50

CINECLUB (v. Fr. Calimaria 18, t. 831.562)
Elvira. Novità assoluta. Orario continuato dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, t. 321.8440)
Pelle su pelle di velluto, con John Leslie, Eva Mountain. No stop dalle 10 alle 2 (ultimo ore 24). Ingr. 5000.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, tel. 656.334)
Bianca nobiltà bianda, con rilyn Jess. Apertura 14,30, ultimo 22,00.

MAXIM (largo G. Cesare 105, t. 267.974)
Il fiore sulla carne Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 3000.

METROPOL
(Via Principe Tommaso 8, tel. 600.94.70)
Il grande potere del sesso, con Carolyn Grace, Joanna Ferroni. Ap. 14,30; ult. 22,20.

MILANO HOT DEI SEXI
(via Milano 8, tel. 330.288)
Grande rassegna - The men in love - con La calda notte di Linda, con Annette Haven, John Leslie. No stop dalle 10 alle 24 (ult. 22,30) L. 3500, rid. 2500, 2000.

PRINCIPE (p. Pr. d Acaja 45, t. 749.9961)
Labbra vestite d'amore. Novità Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg Margh. 122, t. 530.465)
Morbosi vizi della (Usa), Gelia, John Holmes — Dolci piccole labbra (Usa), con Jessie St. James Ap. 10, ult. 22,30 L. 4500 rid 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.765)
Le sorelline ingorde, con Ginger Lynn, Cara, James Gelia (American hard core) Ap ore 15; ult. 22,30. In 3500

(via Nizza 170, tel. 434.3617)
Sogni erotici (novità). Ap. ore 15; ult. 22,30.

TORINO (v. Buonarroti, tel. 530.353)
Aperti con amore, con Jennifer Welles, Jady Maxwell. Ap. ore 10, ult. 22,30 No stop

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.643)
Perdere d'albergo — La dolcezza della tua bocca. No stop dalle 14 alle 24.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
Il consolatore. Le Gatte.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Shanghai surprise.
SPLENDOR: La messa.
CHIVASSO
CINECITTA': Bambola.
MODERNO: Il visitatore.
POLITEAMA: Arcadipolo militare.
CIRIE'
ITALIA: Navigator.
NUOVO: Hotel colonial.
CUORGNE'
PERONA: Navigator.
MARGHERITA: El gioco e muori, viet. 18.
IVREA
ARCHEMA D'ESSAI: Camera con vista.
POLITEAMA: Mr. Crocodile Dundee.
MONTANARO
VITTORIA: Talent per boy, viet. 18.
MONDOVI': Labyrinth.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mr. Crocodile Dundee.
ITALIA: Batman.
RITZ: Mon oncle d'Amerique.
RIVAROLO
CRISTALLO: Non è luce rossa.

FARO
GARA DI VALZER per Amatori non professionisti. Piccoli premi
LE DANZE DI SANTO LUOGO MI SERA
SABATO FESTIVI CENTI

TEATRO COLOSSEO TESTRO
RADIO CENTRO 95
ZUZZURRO & GASPARE
presentano
«ANDY & NORMAN»
con
DORIS VON THURY
regia di
SANDRO BENVENUTI
SEI SPETTACOLI
DAL 17 AL 22 FEB. - ORE 21
Prev. corso teatro ore 15-19
Tel. 569.60.24

STAMPA SERA

sette giorni di spettacoli

TV

Dal 15 al 21 febbraio

Qui di fianco: Lina Volonghi nella scena del film

CAPRICCI BUSSA ALLA PORTA DELLA VOLONGHI

Conversazione sulla attualità del teatro con i due simpatici attori ritornati sulle scene per un testo brillante di Françoise Dorin

«*Bussando alla porta accanto*»: il titolo della commedia allude sia ad un noto film di Truffaut sia ad un altro recentissimo di Penelope Gilbert. «*Le bonhomme*» è invece il titolo originale della commedia brillante di Françoise Dorin (un successo parigino), tradotta e ridotta per le scene italiane da Vittorio Caprioli che ne è anche regista e attore protagonista. Sua antagonista in scena è Lina Volonghi, giunta alla 158ª commedia della sua carriera. Con comprensibile orgoglio l'attrice settantenne sottolinea l'avvenimento dicendo di sentirsi nell'anticamera privilegiata del Guinness dei primati. Appare nervosa per via della scenografia forzatamente compressa a causa del palcoscenico del teatro Orfeo; il che la costringe a rivedere qualche movimento. «*Stasera qui invece che a calcio, mi toccherà giocare a calcetto*». L'humour, per fortuna, non le fa difetto.

«*D'altra parte* — sorride — *in 55 anni di carriera, di "campi scenici" ne ho veduti di tutte le misure. Sono temprata*».

Lina Volonghi aveva esordito con Gilberto Govi. Dal teatro dialettale era passata poi all'avanguardia con Bragaglia. Agli inizi degli Anni Cinquanta aveva fatto compagnia con Calindri e Volpi. Un'esperienza molto importante è stata successivamente quella con «Il Piccolo» di Milano (interpretò Ecuba nelle «Troiane» di Euripide-Sartre). E' stata inoltre negli Anni Settanta una memorabile «Madre Courage» nell'allestimento dello «Stabile» di Genova, regia di Squarzina.

Riandando a quel periodo, dice d'aver nostalgia per il «teatro impegnato». La ci[illegible] le viene naturale: «*Viviamo in tempi oscuri. L'inganno è che sembrano tempi festosi, abbaglianti come un rifrattore, tempi morbidi come un marshmallow. Anche il teatro riverte della bellezza apollinea che nasconde la pochezza dell'oggi. La dialettica della vita quotidiana sembra ridotta a piccole scelte opportunistiche: se riparmiare in Bot, o non piuttosto sperperare e sperperarsi stordentemente in viaggi e in cornetti*».

Vittorio Caprioli è meno drastico: «*Non credo che i nostri anni siano soltanto falsi. E' troppo prematuro, d'altra parte, per una loro definizione. Sì, un tempo c'era appartamento più impegno, ma era dopotutto un impegno d'un certo tipo, forzato in una direzione determinata. Coloriamo tutti la storiella dell'uovo con i parrucchi...*».

Veniamo alla commedia. Di che tratta?

«*E' la storia d'un anziano donnaiolo, il quale, abbandonato dalla moglie, capita, da inesperto qual è, in mezzo ad un trio femminile molto aggueritto. Con la Volonghi ci sono Miriam Crotti e Margherita Guardati. Ho volutamente ridotto il tono farsesco dell'originale, proprio perché la messa in scena non fosse solo un "divertissement", ma avesse anche una sua ragione d'essere critica in confronto col costume e con la mentalità dei tempi*».

In questa commedia ha scorto qualche affinità con il precedente allestimento «Mercadet, il faccendiere»?

«*La Dorin non è certo Balzac. Mercadet nella sua nevrosi d'arrivismo sociale, mi è parso un personaggio di statura molieriana. Tuttavia "Bussando alla porta accanto" descrive bene un certo ambiente borghese e soprattutto rende credibile la tipica [illegible] che ogni cacciatore di donne possiede*».

Lei ha avuto sempre confidenza con l'ironia; ritiene che essa sia sempre un valido [illegible]olo?

«*L'ironia è il sale della vita, e dunque del teatro. Da sempre essa è un'arma indispensabile contro la stupidaggine*».

Anche a livello giornalistico, ogni l'ironia, è meno più coltivata d'un tempo. Le sembra un segnale di crisi?

«*Significa, purtroppo, che [illegible] è più stupidaggine in giro*».

In un precedente incontro, mi [illegible] un ottimista. Resta [illegible] della stessa convinzione?

«*Sono ottimista perché nonostante tutti i mali politici e sociali in cui continuamente ci troviamo invischiati, abbiamo la capacità di uscire in qualche modo a cavo. Non per nulla siamo per definizione dei poeti, dei santi e dei naviganti. Soprattutto dei naviganti*».

Crede insomma [illegible] una sorta di provvidenza italica. Ma oggi si affacciano anche mali oscuri, [illegible]) di esplodere dopo [illegible] sciagurate».

«*Mi rendo [illegible] che è difficile combattere questi mali. Ed è [illegible] più difficile allorché si è impreparati e per di più si ha disposizione a [illegible] soltanto, quando non addirittura a soccombervi se[illegible] un atteggiamento ancora romantico. Ma ripeto: io ho una ferma convinzione nel risanamento. L'importante è riuscire a porre bene in evidenza di che male si tratta. Chiarito questo, l'antidoto si trova*».

[illegible]

«*Il teatro, anzi, prospera nei periodi di crisi. E' come la malattia dell'ostrica da cui viene fuori la perla. Peccato che manchino i "sub"; bisogna accontentarsi delle perle coltivate*». Sorride la Volonghi, prendendolo a braccetto effusivamente.

Il «teatro da camera», di cui lei Caprioli fu un iniziatore, è ancora preponderante?

«*Il teatro da camera allora nacque come forma di rottura, una forma che andava bene per quei tempi. La [illegible] "[illegible] pero" c'è, beninteso, anche oggi. [illegible] bisognerebbe inventare un genere adatto alle ci[illegible] in cui ci troviamo. E' difficile*».

Resta il cabaret. [illegible] forma agile [illegible] avendo [illegible] nuova fioritura. Che ne dice?

«*Se penso alla televisione o al cinema del turpiloquio facile, ho l'impressione che questa fioritura avvenga in una discarica. Non mi sento di definirlo vero ca[illegible]. Ci sono soprattutto dei "divieni", come, al maglio, i Beppe Grillo*».

Si ritiene un ottimista felice?

«*Dire felice non ha [illegible] Ha senso dire ottimista*».

E lei, signora Volonghi?

«*Sarei una stupida se dicessi d'essere felice. M'accontento di essere serena. Polemica magari, ma serena*».

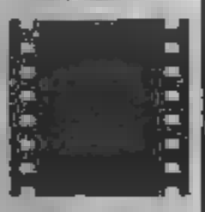
Beppo Mariano

appuntamenti

CINECLUB

Tutte le rassegne della settimana: proiezioni per i giovani e per la scuola

CINEMA



Al Regolo «Il colore dei soldi» (drammatico) e al Nazionale «Rimini, Rimini» (commedia). Prossimamente «Non aprite quella porta 2» e «Over the top»

MUSICA

Il Maggio musicale fiorentino, i vincitori del premio musicale europeo e la prima nell'Auditorium stasera a Bari

TEATRO

Varata la seconda edizione della Zolletta, concorso di drammaturgia per bambini. Da oggi al Nuovo Fellini la rassegna «Jacobbi». Da martedì al Carignano «Il tu Mario Pascal»

DANZA

La seconda edizione di «Zatopia» al Teatro Zeta

CLASSICA

I dischi «digitali» delle musiche dei grandi della classica

SCOPRIAMO [illegible] «STORIA [illegible] CESAR '86 LA TRAGEDIA QUOTIDIANA [illegible] «DESAPARECIDOS»

La drammatica realtà sudamericana dei «desaparecidos», gli scomparsi per mano delle dittature militari, arriva sugli schermi per la prima volta in Italia, dopo i resoconti giornalistici, per opera del cineasta argentino Luis Puenzo che firma, oltre alla regia, anche soggetto e sceneggiatura insieme ad Aida Bortnik di «*La storia ufficiale*». La materia scolastica, cioè, che Alicia: una tranquilla borghese sposata con un industriale e madre adottiva della piccola Gaby, insegna al liceo. Una storia, ridentemente, che contrasta con quella che è la realtà.

Premiato con l'Oscar 1986 per il miglior film straniero dopo aver ottenuto numerosi altri riconoscimenti l'anno prima a Cannes (miglior attrice e premio del Consiglio mondiale delle Chiese), «La storia

ufficiale» è, come ha spiegato il regista Luis Puenzo, di passaggio a Roma per la presentazione del film, un film politico che fa uso dei modelli del cinema intimista. E' rivolto, perciò, non al militante ma a quella maggioranza che ha cercato di nascondersi nell'individualismo portando al dietro nel proprio rifugio una parte inevitabile della tragedia di tutti.

Quella tragedia, arresti, persecuzioni, violenze, operazioni, di cui Alicia viene a conoscenza direttamente dalla sua migliore amica che se è rimasta vittima e che la spingerà a domandarsi chi è la madre della piccola da lei adottata. Una curiosità che la porterà a scoprire una realtà ancora più drammatica: la corresponsabilità in tutti quegli orrori del proprio marito, un affarista legato alla giunta militare.

[illegible] la dittatura, «*La storia ufficiale*» è stato realizzato subito dopo l'avvento della democrazia ed in Argentina, dopo isteriche reazioni dei nostalgici, ha conquistato il pubblico ed è stato visto finora da due milioni di persone. «*La ragione di questo successo risiede ovviamente unico nel mio Paese — ha spiegato Puenzo — sta anche nel taglio del film in cui per denunciare quei precedenti fatti utilizzo una storia personale*».

Ed è quello che Luis Puenzo farà anche nel film che ha in programma: uno sulla guerra delle Falkland che vedrà coproduttori proprio i due paesi belligeranti, Argentina e Inghilterra; uno sul tango ed un altro sui legami economici che condizionano l'America Latina agli Stati Uniti.

Domenica

MATTINA

11,15 **Rete 4** Attualità: Parlamento In

11,25 **Raidue** Film: La donna che voglio. Con Joan Crawford. Drammatico

11,55 **Raiuno** Attualità: Segni del tempo

12 — **Canale 5** Attualità: Punto 7

12,10 **Rete 4** Telefilm: Cassie & Co.

12,15 **Raitre** Musicale: Una [illegible] per l'inverno

13 — **Raiuno** Attualità: Tg l'una
Canale 5 Musicale: Superclassifica show
Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 i consigli del medico

13,30 **Raidue** Varietà: Piccoli fans

13,55 **Raiuno** Gioco a premi: Toto-Tv Radiocorriere

POMERIGGIO

14 — [illegible] Varietà: [illegible]
Raitre Documenti: Walter Chiari, storia di un altro italiano
Canale 5 Varietà: Buona Domenica

14,05 **Canale 5** Film: Operazione [illegible] Gennaro. Con Nino [illegible]. Commedia

14,15 **Italia 1** Boxe: Dimiani-Gregg

14,30 [illegible] Sport: Notizie sport

— Domenica In
Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

15 — **Raitre** Sport: Tg3 diretta sportiva

— Pallavolo: Finale Coppa Confederale

— Campionato italiano [illegible] autocross su neve

— Campionato nazionale indoor [illegible] hockey su pista
Rete 4 Telefilm: La terra dei giganti

15,30 **Italia 1** Musicale: Deejay Television

15,40 **Raidue** Sport: Tg2 Studio-[illegible]

— Atletica leggera: campionato italia[illegible] di società [illegible]

— Concorso ippico internazionale su neve. Da Cortina

— Sport invernali: Coppa del mondo di sci

15,50 **Raiuno** Sport: [illegible] sport

— Domenica In.

16 — **Rete 4** Telefilm: La famiglia Holvak

16,40 **Raidue** Varietà: Chi tiriamo in ballo?

16,50 [illegible] Sport: Notizie sport

— Domenica In

17 — **Canale 5** Attualità: Forum
Rete 4 Telefilm: Amici per la pelle

17,15 [illegible] 1 Telefilm: L'uomo [illegible] Singapore

17,20 **Raitre** Film: Sugar Colt. Con Soledad Miranda. Western

18 — **Canale 5** Telefilm: Orazio
Rete 4 Telefilm: Devlin [illegible] Devlin

18,15 **Italia 1** Telefilm: Il pianeta delle scimmie

18,20 **Raiuno** Sport: Novantesimo [illegible] to

— Domenica [illegible]

18,40 **Raidue** Calcio: Tg2 gol [illegible]

18,50 **Raiuno** Calcio: sintesi di un tempo di una partita di serie B

— Domenica [illegible]

19 — **Canale 5** Telefilm: Buffalo Bill
Rete 4 Telefilm: College

19,10 [illegible] 1 Cartoni: Alvin Show

19,20 **Raitre** Sport: Sport regione

19,30 **Rete 4** Telefilm: New York New York

19,40 **Raitre** Musicale: Concertone: Bobby McFerrin

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 domenica sprint
Italia 1 Cartoni: I Puffi

20,30 **Raiuno** Film per [illegible] tv: Nel gorgo del peccato, *Secondo episodio*
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Raitre Sport: Domenica gol
[illegible] 5 Film: Madre Coraggio. Con Sofia Loren. Drammatico
Rete 4 Film: Una notte con vostro [illegible]. Con Walter Matthau. Commedia
Italia 1 Film: La rivincita [illegible] Nerda. Con Robert Carradine. Comico
Euro Tv Film: Keoma. Con Franco Nero. Western

21,30 [illegible] Documenti: Panorama internazionale

21,45 **Raidue** Attualità: Abboccaperta

22,15 **Italia 1** Boxe: Holyfield-Tilman

22,25 **Raiuno** Sport: La domenica sportiva

— Boxe: Heatcher-Warren. [illegible] superleggeri
Rete 4 Cinema: Cinema & Company

22,30 **Raitre** Calcio: campionato di serie B

23 — [illegible] Attualità: Sorgente [illegible] vita
Canale 5 Attualità: Dossier sul film «Madre Coraggio»
Rete 4 Film: Mamma Roma. Con Anna Magnani. Drammatico

23,25 **Raidue** Documenti: Il bambino degli Anni Novanta

25,30 [illegible] 1 Telefilm: Serpico

23,45 **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

24 — **Euro Tv** Film: Il triangolo circolare. Giallo

0,30 [illegible] 1 Telefilm: La città degli angeli

0,45 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

1 — **Rete 4** Telefilm: L'ora di Hitchcock

1,30 **Italia 1** Telefilm: Gli invincibili

Rete 4: ore 20,30

WALTER MATTHAU

«*Una notte [illegible] Vostro Onore*»

Rete 4 Ore 20,30: Una notte con Vostro Onore, di Ronald Neame, [illegible] Walter Matthau, Jill Clayburgh. Una commedia 1981 — *La nomina della bella Ruth a membro della Suprema Corte di Giustizia di New York getta lo scompiglio fra i giudici. Il suo maggior oppositore è Dean, che le dichiara guerra di[illegible] di farla cacciar via ad ogni costo*

Raitre Ore 17,20: Sugar Colt, di Franco Giraldi, [illegible] Hunt Powers, Soledad Miranda. Italia western 1966. — *Un intero plotone di soldati è scomparso. Un investigatore che inizialmente si finge un medico scopre che è tenuto prigioniero da un feroce colonnello, e che questo vuole ottenerne un congruo riscatto. Follia western-spaghetti, ma simpatica.*

Lunedì

MATTINA

9,[illegible] **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian
Italia 1 Film: Il segreto della vecchia signora. Con Ingrid Bergman. Commedia

9,30 **Raidue** Attualità: Televideo
Canale 5 Telefilm: Una vita da vivere

9,35 **Raiuno** Telefilm: Storie [illegible] prateria

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,20 **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

10,55 **Raitre** Sport invernali: Coppa del mondo di sci di fondo

11 — [illegible] 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Un tocco di genio
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 [illegible] Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Quiz: [illegible]
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Fronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13 — **Raitre** Sceneggiato: La bambola
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 [illegible] Attualità: Tg2 c'è da vedere

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,35 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? - L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo [illegible] Quark
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,20 [illegible] Cartoni: Braccio di Ferro

14,30 **Canale 5** Film: La mia geisha. Con Shirley MacLaine. Commedia
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — **Raiuno** Documenti: Storie di ieri, di oggi, di sempre
Italia 1 Telefilm: I ragazzi della 3ª C

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira [illegible] mondo

15,30 **Raiuno** Sport: Lunedì sport
Raitre Calcio: Campionato di calcio serie B

16 — [illegible] Telefilm: La baia dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa [illegible] Hollywood

16,30 **Raiuno** Cartoni: Marco
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Rete 4** Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,05 [illegible] Medicina: Tg2 Trentatré

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Raiuno** Telefilm: L'amico Gipsy
Canale 5 Telefilm: Love Boat

17,35 [illegible] Attualità: Spaziolibero

18 — **Raiuno** Attualità: L'ottavo giorno
Italia 1 Telefilm: Arnold

18,15 **Raidue** Sport: Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Comiche: Laurel e Hardy, due teste senza cervello
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Canale 5 Telefilm: Barétta
Italia 1 Telefilm: La [illegible] [illegible] prateria

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — [illegible] 1 Cartoni: Sandy dai mille colori

20,15 [illegible] Sport: Tg2 lo sport

20,30 [illegible] Film: Il mio [illegible] Nessuno. Con Henry Fonda. Western
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Attualità: Effetto Arcimboldo. In diretta da Venezia
Canale 5 Film: A tu per tu. Con Johnny Dorelli. Commedia
Rete 4 Film: La mazzetta. Con Nino Manfredi. Commedia
[illegible] 1 Documenti: Jonathan dimensione avventura
Euro Tv Film: Shirro, la [illegible] legge [illegible] lenta, [illegible] mia no. [illegible] Maurizio Merli. Poliziesco

21,30 **Italia 1** Telefilm: Ai confini [illegible] realtà

21,35 [illegible] Attualità: Focus

21,40 **Raitre** Documenti: La macchina del tempo

22,20 **Raitre** Sport: [illegible] processo del lunedì
EuroTv Film: Dragon Force. Con Bruce Baron. Avventuroso

22,30 [illegible] 5 Attualità: Tivù Tivù

22,40 **Raiuno** Documenti: Shanghai, l'al[illegible] Cina
Rete 4 Film: Cronaca familiare. Con Marcello Mastroianni. Commedia [illegible]

22,45 [illegible] Attualità: Mixer sondaggio

23 — **Italia 1** Film: Sulli e pupe. Con Marlon Brando. Musicale (versione originale)

23,30 [illegible] Attualità: Studio aperto

23,45 [illegible] Film: Grisbì. Con Jean Gabin. Drammatico

24 — **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

0,30 **Euro** [illegible] Film: Una spada per Brando. Avventuroso

0,40 **Rete 4** Cinema: Cinema & Company

Raidue: ore 23,45

JEANNE MOREAU

«*Grisbì*»

Raiuno Ore 20,30: Il mio nome è Nessuno, di Tonino Valeri e Sergio Leone, con Terence Hill, Henry Fonda. Italia western 1973 — *Jack Beauregard è forse l'ultimo degli sceriffi del vecchio West, decisi ad abbandonare la Frontiera. Un giorno sulla sua strada incontra Nessuno, giovane scanzonato e fanfarone che cerca di costringerlo a muoversi da solo contro i cento e più banditi del Mucchio Selvaggio. Jack ce la fa. Western sulla fine del western tradizionale: Hill fa Trinità, mentre Henry Fonda è il simbolo del western hollywoodiano. Viene citato anche il regista Sam Peckinpah, fra i morti in un cimitero di registi western. Il film fu girato da Sergio Leone che però lo ammise fin [illegible] solo dopo molti anni*

Raidue Ore 23,45: Grisbì, di Jacques Becker, con Jean Gabin, Jeanne Moreau. Francia drammatico 1954 — *I due gangster Max e Riton, amici da anni, mettono a segno un grosso colpo che frutta loro cinquanta milioni di franchi. Max decide di mettersi a riposo, e tutto andrebbe bene se Riton non si lasciasse andare a confidenze pericolose con una donna e questa non parlasse a sua volta con un gangster suo amante. Il gangster organizza alcuni killer e cerca di mettere le mani sui cinquanta milioni*

Martedì

MATTINA

9,20 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

9,30 Raidue Attualità: Televideo
5 Telefilm: Una vita da vivere
1 Film: La voce del sangue. Con Linda Kelsey. Drammatico

9,35 Raiuno Telefilm: Storie della prateria

10,10 4 Telefilm: Strega per amore

10,20 Canale Telefilm: General Hospital

10,25 Raitre Sport invernali: Coppa mondo di Sci

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Un tocco di genio
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 Raidue Attualità: Cordialmente

12 — Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Attualità: Tg2 Costo noi
Raitre Rubrica Testimone oculare

13,30 Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? - L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Documenti: Il mondo di Quark
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,25 Raidue Calcio: Italia-Portogallo Olimpica

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? - L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Documenti: Il mondo di Quark
1 Musicale: Deejay Television

14,20 Cartoni: Braccio di Ferro

14,30 Canale 5 Film: Com'era verde la mia valle. Con Maureen O'Hara. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 Raidue Varietà: Tandem

15 — Raiuno Attualità: Cronache italiane
Italia 1 Telefilm: Time Out

15,20 Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 Raiuno Documenti: La medicina nella protezione civile

16 — Sceneggiato: La baia dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hollywood

16,30 Raiuno Cartoni: Marco
5 Telefilm: Alice

16,50 Raidue Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — 5 Quiz: Doppio Slalom

17,05 Attualità: L'ago della bilancia

17,20 Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 Raiuno Ciclismo: Trofeo Laigueglia
Canale 5 Telefilm: Love Boat

18 — Italia 1 Telefilm: Arnold

18,15 Raidue Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raiuno Comiche: Laurel e Hardy, due teste senza cervello
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
5 Telefilm: Baretta
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,45 Rete 4 Quiz: Il gioco delle coppie

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

20 — Italia 1 Cartoni: David, gnomo amico mio

20,15 Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Film: Abissi. Con Jacqueline Bisset. Avventuroso
Raidue Film: Joe l'implacabile. Con Burt Lancaster. Western
Documenti: Gabriele D'Annunzio, il tutto
Canale 5 Telefilm:
Rete 4 Film: Il vizietto. Con Ugo Tognazzi. Commedia
1 Telefilm: I della terza C
Euro Tv Film: La città verrà distrutta all'alba. Con Lane Carrol. Drammatico

21,30 Canale 5 Sceneggiato: Le signore di Hollywood
Italia 1 Film: La cosa. Con Kurt Russell. Terrore

22,10 Raitre Documenti: Geo

22,20 Rete 4 Film: Dimenticare Venezia. Con Mariangela Melato. Drammatico

22,30 Canale 5 Attualità: Nonsolomoda

22,45 Raidue Attualità: Mixer faccia a faccia

22,50 Raiuno Dibattito: L'aria tempo, dibattito sul film «Abissi»

23,30 Raidue Attualità: Studio aperto
Canale 5 Sport: Golf
Italia 1 Musicale: Rock a mezzanotte con i Wham!
Euro Tv Film: L'amante cinque giorni. Drammatico

23,45 Raidue Film: Sotto il sole di Con Liliana Marucin. Com.

0,10 Raiuno Documenti: Il tumore malattia sociale

0,20 Rete 4 Telefilm: L'ora di Hitchcock

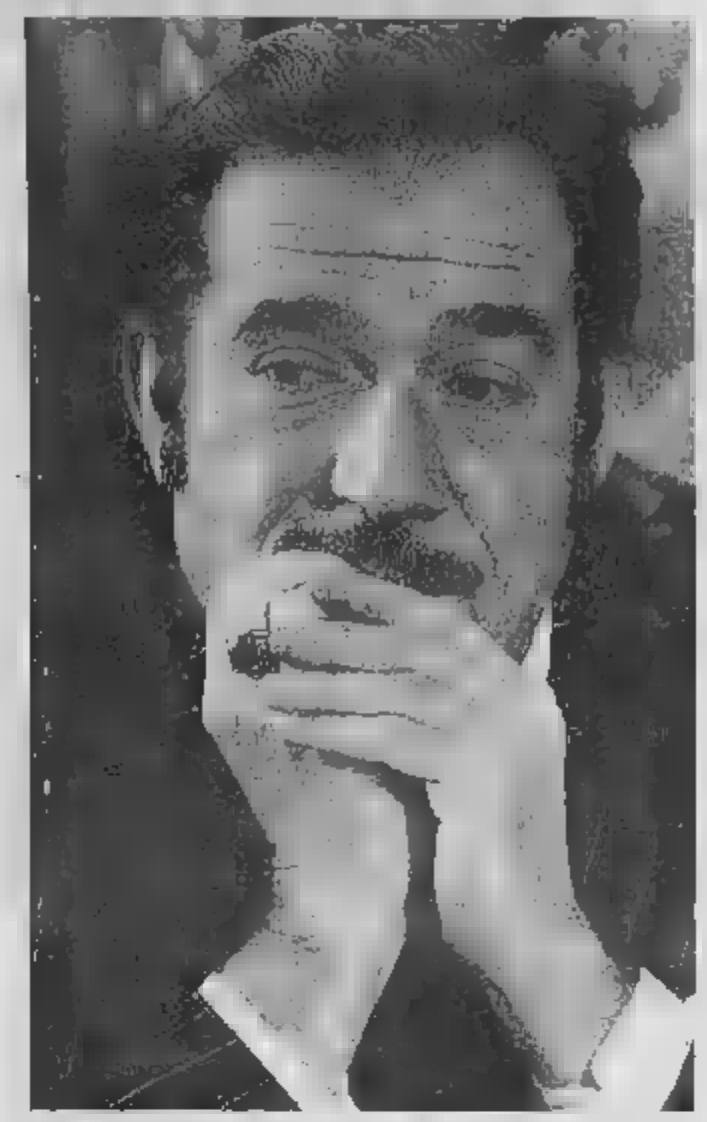
0,30 Canale 5 Telefilm: Squadra speciale

0,45 1 Telefilm: A-team

Rete 4: ore 20,30

UGO TOGNAZZI

«Il vizietto»



Raiuno Ore 20,30: Abissi. Peter Yates, con Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Wallach, Louis Gossett. Una avventuroso — Gail e David vanno in vacanza alle Bermude e scoprono nel relitto di una nave affondata durante la seconda guerra mondiale un carico di morfina. Per recuperare il prezioso carico i sfidano squali, murene e anche narcotrafficanti che hanno saputo della cosa. Un po' avventura e un filo di sesso

4 Ore 20,30: Il vizietto, Edouard Molinaro, con Ugo Tognazzi, Michel Serrault. commedia — Renato, proprietario di un night per omosessuali, è anche l'amante di un che è prima attrazione del suo locale. Ma Renato ha il vizietto di andare ogni tanto anche con le donne, e una volta una sua amante gli ha dato una figlia. Ora la ragazza sta per sposare il figlio di un ministro bacchettone, e bisogna trovare a zia

Mercoledì

MATTINA

9,35 Raiuno Telefilm: Storie prateria

10,10 Rete 4 Telefilm: Strega per

10,20 Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Italia 1 Telefilm: La coppia

11,10 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Un tocco di genio
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

11,45 Raidue Attualità: Cordialmente

12 — Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,45 Canale Quiz: Il pranzo è servito

13 — Raitre Sceneggiato: Delitto Notarbartolo
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Attualità: Tg2 I libri

13,30 Raidue Telefilm: Quando si
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? - L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Documenti: Il mondo di Quark
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 Canale Film: L'urlo e la furia. Con Joanne Woodward. Drammatico
4 Sceneggiato: La valle dei pini

15 — Pallamano: Campionati del mondo — Polonia-Italia
Musicale: Ludwig van Beethoven: Sinfonia 9
1 Telefilm:

15,20 Rete Sceneggiato: gira il mondo

15,30 Documenti: L'audiovisivo multiprofessionale

16 — Raiuno Sceneggiato: La baia dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Raidue Telefilm: In due si ama meglio

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hollywood

16,30 Cartoni: Braccio di Ferro
Canale 5 Alice

16,50 Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,05 Raidue Attualità: Più sani, più belli

17,20 Rete Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 Raiuno Cartoni: Kwicky Koala Show
Canale 5 Telefilm: Love Boat

17,50 Raiuno Attualità: al mento

18 — Raiuno Attualità: Tg1 cronache
Italia 1 Telefilm: Arnold

18,15 Raidue Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raiuno Comiche: Laurel e Hardy, due teste senza cervello
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,45 Rete 4 Quiz: Il gioco delle coppie

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

20 — Italia 1 Cartoni: Sandy dai mille colori

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Film: Un turco napoletano. Con Totò. Commedia
Raidue Sceneggiato: Un siciliano in Sicilia.
Raitre Film: Il colonnello von Ryan. Con Frank Sinatra. Guerra
Canale 5 Film: Guerre Stellari III — Il ritorno dello jedi. Con Mark Hamil. Fantascienza
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 a premi: OK il prezzo è giusto!
Tv Film: La prima notte del dottor Danieli, industriale plesso del giocattolo. Con Lando Buzzanca. Commedia

21,50 Raidue Telefilm: La clinica della Nera

22 — Raiuno Attualità: Tribuna politica
Rete 4 Telefilm: Spenser

22,20 Euro Tv Film: Lettere di una novizia. Commedia

22,25 Raitre Documenti: Progetto Columbus

22,35 Italia 1 Attualità: Controcorrente

22,45 Attualità: Mixer nel mon-

22,50 Canale 5 Attualità: Big Bang

22,55 Raiuno Sport: Mercoledì sport

— Pallacanestro: Mobilgirgi-Barcellona

— Campionati del mondo di Pallamano: Italia-Romania

23,20 Italia 1 Telefilm: La

23,30 Raidue Attualità: Studio aperto

23,35 Canale 5 Telefilm: Mississippi

23,45 Film: L'isola dei pirati. Con Rossana Podestà. Avventuroso

0,20 Italia 1 Telefilm: Toma

0,35 Canale 5 Telefilm: Squadra speciale

0,50 4 Telefilm: L'ora di Hitchcock

1,35 Canale 5 Telefilm: Missione impossibile

Raiuno: ore 20,30

TOTO'

«Un turco napoletano»

Canale 5 Ore 20,30: Guerre Stellari III: Il ritorno dello Jedi, di Richard Marquand, con Mark Hamill, Harrison Ford, Alec Guinness, Carrie Fisher, David Prowse, Frank Oz, Billy Dee Williams, Ian McDiarmid. Usa fantascienza 1983 — Terzo episodio della saga stellare: l'imperatore costruisce una nuova «Morte Nera», un vero e proprio pianeta dotato di un'arma in grado di distruggere mondi interi, ma i ribelli ne scoprono il punto debole e attaccano. In realtà è tutta una trappola. Il destino della ribellione sembra ripetto nelle mani di Luke Skywalker che ha «sentito» del buono in suo padre, Darth Vader, e cerca di convincerlo a diventare amico dell'Alleanza e mettersi contro l'imperatore

Raiuno Ore 20,30: Un turco napoletano, di Mario Mattoli, con Totò, Aldo Giuffré, Carlo Giuffré, Carlo Campanini, Isa Barzizza. Italia commedia 1953 — Un deputato, geloso della moglie e delle due figlie, decide di uccidere un cinico turco, ma al suo posto arriva il truffatore Felice Scioscamocca che si spaccia per eunuco e approfitta della situazione. Il film, tratto da una commedia di Scarpetta, ebbe un grande successo

Simon Le Bon & C, come nasce un gruppo di successo

CAMBIANO LITIGANO E DURAN

PRIMA AUTENTICI, POI «BALLABILI», ORA COMMERCIALI

I Duran Duran, in una delle tante immagini che tappezzano i muri delle camere delle adolescenti; il gruppo è apparso la scorsa settimana al Festival di Sanremo

I Duran Duran, anche se li abbiamo visti a Sanremo, sono scomparsi. Dalla tetra «cover» di «Notorious» i personaggi ci guardano con aria [illegible] e preoccupata e sembrano porsi questa domanda: dove sono finiti i ragazzi allegri e spensierati che cantavano sulla barca a vela «*Her name is Rio...*» e passeggiando sulle spiagge di Sri Lanka intonavano «*Save a prayer*»? Si sono perduti, come dicono alcuni, nello star-system, ingolati dal loro stesso glamour, distratti dai vari produttori, svaniti dietro i troppi modelli musicali da riprodurre, o piuttosto si sono trasformati da re del videoclip a signori delle discoteche, a padroni del mercato discografico, seguendo il processo biologico che porta le band ad essere prima autentiche, poi ballabili ed infine commerciabili.

Il più [illegible] del cammino di Simon Le Bon e compagni (quelli rimasti) è un Lp di grande e fulmineo successo, questo «*Notorious*» appunto, di cui si può dire molto bene oppure proprio niente. Entrambe le cose sono già state fatte. Un album caleidoscopico ed indecifrabile, che pare una compilation tanto sono evidenti le influenze altrui e in cui è [illegible] facile scovare la [illegible] dei [illegible]po.

Mentre si guarda e si ascolta il clip di «*Notorious*» ci si aspetta infatti che in quella confusione di Duran, fiati e ballerine, salti fuori, serio ed elegante, [illegible] Palmer (ex Power [illegible] insieme a [illegible] Andy Taylor). E se all'attacco vocale di «*Skin [illegible]*» ha potuto fare a meno di pensare a Prince e ai suoi acuti ritmati, nella [illegible] «*A matter of feeling*» una certa affinità con i China Crisis appare con chiarezza.

Scontato è infine che sull'intero album, prodotto con furbizia e maestria [illegible] Nile Rodgers, incombano gli Chic. Insomma questi reduci dalla diaspora duraniana dell'85, musicalmente parlando, non si capisce ancora chi siano.

La felice avventura della band di Birmingham che prende il nome dal mago di «*Barbarella*» e che agli esordi amava etichettarsi come «*la più amata da Lady D.*», incomincia nel '78, in piena era punk. Da quel movimento tuttavia ereditano ben poco. Per la musica si ispirano a Bowie, al Japan, al Roxy Music, quanto al look scelgono una strada più soft, molto lontana dalle esasperazioni del punk, e si fanno interpreti di un edonismo, sofisticato o persino virile «*uno romantico*». Belle facce pulite, giusto [illegible] tra candore e sex-appeal, [illegible] glamour: questi gli ingredienti della miscela magica. E il mito prende consistenza.

La carriera dei Duran, che si appoggia su cinque Lp di successo, appare caratterizzata da una continua evoluzione. La fisionomia del gruppo, e si parla di musica, muta con la velocità con cui si avvicendano tagli e mechas sulla testa del «*front-man della porta accanto*» Simon Le Bon, matito e licidissabbra sulla faccia androgina di Nick Rhodes. Il passo, nel corso di 5 anni, dai ritmi onesti ed [illegible] di «*Planet earth*» e «*Girls on film*» (brani contenuti nel primo Long playing dal titolo «*Duran Duran*») agli svariati stili di questo [illegible] «*Notorious*», attraverso le atmosfere [illegible] sofisticate di [illegible], è [illegible] di «*Seven and the ragged tiger*» (quello di «*The Reflex*» e «*New moon on monday*»), e il modulo dance di provenienza radjeriana che, a partire dal famoso «*Wilde Boys*», i Duran Duran non hanno più abbandonato.

La strada che li ha condotti [illegible] palchi (sempre stati ottimi e generosi concertisti) alle sale da ballo e al vinile, risulta infatti essere quella giusta. [illegible] di «*Arena*», album raccolta di brani live registrati durante la tournée mondiale (Italia esclusa) dell'84, il trionfo è sancito. Le teenagers piangono e svengono, si sente pronunciare con sempre maggiore frequenza la parola «*Barbier*» e i paragoni si sprecano, ma con moderazione e con il dovuto rispetto. Quando Simon in completino di cotone bianco sale sul palco statunitense con mascherone ad effetto tridimensionale gridando «*The re-fle-fle-fle-x*», il mondo è ai suoi piedi.

Insieme al successo arrivano anche le prime incomprensioni, con relative polemiche. Dagli equivoci all'odio sfrenato il passo è breve o, come accadde ad altri gruppi storici, la band più idolatrata del globo si scioglie. Siamo nell'85 e il periodo è quello lungo ed estenuante in cui i [illegible] Birmingham, un po' Duran, un po' Arcadia e un po' Power Station, tra Tv, radio, [illegible] e cinema, invadono la vita di tutti. Quello stesso periodo in cui i cinque divenuti, secondo occasione, [illegible] capricciosi, di suonare insieme [illegible] ne vogliono sapere e ci vuole tutto l'impegno e la pazienza di Bob Geldof per riunirli sul palco della Wembley Arena.

In quel burrascoso 1985 due componenti del vecchi Duran si dimettono definitivamente: il piccolo Andy Taylor che pare si sia avviato, con la chitarra al collo, sulla strada dell'heavy senza speranza di [illegible] e [illegible] Taylor, uno [illegible] dei [illegible] batteristi introversi e schivi che [illegible] sempre [illegible] di non reggere alle pressioni della notorietà e ne ha approfittato per ritirarsi con la famiglia (moglie anglo-partenopea e figlio) nella quieta privacy delle esistenze ordinarie. Al loro posto oggi ci sono Steve Ferrone [illegible] batteria e Warren Cuccurullo, già allievo di Frank Zappa, alla chitarra. I due validi musicisti di origine italiana per il momento fanno parte del chorus, mescolati alla schiera di vocalist, [illegible]paiono poco e sembrano un tantino provvisori.

I divi sono soltanto tre: Simon Le Bon, John Taylor e Nick Rhodes, belli, ambiti, ammirati, signori del pop e incarnazioni del moderno edonismo. Pieni di donne stupende (Simon è sposato con Yasmine Parvenha e John è stato fidanzato con Renee Simmonsen, entrambe top-model), di soldi e anche, si dice, di alcol e di droga. Se pure si sono fatti più maturi, più professionisti e hanno imparato a gestire meglio i rapporti con la stampa, non sono comunque ancora riusciti a dare a bere [illegible] bravi ragazzi irreprensibili. Quando hanno raccon[illegible] regalare ai bambini poveri le miglaia [illegible] pupazzi di peluche [illegible] ricevono in dono da tutto il mondo, nep[illegible] le fans più ingenue, ci sono cascate. In realtà i Duran non sono meno aporchi, o più puliti, di tutti gli altri.

Ma oggi che ai concerti si va vestiti bene, si dice «scusa» e «permesso», ai divi del rock essere sudici e depravati [illegible] conviene più.

A questo punto [illegible] inutile dire quanti dischi e quanti poster e quante [illegible] gliette abbiano venduto. Nessuna cifra di mercato può definire la portata del mito dei Duran Duran. E se non tutti sono concordi nel riconoscere ai 5 di Birmingham doti artistiche adeguate [illegible] fama, va comunque [illegible] la bravura, magari inconsapevole, con cui questi ragazzi che più degli altri all'inizio avevano abbastanza [illegible] hanno saputo ricreare dopo anni di rockstar accessibili ed umane, una forma di divismo e di culto dell'immagine che fa venire in mente Hollywood, gli Anni 50, Marilyn Monroe e James Dean.

Clara Caroli

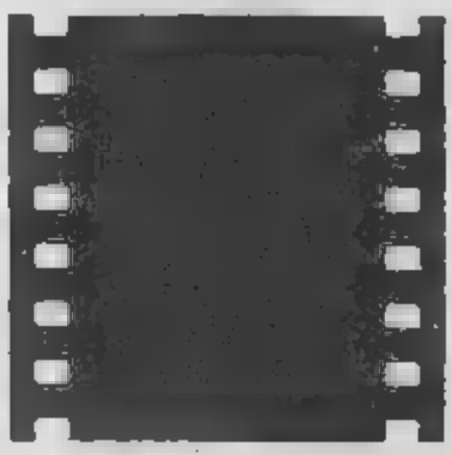
Cineclub

Il Cinema: uno spasso nel quotidiano, la [illegible]grafica cinematografica organizzata dal C. G. S. Centro Giovanile di via P. Sarpi 117, propone sabato 14 e domenica [illegible] *Another Time, Another Place* (1983), primo lungometraggio per il cinema di Michael Radford, più conosciuto forse [illegible] [illegible] di [illegible] tratto dall'omonimo romanzo di [illegible]. Orwell. La storia [illegible] *Another Time, Another Place* è stata ricavata dai ricordi e dai racconti di Jessie Kesson, una donna del Nord della Scozia, [illegible] dopo anni [illegible] duro lavoro nei campi ha saputo trasformarsi in un'apprezzata scrittrice di [illegible] e radiodram[illegible]. Ha detto il regista a proposito [illegible] sua film: «Dopo il successo di [illegible] *White Bird Passes* (tratto da [illegible] romanzo [illegible] Kesson), ho [illegible] [illegible] conversazione con l'autrice, che mi ha raccontato la storia di tre prigionieri di guerra italiani in [illegible]. Sono stato subito sedotto da questa situazione e dall'idea di approfondire lo strano e affascinante rapporto tra due culture, l'antagonismo tra espressione e repressione che esiste in entrambe e che fa nascere violente emozioni. Io ho dato naturalmente grande importanza allo stile del film. — continua Radford — cercando di tornare ad un cinema di passione, di purezza e di realismo poetico. Mi sembra essenziale che la poesia del [illegible] [illegible] [illegible] magia che si può [illegible] anche [illegible] casi più banali della vita, condizionati in questa situazione specifica [illegible] ritmi e [illegible] riti di due culture opposte. Tutti [illegible] che [illegible] significhi [illegible]trati prigionieri, intrappolati in un mondo che non è il proprio, e che cosa significhi sognare e al tempo stesso cercare, quando se ne ha il coraggio, di far qualcosa perché i sogni diventino realtà. Ciò che non si conosce — prosegue il regista — ha sempre qualcosa di [illegible] e il dramma nasce [illegible] rendersi conto che quel che si [illegible] [illegible] un sogno è, appunto, nient'altro che un sogno. Benché si [illegible] [illegible] una situazione ordinaria, che [illegible] verifica migliaia di volte, essa [illegible] sempre una magia particolare. E' questo che ho voluto approfondire. Ed è per questo che ho utilizzato degli attori sconosciuti, che [illegible] dato un contributo [illegible] [illegible] film. [illegible] preso degli italiani tipici, ognuno dei quali parla un differente dialetto, radicati [illegible] loro cultura, così come gli scozzesi lo [illegible] nella loro. Ho tentato soprattutto — conclude il regista — [illegible] dare [illegible] film la linea [illegible] più pura possibile, senza niente di gratuito e di calcolato».

Cinema e Scuola, le proposte di film per le scuole organizzate dal[illegible] [illegible] cinema Centrale, prevo[illegible] dal 15 al 18 febbraio *Fandango* (1985) di Kevin Reynolds, interpretato [illegible] [illegible] Costner. «Rispetto ai "graffiti" tradizionali questo *Fandango* di Reynolds — dice il critico S. Reggiani — ha un andamento più [illegible]ò e insieme più tumultuoso, non una cittadina o un quartiere e una generazione a confronto (come nel *Grande freddo*), ma una vecchia macchina con quattro svitati e per sfondo l'America, secondo le migliori indicazioni del genere contiguo, l'"on the road". La costruzione è per blocchi e sussulti, l'aneddoto s'interra alla chiacchiera spasmodica, il sentimento nostalgico s'impenna a ogni sequenza dietro una grande voglia di bizzarria e di effetto. Questa struttura, che è in [illegible] frutto dell'accorta professionalità di Reynolds alla sua opera prima, è anche la ragione del fascino di un film sempre avventatamente e coraggiosamente sfasato rispetto alle "regole"».

an. bar.

Cinema



Ancora un n° 2, una continuazione. Ma una continuazione di singolare presa e di data insolita. *Il colore dei soldi* infatti ripete e riprende alcuni dei motivi de [illegible] a un quarto di [illegible] esatto di distanza, affidandosi allo [illegible] protagonista Paul Ne[illegible] logicamente in [illegible] parte più matura.

Newman, ricordiamo qui il dolcetto della distribuzione Usa, impersona Fast Eddie Felson e prende [illegible] la propria tutela il [illegible] Vincent Lauria, cioè l'emergente Tom Cruise di *Top Gun*.

«*Il colore dei* [illegible] *Felson, [illegible] scommettitore di [illegible] [illegible] sorpendeva giocatori promettenti, vede in Vincent il tipo del vincente. D'accordo con la sua ragazza Carmen (Mary [illegible] Mastrantonio), decide di [illegible] il massimo dalla personalità di Vin[illegible]. Perché nella vita, secondo una battuta di Eddie, non è questione di gioco ma di denaro».*

Ilre[illegible] da Martin Scorsese, primeggiano naturalmente Newman e Cruise tuttavia la sorpresa del film dovrebbe essere Mary Elisabeth Mastrantonio, vista in *Scarface* e in *Re per una notte*. Naturalmente maturata attraverso la probabile esperienza del palcoscenico, sia in *West [illegible] Story* sia in *Copperfield*.

«*La mia Carmen* — ripete [illegible] intervista — *è stata lontana [illegible] me e io ho dovuto raccontare una parte di me stessa per interpretarla. Prima di tutto Carmen è una sopravvissuta, non ha importanza a chi o a che cosa. Stare con Vincent non ha arricchito la sua vita, è stato solo un modo [illegible] sopravvivere. E' cocciuta e ardita, ma en[illegible] sola. Finge di non aver paura, si direbbe senza esperienza, ma non vuole ammetterlo*».

Intanto viene annunciato *Non aprite quella porta 2*. E di Tobe Hooper, l'autore di *Quel motel vicino alla palude* e [illegible] *Poltergeist*, [illegible] Dennis Hopper e Bill Moseley. Il primo (film di Hooper dopo una ventina [illegible] tv, appunto *Non aprite quella porta*, [illegible] in due soli due [illegible]si di programmazione circa 5 milioni [illegible] dollari. Perciò Hooper ha costantemente mantenuto nei confronti della produzione un primario rapporto di fiducia e di autonomia.

La sceneggiatura di questa continuazione è di L. M. Kit Carson a cui si deve pure lo script di *Paris, Texas* di Wenders e di *All'ultimo respiro* di McBride. Tra humour e horror — anticipa Giuseppe Tur[illegible] su *Ciak* — «*il film racconta nel modo convulso e violento tipico di Hooper un'altra strage compiuta dalla famiglia maledetta 'della sega elettrica', con uno scrittore fortunatamente perspicace e illuminato sulla verità dei fatti non soltanto negli ultimi cinque minuti (Dennis Hopper) e con storia un po' complicata di un nastro magnetico che ha registrato le fasi dell'orrendo assassinio.*

A differenza di Romero e Argento che non ritorno mai, almeno nei loro film, perché ossessionati da problemi più o meno scopertamente religiosi, Hooper si alternare con uno scatenante senso dello spettacolo i motivi comici a quelli macabri.

Così questo suo film non potrà essere confuso con la vasta produzione di serie B che ha finito col determinare anche nello spettatore più sprovveduto un senso di disagio, per la ripetitività e la grave brutalità delle situazioni.

Hooper parla [illegible] 'visioni soprannaturali' a proposito dei suoi film. E racconta che cominciò ad avere visioni fin [illegible] ragazzo. Era un bambino malaticcio, costretto a rimanere spesso a letto dove leggeva fumetti dell'orrore».

p. per.

Musica

FIRENZE — Il Maggio musicale [illegible] compie cinquant'anni. [illegible] festeggiare il mezzo secolo di vita [illegible] 1987 proporrà, accanto alla tradizionale stagione, una fitta serie di manifestazioni celebrative.

L'inaugurazione ufficiale è prevista per il 28 aprile con il «Benvenuto Cellini» di Hector Berlioz, direttore Vladimir Fedoseev, regista Gilja Moshinsky, scene e costumi di Sylvano Bussotti.

Ma già nei giorni precedenti Firenze vestirà i panni del «Maggio». Le vetrine [illegible] negozi esporranno la riproduzione «incorniciata» di alcuni [illegible] bozzetti e le piazze più scenografiche della città saranno animate dalle riproduzioni ingigantite, realizzate dagli allievi dell'Accademia di belle arti, del bozzetto di De Chirico per «I puritani» del primo Maggio musicale fiorentino, anno 1933.

Il manifesto del festival riproduce un disegno di Primo Conti, il grande pittore fiorentino che ha [illegible]to a importanti edizioni.

Il 14 maggio a Palazzo [illegible] verrà inaugurata una mostra, curata da Caterina D'Amico con la collaborazione di Moreno Bucci, dedicata al lungo sodalizio tra l'istituzione fiorentina e uno dei più grandi coreografi viventi: Aurelio M. Milloss.

Quindi, un convegno sul tema della comprensione del testo nell'opera lirica. Il tema è oggetto di variazioni e varianti. La sede regionale per la Toscana della Rai (terza rete) infine ha in programma uno «special» interamente dedicato ai cinquant'anni del Maggio.

● ROMA — Sono due pianisti italiani, Giorgia Tomassi di Roma e Luca Colombarelli di Verona, i vincitori del concorso «Premio musicale europeo 1987» indetto dall'Unione europea dei concorsi nazionali per la gioventù e organizzato dal Deutscher Musikrat-Jugend Musiziert.

Al concorso, che si è concluso nei giorni scorsi presso la Hessische Rundfunk di Francoforte, hanno partecipato 38 pianisti di 19 paesi europei divisi in due categorie di età: fino a 17 anni (categoria A) e fino a 21 [illegible] (categoria B).

Giorgia Tomassi ha vinto il primo premio della categoria A, offerto dalla città di Francoforte, eseguendo musiche di Johannes Brahms, [illegible] Skrjabin, Paul Hindemith. Per la categoria B ha ottenuto il premio, offerto dalla Emu-Unione europea delle scuole di musica, Luca Colombarelli che ha eseguito brani di Paul Hindemith, [illegible] Schumann, Aleksandr Skrjabin e Ludwig van Beethoven.

A Colombarelli è stato anche assegnato il premio per la migliore interpretazione del pezzo d'obbligo di Hindemith offerto [illegible] Fondazione Hindemith.

I due pianisti italiani sono stati presentati al concorso dalla Rai che, in collaborazione con la direzione generale relazioni culturali [illegible] ministero degli Affari esteri, ha effettuato la [illegible] dei candidati italiani.

● BARI — Stasera, presso l'Auditorium concerto inaugurale della stagione sinfonica 1987 dell'Isti[illegible] concertistico orchestrale di Bari con un programma particolarmente interessante. Bari infatti eseguirà per la prima volta a Bari con l'organico originale la prima sinfonica di Gustav Mahler sotto la guida di Reynald Giovaninetti, un noto direttore d'orchestra di nazionalità francese.

Parecchie sono state in passato le esecuzioni di Mahler a Bari, soprattutto per problemi di organico: per l'occasione, l'orchestra sinfonica di Bari ha dimostrato di poter ampliare i suoi ranghi presentandosi al pubblico con ben novanta elementi. L'esecuzione della sinfonia di Mahler sarà preceduta dal concerto in re minore per violoncello e orchestra di Edouard Brunello, un giovane violoncellista già vincitore di premi prestigiosi ultimo dei quali il premio Ciaikovski nel 1986.

INTERVISTA / Tinto, il regista di «Miranda», è sul set

UN ALTRO CAPRICCIO DI BRASS

IN QUATTRO PER DAR VITA ALLA RONDA DEL PIACERE

«Capriccio è una storia d'amore. E poiché l'amore è sesso più sentimento, Capriccio è un film di sesso e sentimento insieme. Anzi, dal momento che l'ho fatto io, di [illegible] tinto di sentimento. Senza sesso infatti l'amore sarebbe solo un affetto, una stima, un'amicizia, cui manca sempre un sentimento e solo una ginnastica, uno sfogo, un esercizio. Un film sensuale e romantico quindi, che narra la fitta rete di folgoranti desideri di cui sono preda Fred e Jennifer, due puritani coniugi anglo-americani in soggiorno in Italia nel '47, e Oiro e Rosa, i loro pagani "amanti latini"».

A dar vita alla ronda del piacere e dell'idillio di questo film, Tinto Brass ha scelto quattro interpreti diversissimi tra loro: Nicola Warren (Jennifer), un'attrice del teatro inglese sotto la cui algida apparenza covano le [illegible] un temperamento ardente; Andy Forest (Fred), un tipico esemplare di maschio americano, bello, romantico, candido e appassionato; Francesca Dellera (Rosa) una giovanissima romana perfettamente innocente e perfettamente perversa, dalla bellezza sfrontata, capricciosa e maliziosa delle donne disegnate da Milo Manara; Luigi Lazzaro (Oiro) un napoletano con la grinta e la spavalderia della «simpatica canaglia», ironico e strafottente, ma anche capace di cedimenti generosi.

Brass, ma non si [illegible] del romanzo di Mario [illegible] «Lettere da Capri»?

«Il libro di Soldati è stato l'idea ispiratrice di partenza. [illegible] per illustrare il mio progetto [illegible] era appunto quello [illegible] condire con [illegible] piuttosto d'ironia i [illegible] drammi d'amore, ho dovuto farne un tema con variazioni sul di cui sono artefice e supremo autore. Il film ha un titolato diverso ed anche i personaggi si chiamano diversamente».

Francesca Dellera e Andy J. Forest in una scena del film «Capriccio» diretto da Brass

Insomma qual è il senso del film?

«Fare un discorso fra la concezione della sessualità secondo cultura e la sessualità secondo natura. La cultura è rappresentata dai coniugi anglo-americani, puritani e complessati, invece i due amanti latini, pagani, rappresentano l'aspetto prettamente naturale».

Perché questa contrapposizione fra cultura e natura?

«In definitiva chi ha inventato tutti i tabù, i proibiti, la norma, i divieti? E' stata la cultura non la natura. In natura non ci sono proibizioni in fatto [illegible]. Vede, la cultura ha difficoltà ad accettare le valenze tout-court della sessualità. Insomma non è considerato un argomento culturalmente valido».

Lei parla di cultura in generale?

«Certo, quella cinematografica, letteraria, pittorica... Per esempio tante manifestazioni cinematografiche non ammettono i film erotici; in letteratura Henry Miller ha impiegato 30 anni per farsi riconoscere come grande scrittore e questo per citare uno dei più recenti senza cioè scomodare il solito Lawrence... Anche per la pittura, per Klimt, ci sono voluti ottant'anni perché si rivedessero i giudizi... La spia di tutto questo è anche nel lessico che viene usato, cioè quando si fa confusione fra pornografia ed erotismo, il che è abbastanza clamoroso».

Qual è secondo lei la differenza fra erotismo e pornografia?

«La pornografia è la riproduzione meccanica, senza mediazione espressiva, mentre l'erotismo è solo l'espressione della sessualità... Non importa cosa viene mostrato, ma come viene raccontato e rappresentato attraverso i vari mezzi espressivi. Non riconoscerlo vuol dire essere in malafede».

Lattuada sostiene che il vero erotismo è quando non si mostra nulla...

«Beh, questo lo dice lui. E' un'opinione di Lattuada...».

In sostanza cos'è che nell'erotismo la interessa?

«Il linguaggio espressivo che stimola una infinità di variazioni sul tema, anche perché è una materia che è stata [illegible] all'indice per tanto tempo e quindi in un certo senso è abbastanza vergine per la ricerca e la speculazione».

Non c'è dubbio che i suoi [illegible] abbiano [illegible] tuttavia la critica non è benevola con lei, perché?

«In genere i miei film, che sono molto apprezzati [illegible] persone semplici, non [illegible] capiti dalle [illegible] più [illegible] culturate. I critici hanno a volte difficoltà a liberarsi da un certo pregiudizio che fa velo alla loro normale capacità di giudizio».

Dai suoi primi [illegible] erotici ad oggi i critici non hanno modificato parere nei suoi riguardi?

«Direi che si sono un po' ammorbiditi, che non mi aggrediscono più come una volta, quando erano più di oggi sotto un influsso pregiudiziale».

Anche la [illegible] si è [illegible] aperta?

«Ultimamente ho visto un atteggiamento più illuminato di quello che era una volta. Ma comunque la censura non è che il riflesso, ed inutile su questo punto, di una censura culturale che sta a monte di quella burocratica. La vera censura è quella della cultura non quella del ministero».

Lei si prepara per la prima volta a fare un film da un romanzo di Moravia...

«Ecco, per esempio, io mi sento molto più vicino a Moravia che a Soldati. Soldati è più ottocentesco, mentre trovo più moderna la filosofia di Moravia riguardo al rapporto uomo-donna».

Lei che affronta soprattutto i temi dell'amore, come giudica i film sulla violenza?

«Non mi piacciono, non li condivido, mi sono estranei, non ne faccio e non ne sopporto fare. Quello che trovo assurdo è che si trovino immorali i film che mostrano atti d'amore, che facciamo tutti, mentre non si ritengono immorali i film che mostrano atti di violenza che, invece, sono compiuti solo da una minoranza».

Come spiega che le donne non siano titubanti dal pudore nel denudarsi davanti ad una troupe?

«Intanto io ritengo il pudore una invenzione della cultura perché in natura non esiste. Per una donna è anche un fatto di avvenenza... L'ho constatato sul set: le donne più sono perfette, prive di difetti, tanto meno hanno pudore».

Anche per la novizia Dellera è stato così?... A proposito come l'ha trovata?

«Ohò, Dellera era alla prima esperienza, però, dopo il primo [illegible] di imbarazzo, quando ha capito che tutta la troupe badava al proprio lavoro, non ha avuto alcun problema di pudore... A supportarla è stato il produttore, Giovanni Bertolucci, che l'aveva incontrata in una discoteca».

Ha potuto stabilire se i suoi film vengono visti più dagli uomini che dalle donne?

«No, ma ho avuto tantissime testimonianze di donne che hanno visto ed apprezzato i miei film. Comunque per [illegible] mi è stato detto che il pubblico era prevalentemente [illegible] femminile».

Quali [illegible] secondo lei le attrici che hanno incarnato meglio l'erotismo nel cinema?

«Mah, tante... direi Marlene Dietrich, Jean Harlow, Marilyn Monroe, Ava Gardner, Rita Hayworth... uno sensualissima era Louise Brooks, la stessa Garbo era molto sensuale, pur in una apparenza di donna algida, fredda...».

E fra le italiane?

«Stefania Sandrelli senz'altro... Una che mi piaceva molto era Anna Maria Ferrero, poi la Mangano di Riso amaro — fra le più recenti Serena Grandi».

Né la Loren né la Lollobrigida?

«Per la verità direi di no».

E Carmen Russo?

«Mica tanto».

Lamberto Antonelli

Il regista Tinto Brass sul set del film

Teatro

Il Teatro Zeta, con il patrocinio dell'Assessorato all'Istruzione del Comune, lancia la seconda edizione dello «Zetotto», un originale concorso di scrittura drammaturgica riservato agli allievi delle scuole materne, elementari e medie della città sotto la guida dei rispettivi insegnanti.

La sintesi dell'iniziativa, che l'anno scorso conobbe un singolare successo, è nella frase: «... e adesso il teatro ma lo scrivo io». In sostanza, ripetono il regista Pier Giorgio Gilli e l'assessore Vinicio Lutri, nessuno pretende d'inventare sui due piedi un Pirandello o un Brecht (o magari un proficuo Neil Simon). Di sicuro l'intervento dei maestri e la relativa confidenza che s'instaura con la scolaresca, avrà un valore importante nella stesura del copione; è in ogni modo qualificante per un'educazione all'attività di futuri spettatori, questo lavoro fatto in collettivo con l'obiettivo remoto d'un premio e la possibilità costante di divertirsi.

Uno dei temi segnalati lo scorso anno — *Un gusto a Stariopoli* della IV F elementare Vittorio Alfieri — verrà messo in scena dal Teatro Zeta al Mamma-Borghiero nel prossimo mese di marzo. Intanto gli altri otto copioni emersi nell'86 sono stati raccolti in un volume che inaugura la pubblicazione trimestrale de *I quaderni del Teatro Zeta*.

Tra i saggi ospitati non mancano dare un'occhiata a *Il Teatro dell'alba* di Marco Bongiovanni che riconosce allo «Zetotto» una sua specialità e questa: «Ha veramente liberato i ragazzi come poche specialistiche; molte è avvenuto sotto il sole del Bel Paese. Sovente se è poco in una nazione dove ogni cervello è un partito e ogni mente, cervello una corrente; e dove ogni pensiero e progetto e impresa vanno pesati all'insegna (pesantezza talvolta insopportabile) del partito tale e della corrente tal altra; e dove al di fuori dell'ideologia serrante il potere (ovviamente ancora 'culturale') si resta tagliati fuori da sovvenzioni e contributi, oasi di ogni concreta possibilità di agire. Ma come aver fatto Gilli a liberare se stesso e a liberare la scuola dalle impertinenti ipotesi?».

Altro annuncio. Scatta oggi al Mulino Feyles di corso Tassoni la rassegna *Insolito* con un programma a cura dell'Associazione Culturale Il Mulino e di Assemblea Teatro. Si tratta d'una serie di spettacoli, esposizioni ed eventi che hanno in comune il desiderio di porgere al pubblico un diverso spazio creativo e una gioiosa partecipazione. Si pensi a serate che si bazzano sulle bolle di sapone o a alle marionette erotiche, alle sculture fatte con capelli umani o a una scandalosa mostra su Lindsay Kemp.

Oggi alle 21,15 appunto l'apertura degli spettacoli in abbonamento (per informazioni rivolgersi al 741378) con Pep Bou in *Buinplanets (Soffiapianeti)*, dove la materia prima è l'acqua saponata e gli attrezzi di scena un complesso di tubi (più la luce). Uno spettacolo incredibile realizzato con le forme più effimere che sia dato pensare. Che Pep Bou infine faccia le bolle di sapone come un bambino, ciò torna a suo vanto.

Ricordiamo martedì 17 al Carignano, per la stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino, la riduzione operata da Tullio Kezich sul romanzo pirandelliano *Il fu Mattia Pascal*. L'amaro sapore di condita che ne scaturì — percepito anche attraverso una riduzione cinematografica con Marcello Mastroianni protagonista — viene affidato dalla regia di Maurizio Scaparro e Pino Micol, interpreti con Marisa Mantovani, Ezio Marano, Fernando Pannullo, Elisabetta Carta.

p. par.

Danza

[illegible] la stampa di tutto il mondo, e francese in particolare, continua a dedicare ampio spazio alla commemorazione di Serge Lifar recentemente scomparso, ci è parso opportuno tornare sull'argomento ricordando soprattutto la sua figura di uomo e qualche [illegible] aneddoto poco [illegible].

Uno tra i più interessanti profili pubblicati sono quelli comparsi su *Paris Match*, a firma di Robert Serrou, e su *Ici Paris*, dovuto alla penna di Robert Arnaud. Da questi cenni biografici il ritratto di colui che fu definito «il principe della danza e dello scandalo» acquista una cornice più provocatoria e mondana, confermando l'estrema poliedricità di questo artista variamente etichettato dalla critica come satiro, fauno, elfo, barbaro iconoclasta e megalomane narcisista, dopo la sua autoproclamazione di Re Sole in uno sfarzoso ballo mascherato. Capelli lunghi neriscimi, occhi penetranti e viso mobilissimo, affermava con convinzione di rassomigliare al faraone Tutankamon, tanto da ricevere dal compiacente padre l'egizio soprannome di Oyama.

Figlio di un agiato funzionario di Kiev, sognò di diventare pianista prima che una brutta ferita gli lacerasse una mano, conseguenza dello scoppio di una granata quando era ufficiale al tempo della Rivoluzione Russa. Si vedeva già Gran Maresciallo come divenne il suo compagno e coetaneo Joukov, se la danza non lo avesse rapito ad una brillante carriera militare. Ma del talento teatrocreo di Lifar tutto è stato detto, e non ripeteremo le tappe della sua strepitosa carriera.

Ricorderemo invece l'ultimo passionale, eccentrico, avido di fasto e di onori, presuntuoso ma conscio del proprio valore, tanto da fargli esclamare: «Faccio parte del patrimonio nazionale col medesimo titolo di Matisse e di Ravel». L'uomo in perpetua rappresentazione di se stesso che, impoverito, non esitò a vendere all'asta i tesori accumulati per restare [illegible] alla sua immagine di dandy. Colui che al suono di un vecchio fonografo dopo due ore di salti ed entrechats riasce per un attimo a risvegliare un barlume di ricordi nell'apatica pazzia di Nijinsky, inducendolo ad elevarsi nell'aria. Ma anche l'uomo dallo scenografico duello col Marchese de Cuevas, il maître offeso per la messa in scena di un suo balletto contro la sua volontà. «Gli farò danzare un piccolo minuetto». Al 4° assalto alla sciabola gli colerà il sangue dal braccio, ma l'onore sarà salvo.

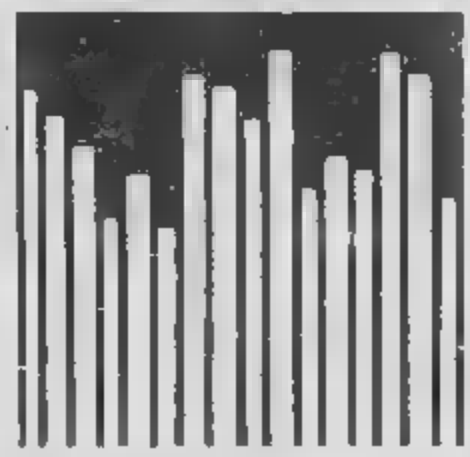
Quattro volte cacciato dall'Opéra di Parigi e quattro volte riaccolto in trionfo, nonostante le accuse di collaborazionismo con i nazisti, che gli frutteranno la condanna a morte dal governo di De Gaulle. Accuse poi ribadite da Herbert Lottman nel suo libro sull'epurazione, e per avere Lifar proposto in piena guerra ad Hitler una tournée in Germania del Corpo di Ballo dell'Opéra di Parigi. Nel 1948 De Gaulle lo perdonerà, lo ricevorà, e tra di loro intercorreranno ben 32 lettere tuttora inedite.

Questo stavo spolide degli amori tumultuosi, che gli videro accanto Josephine Baker, Mary Marquet, Barbara Hutton e Coco Chanel, ha anche affermato: «Sono stato un grande amatore. Lo dimostreranno le lettere dalla mia vita sentimentale, ma dopo la mia morte».

Sposatosi con la contessa svedese Ahlefeldt-Laurvig, è morto esule in Svizzera, deluso e amareggiato che la Francia non gli avesse concesso un Museo intitolato al suo nome, cui avrebbe donato tutti i suoi preziosi cimeli, i parawenti dipinti per lui da Picasso, i libri di Diaghilev, quelli che Voltaire aveva offerto alla Grande Caterina, e quelle scarpette da ballo in oro massiccio ricevute in occasione del suo venticinquennio all'Opéra di Parigi.

Gianni Secondo

Classica



Dopo aver scritto, nel 1906, la sua ottava sinfonia Mahler fu preso da un profondo sentimento di superstizione: la nona sinfonia, così insegnavano le esperienze di Beethoven, Dvorak e Bruckner, costituiva un limite invalicabile, una specie di confine inviolabile all'operare umano di un musicista. La sua salute non era buona, Mahler lo sapeva benissimo; gli era anzi stata diagnosticata una grave malattia cardiaca. C'era dunque più che mai da temere il fantasma della nona sinfonia; così il componimento successivo all'Ottava non fu la Nona ma *Il canto della terra*, una specie di sinfonia camuffata da sequela di Lieder per voce e orchestra. Lo stratagemma aveva funzionato e la superstizione pareva sconfitta, si poteva dunque accingersi a scrivere una nona sinfonia e l'opera venne composta durante le estati del 1908 e del 1909 nell'eremo di Dobbiaco. Un destino crudele e beffardo volle però che la nona sinfonia fosse eseguita per la prima volta sotto la direzione di Bruno Walter nel 1912, un anno dopo la morte di Mahler. Musicalmente quelle superstizioni e quei timori si trasmutano in un tono di congedo che attraversa tutta l'immensa partitura conferendole un respiro attenuato ed inconfondibile. Giunto al termine del suo viaggio terreno Mahler intraprende con questa sinfonia una specie di ricapitolazione: tornano a rivivere i momenti salienti di un'ispirazione che aveva alimentato un fiume ininterrotto di musica attraverso le immagini sonore dei quattro movimenti: un lento iniziale, un *Laendler*, un Rondò-Burlesca ed un Adagio. Due vasti movimenti lenti dunque che incorniciano due tempi dall'andamento omologato. Il progetto formalmente non è disatteso da quello messo in atto tante altre volte ma su ogni battuta piana un'ombra metafisica che cancella ogni cosa meno reale, più sublimata ed essenziale, come nel discorso di colui che sa che per l'ultima volta [illegible] è concesso di parlare. Questo tono [illegible] costituisce [illegible] piano interpretativo la maggiore difficoltà della nona sinfonia e solo una grande capacità di medi[illegible] lirica è in [illegible] di raggiungere la giusta elevatezza [illegible] tono. Questo [illegible] di [illegible] estrema costituisce per i più grandi direttori una tentazione costante che si rinnova nel tempo. L'ultimo esempio ci è fornito da Leonard Bernstein che è tornato recentemente a proporci la nona di Mahler in due dischi «digitali» registrati durante un'esecuzione dal vivo effettuata con l'orchestra del Concertgebouw di Amsterdam, un'orchestra che a suo tempo sotto la direzione di Mengelberg e poi di Van Beinum seppe conquistare grandi titoli di fedeltà mahleriana. Bernstein ha notoriamente una certa età e nella sua lunga carriera di direttore ha affrontato tante volte con saldi mezzi memorabili questa sinfonia; pure quest'ultima esecuzione possiede qualcosa di diverso che la eleva al di sopra delle interpretazioni precedenti. In passato il tono di congedo filtrava un po' ovunque [illegible] qualcosa di simile ad un'atmosfera purgatoriale. Succedeva che i due movimenti estremi finivano coll'irrigidire nella loro atmosfera un poco anche i due centrali. Ora non è più così: Bernstein tiene ben separati i due aspetti di questo mondo sonoro e ne accentua le rispettive caratteristiche. Accade così che il primo movimento dopo l'inizio titubante ed inafferrabile produce stranamenti fonici di inaudita violenza ed anche il carattere acceso dei due movimenti mediani viene proposto con un'ansia febbrile e spasmodica. Il carattere di spegnimento dell'Adagio finale, con la estenuata ed interminabile melopea degli archi, viene invece affrontato con uno struggimento così raro che vien da pensare che Bernstein abbia speso tutta la sua vita di musicista al servizio di questa idea.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

9,45 **Italia 1** Film: I viaggiatori del tempo. Con Sam Groom. Avventuroso

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,20 **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Un tocco di genio
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13 — **Raitre** Sceneggiato: Delitto Notarbartolo

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Ambiente

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? - L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo di Quark
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Raidue** Cartoni: Braccio di Ferro

14,30 **Canale 5** Film: Quel certo non so che. Con Doris Day. Commedia
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Per i ragazzi: Tandem

15 — **Raiuno** Attualità: Cronache italiane - Cronache dei motori
Raitre Musicale: H. Berlioz: Requiem
Italia 1 Telefilm: Time Out

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Documenti: La litografia

16 — **Raiuno** Sceneggiato: La bala dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Raiuno** Cartoni: Braccio di Ferro
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,05 **Raidue** Documenti: I giorni e la storia

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,25 **Raiuno** Attualità: Tuttilibri

17,30 **Canale 5** Telefilm: Love Boat

17,50 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

18 — **Italia 1** Telefilm: Arnold

18,05 **Raiuno** Attualità: Spaziolibero

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,25 **Raiuno** Comiche: Stanlio e Ollio allegri gemelli

18,30 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick
Canale 5 Telefilm: Baretta
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: David, gnomo amico mio

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Varietà: Prolifimamente — Non Stop
Raidue Sceneggiato: Un siciliano in Sicilia. *Secondo episodio*
Raitre Documenti: Tg3 settimanale
Canale 5 Gioco a premi: Pentatlon
Rete 4 Film: Detective's Story. Con Paul Newman. Giallo
Italia 1 Film: Sapore di mare. Con Jerry Calà. Commedia
Euro Tv Film: The Eddie Chapman Story. Con Christopher Plummer. Spionaggio

21,50 **Raidue** Attualità: Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura

21,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 economia

22,05 **Raitre** Film: Il tormento e l'estasi. Con Charlton Heston. Biografico

22,20 **Italia 1** Cinema: Si gira

22,30 **Raiuno** Prosa: Corale per Carlo Levi

22,35 **Rete 4** Film: Giordano Bruno. Con Gian Maria Volontè. Drammatico

22,45 **Raidue** Sport: Tg2 sportsette

— Pallacanestro: Tracer-Maccabi

23 — **Canale 5** Documenti: 2000 e dintorni

23,20 **Italia 1** Film: Alice non abita più qui. Con Kris Kristofferson. Commedia

23,30 **EuroTv** Film: Laura a sedici anni mi dicesti sì. Commedia

23,45 **Raidue** Film: Doppio gioco a Scotland Yard. Con Nigel Patrick. Poliziesco
Canale 5 Cinema: Première

24 — **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

0,50 **Rete 4** Telefilm: L'ora di Hitchcock

1 — **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

1,30 **Italia 1** Telefilm: Magnum P. I.

Italia 1: ore 20,30

VIRNA LISI
«Sapore di mare»

Italia 1 Ore 20,30: Sapore di mare, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Virna Lisi, Isabella Ferrari, Karina Huff, Christian De Sica, Marina Suma. Italia commedia 1982 — *Forte dei Marmi, 1964: due fratelli napoletani, Paolo e Marina, in vacanza al mare stringono amicizia con un gruppo di giovani capitanati dai due vitalissimi fratelli milanesi Luca e Felicino. Sulla spiaggia s'incrociano amori, pettegolezzi e piccole esperienze. Il film ebbe un successo clamoroso*

Rete 4 Ore 20,30: Detective's story, di Jack Smight, con Paul Newman, Lauren Bacall, Shelley Winters, Janet Leigh. Usa, poliziesco 1968 — *Lee Harper, detective privato, viene assunto da una ricca che lo incarica di ritrovare il marito banchiere misteriosamente scomparso. Harper scava nella vita dell'uomo, scopre che l'hanno rapito e individua anche i rapitori. Il caso è chiuso? Niente affatto: bisogna trovare il mandante del sequestro. Film fortunatissimo*

Venerdì

MATTINA

7,20 **Canale 5** Attualità: Uno mattina

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande valata

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,30 **Raidue** Attualità: Televideo
Canale 5 Telefilm: Una vita da vivere
Italia 1 Film: Splendore nell'erba. Con Eva Marie-Saint. Commedia

9,35 **Raiuno** Telefilm: Storie della prateria

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,20 **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Un tocco di genio
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy.

11,45 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13 — **Raitre** Sceneggiato: Il delitto Notarbartolo
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Raidue** Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,40 **Raidue** Telefilm: Quando si ama

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...
Raitre Sport invernali: Coppa del mondo di sci nordico

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Musicale: Discoring
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Canale 5** Film: Un cappello pieno di pioggia. Con Don Murray. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — **Raiuno** Attualità: Primissima

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista!

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,50 **Raiuno** Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Canale 5** Telefilm: Love Boat

17,05 **Raidue** Attualità: Sereno Variabile

17,50 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

18 — **Italia 1** Telefilm: Arnold

18,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista! — Seconda parte

— I cartoni animati di Walt Disney

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Comiche: Stanlio e Ollio teste dure
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Canale 5 Telefilm: Baretta
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Sandy dai mille colori

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Varietà: Serata Disney

— Film: Il fantasma del pirata Barbanera. Con Peter Ustinov. Commedia

— Cartoni: Il clown della giungla
Raidue Varietà: Portobello
Canale 5 Prosa:
Canale 5 Telefilm: Dynasty
Rete 4 Varietà: Un fantastico venerdì
Italia 1 Film: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan. Con Clint Eastwood. Poliziesco
EuroTv Film: La ragazza fuoristrada. Con Zeudi Araya. Commedia

21,30 **Canale 5** Telefilm: I Colby

22,20 **Rete 4** Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: La giusta

22,30 **Canale 5** Attualità: Costanzo Show

22,40 **Raitre** Sceneggiato: Doktor Faustus

22,45 **Raidue** Attualità: Mixer cultura

22,55 **Raiuno** Attualità: Speciale Tg1
Italia 1 Sport: A tutto campo

23 — **Rete 4** Film: Todo Modo. Con Gian Maria Volontè. Drammatico

23,30 **Raidue** Attualità: Studio Aperto
EuroTv Film: Un sentimento sentimentale. Drammatico

23,45 **Raidue** Film: Baltimore Bullet. Con James Coburn. Commedia

23,55 **Italia 1** Basket: Campionato NBA

0,10 **Raiuno** Boxe: Galici-Giappone. Titolo italiano pesi welter

0,30 **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

1,15 **Italia 1** Telefilm: Riptide

1,20 **Rete 4** Telefilm: L'ora di Hitchcock

Raiuno: ore 20,30

PETER USTINOV
«Il pirata Barbanera»

Raiuno Ore 20,30: Il fantasma del pirata Barbanera, di Robert Stevenson, con Peter Ustinov, Dean Jones. Usa fantastico 1967 — *Un giovane insegnante di ginnastica ed una vecchia e simpatica attrice tentano di difendersi da una banda di pirati e gangster evocando il fantasma del pirata Barbanera*

Italia 1 Ore 20,30: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan, di Ted Post, con Clint Eastwood, Hal Harbrook, David Soul. Usa poliziesco 1973 — *Il terribile ispettore Callaghan, confinato a uffici di regolamentazione urbana per i suoi metodi violenti, viene richiamato alla squadra omicidi per investigare sull'assassinio di un chiacchieratissimo sindacalista. Callaghan sospetta che i killers siano agenti di polizia e con uno stratagemma li smaschera tutti uccidendo anche chi in realtà li comanda occultamente*

Sabato

MATTINA

9 — Raiuno Documenti: Aujourd'hui en France
Raidue Attualità: Il bambino e [illegible] metropoli

9,10 Canale [illegible] Film: I guerriglieri delle Filippine. Con Tyrone Power. Av[illegible]

9,20 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

9,30 Raiuno Musicale: Crosby, Stills and Nash in concerto
Italia 1 Film: Lo specchio [illegible] Con Jane Seymour. Giallo

10 — Raiuno Sceneggiato: Diamanti
Raidue Musicale: Messa in do maggiore op. 86 di Ludwig van Beethoven

10,10 Rete [illegible] Telefilm: Strega per amore

10,30 Rete 4 Telefilm: Switch

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 Raidue [illegible]lm: La foresta pietrificata. Con Bette Davis. Drammatico
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Rete [illegible] Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

12 — Canale 5 Quiz: Bis
Rete [illegible] Telefilm: Mary Tyler Moore

12,30 Raiuno Medicina: Check Up
Raidue Attualità: Tg2 Start
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Attualità: Tg2 Chip

13,30 Raidue Attualità: Tg2 [illegible] Italia [illegible] 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,40 Raitre Film: E' simpatico ma gli romperei il muso. Con Yves Montand. Commedia

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Attualità: Pr[illegible]
Canale 5 Film: Se permettete parliamo [illegible] donne. Con Vittorio Gassman. Commedia
Italia 1 Sport: American [illegible]

14,30 Raiuno Sport: Sabato sport

— Campionati del mondo di pallamano: Finlandia-Italia
— Sci di fondo: 50 km maschile
Rete [illegible] Telefilm: Detective per amore

14,35 Raidue Lotto: Estrazioni

14,40 Raidue Per i ragazzi: Tandem

15 — Italia 1 Telefilm: Time Out

15,25 Raitre Rugby: Inghilterra-Francia

15,30 [illegible] [illegible] Film: Crociera [illegible] lusso. Con Jane Powell. Commedia

15,55 Raiuno Calcio: Portogallo-Italia

16 — Raiuno Attualità: Speciale Parla[illegible]

16,15 Canale 5 Documenti: Big Bang

16,30 Raiuno Lotto: Estrazioni

16,50 Raiuno Varietà: Il sabato dello Zecchino

17 — Canale 5 Telefilm: Freebie and Bean

17,05 Raidue Sport: Campionati europei indoor di atletica leggera

17,20 Rete [illegible] Telefilm: A cuore aperto

17,45 Raiuno Attualità: Le ragioni della speranza

18 — Canale 5 Sport: Record
Italia 1 Telefilm: Arnold

18,05 Raiuno Basket: cronaca di un tempo di una partita di serie A

18,15 Raidue Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Italia 1 Musicale: Musica è

18,45 Rete 4 Varietà: Il gioco delle coppie

19 — Raiuno Documenti: [illegible] Grande Oceano [illegible] Capitan Cook

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

[illegible]

20 — Italia 1 Cartoni: David, [illegible] amico mio

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Varietà: G. [illegible] Show n. 5
[illegible] Film: Indiscreto. Con Cary Grant. Commedia
Raitre Attualità: Ricordo [illegible] Piero Chiara
[illegible] 5 Film: La patata bollente. Con Renato Pozzetto. Commedia
Rete [illegible] Film: Il ponte sul fiume Kwai. Con Alec Guinness. Guerra
Italia 1 Telefilm: [illegible]percar
Euro Tv Film: I guerrieri della palude silenziosa. Con [illegible] Carradine. Drammatico

21,25 Italia 1 Telefilm: Streethawk — Il falco della strada

22,20 Italia 1 Sport: Italia 1 sport
Euro Tv Film: Bella, ricca, lieve difetto fisico cerca anima gemella. Commedia

22,25 [illegible] Sport: Notte sport

— Boxe: Rottoli-De Leon. Titolo mondiale pesi massimi leggeri

— Rugby: torneo 5 nazioni

— Campionati mondiali [illegible] di atletica leggera

22,30 Raiuno Film: Un'ora d'amore. Con Jeannette McDonald. Commedia

22,45 Canale 5 Telefilm: Lottery

22,55 Raitre Prosa: Ancora un giorno. Con Ernesto Calindri

23 — Italia 1 Sport: Boxe [illegible] Miami Beach

23,30 [illegible] .I Automobilismo: Grand Prix

23,35 Rete 4 Attualità: Parlamento in

23,45 Canale 5 Telefilm: Squadra speciale

0,35 Rete [illegible] Telefilm: L'ora di Hitch[illegible]

0,45 Canale [illegible] Telefilm: Missione impossibile
Italia 1 Musicale: Deejay televisione

Canale 5: ore 20,30

EDWIGE FENECH

«La patata bollente»

Raidue Ore 20,30: Indiscreto, di Stanley Donen, con Cary Grant, Ingrid Bergman. Usa commedia [illegible] — *Un banchiere incontra una bella attrice che s'innamora [illegible] lui. Lui di ricambio, [illegible] [illegible] paura di impegnarsi troppo e finge [illegible] lei [illegible] essere già sp[illegible]. L'attrice [illegible] sta male, accetta [illegible] ritirarsi per un po', scopre che niente di quanto lui le ha detto è vero, e si vendica*

Canale 5 Ore 20,30: La patata bollente, di Steno, con Renato Pozzetto, Massimo Ranieri, [illegible]ga Fenech. Italia commedia 1979 — *Un impegnatissimo sindacalista difende un giorno un giovane malmenato da alcuni fascisti e [illegible] ospita a casa sua senza [illegible]pore che [illegible] tratta di un omosessuale. Il protagonista [illegible] accorge tardi della diversità del [illegible] ospite, [illegible] intanto le chiacchiere girano e perfino [illegible] fidanzata [illegible] a dubitare. [illegible] tutto un duplice [illegible]trimonio: la fidanzata con il sindacalista, l'omosessuale col [illegible] sindacato*

INTERVISTA / L'attore, il teatro, il cinema, la televisione

REGGIANI, UN MARE DI PAROLE

«MI PIACE ANDARE OLTRE LE COLONNE D'ERCOLE»

E' sempre e soprattutto un attore: anche seduto al tavolino del caffè Ratti, davanti a una tazza di tè al limone, nel brusio delle chiacchiere salottiere di una folla da sabato pomeriggio che non lo degna d'uno sguardo, Aldo Reggiani non discorre, declama: con voce profonda e bellissima, citando frasi di repertorio e autori famosi, interpretando ad arte l'ironia, lo sdegno o la profonda meraviglia. E' profondamente meravigliato, per esempio, alla domanda se è vero che sta per interpretare un film.

«*Un film io, e perché mai? No, non ho proposte cinematografiche, sto piuttosto trattando con lo Stabile la mia partecipazione a* Il matrimonio di Figaro, *con regia di Cobelli. Far cinema in Italia è molto difficile specie per un attore come me, interrompete detto al teatro, che non ho tempo quindi di far qualsiasi le proposte cinematografiche. Ho interpretato pochissimi film, il più importante dei quali è* La donna della domenica, *tutto girato [illegible] Torino. Certo, il cinema come mezzo mi attira molto, perché lascia maggiore spazio al gioco, non hai di fronte [illegible] pubblico sempre pronto a coglierti in fallo, a sottolineare il benché minimo [illegible]. Ma il teatro...*».

— Il teatro!

«*Il teatro [illegible] un'altra cosa: una cosa stupenda, perché ogni sera ti metti a nudo, ti psicanalizzi davanti al pubblico: è come un bagno purificatore. [illegible] aggiunga poi che in confronto alle altre forme [illegible] spettacolo, [illegible] ha [illegible] presunzione di immortalarti, coscienza com'è che la sua eternità consiste nell'attimo fuggente. E' questo il suo grande charme*».

— Lei però è stato molto sensibile anche allo charme della televisione.

«*E' vero: ci ho debuttato alla grande con* La [illegible] nera *diretta da Anton Giulio Majano. Esperienza che mi è servita enormemente, perché ho imparato a far cinema e perché mi ha dato una grande popolarità. Ovvio che dopo mi si chiedesse l'eternizzazione [illegible] mia personaggio [illegible], ero diventato una specie di fidanzato d'Italia. Ma io me [illegible] sono sbattuto, proseguo [illegible] imparabile per la mia strada...*».

— E qual è, scusi, la sua strada?

«*Quella di provare assolutamente tutto, di non lasciarmi fossilizzare nel ciclo. Io, vede, sono sempre stato un ulisside, mi piace esplorare, avventurarmi al di là delle colonne d'Ercole e questo ovviamente finisci per pagarlo; dato che il pubblico ha bisogno di vestirti addosso un ruolo, sempre ben preciso e riconoscibile. Io sono uno invece che è passato dal teatro sperimentale al fotoromanzi per Grand-Hôtel con la massima disinvoltura. A me dell'immagine non frega proprio niente. Non mi interessa proporre la mia riconoscibilità in palcoscenico, il mio protagonismo: tanto io sono protagonista per natura*».

— E allora?

«*Allora cerco soprattutto di fare personaggi che mi divertano: cioè cose che mi siano congeniali e allo stesso tempo cose che non mi siano affatto congeniali. Perché quelle congeniali sono anche le più facili, [illegible] minor impegno [illegible] parte tua. Per esempio, interpretare Marcantonio per me rappresentava un pericolo, cioè quello di prendermela un po' troppo comodamente*».

— Vuol dire che in lei alberga l'anima di un Marcantonio?

«*Mi riferivo al genere: il bello, l'eroe che alla fine trionfa. Perciò ho cercato di tirarne fuori un personaggio completamente nuovo: un politico, piuttosto ambiguo, che si impadronisce del potere. In fondo, pensiamoci, si tratta d'un figlio di papà, [illegible] tra orge e banchetti, che si ritrova a dover fare la rivoluzione con un discorso al popolo romano, che gli è ostile*».

— Torniamo per un attimo alla televisione, vuole?

«*Televisione ne feci molta a suo tempo, dopo il mio primo grande successo; come le dicevo. Poi, sempre meno. Per far televisione bisogna esser molto raccomandati e andar sempre lì a tampinare, a sponsorizzare. Non fa per me. Certo, quando [illegible] chiamano, vado: ma mi chiamano poco. Quattro anni fa ho interpretato* La [illegible]fatidica [illegible] *Brusati a Napoli con regia [illegible] Sogni e non è mai andata in onda. Tre anni fa, a Torino, una [illegible] [illegible] Rousin che non è mai andata in onda. Il che, [illegible] punto di vista professionale è assolutamente negativo e [illegible] ha fatto passar la voglia della televisione. Ho ceduto [illegible] quando [illegible] è trattato di Fogazzaro. Ecco perché preferisco parlar di teatro*».

— Parliamo pure di teatro: è in crisi o non è in crisi?

«*Il teatro italiano [illegible] [illegible]tinuamente [illegible] crisi, anche per la sclerosi dovuta al [illegible] non rinnovarsi [illegible]. La [illegible] cultura, purtroppo, [illegible] [illegible] passeschi: ci sono autori stranieri magari importantissimi mai rappresentati e autori italiani caduti nel dimenticatoio. Secondo me toccherebbe [illegible] teatri stabili fare [illegible] politica di esplorazione dal [illegible]o mondiale per temi, andando a scovare le cose [illegible] [illegible] noi mancano: invece i teatri stabili sono macchine per produrre spettacoli, come qualunque impresario privato, senza un disegno culturale preciso, ed un programma culturale preciso. Mi piace[illegible] [illegible] avere una compagnia mia per poter proporre [illegible] nuovi e diversi, idee*».

— Il fatto è che la maggior parte dei teatranti, in [illegible] trabocca di idee, ma la situazione rimane quella che [illegible].

«*Be', quando [illegible] propongo [illegible] [illegible] perché mi fido dell'originalità dell'idea; così, allo ste[illegible]mpo, mi trovo bene con tutti coloro che han[illegible] qualcosa [illegible] nuovo da [illegible]. Goito il déjà vu per quanto possa e il mio back-ground teatrale lo [illegible] [illegible] Fi[illegible] di Jorio con Cobelli, [illegible] Caligola [illegible] con Trionfo, un [illegible] [illegible] Pressburger, un Edipo re all'Olimpico di Vicenza. Ho citato qua e là, a [illegible]. D'altronde, [illegible] penso che il teatro, per quanto in crisi, sopravviverà finché esisterà l'uomo: perché è l'unica cosa autentica e vera in una società popolata [illegible] fantasmi in technicolor impressi su pellicole elettroniche che ti perseguitano, inplacabili, incancellabili. E il teatro [illegible] me, [illegible] ha [illegible] compito [illegible] [illegible] mettere [illegible] crisi la [illegible] dell'immagine. Come? Spogliandosi! [illegible]pre di più, ridiscendendo all'essenziale, ad una povertà francescana [illegible] con la massima eleganza. Ci può esser qualcosa di più affascinante d'uno spettacolo finto, [illegible] giocato e destinato a [illegible] l'impatto d'una [illegible]?*».

Gianni [illegible]

Per l'esecuzione dei cinque Trii di Brahms (cioè l'integrale delle sue composizioni per questo organico) il Trio di Milano, formato dal pianista Bruno Canino, dalla violinista Mariana Sirbu e dal violoncellista Rocco Filippini, ha portato con sé all'Auditorium, per i concerti dell'Unione Musicale, due validi strumentisti e fatto la scorsa settimana il cornista Luciano Giuliani per l'op. 40, e l'altra vera il clarinettista svizzero Eduard Brunner per il Trio in la minore op. 114.

Il modo in cui questa due opere modificano il classico organico di pianoforte, violino e violoncello sostituendo uno dei due archi con uno strumento a fiato è in fondo analogo: ma quella sognante pastosità di suono che dal corno si riverbera a volte in qualche risonanza musicale di una soggestione naturalistica, magari sul ricordo di qualche suggestione sonora dell'infanzia o della gioventù, vale nel timbro legnoso [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] inimitabile [illegible] clarinetto un preciso corrispondente di quella essenzialità di linguaggio [illegible] che Brahms [illegible] suo ultimo stile.

Brunner è uno strumentista raffinato e sa sempre scegliere le migliori soluzioni di fraseggio e di suono per ricreare, con una evidenza sempre dominata dalla discrezione, nel prezioso discorso musicale intrecciato dai suoi due colleghi.

Attorno a questa composizione il programma disponeva i Trii op. 101 e op. 87, composti tra il 1850 ed il 1856 nel corso delle operose villeggiature estive di Brahms: anche qui (anzi, ancor più evidentemente, perché torniamo in «formazione-tipo» il Trio di Milano ha mostrato che il segreto della grande musica da camera sta nella fusione contemporanea all'indipendenza delle parti.

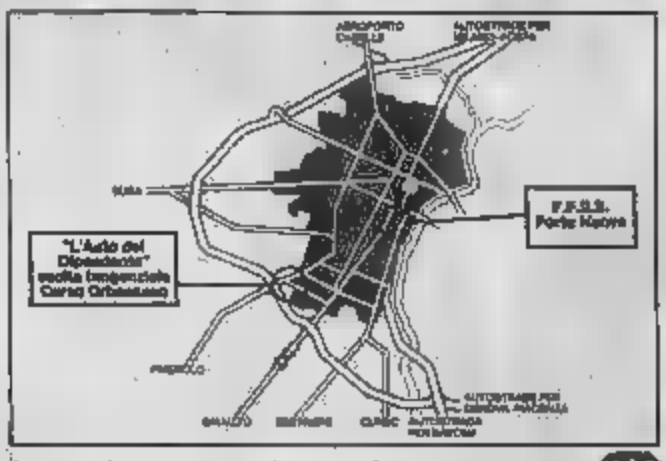
Così riesci a scorgere che dietro il violino di Mariana Sirbu ocreggia il Brahms corposo e piano, magari anche reso aspro dall'umor nero, e il violoncello di Filippini ne dipinge i tratti più classicamente eleganti in un ritratto crepuscolare dominato da un segno netto ma appena accennato, mentre al pianoforte Canino ora asseconda l'uno o l'altro aspetto, ora guida i collegi verso aspetti più unitari e complessivi.

Ma tutto si rinsalda nell'esperienza esecutiva, nel senso di uno stile comune che, per essere mediazione di tante prospettive diverse, restituisce quel Brahms a tutto tondo che il pubblico si aspettava di incontrare e per il quale ha calorosamente ringraziato tutti gli esecutori.

Giorgio Pugliaro

GUIDA ALL'ACQUISTO DELL'AUTO DEL DIPENDENTE

Tutti i sabati dalle ■ alle 12 e dalle 14.30 alle 18, ■ tutte le domeniche dalle 8 alle 13, in via Plava n. 92 a Torino i dipendenti del Gruppo Fiat espongono e vendono direttamente le proprie autovetture di 4/6 mesi. Chiunque ■ interessato ad acquistare *auto Fiat Autobianchi ■ Lancia di recente immatricolazione coperte ancora dalla garanzia della Casa, può scegliere fra un grande numero di possibilità,



vedere e toccare con mano, trattare immediatamente il passaggio di proprietà e uscire al volante dell'auto che desidera. Ma non è finita! Chiamando da tutta Italia il numero 011/360.907, si possono ottenere informazioni su tutte le vetture disponibili memorizzate su un computer. Oggi un'occasione di "Auto del Dipendente" è una realtà per tutti, e non più un segreto da passarsi sottovoce.

*Anche ratealmente a mezzo FIAT

FIAT LANCIA AUTOBIANCHI

19 Vendita alloggi

VIA Perrero libero ingresso salone 3 camere cucina ripariti più mansarda L. 185 milioni La Cittadella, tel. 519.290.

VIA Peyron uso studio ampissima ingresso 3 stanze ripariti più ampio locale sgombro mq L. 83 milioni La Cittadella tel. 519.290.

VIA Segre 5, Michele 2 piano 3 alloggi di 1 camere cucina e servizi esterni Tel. 544 100

VIA Servais (via Capeti) luminoso libero bilocale, soggiorno, 2 camere, bagno, cucinino, ripariti, L. 135 milioni. Telefonare Studio A.T. 832.289

VIA Vigliani (via Artom) alloggio libero ripariti sul terrazzo 2 camere cucinetta bagno. Fortunato, ufficio 547.586.

VILLA affittasi in Alassio via Edmondo mq 280 ripariti a 150 mq da ristrutturare mq 1500 Tel 749.3308

VILLA bifamiliare mq 150 più terrazzate mq L. 230 milioni mq 140 più terrazzata mq L. 150 milioni, possibilità mutuo 80% del valore Telefonare 383 445

VILLA cultivare zona Rivalgaudo bifamiliare nuova giardino bosco molto sole e vista verde mare Tel 436 288.

VILLA Fiano Nova bifamiliare recente giardino mq 2000 L. 320 milioni volendo permute alloggi SAVA 645 460.

VILLA in Collegno 100 mt corso Francia su 3 piani con terreno box permute alloggi Tormocaze Tel. 502 534

VILLA in collina vicino Eremo mq 450 coperti mq 2000 di giardino superbe vista su Torino. Tel 011 581 014.

VILLANOVA stupenda villa signorile alloggi eleganti liberi di 3-4 vani giardino e box A.Perdoo 872 364

VILLE Rivoli in costruzione consegna fine anno signorili 3 camere servizi ampia mansarda terrazzo giardino privato, mutuo. Il Portico 673.416.

VILLETTA Rivoli Villaggio Aurora su 2 piani mq 115 più seminterrato mq 60 giardino mq 300 ripariti, vuoto L. 185 milioni. Audia 596 607 - 597 174

VILLETTA Rivoli in centro libera su 2 piani salone 3 camere cucina 2 bagni giardino mq 200. Il Portico 872.364.

VILLETTA Villarbasse salone 2 camere cucinotto servizi mq 120 terrazzata giardino terreno mq 900 recintato, vuota L. 225 milioni Audia 596 807 - 597.774.

VOLPIANO nuovi sole 2 camere cucina tinello servizi cantina box da L. 75 milioni tre 3%. A. Dual 748.044 788 847.

VOLPIANO ripari signorili pentalocali in palazzina 2 camere cucina riscaldamento autonomo. Malera 749.5069.

ZONA Bertoni via Duchessa Jolanda casa d'epoca libero salone 3 camere 2 cucine servizi vendesi L. 225 milioni. Bonfadini tel. 519.057.

ZONA Stadio libero nuovo ingresso salone 2 camere cucina servizi tetto autonomi L. 120 milioni. Sava 447.1239

ZONA Valentino Nuovo vendesi alloggio composto mq 57 molto bello 5° piano ascensore Tel 743.071 - 740.051

ZONA Veneto corso Trapani in stabile signorile salone 2 camere cucina ripariti (vaghissimi) Studio Mellarede 506.858.

839.7981 vi proponiamo la permuta del vostro alloggio con una villa a schiera nel nostro centro residenziale De-Ga Rivoli condizioni di vendita personalizzate. In vendita villa singola con mutui agevolati cancello in via Stefanino fra corso Francia e la tangenziale. Permute in corso anche settimo e domenica pomeriggio.

20 Domande affitto

A.A.A.A.R. ABBIAMO necessità di alloggi vuoti o arredati ne sono numerosi tenuti urgente ripresa. Tel. 561.1784.

A.A. RICERCO in affitto alloggio uso ufficio o abitazione anche parzialmente per non residenti. Tel. 532.417.

A. ALLOGGIO o pentalocale abbiogna a persona referenziata pensabile 12 mesi. Telefonare 839 3409.

A. IMPORTANTE società succursale corso ufficio in Torino ha mq 150 e mq 200 ad seminterrato elegante, Tel. 859.8021.

A. TECNICO bene avviato in affitto per un anno alloggio arredato in zona signorile referenze. Tel. 850.7862.

A. UNICA!! ricerca alloggi e ville vuote o arredati anche senza cintura per sloggiati tramite. Telefonare 231.840.

ABBIOGNAN funzionario bancario milanese accantonamento uso interfunzionale massima serietà referenziata. Te. 519.508.

ALLOGGIO ben arredato 2° piano centro zona centrale preferibile signorile Torino referenze reciproche. Tel. 720.703.

CENTRO CASA 613.831 riceve in ufficio appuntamenti-offerta vuoti od arredati per prova esclusiva clientela.

IMPORTANTE immobile cerca in affitto appartamento mq 40-60 per propri funzionari Tel. 507.916.

SOCIETA' ricerca uffici alloggi ville da subito massima serietà. Tel. 594.703.

UFFICI

prestigiosi angolo Bertolotti concludesi per ottimo richiedo. Orlando 508.017.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI a Torino appartamento con transitorio composto 12 mesi rinnovabili. Tel. 830.8433.

A. CASACASE 553.568 affitta a referenziati Cirenaica studio/abitazione 2 camere cucina servizi L. 370 mila mensili.

A. CASACASE 553.568 affitta a referenziati camere libero cucinetta bagno separato piccolo indipendente. Tel 866.014.

ADIACENZE via Cernaia in palazzo signorile ufficio mq 180 terza doppia di fare grossi posto campo. Orlando 505.917

AFFITTASI appartamento uso ufficio abitazione stabile dotazione zona centralissima referenze Tel 545.528.

AFFITTASI in Circonvallazione Clodia 3 uffici di mq 50 - 120 - 200 Tel. 859.7018.

AFFITTASI zona Madonna camere libero ingresso referenziato Tel. 235.2286.

AFFITTO a privato zona comprendente i mobili camera letto L. 120 mila via Valdellino. Tel. 393.816.

AFFITTO a studenti zona comprendente i mobili 2 camere cucina via Bianzè no ascensore L. 200 mila. Tel. 393.816

AFFITTO zona Stazione Dora ufficio mq 170 e alloggio abbinato mq 100 L. 4 mila mq tel 626.136.

SEMICASA 558.813 vuoto corso Vercelli signorile soggiorno 3 camere libero 1° servizi terrazzo mq 1301.- 500 mila.

SOMCATA Villetta ampio vuoto di soggiorno camera cucina bagno solo (ravvisando studio/abitazione. Tel 504.110.

CENTRALISSIMO signorile arredato di salone 2 camere cucina (doppia), altro più piccolo stesso piano uso (ravvisando. Tel. 504.113.

CENTRO CASA 613.831 affitta vari uffici e abitazioni panoramiche 6 vani ampio ingresso bagno L. 700 mila.

CORSO Tunisi (inizio) vuoto salone 4 camere cucina 2 bagni box piscina L. 1 milione 500 mila. Telefonare 644.593.

DORUS AMMINISTRAZIONI 504.113 via Bonzo Alpe ufficio di 3 vani e bagno piano rialzato L. 350 mila mensili.

MONCALIERI ceduta in vita vuoto soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo giardino L. 450 mila. Tel. 644.793.

PRO Torinese affittasi panoramico appartamento in villa ristrutturato su 2 piani box posti auto. Tel. 839 982

SOFFITTA affittasi studenti inglesi L. 90 mila mensili più cauzione no abbonamento pensi celiaci Tel. 960.7984

SOMCAT Cit 532.444 affitta zona Crimea prestigioso appartamento 2 piani in palazzina nuova ristrutturazione ingresso salone pranzo cucina 4 camere 3 bagni box doppio riscaldamento autonomo.

24 Mobili, arredi

BAROVIERO mobili e di qualità. Arredi per classici. Soggiorni a Angolari in noce e pregiati. Lampadari in cristallo. Sconto e tappeti persiani a metro. Prezzi promozionali. Pagamenti agevolati. Barovier Arredamenti via Bidone 49 angolo via V. Cellini.

25 Artigiani, ecc.

MAER Spa prefabbricati camperini edilizia civile opere stradali progetto attrezzate per montaggio in sport Piemonte Liguria. Tel 0172 841.73 signor Casella.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. A Lavandolo meravigliosa rustico indipendente più 4 vani mansardati, L. 95 milioni, trattabili 808.258.

A.A.A. A 25 km Torino cascina semidiroccata signorile salone 3 camere bagno cantina stalle fienile portico terreno Rif. 5000 L. 80 milioni. Casa in 650.3052.

A.A.A. ACCORTISSIMO palazzina e rustico con terreno massimo 30 km Torino pagamento in contanti. Gestim 650.3053.

A.A.A. AFFARE grande incendio recentemente ristrutturata Venaria Torino. Pagamento contanti. Immagini 636.364.

A.A.A. QUORI CASA 5 vani bagno box ammortizzi conto privato vendo a Rivoli vicinanze. Tel. 349.6306

A.A. GRAVERE rustico indipendente composto napoli e impianti stalla box 63 milioni. Casamercato 60.86.

A.A. PEVERAGNO villa recentissima con salone 3 camere cucina box mq 3000 giardino. Casamercato 60.86.

A. VENDOME 1-2-3 vani Finale - Pietra - Cervo - Alassio - Ospedaletti a partire da L. 30 milioni più piccolo mutuo o dilazioni. Telefonare 293.307 Torino.

A Castelnuovo vendo a L. 31 milioni 500 mila casa indipendente con terreno da ristrutturare. Tel. 011 847.363.

AOSTIANO bellissima cascina e rustici con terreno orto 40 chilometri da Torino. Pagamento in contanti entro l'anno bolgheria. Tel. 658.802 - 658.334

APPARONI vendesi a Pinerolo 2 camere cucina da ristrutturare L. 27 milioni Gastaldi, tel. 588-875

ALA di Stura alloggio camere cucina bagno volendo box ristrutturato contanti L. 41 milioni. Casa-Nova 800.676.

ALMESE occasione Monte ridotto ristrutturare 80 mq da ristrutturare giardino completamente cintato servizi solo L. 22 milioni più mutuo. Tel. 0187 643.196.

ALTESSIA Mare ristrutturato terrazzato 3 camere cucina doppia servizi cantina garage. Tel. 019 800.753 pasti

ANDORA panoramico 24 mesi nuova intera immobiliare vendesi direttamente proprietario appartamento ottimo angolo, posizione nuova, ampi terrazzi, panoramicissimo, box giardino. Tel. 019 868.118 - 0182 88.360.

BAIONI bella posizione vendo casetta rustica strada buca terreno strada asfaltata L. 16 milioni. Tel. 0121 719 21.

BAIONI casetta abitabile giardino 4 vani posizione soleggiata strada comoda vendo L. 15 milioni. Tel. 0121 501.377

BORGHESIRA affare in posizione panoramica, splendido fabbricato soggiorno cucina camera servizi come nuovo L. 44 milioni a dilazioni. Tel. 0184 680.398.

BORGHESIRA occasione libero soggiorno cucina 3 camere servizi ampia terrazza vista mare da ristrutturare solo L. 30 milioni più mutuo. Tel. 0184 680.398.

BORGO Vercelli vendesi grande rustico con terreno 3 lati mq. Tel. 019 610.607 ore ufficio.

BRUSASCO Valle d'Aosta vendesi alloggi in costruzione misure abitazioni indipendenti mutuo Tel 011 542.392.

CANTALUPA villetta nuova pluriuso 2 alloggi 4 soggiorno 2 camere cucine bagno seminterrato mq 2500 terreno G.R. L'Immobiliare 011 320.834 - 328.9431.

CASA 4 vani conte stanzi passo 42 km Torino L. 35 milioni a 20 milioni mutuo. Tel. 382 645.

CASETTA Feglio 30 km Torino centro paese 2 camere bagno servizi terreno giardino garage L. 30 milioni. Altre abitazioni 4 vani L. 24 milioni Tel. 561.2077.

CASETTA indipendente 6 camere stalla ampi portici orto Bruzolo Rivarolo mc. L. 45 milioni. Tel. 0121 31.436.

CASETTA indipendente con terreno recintato di mq 1000 Bs Viggiù a metà prezzo L. 30 milioni. Tel. 0175 243.848.

CERCHIE altera vista panoramica mura restaurato libero bilocale su 3 piani ampia balconata terrazzo autonomo L. 31 milioni + dilazioni. Tel. 0183 643.196.

COLLINA Borgo Ennia vendo casa con bruttato 6 vani scala interna metano L. 22 milioni. Tel. 0121 772.74.

COMMENDEVERE Vendesi vigneto mono boscato in chalet nuova costruzione viale M. Bianco, con giardino, garage, cantina a partire da L. 100 milioni. Tel. Studio Tosetto 02 637.5178 - 010 283.770.

CUMIANA adiacente centro bene è casa rustici cucina locali servizi legge maggiorazione semindipendente servizi cantina. G.R. L'Immobiliare 011 320.834

EMME vicino Varola Canavese villa bifamiliare indipendente su due piani nuova costruzione, box doppi e cantine. Telefonare 818 012

FINALE Ligure 8 km mare casa indipendente con terreno L. 95 milioni. Agenzia Finalpia tel. 019 690.890.

IMPERIA Oneglia vendesi libera spaziosamente ristrutturato in palazzo d'epoca con soggiorno, cucinino, camere ampio bagno terrazzo e zona riservata vista mare eccezionalissimo L. 45 milioni più mutuo. Tel. 0183 21.433 - 02 527.5178.

LAGO MAGGIORE villa, veranda, giardino, terme, golf, vicinato, L. 2 milioni. Olio, mutuo, dilazioni senza vuoi Tel. 02 343.2093.

LAIGUEGLIA nuova bilocale prende ingegna ammortizzando vista mare cinque possibilità 5%. Tel. 019 671 081-2.

LAIGUEGLIA occasione 300 mt mare ristrutturato ampia camera, tinello cucinino servizi arredato subito L. 18 milioni più 300.000 mensili. Tel. 0182 643 198

OSPEDALETTI stare in stabile signorile recentissimo soggiorno cucina 2 camere servizi terrazzo autonomo solo L. 30 milioni più mutuo. Tel. 0184 680.398.

PIEMONTE, panoramici appartamenti in villa a schiera vista lago Maggiore, sci, golf, terme, passo, giardino L. 76 milioni mutuabili. Tel. 02 343.2093.

S. BARTOLOMEO affare 100 mt mare ristrutturato soggiorno cucinino servizi posto auto solo L. 15 milioni più L. 300 mila mensili. Tel. 0182 643.196.

SANREMO occasione libera recente costruzione ingresso cucina ampia camera terrazza Eden salone posti L. 23 milioni d'L. 460 mila mensili. Tel. 0184 680.398.

SANREMO [redacted] Aprica cascina indipendente da ristrutturare con mq 1800 di terreno. [redacted] vendo. Tel. 348 6703.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

IMMOBILCAR 011 510.317 per agenzia. Riviera Ligure Aperta alloggi in locazione stagionale e annuale.

52 Varie

Cin[redacted] [redacted]ntiere le persone d'oro, cammino, [redacted] 11 L, tel. 690.6773.

STAMPA SERA

L. 700
ANNO 119 - Numero 42

BORSA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 13 Febbraio 1987

DOLLARO A 1305

MILANO — Dollaro in rialzo a 1305 lire contro le 1282,70 di ieri.

BORSA — Seduta positiva in Borsa nonostante fosse la giornata dei riporti. Il volume di scambi fin dalle prime battute è stato più dinamico e l'indice generale il partito con un +0,7 per cento, per arrivare alle 13 a +0,5% (sull'85% del listino), con un indice tendenziale di +1%.

QUATTRO ANNI FA TORINO PIANGEVA...

La tragedia dello Statuto. Una Messa stasera

Era domenica e faceva freddo. Una di quelle pigre domeniche d'inverno, quando è bello andarsene al cinema con gli amici. Erano tanti, ragazze e ragazzi, quelli che il 13 febbraio 1983 avevano deciso di andare allo Statuto a vedere «La capra». Film divertente, film spensierato.

E c'erano anche coppie anziane, genitori con i figli. In sessantaquattro non uscirono più da quella sala, fulminati dalle esalazioni venefiche al loro posti o coi passi bloccati sui gradini in un'ultima disperata fuga dall'inferno. Quattro anni fa. Ma il tempo non cancella il ricordo e, se appena le immagini si sfumano, ci sono le centinaia di foto dei giornali e i filmati delle reti televisive a riportarci, in un attimo, sulla scena della tragedia.

E' sera. Alle 18.15 scatta l'allarme per i vigili del fuoco. A sirena spiegata salvano le autopompe. Ma non c'è più nulla da fare. Non ci sarà un morto di meno, non un ferito, nessuno stratto in salvo da quei ragazzi che con stivali e maschere antigas si aggirano nel locale da cui esce un fumo denso e nero con bagliori rossastri che le torce elettriche «rubano» al colore delle poltrone rimaste intatte.

Pochi minuti più tardi la notizia giunge alle redazioni dei giornali e da quel momento in poi è un rincorrersi di brandelli di verità: i morti sono sei, sono dieci, sono una ventina. Forse alcune decine. Soltanto più tardi qualcuno farà da conta: di quei poveri corpi allineati nel vicino garage dell'Avis. Su ogni vittima un cartellino e pochi effetti personali. La strada è diventata un sottile fiumo nero. Scende neve mista a pioggia che si mescola con l'acqua inutile degli idranti. Dalle porte di sicurezza spalancate escono ed entrano, in continuazione, i vigili del fuoco e i barellieri con il loro carico di desolazione.

Ci si fa coraggio e con il fazzoletto contro la bocca si varca una soglia. Qualcosa, grazie alle luci in movimento dei soccorritori, si riesce a vedere. Qualcosa che si preferirebbe non vedere, perché ha i connotati dell'incubo.

La morte ha rispetto. Coglie le sue vittime e le nelle pose più irriverenti, ne fa manichini abbandonati sulle poltrone, sul pavimento, la balaustra della galleria, in ginocchio il volto tra . C'è anche piccolo corpo i moon-boot piedi e braccia strette attorno alle gambe un adulto, nel tentativo trovare impossibile riparo. Al primo sguardo non si riesce a capire se si tratti di un e di una bambina. Poi saprà anche Giuseppina Vario, 7 anni, era venuta lì con il suo papà per l'ultimo appuntamento della vita.

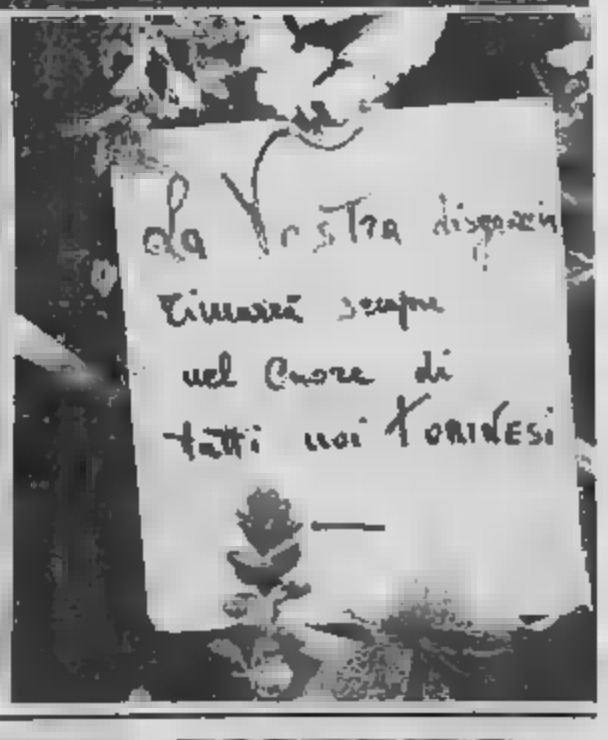
Fuori, intanto, sono giunte le autorità. Il sindaco, il prefetto, assessori: divise di carabinieri e facce sgomente. Tutti senza parole, tutti con gli occhi lucidi.

Nel palazzo di fronte la gente è ai balconi. Qualcuno piange. La rapidità della tragedia ha lasciato ognuno con la sgradevole sensazione di essere impotente. L'unica cosa da fare è mettere in ordine. Portar via i cadaveri, procedere all'identificazione, far venire le bare, allinearle, raccogliere borsette, scarpe, cappotti, berretti, guanti, documenti... Un terribile nodo alla gola e nella mente domande senza risposte.

Daniele

● IL PROCESSO IL 4 MAGGIO, UN SERVIZIO A PAGINA 3

Torino, cinema Statuto oggi e (sopra) quella tragica domenica di quattro anni fa



IL PORTAVALORI DEI 3 MILIARDI SVIENE, NON RICORDA...

Si è presentato ieri sera a Torino. «Forse mi hanno drogato». «Ho abbandonato il furgone, sono fuggito». Denunciato per appropriazione indebita

Gaspare Di Salvo nello studio dell'avv. Perla

TORINO — Gaspare Di Salvo, il conducente del furgone portavalori da cui sono scomparsi (quasi tre miliardi), stamane non credeva ai propri occhi nella sua camera-cella del reparto detenuti delle Molinette dove è rinchiuso da stamotte, il funzionario della questura dott. Boerio gli aveva appena notificato il mandato di cattura firmato dal pretore di Alba Vottel, competente per territorio sull'episodio. E su quel foglio scolorevano, quale motivazione per il provvedimento restrittivo, due parole per lui quasi magiche: «Appropriazione indebita», un reato che prevede una pena massima di tre anni di reclusione.

Dovrebbe trattarsi di una motivazione momentanea, dato che l'autista non è stato ancora interrogato, dopo il suo momentaneo e curioso costituirsi al proprio avvocato, ma la speranza di cavarsela tutto sommato a buon mercato per una cosa del genere potrebbe aver trovato un terreno fertile, per germogliare nella mia mente.

«I soldi? Lasciatemi stare. Rubare? Ci ho pensato, sì, la tentazione era troppa. Poi mi sono spaventato e ho mollato tutto. E allora? Allora non ricordo»: così ha detto

Lorenzo Del Boca

● SEGUE A PAGINA 2

WOJTYLA A TORINO PER DUE GIORNI

CITTA' DEL VATICANO — Nel centesimo anniversario della morte di due giorni a Torino nella prima metà del settembre 1988 e vi procederà alla «beatificazione» di uno dei primi seguaci del fondatore dei salesiani e suo terzo successore alla guida dell'ordine, don Filippo Rinaldi. Con un suo breve apostolico «in forma» Giovanni Paolo II ha infatti concesso la «indulgenza plenaria», che sarà possibile «lucrare» dal 31 gennaio '88, data dell'anniversario, al 31 gennaio dell'anno successivo. Nel documento il papa sottolina che a Don Bosco spettano «speciali riti di riconoscente pietà», da celebrarsi «da parte dei fedeli di tutto il mondo».

Scandalo Usl: due settimane per giungere faticosamente alla verità

LE MOGLI DEGLI «IMPUTATI ECCELLENTI» HANNO RACCONTATO GROSSE BUGIE

L'ex presidente Salerno, la moglie [redacted] l'ex [redacted] personale, Masante, e la moglie Giancarla Ceccardi

Dunque le mogli degli «imputati eccellenti» raccontavano bugie, e grosse. A tal punto che i giudici hanno impiegato quasi due settimane per giungere alla verità: Paola [redacted] moglie di [redacted] vanni [redacted] presidente dell'Usl, e Giancarla Ceccardi, moglie [redacted] Masante, capo del personale, sono state «socie occulte» dell'Istituto d'analisi Mirafiori molto più a lungo di quel che volevano far [redacted] come sostenevano, semplici dipendenti «part-time» all'ufficio accettazione del laboratorio dopo aver posseduto, sino al 1983, una piccola quota del [redacted] per cento.

La ragnatela di bugie raccontate [redacted] per proteggere il loro imbarazzante segreto (è evidente che mariti [redacted] cariche [redacted] funzionari pubblici non potrebbero aver le mogli «in affari» in società commerciali di fatto sottoposte da loro) è saltata a poco a poco. [redacted] si è scoperto che la quota [redacted] 2,50 per [redacted] era [redacted] in pratica regalata alle due signore (loro [redacted] no che era arrivata «in [redacted] mento di *prestazioni di lavoro*») in cambio di sole 300 mila lire. Poi è venuto [redacted] l'elemento più importante. Le due donne non avevano affatto venduto, nell'83, la loro partecipazione [redacted] redditizio affare dell'istituto d'analisi. Anzi, [redacted] loro quota [redacted] cinque per [redacted]

Per arrivare all'inconfessabile verità il giudice istruttore Aldo Cuva [redacted] il pm Stella Caminiti hanno dovuto [redacted] pere il personaggio prestatosi a far da «testa di legno», [redacted] prestanome delle mogli. E' il dottor Carlo Savoré, direttore dell'Ascom (istituto di studi sul commercio) [redacted] ex vicedirettore dell'Ascom (l'associazione dei commercianti) [redacted] Giovanni Salerno.

Il dottor Savoré è entrato mercoledì sera nell'ufficio del dottor Cuva e da [redacted] ne è uscito in quattro e quattr'otto imputato. Prima di lui [redacted] Luciano Michelozzi, amministratore del Mirafiori, che il geometra Luciano Martinetto [redacted] spiegato [redacted] primo confessando, il secondo [redacted] (testimone) come [redacted] ai giudici. Il dottor Cuva ha fatto [redacted] una notte in questura al Savoré — falsa testimonianza — prima di risentirlo ieri mattina. Già all'alba l'ex funzionario Ascom era pronto a raccontare. Ha ammesso di aver «comprato» lui (nella realtà tenuto in custodia) le quote (per un totale del 10 per cento) delle mogli di Salerno e Masante, già arrestati per peculato, falso ideologico ed associazione [redacted] delinquere due [redacted] fa.

[redacted] dopo la confessione del Savoré [redacted] sentite Paola Manfredi e Giancarla [redacted]. Questa volta le [redacted] signore hanno dovuto far buon viso a cattivo gioco: non c'era [redacted] nulla da negare, anche perché due agenti della Digos tenevano a disposizione nella stanza accanto Carlo Savoré nel [redacted] al fosse reso necessario un confronto. [redacted] Manfredi ha solo precisato di aver venduto il [redacted] cinque per [redacted] qualche [redacted] dopo l'assunzione (febbraio '85) della carica di presidente Usl da parte [redacted]. Anche Giancarla Ceccardi ha sostenuto [redacted] aver venduto la partecipazione dei Mirafiori al Savoré, ma le prove che di fatto [redacted] azioni erano sempre del Salerno e del Masante sarebbero schiaccianti.

Marco Vaglietti

Avocherebbe a sé l'indagine sull'Usl

SPUNTA DONAT-CATTIN

Dubbi intorno la commissione d'inchiesta

Il ministro Carlo Donat-Cattin vuole avocare a sé l'inchiesta sull'Usl-story? Lo avrebbe dichiarato ieri mattina alla commissione Sanità della Camera dei deputati. La notizia (che non trova per ora conferme ufficiali), subito raccolta dal pci e trasformata in un'interpellanza urgentissima, non ha fatto piacere agli assenori del pentapartito e al capigruppo della maggioranza riuniti per buona parte del pomeriggio per parlare di Usl.

«*La giunta si è mossa con la massima disponibilità*», replica [redacted] Brizio, capogruppo dc politicamente vicino [redacted] ministro [redacted] Nessun [redacted] mento invece dal presidente Vittorio Beltrami.

Ma oggi, tra gli stucchi di Palazzo Lascaris, non si parlerà d'altro. [redacted] infatti di scena [redacted] riunione di tutti i gruppi durante la quale si deve definire la «commissione [redacted] d'inchiesta» incaricata [redacted] [redacted] piena luce [redacted] tutti quegli [redacted] intrecci tra pubblico [redacted] privato [redacted] i giudici [redacted] giorno dopo giorno. C'erano parecchie proposte. Ne hanno discusso a fondo i rappresentanti della maggioranza ed ora illustrano le scelte che vorrebbero compiere.

Giovedì 19 febbraio il Consiglio regionale potrà così costituire l'equipe di commissari (uno per ogni partito), affidarle compiti precisi (che verranno fissati in una delibera), e dare così il via all'indagine. «*Immediatamente* — spiega il democristiano Brizio — *potrà [redacted] verifica degli atti, [redacted] deliberazioni, dei provvedimenti, delle circolari, delle direttive che regolano i rapporti [redacted] la Regione e i laboratori privati. Non solo, ma noi abbiamo deciso [redacted] ripetere anche le convenzioni attualmente in corso con le case di cura. [redacted] parte nostra, dunque, c'è la volontà di fare in fretta e bene ogni controllo possibile*». [redacted] dubbi da chiarire. [redacted] da illuminare, risposte da [redacted] «*Occorre farlo senza [redacted] temporeggiamenti*», [redacted] Igor Staglianò di democrazia proletaria. E sul tavolo [redacted] presidente del Consiglio. [redacted] Viglione, c'è ora anche un'interpellanza [redacted] pci che certo non regala [redacted] rendita alla giunta.

Gian Paolo Brizio e il presidente della Regione Beltrami

I comunisti chiedono «quali ragioni [redacted] fatti» abbiano [redacted] il ministro ad esprimere scetticismo sugli esiti dell'inchiesta amministrativa [redacted] avviata dalla Regione sullo scandalo dei «rimborsi facili». Nel documento del pci si [redacted] che il [redacted] [redacted] una tentazione [redacted] all'insabbiamento dello scandalo».

Donat-Cattin avrebbe aggiunto anche di aver intenzione [redacted] avvalersi dei [redacted] poteri per [redacted] Regione nel caso i suoi sospetti si rivelassero fondati. Secondo i comunisti «le affermazioni [redacted] ministro sono di per sé gravissime» ed impegnano all'amministrazione regionale iniziative immediate.

La prima risposta è la creazione della «commissione d'inchiesta». Basterà?

Intervista al presidente Casiraghi

CRISI IN PROVINCIA? NO, E' «VERIFICA»

La «verifica» aperta [redacted] Provincia fra i cinque partiti [redacted] maggioranza è stata oggetto ieri di un'intervista al presidente della Giunta provinciale Nicol[redacted] Casiraghi da parte di alcu[redacted] televisioni locali.

Alla domanda «Crisi o non crisi?», Nicoletta Casiraghi ha risposto: «*Ci stiamo appena accingendo alla verifica, parlare di crisi mi sembra prematuro. C'è in Consiglio provinciale una situazione [redacted] malessere e vedremo nel [redacted] degli incontri [redacted] *fratto di una questione marginale o [redacted] [redacted] che [redacted] più robuste [redacted] previsto*».

Ricordato che le difficoltà [redacted] [redacted] finora investito l'operatività della Giunta, «*nella quale si [redacted] in piena collegialità*», Nicoletta Casiraghi ha poi detto, a proposito delle possibili ripercussioni locali [redacted] dibattito sul Governo e su eventuali elezioni anticipate: «*Al tavolo della verifica chiederò che si [redacted] scuta nel merito dell'Amministrazione provinciale, sgombrando il campo sia da turbamenti [redacted] provenienze [redacted] sia da disegni di altri [redacted] locali. Non lavoriamo sotto la "spada di Damocle" della politica ro[redacted] se così fosse, tutti [redacted] enti locali del Paese rischierebbero la paralisi*».

Infine, a una domanda s[redacted] probabilità [redacted] rimpasto in Giunta, Nicoletta Casiraghi ha risposto: «*Premesso che, [redacted] detto, siamo solo all'inizio della verifica, credo [redacted] poter affermare che non si vede necessità di rimpasti. Gli incontri [redacted] prossimi giorni [redacted] comunque un'occasione privilegiata per fare [redacted] esigenze [redacted] richieste di questo [redacted]*».

Incontro Fuci

GLI STUDENTI PARLANO

Lunedì [redacted] febbraio, presso l'aula 2 di Palazzo Nuovo, [redacted] si alle [redacted] 18 un incontro [redacted] Mario Florence, responsabile del movimento [redacted] sarà [redacted] «Materia Grigia».

L'iniziativa è [redacted] Fuci, «[redacted] un'importante cattolica italiana [redacted] discutere coi [redacted] universitari [redacted] attenzione europea». L'iniziativa [redacted] stata varata per far conoscere agli [redacted] «quanto si è appreso recentemente dai giornali sulle recenti agitazioni dell'Atletico francese». Il [redacted] ne nazionale [redacted] Fuci, [redacted] Canparini, [redacted] presente al dibattito.

Ancora [redacted] per l'ex procuratore capo [redacted] Ivrea, Moschella

MA PER CHI LAVORAVA QUEL GIUDICE?

Un alleato anche i banditi della rapina da 35 [redacted]

Ancora guai per l'ex procuratore-capo della Repubblica di Ivrea, dottor Luigi Moschella. I suoi ex colleghi lo accusano di aver orchestrato la campagna denigratoria contro i pentiti e di aver avuto un ruolo nel riciclaggio del bottino proveniente dalla rapina alla «Brink's Securmark» di Roma.

La prima accusa è amara durante il processo che vede imputati l'avvocato penalista Giancarlo Nisi e il pentito Giuseppe [redacted]. Quest'ultimo, soprannominato «Peppino o' bandito», aveva messo nei guai, con le sue dichiarazioni, alcuni magistrati torinesi parlando di loro rapporti con la malavita locale. Tra questi c'era proprio il dottor Moschella che, all'inizio della vicenda, aveva preferito andare in pensione, mentre i suoi colleghi erano finiti davanti al Consiglio superiore della magistratura.

Mirto, al processo celebrato a Milano contro i magistrati torinesi, aveva ribadito le accuse ma con meno decisione di quanto [redacted] fatto in istruttoria. Uno dei giudici imputati, [redacted] Viola Carpinteri, ottenova l'assoluzione, mentre veniva condannato il dottor Tribisonna che, per parecchi anni, è [redacted] stituto procuratore della [redacted] pubblica di Torino.

Ancora guai giudiziari per l'ex procuratore capo di Ivrea, Luigi Moschella

Alcuni mesi dopo Mirto aveva compiuto un voltafaccia ed aveva detto di aver accusato i giudici in cambio di denaro. Questa ritrattazione metteva in crisi più di un ca[redacted] accusatorio costruito sulle sue precedenti dichiarazioni. Si trattava, però, di una ritrattazione molto ambigua e Mirto, prima di farla, aveva tergiversato ed aveva persino, ingoiato alcune lamette da barba per indurre carabinieri e Procura a garantirgli protezione e sicurezza economica. Gli inquirenti lo avevano ignorato e lui aveva nuovamente saltato il fosso ritrattando le vecchie accuse.

A questo punto la Procura era partita alla carica per smontare la ritrattazione e l'avvocato Giancarlo Nisi era stato incriminato quale organizzatore della ritrattazione del pentito. Negli ambienti giudiziari, però, il penalista era indicato come una persona che non avrebbe mai organizzato una simile operazione. Il regista doveva essere [redacted] qualcun altro. Ora la Procura ha modificato il tiro e [redacted] contro il dottor Moschella in casa del quale sono state trovate registrazioni di telefonate che proverebbero [redacted] l'ex magistrato cercasse di screditare le testi dei pentiti.

Mercoledì prossimo il dottor Moschella sarà interrogato nel processo che vede imputati l'avvocato Nisi e Mirto.

[redacted] non è l'unico [redacted] cui deve difendersi l'ex magistrato. Al processo in corso a Roma, contro gli autori della rapina alla «Securmark», che fruttò 35 miliardi il 24 marzo dell'84, si è costituito un autotrasportatore di Ivrea, Alfredo Tadiotto, [redacted] anni, [redacted] [redacted] a sfuggire a tutte le ricerche. [redacted] costui si aspettano clamorose rivelazioni che potrebbero riguardare anche il dottor Moschella, all'epoca della rapina dirigente della Procura della repubblica di Ivrea. Attraverso alcune banche di quella città sono stati riciclati gli unici soldi rintracciati, fino ad oggi, del bottino. Che ruolo ha avuto il magistrato in questa operazione? La magistratura romana, che indaga sulla rapina, lo sospetta di ricettazione.

STAMPA SERA

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Caissoto [redacted], Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Ennio Aubert, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, [redacted] Giovannini, Carlo Mazzarotti, Francesco Paolo Marioli - Sindaci Alberto [redacted] (presidente), Luigi Damiani, Giovanni Paradisi

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 988 DEL 16-12-1986

PK Pubblicità
publikompass spa

[redacted] Direzione Generale: [redacted] MILANO, via Cardano, 28 - Tel. (02) 85.351
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Madama, 32 - Tel. (011) 88.21
Filiali ALBA, v. M. Cappero, 5 - Tel. 35 717 ● ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 442.540 ● ASTA, v. V. de Matera, 10 - Tel. 45 951 ● AROSA, v. al Bernacc, 60/a - Tel. 41 700 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 29 - Tel. 32 222 ● BIELLA, v. P. Micca, 3 - Tel. 30 787 - Repubblica, 79 - Tel. 295.700 ● BOLOGNA, via Independenza, 38 - Tel. 224 825 ● CATANIA, p.za Governo 2000, 10 - Tel. 533.377 ● CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 44.306 ● CESENA, c.so Italia, 180 - Tel. 380.075 ● CUNEO, v. V. Colombo, 11 - Tel. 60 622 ● F[redacted]ENZA, v. Cavour, 56 - Tel. 37.41 ● FIRENZE, v. al Monteoli, 64 - Tel. 861 187 ● GENOVA, via C. R. Cattaneo, 17/4 - Tel. 841.366 ● IMPERIA, via Giordano, 1 - Tel. 272 521 ● MANTOVA, c.so V. Emanuele, 2 - Tel. 361 828 ● MILANO, v. le Murillo (Galleria Liuni) - Tel. 28.30.853 ● MODENA, via Rismondo, 2 - Tel. 218 345 ● NOVARA, c. Mazzini, 1 - Tel. 33 341 ● PADOVA, p.za Cavour, 9 (II p. 2 - Tel. 710 234 ● PALERMO, v. Mariano Stabile, 150 - Tel. 334 924 ● PARMA, v. le Mentana, 8 - Tel. 34 643 ● REGGIO CALABRIA, Ten. Parodo, 13 - Tel. 20 618 ● REGGIO EMILIA, c. Cairoli, 2 - Tel. 31 648 ● ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - Tel. 47.55.[redacted] ● SANREMO, v. Cavour, 49 - Tel. 584 848 ● SASSARI, v. Pirandello, 9 - Tel. 273.488 ● SAVONA, v. Assarotti, 1/1 - Tel. 26.218 ● VERCELLI, v. Galileo, 73 - Tel. 62.436

SCOMPARE IL PORTAVALORI, MA NON RICORDA «NON SO DOVE SONO FINITI I TRE MILIARDI»

(Segue dalla 1ª pagina)

ieri sera tra una cosa e l'altra. Ma c'è da crederci?

Gaspare Di Salvo è uno un uomo da tre miliardi. Ha trentacinque anni, padre calabrese, lavora da quando portava i calzoncini corti, ha moglie, due figli e una quantità di parenti che si preoccupano di lui. Appare in tivù o si sente in una pozzanghera di via Stigny davanti allo studio dell'avvocato Aldo Perla. Esce da un «buco nero» di cinquantacinque ore durante le quali è scomparsa una montagna di denaro del San Paolo in viaggio dalle banche di Cuneo alla sede centrale di Torino. Un «buco» che è diventato mistero.

Si aspetta un furto ovverosia rapina con un colpo di mano rapido ma sempre rischioso e la vittima di un imbroglio da manuale. Arriva uno che a guardarlo bene ha l'aria di un poveraccio, con la barba di due giorni, i jeans chiazzati di fango e la invariabile d'ordinanza degli operai privati. Al protagonista di questo giallo non esce una lira di tasca nemmeno quando lo mettono a quadro per aria perché si sarebbe svenire. Non l'è neanche la forza di attraversare la strada, resta appoggiato alla porta per qualche minuto e poi scivola sul tappeto. Avvelenato? Drogato? Da chi? Perché?

Non una parola per [redacted] ore abbondanti. Occorrono le cure della guardia medica e del pronto soccorso del Maurizi[redacted]

Ma cosa ha fatto? «*Ero seduto alla guida di quel furgoncino. Me non ero un furgoncino qualunque. era il deposito di Paperon de' Paperoni. C'era tanta di quella carne[redacted]mente da far impazzire un santo. Ero lo ed erano il volante nelle mani e per un'ora, da Cuneo a Torino, potevo essere il padrone di quel ben di Dio. Me poi, consegnavo il tesoro ai cassieri e tornavo a essere uno che aveva bisogno di chiedere degli straordinari per campare. La tentazione è stata forsennata. Il motore era già acceso, ho infilato la marcia e piuttosto sull'acceleratore. Il furgoncino si è mosso piano-piano, poi ha preso velocità, mi sono trovato sull'autostrada in mezzo al traffico. Potevo andare più forte. Ero solo. Solo. Padrone di miliardi*».

La burocrazia è ripresa fino al dettaglio. Esattamente: 2 miliardi, 847 milioni e 285.400 lire in contanti e qualche centinaio di milioni in titoli (ma stamane circolavano voci che la cifra sarebbe superiore, forse il doppio).

Era successo martedì pomeriggio alle periferie di Alba con le strade a la campagna avvolte dalla nebbia che accecava gli automobilisti. Sul quel furgone, bandito come se fosse stata una fortezza, c'era lui che guidava e due poliziotti privati a far da scorta: Salvatore Bragna e Vincenzo Casabito.

Non era nemmeno la prima volta che si occupavano di un servizio del genere. «Prendiamoci un caffè». I due agenti hanno aperto la porta e vuoi dell'autogrill. Di Salvo avrebbe dovuto parcheggiare e poi raggiungerli al banco del bar. E' stato in quel momento che si è fatta sentire la voce della cattiva coscienza. «Me è stato solo un attimo — assicura —. *Poi ho pensato che non era giusto. No, non ci si può rovinare così la reputazione. A un momento di debolezza si può rimediare: mi sono fermato*».

In attesa a Mondovì trovano trovato il furgoncino. Vuoto, nessuna traccia di scassi, nessuna traccia di Gaspare Di Salvo. Cos'è successo? «*E non so*». Risposta lapidaria, senza compromessi ma anche senza esagerazioni. «*Non so vi dico — ripete più per se stesso che per il resto del mondo —. Non mi ricordo*». Non un ricordo da martedì pomeriggio a giovedì notte? «Lasciatemi stare, sto male».

Non occorrono infinite ipotesi. O è stato vittima del sequestro di una banda superorganizzata o è stato lui a organizzare un «colpo» da [redacted]. Di fatto mercoledì sera dopo che c'è stato tutto il tempo di metterci al sicuro il maltempo Gaetano Di Salvo (proprio lui?) ha telefonato all'avvocato Aldo Perla. Poche parole, qualche sospiro di balbuzie e l'impressione di uno stato mentale non troppo equilibrato. «*Verrò nel suo studio domani, mi aspetti...*». Dall'altra parte il legale ha insistito: «Ma Di Salvo cos'è successo?». «*Ho perso la testa, credo. Ci diventare ricco, ho fatto tutto da solo*». Ancora: «Ma i soldi, i soldi Di Salvo...?». «Domani, avvocato, domani vengo in studio».

L'attesa è durata tutto il giorno.

Lorenzo Del Boca

Rapina all'alba a Moncalieri, ma il vero bottino è magro: 20 milioni

ASSALTO AL TRENO, IL COLPO E' DA 800 MILIONI PERO' SONO TUTTI ASSEGNI INESIGIBILI

Il capotreno Giuseppe Quarta, la conduttrice Silvana Perosino e gli [redacted] postali Francesco [redacted] e Francesco Famà

Colpo da 800 milioni ma in assegni inesigibili, più altri [redacted] milioni in contanti, [redacted] mane all'alba [redacted] periferia di Torino. Obiettivo [redacted] rapina: il carro valori [redacted] treno [redacted] Torino Porta Nuova-Torre Pellice, [redacted] rifornisce di [redacted] tutti [redacted] uffici postali della valle. Una rapina studiata [redacted] nei minimi particolari, portata a segno [redacted] sicurezza e precisione da tre persone, sui 25, 27 anni di età, che si sono poi dileguate dopo aver obbligato i macchinisti a fermare il convoglio nei pressi di [redacted] San Pietro, [redacted] a [redacted]ri.

Il fatto [redacted] alle 4,21 e si conclude in meno di venti minuti. Due rapinatori salgono a Porta Nuova insieme con i pendolari [redacted] iniziano a lavorare nei paesi della Val Pellice. Un terzo complice [redacted] pochi minuti dopo [redacted] stazione del Lingotto.

E' a [redacted] punto che il commando [redacted]. Due [redacted] dili e vanno nella [redacted] in testa al convoglio: il terzo rimane seduto e fa da palo. I due, occhiali scuri, sciarpe sul viso, pistole in pugna, entrano nel «postale» e intimano [redacted] due dipendenti statali di consegnare i pieghi speciali: 38 sacchi in tutto, per un valore in assegni superiore agli 800 milioni, più [redacted] milioni in contanti.

Francesco Miceli, [redacted] anni, via San Quintino 21, e Francesco Famà, 28 anni, via Canelli 50, sotto la minaccia delle armi sono costretti a consegnare [redacted] assegni; devono quindi mettersi in un angolo, la faccia rivolta verso la parete.

Dal postale si può accedere direttamente alla [redacted] di guida del treno. Uno dei due banditi vi irrompe all'improvviso e ordina ai [redacted] macchinisti di rallentare. Frattanto nessuno dei pendolari ha il minimo sospetto. [redacted] insospettiscono invece il capotreno, Giuseppe Quarta, e la collega Silvana Perosino. Vengono però obbligati a sedersi in un angolo dello scompartimento dal terzo [redacted] a far da palo.

Nel frattempo Renzo Gra[redacted] 39 anni, e Sergio Miniaggia, 27 anni, sono costretti a bloccare il convoglio in Borgo San Pietro dove la via [redacted], una via di scarso traffico, ini[redacted] proprio in vicinanza della strada ferrata. [redacted] un sottopassaggio vicino e i tre malviventi appena scesi dal treno si dirigono di corsa proprio in quella direzione dove di [redacted] quarto complice o forse [redacted] una [redacted] cheggiata lì in previsione [redacted] colpo. Per i tre uomini è questione [redacted] un attimo far perdere le tracce, grazie anche alla fitta nebbia.

Il treno riparte e dopo un paio di [redacted] è alla stazione di Moncalieri. Scatta l'allarme. Sul posto, dopo alcuni minuti, arrivano polizia, carabinieri, la Polfer. Iniziano le [redacted]. Nessuno però ha visto con quale auto si sono allontanati i rapinatori. Il direttore [redacted] centrale delle [redacted] Francesco Rossini, 59 anni, [redacted] che gli assegni rubati [redacted] si possono riscuotere perché intestati nominalmente ai vari direttori [redacted] agenzie postelegrafoniche [redacted] *solo loro possono riscuoterli girandoli poi alle banche del paese* [redacted] *ha* [redacted] *l'ufficio*».

C'è comunque il sospetto che i tre banditi [redacted] [redacted] rifatti della delusione. Tre giovani che corrispondono alle descrizioni degli assalitori del treno hanno rapinato alle 8,30, l'ufficio postale di Nichelino, in via Primo Maggio, obbligando la direttrice, Giuliana Sibille, a consegnare 50 milioni in contanti.

FIORI IN VIA CIBRARIO TIMIDI GESTI DI PIETA'

[redacted] ne sarà di quel cinema-monumento funerario? I quattro anni [redacted] quella buia domenica di carnevale sembrano averne segnato il destino come un tempo infinito. Non è solo l'«apparenza» dei muri scrostati, delle locandine scolorite dal film in [redacted] programmazione quel giorno e in quelli successivi a rendere ai passanti l'idea di [redacted] tragedia ancora incombente. L'orologio al [redacted] davanti [redacted] cinema Statuto, in quel tratto di strada di via [redacted] ogni tanto [redacted] qualcuno a lasciare [redacted] mazzo di fiori, [redacted] nastro, un biglietto. L'ultimo, di stamane: «*La vostra disgrazia rimarrà sempre nei cuori di noi torinesi*».

E' la pietà della gente a [redacted]. I segni di una presenza discreta e sincera che [redacted] per una [redacted]nanza. «*Io ricordo, voglio ricordare*», disse [redacted] g[redacted] [redacted] amico di [redacted] giovani educatori della Cooperativa [redacted] in/contro, [redacted] quella domenica si chiusero nel cinema per quella [redacted] seconda proiezione de «la capra». La cooperativa è cresciuta, ha accolto un maggior numero di adolescenti in difficoltà, [redacted] quel buco nero nella memoria e negli affetti dei suoi [redacted] ponenti di allora non [redacted] «ricomposto».

Un caso, fra i tanti, in cui, ogni tanto, ci si imbatte per [redacted] strade e le storie di Torino. Un caso per dire come [redacted] il dolore [redacted] familiari di quei morti e alla associazione che i più combattivi fra loro costituirono, ai [redacted] sentimenti [redacted] [redacted] specialisti: il [redacted] dello «Statuto» ha lasciato nella memoria di tanti, vicini e lontani alle [redacted] persone [redacted] avvolse, la percezione, palpabile [redacted] quel [redacted] nero, acre, mortale. Neppure il cronista può dimenticare quella successione di immagini e certe testimonianze. «*Sentivo percuotere forte le pareti del cinema e sono* [redacted] *Pochi secondi e poi il silenzio...*».

Nel pomeriggio una messa alle 18,30 nella chiesa dell'Immacolata Concezione in via San Donato 21. Il processo, già rinviato, comincia il 4 maggio. Il principale imputato lavora per la catena di sale che gestiva lo Statuto

Raimondo Capella

La pietà religiosa ricompone il ricordo di quella do[redacted] anche oggi [redacted] la celebrazione di una messa nella [redacted] dell'Immacolata Concezione di via [redacted] Donato 21 fatte [redacted]. La giustizia del [redacted] «convocata»: lo scorso 7 aprile [redacted] un'altra celebrazione, quella del processo per le responsabilità del mancato rispetto [redacted] misure di sicurezza, dove ancora procedere nel suo rito. Rinviato, quel processo attende di essere «consumato» il 4 maggio prossimo. Nel frattempo il principale imputato, il direttore della sala, Raimondo Capella, sembra aver [redacted] lungo «vivisezionato» la sua coscienza. Da allora, ad ogni intervistatore che lo [redacted] interrogato, ha ripetuto le stesse frasi, come una litania: «*Mi processo ogni mattina, guardando i miei figli che crescono*». E' restato nell'ambiente del cinematografi, lavora per la stessa catena di sale che gestiva lo «Statuto».

In Comune si è discusso lunedì scorso [redacted] quel cinema-monumento: che ne sarà? «*Il problema* [redacted] *è di nostro interesse*» ha risposto [redacted] un'interpellanza l'assessore Zanetta. «*Il locale è di proprietà privata*».

Sentenza per il delitto [redacted] Cascine Vica dopo una cena in pizzeria

ERGASTOLO AL COCOMERAIO: HA UCCISO [redacted] prostituta [redacted] colpi [redacted] bruciapelo

Ergastolo: Marcello Anto[redacted] ha 29 anni e pagherà con il carcere a vita un gesto [redacted] violenza dettato dal rancore. L'assassinio di una giovane donna, — una prostituta: Nunzia Ricci — che [redacted] era rifiutata di ospitarlo [redacted] [redacted] notte. Questa perlomeno la motivazione [redacted] un episodio che potrebbe nascondere [redacted] troverà, rimasti celati nelle pieghe del processo.

La sera del delitto, il 2 dicembre del 1984, Marcello Antoniello era latitante. [redacted] 1976, a soli 19 anni, era stato condannato a 21 anni di reclusione per l'omicidio di Antonino Agnello, un cocomeraio suo concorrente. Scontati i primi otto anni, nel 1984 aveva ottenuto un permesso di uscita di una settimana dal giudice di sorveglianza. Non era però rientrato in carcere e contro di lui era stato spiccato un mandato di cattura per evasione.

La sua storia si intreccia con quella di Nunzia Ricci: la donna aveva 25 anni. Era stata convivente di Antoniello ed aspettava i clienti tra corso Regina Margherita e corso Lecce. La sera del delitto Nunzia Ricci aveva cenato in una pizzeria in compagnia del suo ex uomo, di una giovane tedesca e di Antonio Brocchetta: quest'ultimo proprietario dell'auto [redacted] qual[redacted] era spostato il gruppo di [redacted].

La serata, secondo [redacted] testimonianze [redacted] partecipanti si era svolta tranquillamente. Subito dopo la cena la ragazza [redacted] tedesca era stata accompagnata a [redacted] poi l'auto guidata da Antoniello, mentre il proprietario si era seduto sul sedile posteriore, si era diretta verso Cascine Vica. Al processo l'accusa ha affermato [redacted] Nunzia Ricci avrebbe voluto andarsene a casa, da sola, ma i due uomini l'avevano obbligata a seguirli. Lei infatti, secondo le regole della malavita, non avrebbe dovuto rifiutare di ospitare l'uomo ricercato che in quei giorni era [redacted] difficoltà.

L'auto si [redacted] fermata in corso 4 novembre. Ed è qualche punto [redacted] versione dei due uomini è duplice. Brocchetta afferma che Antoniello aveva estratto [redacted] pistola sparando due colpi alla nuca di Nunzia Ricci. Antoniello a [redacted] volta sostiene [redacted] l'auto per telefonare da una cabina, [redacted] aver sentito i [redacted] e di essere fuggito a piedi. Il pubblico ministero ha accreditato la versione di Antonio Brocchetta imputandolo soltanto di sequestro di persona per aver collaborato con l'amico a costringere la donna a seguirli.

Antoniello comunque era riuscito a sottrarsi alla cattura. Nel febbraio successivo l'equipaggio di una volante lo [redacted] intercettato in via Bra: [redacted] traversa di corso [redacted] Cesare. L'uomo sapeva di non aver nulla da perdere e non aveva esitato a far fuoco sugli agenti riuscendo a fuggire. Anche perché nella sparatoria [redacted] rimasto ferito [redacted] passante al quale [redacted] agenti avevano dovuto pre[redacted]. Altri due mesi ed [redacted] fine il ricercato era stato individuato [redacted] [redacted] sorella, Vittoria Antoniello, ad Alpignano. Anche [redacted] questo [redacted] l'uomo aveva tentato di sparare, ma questa volta gli agenti erano ri[redacted] a bloccarlo.

Al processo Antoniello ha affermato tenacemente di es[redacted] innocente. [redacted] la Corte non gli ha [redacted] e [redacted] ha condannato, [redacted] l'aggravante [redacted] [redacted] motivi, al carcere a vita. Brocchetta invece è stato assolto.

La polizia francese ha sgominato la «gang degli italiani»

DEPREDAVANO CHIESE E CASTELLI

Antiquari [redacted] alla testa dell'organizzazione?

[redacted] ad Antibes [redacted] persone, [redacted] il traffico tra Francia e [redacted] di quadri e oggetti d'[redacted] rubati. I responsabili sarebbero specialisti italiani tra cui antiquari torinesi. L'operazione è della polizia francese. La «gang degli italiani» ha rubato negli ultimi tre anni quadri antichi e oggetti d'arte e mobili per un valore di 100 miliardi di franchi in circa 200 tra castelli e chiese della Loira, Limosino e Borgogna.

I ladri erano ingaggiati di volta in volta per [redacted] materiale [redacted] furto, che compivano accompagnati da un «cervello», un esperto che sceglieva solo pezzi di valore. Gli oggetti rubati venivano nascosti a Nizza e spediti in Italia con false fatture, dove venivano messi sul mercato o rivenduti in Francia.

La polizia francese ha arrestato quella mattina, [redacted] non ha ancora proceduto ad alcun arresto, mentre — sottolineano fonti della polizia francese — «*è chiaro che la gang possedeva importanti ramificazioni nella penisola e a Torino*». Tra le persone arrestate ad Antibes vi sono quattro antiquari francesi. Per ora sono stati recuperati solo pochi [redacted].

Cinque funzionari della polizia francese sono [redacted] ieri sera a Torino per informare i colleghi italiani sui risultati delle loro indagini; proprio per questo, stamane si sono recati in Procura per compiere i necessari atti burocratici.

In questura non vengono [redacted] date informazioni sull'inchiesta che, tra [redacted], è apparsa [redacted] minciata: viene comunque precisato che [redacted] ci [redacted] mandati di cattura internazionali da eseguire. Il 23 gennaio scorso la polizia della Gironda [redacted] Savarese, 41 [redacted] quali avrebbe confermato i furti in 200 castelli francesi organizzati da «*un gruppo di loschi antiquari di Torino*».

Mostra alla Biblioteca Nazionale

CESARE PAVESE E I SUOI MANOSCRITTI

Cesare Pavese torna al centro dell'attenzione per [redacted] mese [redacted] un'articolata mostra allestita alla [redacted] Nazionale, che viene inaugurata [redacted] alle [redacted]. L'esposizione, intitolata «Cesare [redacted] *le carte*, i libri, le immagini», comprende circa [redacted] manoscritti, alcuni dei quali inediti, fotografie, [redacted], la produzione televisiva e cinematografica riguardante lo scrittore di Santo Stefano Belbo. La realizzazione, patrocinata dall'assessorato alla Cultura [redacted] Comune, è [redacted] possibile grazie alla collaborazione fra [redacted] ospite, il [redacted] studi «Guido Gozzano» dell'Università di Torino, il Centro [redacted] paveseani santostefanese e la [redacted].

Nelle [redacted] della Nazionale [redacted] esposti da domani fino al 15 marzo i manoscritti [redacted] romanzi, le carte autografe dei *Giovani*, delle traduzioni, del *Mestiere di vivere*, delle poesie già note e di alcune inedite. Ci [redacted] anche le lettere scritte durante [redacted] il tormentato confino a Brancaleone Calabro e i libri della sua biblioteca, con annotazioni, [redacted] appunti.

Nella sezione [immagini della mostra, [redacted] l'Auditorium della Nazionale — [redacted] sarà inaugurata [redacted] alle 11 con la proiezione del film *Le amiche* di Michelangelo Antonioni (1955), tratto da *Tre* [redacted] *sole*, uno dei [redacted] delle *Belle* [redacted] —, sarà possibile rivedere biografie televisive, filmati e [redacted] ispirati [redacted] [redacted] paveseiane (come *Il diavolo nelle colline* [redacted] Cottafavi e *Della nube alla Resistenza* [redacted] Straub), compreso il *Vizio assurdo* di Lajolo [redacted] sulle scene [redacted] Sbragia con Luigi Vannucchi nella parte di Pavese.

All'inizio [redacted] aprile l'esposizione [redacted] trasferita a Santo Stefano Belbo [redacted] Centro studi comunale. [redacted] autunno si sposterà all'Università La Sapienza di Roma mentre [redacted] [redacted] in corso [redacted] per portarla anche a Parigi. «*Una parte consistente del materiale esposto rimarrà poi permanentemente al Centro studi paveseni di Santo Stefano* [redacted] —, [redacted] il responsabile [redacted] [redacted] Franco Vaccaneo —, *in particolare l'iconografia e la sezione cinema-tv.* [redacted] *in programma l'ordinamento e* [redacted] *microfilmatura dei manoscritti, per poterli mettere a disposizione* [redacted] *studiosi, scuole e visitatori*».

Durante l'apertura della [redacted], visibile dalle 9 alle 19 tutti i giorni [redacted] festivi, conferenze su Pavese saranno tenute, il 16 febbraio e il 9 marzo, da Guido Davico Bonino e Giorgio Barberi Squarotti dell'Ateneo [redacted] [redacted] Pusco della Sorbona parigina, Johannes Hösle dell'Università di Regensburg.

Proposta a Washington del Dipartimento di Stato

CHIUDERE A TORINO IL CONSOLATO DEGLI USA

Il Congresso degli Stati Uniti deciderà nelle prossime settimane se chiudere o no il consolato di Torino. La proposta della soppressione della sede diplomatica arriva dal Dipartimento di Stato.

Interessate a questo riassetto della rete consolare degli Stati Uniti altre sei rappresentanze in tutto il mondo: a Lione, Düsseldorf, Salisburgo, Göteborg, un consolato in Marocco ed uno in Venezuela.

Console torinese è Carlo Bastiani, che, appresa la notizia, si sta muovendo in queste ore per fare in modo che la proposta non si trasformi in decisione e non diventi operativa.

La storia del consolato torinese è piuttosto travagliata: è stato infatti chiuso nel 1980 e poi riaperto nel settembre del 1983. L'ufficio consolare però non è abilitato a concedere visti di entrata negli Stati Uniti. Per far questo i torinesi da quattro anni devono rivolgersi al consolato più vicino, che è quello di Genova. Anche in una grande metropoli come Milano infatti manca una rappresentanza degli «States».

Nel programma ristrutturativo della rete consolare il Dipartimento di Stato ha deciso invece di risparmiare l'ufficio di Genova. Nel capoluogo ligure, in via Portello 6, ha sede il consolato generale degli Stati Uniti, con annesso ufficio principale ed emigrazione. Su Genova è imperniato dunque tutto il traffico consolare diplomatico Usa, sia turistico che di lavoro, del Nord Italia. Il Dipartimento di Stato, per la sua importanza e, forse, per rispetto alla città natale di Cristoforo Colombo, intende risparmiarlo.

Il tempo previsto per il fine settimana: sono in arrivo le prime schiarite [redacted] aumenta [redacted] rischio di nebbia

LA PIOGGIA STA PER FINIRE, MA FARA' PIU' [redacted]

Da domenica pomeriggio, però, si addenseranno nuovi annuvolamenti su tutto il Piemonte

LOCALITA'	SABATO			DOMENICA		
	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°
Alpi [redacted]		-3	1		-6	-1
Aosta		1	3		0	1
Torino		3	5		1	7
Novara		1	7		1	6
Cuneo		1	9		0	3
Asti		4	7		3	4
Genova		6	13		8	13
Imperia		7	11		6	13
Milano		3	7		1	9

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare. Tmin, Tmax.

Tutta l'Italia è sotto una pioggia battente che imperversa da [redacted] giorni. In modo particolare sulle regioni settentrionali. Il maltempo è attivato da una complessa depressione afro-mediterranea il cui motivo verso levante è piuttosto lento. Siamo comunque prossimi alla fine [redacted] tunnel: dopo la recrudescenza in atto, da domani la depressione si porterà verso levante e le correnti temperate umide scirocco-sud saranno sostituite da correnti di aria fr[redacted] provenienti da Nord-Nord-Est. Diminuirà la temperatura ma il tempo si avvierà verso una variabilità che presupporrà anche delle schiarite specialmente al Nord e lungo le regioni tirreniche.

Per le regioni padane aumenterà il rischio della nebbia. In giornata e nella mattinata di domani è previsto ancora cielo grigio e piovoso con temperature notturne decisamente oltre la media stagionale. Tra il pomeriggio e la serata i venti da scirocco cederanno il passo ai venti dell'Est: comincerà a diminuire [redacted] temperatura ma il tempo inizierà a migliorare: se non altro si diraderanno le piogge.

Dal pomeriggio di domani compariranno qualche schiarita ad iniziare dalle zone alpine e dalla Liguria. Le schiarite si amplieranno nella notte e nella mattinata di domenica ma aumenterà la [redacted] sulle località padane. Diminuiranno ulteriormente le temperature minime.

Tra il pomeriggio e la serata di domenica arriveranno nuovi annuvolamenti sulle regioni alpine ed in parte anche sulla Liguria e sulle regioni padane, ma senza coprire totalmente il cielo. Si intensificheranno le nebbie.

EQUIPAGGIATEVI

- 5ª MARCIA
- [redacted]
- SERVOFRENO
- LUNOTTO [redacted]
- PNEUMATICI 155/70 SR SU CERCHI 13" x 5"
- [redacted] IN [redacted]
- POGGIATESTA IMBOTTITI REGOLABILI
- [redacted] CENTRALE PORTAOGGETTI
- DEFLETTORI ANTERIORI
- [redacted] DI [redacted]
- [redacted] LATO GUIDA E PASSEGGERO CON [redacted] INTERNO
- VOLANTE A CONTATTO [redacted]
- PRE EQUIPAGGIAMENTO RADIO

Motori benzina, 50 CV, 145 Km/h, 20.8 Km/l a 90 Km/h diesel 1.6, 148 Km/h, 26,3 Km/l a 90 Km/h. Campione Europeo d'Economia. Nuova Fiesta 50 è subito vostra con IVA e messa su strada e poi [redacted]

180.000

al mese per le prime 12 e 232.000 lire le successive ● 35% di risparmio sugli interessi ● supervalutazioni dell'usato ● agevolazioni per l'acquisto in contanti.

Sabato 14 e Domenica 15 Febbraio le Concessionarie Ford resteranno aperte per l'occasione

DA L. 8.600.000

IVA INCLUSA

Anche su tutte le Nuova Fiesta la grande iniziativa Ford "Operazione Garanzia a Vita".

Ford

NUOVA FIESTA 50 CLX

ECONOMICI

5 Locali e negozi

offerte

CORSO Vercelli vendesi rem negozio libero 2 vetrine ampio retro mq 200 L. 200 milioni. Tel. 532.711 - 540.735.

ECCOCASA tel. 588.288 magazzino seminterrato libero o Grugliasco adatto per usi (mq 50) h. no. 5, L. 23 milioni.

ECCOCASA tel. 588.288 magazzino seminterrato libero adatto per usi in via Genova (mq 220) L. 120 milioni.

FALLA [redacted] 747.2974 rem negozio libero via Napione via [redacted] Onda mq 180 circa L. 215 milioni.

LIBERO al 30/6/87 via S. Donato locale negozio con retro e wc adatto in comune Grugliasco (torino) vendo Tel. 544.100.

MADONNA CAMPAGNA corso San Donato locale luminoso mq 500 uffici terreno e piano cantina L. 1[redacted] miliardi. Tel. 761.819.

PIAZZA Repubblica su 2 piani muri negozio mq 190 locali e lavoratorio ottima redditi L. 280 milioni Affare 596.807

POZZO Strada ultimo vendesi muri negozio ristoro locale ampio 4 vetrine con annesso laboratorio. Medicasa 346.183.

SUSINA Sul 332.444 affitta corso Vittorio [redacted] locali negozio uso [redacted] commerciale o uffici rappresentanza.

STUPENDA vendo negozio a 3 vetrine e retrobottega 240 mt da via Garibaldi zona pedonale. Tel. 519 057.

TRENTI 568.0157 corso Unione sovietica vendesi mura negozio 2 vetrine libero settembre ristrutturato fondo.

UNIAV vendo locale seminterrato mq 250 con predisposizione negozio e retro zona giardini reali (Piazzini). Tel. 748.3509.

VENDO locale 180 mq circa platea Germagnano L. 75 milioni adatto qualsiasi attività. Tel 505.175.

VIA Crispi vendo fantasmagorico libero ufficio negozio box doppi vano mansarda prezzo affare. Tel. 521.038

VIA Principessa Clotilde locali uso laboratorio/magazzino mq 150 piano seminterrato vendesi/affittasi Tel. 540.909.

ZONA corso Lombardia vendesi 7 appartamenti mq 1000 h 9 ed uffici mq 300 costruzione 1972. Tel. 745.871 - 745.021.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI [redacted] palandist meccanici montatori lamieristi saldatori per carrozzeria. Telefonare 801.3662.

CONCESSIONARIA Fiat cerca meccanico auto e veicoli industriali con pluriennale esperienza. Passaggio sicuro. Telefonare per colloquio dalle ore 9 alle ore 10 al n° 327.777.

INCERCANSI impiegate per lavoro attività a tempo libero. Offerta remunerativa. Per informazioni telefonare 514.933.

SOCIETA' selezione personale massimo serietà per vendita immobiliare (no vendita) Tel. 565 449 503 077

impiegati

ACQUISITORE/TRICE materiale elettronico ricambi per azienda leader Torino Nord Tel. 506.148.

APPRENDISTA azienda manifatturiera assume n. 2 funzionari inquadramento diretto più provvigioni, tel. 650.921

AREA impiegati ingegneri civile 30-40enni industria, preferibilmente laureati area torinese tenco HORNEDE

ASSUMIAMO specifico tecnico commerciale gestione marketing output, preferibile residenza provincia Vercelli/Novara. Disponibilità viaggiare. Inviare curriculum Pubblicompass 401 - 10100 Torino.

AZIENDA assume con ottimo contratto un laureato/a diplomato portato a rapporti commerciali. Telefonare 390 505...

AZIENDA in espansione settore giovani dinamici spiccata attitudine commerciale no vendita Tel. 540.530.

AZIENDA leader assume per ampliamento organico diplomati/e massimo 25 anni automuniti ottimo base e gli incentivi reali possibilità di esperimento nei quali impiegati dall'azienda, telefonare 650.7002.

CERCHIAMO

giovani da addestrare con corso teorico pratico ed inserirli quali programmatori presso società richiedenti. Per colloqui mi dalle ore 12 al 557.5772.

CONCESSIONARIA importante marca automobilistica cerca venditore/trice responsabile esperienza decennale nel settore per gestione del proprio parco usato. Massima riservatezza. Scrivere «Pubblicompass 413 — 10100 Torino».

Ci auguriamo una società finanziaria d'importanza nazionale che deve assegnare funzionari di ricerca per la propria filiale di Torino, offre un invogliante corso di formazione professionale retribuito (2 mesi), e le condizioni di base alle assunzione settembre: un fisso, provvigioni, premi, [redacted] auto e prospettiva concreta di [redacted] di carriera. Si richiede: una cultura moderna, presenza, personalità, ottima attitudine comunicare. Inviare curriculum al vostro sostituto a «vostri servizi pubblicità, auto propria. Per appuntamento telefonare 881.758 - 885.273.

GRANATO [redacted] cerca esperti/e venditori prodotti nel settore e allievi con maturità media superiore. Telefonare 20-21 al 674.662 - 835.900

IMPORTANTE istituto ricerca elementi evoluzione per inizio una brillante e remunerativa carriera nel settore assicurativo finanziario età minima 23 anni cultura superiore. Tel. 332.745.

IMPRESA edile bricolagherissima, ingegneria civile e geometra, con mansioni tecnico/amministrativa di cantiere e d'ufficio. Scrivere Pubblicompass 373 - 10100 Torino.

PRIMARIA società immobiliare a livello nazionale assume acquisitori/trici oltre indispensabile esperienza commercio minimo diploma L. 1 milione. Richiesta buona esperienza nel settore preferibilmente massimo 35 anni Tel. 517.012.

RICERCHIAMO giovani diplomati/e nelle classi: ragioneria, Istituti per interessante proposta azienda. Colloquio telefonare 011 505.634

dirigenti

SOCIETA' leader settore cerca persona laureata interessata attività relativa gestione più studi professionali e clientela ingegneristica provincia Torino - Aosta - Cuneo - Alessandria - Vercelli - Novara - Asti. Ottimo compenso professionale adeguato. Telefonare per appuntamento 019 890.2005.

8 Rappresentanti

AGENTI vendita/noleggio/leasing autovetture e industriali massimo 25/35enni cerca proficua collaborazione. Torino buona possibilità guadagno. Ingresso esclusivamente diretti e referenziati. Tel. 521.777, ore 8,30-11.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate e monovolumi e fuori strada diesel e benzina. Corso Unione 35, tel. 481 274.

ANNETASIO Le automobili più prestigiose nuove e d'usato più pericolo: Ferrari 308 GTB GTS GT4 Maserati Biturbo 425 Porsche 944 turbo 924 Mercedes 300 E 190 E 190 SL Audi 4 Golf GTI 16 V GTI. Via Massena Cristina 142 - Via Cuneo 30, telefono 600 100

ASCONA D fine 83 molto bella in permuta L. 6 milioni 850 mila vendo Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696

AUDI 200 T 86 grigio metallizzato condizionatore L. 28 milioni vendo Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696

AUTOREMO
vende Bmw 320 iniezione fine 82 unico proprietario km 8000 meticolosa come nuova, garanzia totale. Corso Montcalieri 11, tel. 699.3776/77.

AUTOMATICA Audi 200 T 84 L. 28 milioni bianca verde Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696

MERCEDES 240 D 81 blu scuro condizionatore L. 9 milioni 650 mila vendo Rinaldi corso Francia 282, tel. 715.696.

RETRO 70 2 grigio metallizzato fine '84 come nuova L. 7 milioni 950 mila vendo Rinaldi corso Francia 282, tel. 715.696.

SAAB 16 V aero '86 full optionals pochi km con garanzia verde permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

SAAB 900 T 85 verde metallizzato L. 32 milioni 500 mila vendo Rinaldi corso Francia 282. Tel. 715.696.

TIPIMA 1.6 turbo '85 full optionals pochi km con garanzia verde permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

TURBO Lancia Delta HF 85 grigio metallizzato L. 9 milioni 950 mila vendo Rinaldi corso Francia 282, tel. 715.696.

UNO 45 3P anno '86 perfetta L. 7 milioni 900 mila vendo Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696

[redacted]

DI PRESTIGIO
Ferrari 8.5 512 «Testarossa», Ferrari 308 GTB 4 valvole, Porsche 911 Carrera, Mercedes 280 SE, Mercedes 190 E, Daimler 5.3 Sovereign, Ferrari Mondial 4 valvole, Porsche 944 Turbo, Maserati Biturbo 420 «cabriolet», Jaguar 4.2 Sovereign, Maserati 4 porte 4.9, Alfa Romeo 33 4x4. Piazza Adriano 11 - Torino, telefono 447.4548

136 Fiat Abarth anno '84 bianca prezzo affare L. 9 milioni 500 mila vendo Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696.

18 Acquisto alloggi

A.A. AFFITTASI acquista in contanti stabile da ristrutturare vicino centro 3/4 camere. Tel. ore pasti 0 ore ufficio 323.150.

A. ACQUISTASI alloggio in villetta in casa decorosa. Pagamento cash. Telefonare 839.890.

A. COPPIA referenziata acquista da privato 3/4 camere in condominio decoroso pagamento rapido. Tel. 546.026.

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta Cavoli preferibile 3 Rue Cernay. Pagamento contanti Tel 597.774.

ACQUISTASI alloggi 1-2-3 cachure signorile zona Torino o prima cintura. Telefonare 597.774.

ACQUISTASI camera bagno cucinino libero subito qualunque zona di Torino possibile L. 53 milioni. Tel. 532 409

ACQUISTASI camera bagno cucinino libero in Torino anche pericolante con ascensore Tel. 473.0118.

ACQUISTASI con urgenza alloggio libero in Torino e periferia, disponibili L. 40 milioni Telefonare [redacted] 409.

ACQUISTASI libera prestigi due camere, ingresso, balcone, ascensore. Telefonare 749.5987.

ACQUISTASI solo dal proprietario 2 camere bagno ascensori decoroso, ore 539.722 negozio tel. 642.7432 pasti.

ACQUISTASI 2 camere bagno ripostiglio ancora pochissimo libero entro estate pagamento contanti Tel. 748.5987.

ACQUISTASI 2-3 camere bagno cucinino doppia libera centrale escluso piano rialzato Telefonare 473.0118.

ACQUISTO alloggio libero 2-3 camere cucinino doppi servizi in Torino possibilmente zona in contanti. Tel. 686.5645

ACQUISTO alloggio libero occupato di mq 80-120 pagamento contanti. Tel. 696.1138.

ACQUISTO alloggio 150-250 mq in zona Crocetta precollina Centro Tel 696.1138.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché entro luglio) mini subito Cavoli Collegno chiedi. Tel. 318.368.

ACQUISTO da privato 1-2 camere bagno in Torino per agenzia pagamento contanti Tel 719.753 ore pasti.

ALLOGGIO signorile libero subito 2-3 camere cucina ripostigli bagni centralissimo garage/cortile. Tel. 530.181.

APPARTAMENTO 2 o 3 camere servizi ricerca privato zona bella Torino max contanti Tel 516.075.

ARTIGIANO acquista appartamento in Torino 2-3 camere cucina anche da ristrutturare. Tel. 611.1306.

BANCA estera cautiona per l'acquisto ai propri dipendenti con lei di abitazione in Torino o circostante. Tel. Sperin 812.012

BANCAPRO compra da privato libero ill. Rue Madame 2-3 camere cucina pagamento per contanti. Tel al 364.527.

CASETTA singola indipendente posta da ristrutturare acquisto Torino o dintorni pagamento contanti. Tel. 599.667.

CERCASI monolocale centrale in caso bella del risparmio anche ristrutturato. Telefonare ore ufficio 837 1067.

CERCO appartamento in stabile di prestigio subito 2 camere cucina ristrutturato no in portineria, tel. 537.196.

CERCO per acquisto libero ill. Rue Madame 01, ill. Sarpaio possibilmente ascensore 2 vani e servizi, tel 877 729

COMMERCIALISTA acquista uso abitazione in Torino appartamento mq 90/110 solo da privato. Contanti. Tel. 305-488.

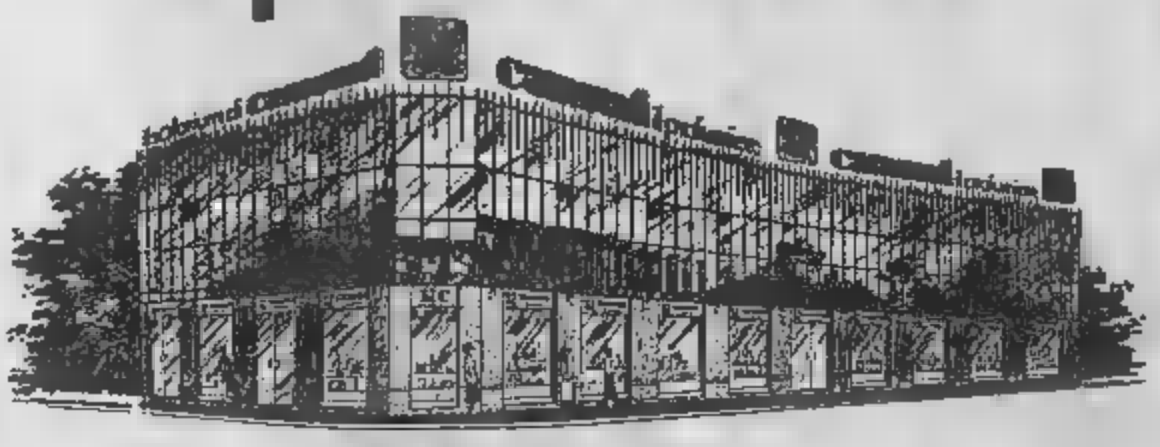
COMPRO alloggio libero entro luglio [redacted] camere cucina e cucina arredabile box pagamento contanti. Tel. 590.857.

[redacted]

333.332 assenza [redacted] appartamenti signorili interi, alloggi, ruderi per conto clienti, [redacted]

(continua)

camuffi il profumiere



San Valentino '87

Lui pensa a Voi con i suoi sconti
Voi ricordatevi di «Lui» o di «Lei»
con un regalo profumato.

camuffi "Lo sconto in profumeria"

camuffi 1 Via F. De Sanctis

camuffi 2 Piazza Adriano

di camuffi

LA STAMPA

FACCE

FOTOGRAFIE DI MICHELANGELO DURAZZO

Salone «La Stampa»
TORINO
12-28 febbraio 1987

TORINO

Leggero recupero

TORINO — Il mese borsistico di febbraio si è concluso oggi con una seduta che, contrariamente a quelle che l'hanno preceduta, è apparsa di segno positivo. Il recupero registrato non è stato molto ampio (+0,42%), ma se si considera quanto era avvenuto nelle giornate precedenti è un segnale abbastanza positivo.

Tutti i comparti, ad eccezione di [redacted] dei finanziari, hanno messo a segno progressi. Il più sensibile appare quello dei tessili (+1,29%) e quello del settore del commercio (+0.79). Gli altri settori del listino segnano variazioni positive che vanno dallo 0,10% allo 0,40% di [redacted]

Comunque, l'attività ha registrato un notevole incremento, con scambi animati e continui per tutta la mattinata, indirizzati non soltanto sui titoli a largo mercato ma anche su altri valori del listino in precedenza trascurati. Appaiono in evidenza gli assicurativi e i meccanici, dove comunque gli scambi sono apparsi più animati.

Nel primo settore, progressi abbastanza consistenti per le Sai, le Toro e le Generali. Migliorano nei meccanici le Fiat e le Olivetti. Ottimo comportamento anche per quanto riguarda i tessili delle Snia e, nel settore dei chimici, per le Montedison.

L'attività è poi andata aumentando anche nel finale della seduta e nel dopolistino i prezzi hanno continuato ad iscrivere miglioramenti. La [redacted] era dedicata alla stipulazione dei riporti che sono stati effettuati a tassi invariati rispetto allo scorso mese e senza difficoltà di sorta. Scambi animati anche per i valori locali, che appaiono interessati da una buona corrente di acquisti e da prezzi che registrano miglioramenti diffusi.

Nel comparto obbligazionario scambi stazionari con prezzi resistenti. Ben tenuti i Buoni del Tesoro.

Prezzi unici di chiusura delle borse collegiale: Snia 4682, risp. 4600, risp. n. c. 2850, Sip 2000, risp. 2890, warrant 1000, Stet 4250, warrant 2070, risp. 4250, Fiat 12.050, priv. 7000.

Rialzo

MILANO

Tono stabile

MILANO — Intonazione generale più stabile oggi in Borsa, con contrattazioni abbastanza intense dopo le operazioni di riporto a fine marzo che sono andate a buon fine a tassi praticamente invariati. Il mercato ha dato segni subito di maggiore stabilità e sin dalle prime battute ha registrato un volume di scambi più dinamico in quasi tutti i settori. Pronto recupero di Fiat e di Montedison; tono generale migliore per i titoli assicurativi e alcuni finanziari. La Mediobanca sale in apertura a 241.300, la Unipol 25 700.

In pratica tutto il listino si è mosso lentamente e a metà riunione l'indice generale di Borsa è salito a +0,7 per cento, per poi passare a +0,6 per cento. Attività sempre più intensa.

Le numerose offerte sono state bene assorbite e man mano la domanda ha finito per prevalere sul trend della Borsa stessa. Più attivo oggi anche il mercato dei premi per fine marzo, specialmente sui tre titoli guida.

In seguito l'intonazione della Borsa è apparsa leggermente più calma e molti valori si sono assestati su livelli intermedi. Alcuni hanno perso anche leggermente terreno.

La Mediobanca ha chiuso a 240.700; dopo le ore 13 però l'indice generale è rimasto a quota +0,6 per cento, facendo rilevare come il mercato si sia ormai stabilizzato. Dopoborsa irregolare, con modeste variazioni nei due sensi.

Reddito fisso molto attivo per quanto riguarda Bot e Cct, con prezzi quasi stabili.

Prezzi: Generali 131.700, 131.800; Fiat 13.062, 13.070 - 13.080; Fiat priv. 7860, 7250 - 7840 - 7250; Montedison 2882, 2855 - 2860 - 2880 - 2875; Viscosa 4740, 4710 - 4720; Olivetti 11.802, priv. 7180; Toro 30.276, priv. 17.780; Sai 21.253; Ifi 36.800; Burgo 12.500, priv. 9340.

PRODUZIONE INDUSTRIALE PIU' 2,7%

ROMA — Nel 1986 l'indice della produzione industriale è cresciuto del 2,7 per cento rispetto al 1985. Lo ha reso noto l'Istat precisando che nel mese di dicembre, a parità di giorni lavorativi, l'aumento è stato del 4,5 per cento rispetto allo stesso mese dell'85.

L'Istat afferma che il bilancio dell'attività industriale del 1986 è caratterizzato da risultati positivi per la maggior parte dei settori.

Presto sarà presentato il nuovo disegno di legge

CAMBIA LA RC AUTO ELEVATI I MASSIMALI

Assicurazione obbligatoria per ciclomotori e piccoli natanti

ROMA — In uno dei prossimi Consigli dei ministri sarà presentato il disegno di legge sulla riforma dell'assicurazione Rc auto.

Molte le novità: inclusione dei familiari del conducente e del proprietario tra i beneficiari della polizza; estensione dell'obbligo a ciclomotori, macchine agricole e piccoli natanti; soppressione della franchigia di 100 mila lire, elevazione dei massimali di risarcimento.

Il ministero dell'Industria sta preparando anche un nuovo provvedimento sulle assicurazioni malattie che consentirà di stipulare contratti di lunga durata. Lo ha annunciato il ministro dell'Industria, Zanone, nella sua relazione di apertura dell'«Incontro sulla politica delle assicurazioni oggi in Italia» in cui ha fornito anche altre indicazioni sul settore.

Secondo Zanone, le società di assicurazione debbono poter contare di più nell'ambito del progetto di riforma della previdenza: non si può però prescindere dal mantenimento del controllo del ministero dell'Industria per quel che riguarda la gestione, e dell'Isvap per gli intrecci societari. Inoltre, per favorire lo sviluppo del mercato sarebbe necessario aumentare l'attuale limite di 2,5 milioni di deducibilità fiscale per le polizze vita. «Oggi dunque — ha detto Zanone — *si assiste ad un importante fiorire del mercato assicurativo che peraltro interessa sempre di più anche dal punto di vista strettamente finanziario, e per questo non vanno sottova*[redacted] *le implicazioni conseguenti al crescente in*treccio di rapporti azionari tra società industriali ed assicurative (positivo per l'apporto di sinergie che può crearsi) per evitare che l'attività assicurativa possa essere considerata in talune circostanze come strumento per raggiungere obiettivi diversi da quello istituzionale che le [redacted] proprio».

Valerio Zanone

Per questo motivo dunque, a parere del ministro dell'Industria, bisogna dare all'Isvap maggiori poteri di controllo sugli intrecci societari, sul modello di quanto fa la Banca d'Italia.

Questione fondamentale nell'attuale momento comunque — ha sottolineato il ministro dell'Industria — «*è quello delle funzioni e del ruolo delle imprese di assicurazione nell'esercizio della previdenza integrativa, che rappresenta la grande occasione di decollo per l'assicurazione vita nel nostro Paese, a somiglianza di quanto già avvenuto negli altri paesi industrializzati*».

Per garantire l'adeguato sviluppo di questo processo però vanno sottolineate — secondo il ministro Zanone — alcune questioni [redacted] le quali «*l'esigenza di garantire, ferma la competenza del ministero del Lavoro* [redacted] *finalità previdenziali delle casse e dei fondi integrativi, la competenza del ministero dell'Industria per il controllo tecnico della gestione finanziaria ed attuariale*».

Va evidenziata inoltre «*l'opportunità di ampliare la soluzione proposta per l'attuazione della previdenza integrativa che, a somiglianza di quanto più avviene negli altri Paesi, deve riconoscere ai lavoratori, che lo volessero, la facoltà di stipulare direttamente con le imprese di assicurazione polizze collettive, che garantiscano le prestazioni previdenziali alle condizioni tutte fissate dalla legge*».

Secondo Zanone bisogna poi riconoscere che «*la possibilità per le imprese di assicurazione di operare direttamente, oltre che in termini mediati, e nell'ambito di un analogo regime fiscale (altro problema da definire), offre certamente maggiori garanzie per la qualità del servizio e per la certezza dei controlli*».

Infine, secondo il ministro dell'Industria, «*la validità della previdenza integrativa come strumento di ausilio alla soluzione dei problemi della previdenza sociale non può che essere collegata alla natura della prestazione, che dev'essere sotto forma di rendita con decorrenza non anteriore a quella della pensione di base; ed all'entità della prestazione stessa, che perderebbe significato se di modesto livello, specie per i percettori di redditi di dimensione media. Per questo motivo sembrerebbe necessario elevare il limite di deducibilità fiscale dei contributi, fermi restando, se più favorevoli, gli altri limiti precisti sulla differenza tra reddito e tetto di retribuzione pensionabile*».

[redacted] ISCRITTI NELLA CGIL [redacted]

Crescono i pensionati
Il tandem Pizzinato-Del Turco porta bene

ROMA — Il nuovo «tandem» Pizzinato-Del Turco porta bene alla Cgil: in un anno sono aumentati di 50.924 gli iscritti, passati dai 4.592.014 del 1985, ai 4.642.938 del 1986. Un dato indicativo di una tendenza registrata negli ultimi due anni in direzione di un for[redacted].

All'interno degli iscritti '86 crescono decisamente i pensionati: con più 159.841 unità, i disoccupati di 4442, mentre calano di 113.367 unità i lavoratori «attivi», dell'industria, del commercio e del pubblico impiego.

Il «trend» resta positivo, tanto che da novembre '86 ad oggi alcune categorie hanno già rinnovato il tesseramento al 100%, mentre i pensionati nuovi sono già 100 mila.

A fine 1987 forse si toccheranno già i 4.800.000-4.900.000 iscritti ed allora l'obiettivo di raggiungere i 5 milioni entro il 1988, cifra mai toccata dalla Cgil, non sarà tanto avveniristica.

Suddivisi per regioni, risulta che al Nord la Cgil aumenta di 35.290 unità, al Centro di 5903, al Sud di 9731. Tra le grandi categorie dell'industria, i metalmeccanici diminuiscono di 7888 unità, i chimici di 8567; gli edili di 21.568; i tessili di 8647; i braccianti di 42.454. Diminuiscono anche gli iscritti nel pubblico impiego: passano dalle 400.131 unità dell'85 alle 391.196 dell'86 con una perdita di 8925. Crescono invece i pensionati di 159.849 unità: passano infatti da 1.619.114 dell'85 a 1.778.963 dell'86, e i disoccupati di 4442 unità, erano 21.558 nell'85, sono nell'86 26 mila.

«*Nel complesso però* — spiega Gianfranco Rastrelli, segretario confederale e responsabile dell'organizzazione della Cgil — *si conferma la tendenza a migliorare le posizioni degli anni scorsi. L'obiettivo dei 5 milioni entro il 1988 è certamente ambizioso, ma i sintomi di miglioramento ci incoraggiano*». Nel bilancio confederale '87 è stato destinato un miliardo, che salirà a 6-7, per la costituzione dei centri polivalenti di servizi in una parola sta nascendo il «sindacato dei quartieri», dove gli iscritti e i non iscritti possono trovare soluzioni ed aiuti ai problemi quotidiani servendosi di specialisti.

LE [redacted] A [redacted]

Titoli	[redacted]	11/2
ALIMENTARI		
Alivar	10500	[redacted]
Eridania	[redacted]	[redacted]
Eridania [redacted]	[redacted]	2840
Fiorio	257	[redacted]
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	[redacted]	30600
C. Ass. Milano risp.	[redacted]	[redacted]
C[redacted] Latina ord.	[redacted]	[redacted]
C[redacted] Latina risp. n.c.	[redacted]	8500
Lloyd Adriatico	[redacted]	[redacted]
Generali	[redacted]	[redacted]
Ras	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	21600	31400
[redacted]	[redacted]	70000
Toro Ass. ord.	[redacted]	30000
Toro Ass. priv.	[redacted]	18000
Toro Ass. risp.	17[redacted]	17900
BANCARI		
B. Comm. Italiana	[redacted]	24000
B. Naz. Agr. ord.	[redacted]	6000
B. Naz. Agr. priv.	[redacted]	2900
B. Naz. Agr. risp.	[redacted]	2925
Banco di Roma	[redacted]	13000
Credito Italiano	[redacted]	3200
Credito Italiano risp.	[redacted]	[redacted]
Mediobanca priv.	[redacted]	19600
[redacted]	[redacted]	237000
[redacted] ord.	[redacted]	3400
[redacted] risp.	[redacted]	2050
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	12530	12350
Burgo priv.	[redacted]	9500
Burgo risp.	[redacted]	12300
Gruppo ed. Fabbri priv.	1900	1800
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Ginori ord.	2230	2250
Pozzi-Ginori risp.	1200	1200
Unicem ord.	[redacted]	19000
Unicem risp.	[redacted]	12300
CHIMICI		
Italgas	2750	2750
Mira Lanza	37000	37000
Montedison	[redacted]	2810
Montedison risp.	1510	1499
Pierrel ord.	1550	1550
Pierrel risp.	1070	1050
Saffa ord.	9100	9000
Saffa risp.	[redacted]	9000
Saiag	2700	[redacted]
Saiag risp.	1300	1396
Snia Bpd ord.	4682	4750
Snia Bpd risp.	4600	4710
Snia Bpd risp. n.c.	[redacted]	2850
Sorin		10500
COMMERCIO		
[redacted]	1000	1000
[redacted]	615	618
[redacted]	[redacted]	640
Silos Genova	2010	2000
Silos god. 1/1/86	1000	1980
Silos risp. n.c.	[redacted]	1350
COMUNICAZIONI		
A[redacted] cat. A	880	[redacted]
A[redacted] priv.	210	[redacted]
Autostrade To-Mi	12000	[redacted]
Italcable	[redacted]	20700
Italcable risp.	[redacted]	17600
[redacted] ord.	[redacted]	3075
[redacted] Warrant	[redacted]	2700
[redacted]	2800	2675
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	880	[redacted]
Cir ord.	[redacted]	[redacted]
Cir risp.	6200	6200
Cir risp. n.c.	3600	3600
Cofide	4800	4800
Comau risp. n.c.	[redacted]	2750
Comau Finanziaria	4300	4380
Comau Warrant	212	212
Finanzep Gdc	41000	41000
Ferrovie Torino Nord	1520	1520
[redacted]	17000	17100

Titoli	12/2	13/2
Finarte	6400	6400
Finarte risp.	2700	2700
Gim ord.	3300	4000
[redacted]	[redacted]	[redacted]
Ifi priv.	[redacted]	[redacted]
Iti ord.	[redacted]	5350
Iti risp.	[redacted]	[redacted]
[redacted]	3200	3200
Pirelli & C.	7000	7100
Pirelli & C. risp.	4400	[redacted]
Pirelli Spa ord.	5600	[redacted]
Pirelli Spa risp.	[redacted]	5000
Pirelli Spa risp. n.c.	[redacted]	3120
Sabaudia Finanziaria	[redacted]	2300
Sabaudia Fin. risp. n.c.	1400	1480
Saes	2640	2640
Saes risp.	1540	1540
Sarti	[redacted]	7400
Schiapparelli		559
Seat	1900	1900
Sml ord.	[redacted]	2800
Smi risp.		2600
Sogefi	[redacted]	[redacted]
Stet ord.	4250	[redacted]
Stet Warrant	[redacted]	2070
Stet risp.	[redacted]	4300
IMMOBILIARI		
[redacted]	[redacted]	5800
I.p.i.	3800	[redacted]
Risanam. Napoli ord.	12000	[redacted]
Risanam. Napoli risp.	10100	10100
Sifa	6300	6300
Sifa risp.	[redacted]	5050
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borla Lodovi	[redacted]	[redacted]
Castagnetti	[redacted]	[redacted]
Fiat ord.	13040	[redacted]
Fiat priv.	7000	7025
Fiat risp.	8000	8030
Gilardini	[redacted]	20250
Gilardini risp.	15850	15850
Magneti Marelli ord.	4700	[redacted]
Magneti Marelli risp.	[redacted]	4500
Sasa Dellera	[redacted]	6800
Olivetti ord.	12200	12000
[redacted]	[redacted]	7400
Olivetti risp.	[redacted]	12000
Olivetti risp. n.c.	[redacted]	[redacted]
Pininfarina ord.	[redacted]	[redacted]
Pininfarina risp.	[redacted]	18100
Saclit	9800	[redacted]
Saclit priv.	9800	9800
Saclit risp. n.c.	4200	4100
Westinghouse	36200	36200
METALLURGICI		
Dalmine	390	395
Falco Grafite	[redacted]	31900
Yalcadomp	[redacted]	3800
[redacted]	7900	7800
TESSILI		
Benetton	18300	[redacted]
Cantoni	[redacted]	8000
Cantoni risp.	6230	[redacted]
Fisac ord.	6800	[redacted]
Fisac risp.	[redacted]	7530
Fisac risp. cv. god. 1/7/86	[redacted]	8500
DIVERSI		
Acqua Potabili	[redacted]	5350
Ciga Hotels	3900	3900
Ciga Hotels risp. n.c.	[redacted]	2150
Pacchetti	230	230
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	1230	—
Benetton 6,50% 86/91	95	96
Castagnetti 13,5% 81/91	300	350
Cir 10% 81/92	129	129
Eridania 10,75% 85/90	173	173
Fiorio 15% 82/88	145	145
Italgas 14% 82/88	346	343
Mediobanca 14% 82/88	2700	2620
Medio Saipem 14% 82/88	[redacted]	154
Mira Lanza 14% 82/87	300	[redacted]
Pirelli 13% 81/91	200	[redacted]
Snai 10,25% 86/92	115	115
Snia 10% 86/93	254	254
Stet 13,50% 81/91	136	134

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	13/2	12/2
VALORI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 12% 82/88	111	111
C. Cr. Tes. ECU 14% 83/88	111	111
C.C.T. ECU 11¾% 83/90	108 75	108 75
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	109	109
C. Cr. Tes. 1-3-87	100	100
C. Cr. Tes. 1-5-87	100 20	100 20
C. Cr. Tes. 1-6-87	100 45	100 45
C. Cr. Tes. 1-6-87	100 [redacted]	100 [redacted]
C.C.T. 1-11-87	100 90	101 20
C.C.T. 1-12-87	101 05	101 05
C.C.T. 1-1-88	100 70	100 70
C.C.T. 1-2-88	101 10	101 10
C.C.T. 1-3-88	101 10	101 10
C.C.T. 1-4-88	100 60	100 70
C.C.T. 1-5-88	100 60	100 60
C.C.T. 1-6-88	101	101
C. Cr. Tes. 1-7-88	101 80	101 80
C.C.T. 1-8-88	101 80	101 80
C.C.T. 1-9-88	101 80	101 80
C.C.T. 1-10-88	101 80	101 80
C.C.T. 1-11-88	100 80	[redacted]
C.C.T. 1-11-88 II	98 [redacted]	98 90
C.C.T. 1-12-88	100 [redacted]	100 80
C.C.T. 18-12-88	99 70	99 70
[redacted]T. 1-1-91	103 [redacted]	103 75
C.C.T. 17-1-91 II	98 90	98 90
C.C.T. 1-2-91	[redacted]	100 80
C.C.T. 18-2-91 II	[redacted]	[redacted]
C.C.T. 1-3-91	102	[redacted]
C.C.T. 18-3-91 II	98 90	[redacted]
C.C.T. 1-4-91	101 [redacted]	[redacted]
C.C.T. 1-5-91	101 90	101 90
C.C.T. 1-6-91	101 95	101 95
C.C.T. 1-7-91	100 90	100 90
C. Cr. Tes. 1-8-91	101 10	101 20
C.C.T. 1-9-91	101 10	101 10
C.C.T. 1-10-91	100 60	100 60
C.C.T. 1-11-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-12-91	100 25	100 35
C.C.T. 1-1-92	100 50	100 55
C.C.T. 1-2-92	98 75	98 45
C.C.T. 1-2-92	100 45	100 45
C.C.T. 1-3-92	97 95	97 95
C.C.T. 1-4-92	97 85	97 85
C.C.T. 1-5-92	98 10	97 95
C.C.T. 1-6-92	[redacted]	98 60
C.C.T. 1-7-92	[redacted]	[redacted]
C.C.T. 1-8-92	[redacted]	98 60
C.C.T. 1-9-92	[redacted]	98 60
C.C.T. 1-10-92	[redacted]	98 75
C.C.T. 1-11-92	[redacted]	98 50
C.C.T. 1-12-92	98 40	98 35
C.C.T. 1-1-93	98 15	98 25
B.T.N. 12% 1-10-87	101 80	102
B.T.P. 1-2-88	102 45	102 45
B.T.P. 1-3-88 12,50%	102 90	102 90
B.T.P. 1-3-88	[redacted]	103 10
B.T.P. 1-5-88	[redacted]	103
B.T.P. 1-7-88	104 25	104 25
OBBLIGAZIONI		
[redacted]	100 00	103
[redacted]	111 80	111 80
[redacted]	107 10	107 10

Titoli	13/2	12/2
Enel 82/89 II indicizzate	107 50	107 50
[redacted]	[redacted]	108 40
Enel 83/90 I indicizzate	112 10	112 50
Enel 83/90 II indicizzate	108	108
[redacted] III indicizzate	110 60	110 60
Enel 84/92 I indicizzate	111	111
[redacted]	110 45	110 45
Enel 84/92 III indicizzate	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	99 50
[redacted] 6% [redacted]	93 70	93 70
[redacted] 7%	98 90	98 80
C.C. OO. PP. 5%	95 40	95 40
C.C. OO. PP. 5,5%	90 90	90 90
C.C. OO. PP. 6%	87 30	87 30
C.C. OO. PP. 7%	88 20	88 20
C.C. OO. PP. 6% 74	88	88
C.C. Int. Sl. 6% 66 10	96 40	98 40
C.C. Int. Sl. 6% 66 IV	96 25	96 25
C.C. Int. Sl. 6% 68 V	94 90	[redacted]
C.C. Int. Sl. 7% 70 I	90 40	90 40
C.C. Int. Sl. 7% 71 II	94	94
C.C. Aut. 7% 70 I	89 10	89 10
C.C. Aut. 7% 72 II	89 20	89 20
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	95	95
FF.SS. 7% 72 II	[redacted]	94 40
Anas [redacted] 7% 70	[redacted]	96 80
Anas [redacted] 5% 67/87	98 50	98 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indiciz.	[redacted]	106 20
Amm. FF.SS. 83/90 II indiciz.	106 20	106 20
Amm. FF.SS. 84/92	108 30	108 60
Amm. FF.SS. 86/93 indiciz.	100	102
ICIPU sert. 6%	96 80	96 80
ICIPU 7% 71 I	[redacted]	94 65
IRI 87/87 XXVI 6%	99	99
[redacted]	96 90	96 90
[redacted] 81/88 indicizzate	114	114
IMI 82/89 VII opt. indiciz.	104	104
IMI-CN 75/87 III	97 50	97 50
IMI-CN 73/91 IV 7%	93	93
IMI-CN 75/90 V 10%	100	100
IMI-Aut. 68/88 I	84 30	84 30
IMI-Aut. 73/93 II 6%	88	88
Montedison 13,5% 78	170	170
Olivetti 82/87 indicizzate	102	102
[redacted]	89	89
[redacted]	90	90
Ist. S. Paolo To 5%	87	87
Ist. S. Paolo To 6%	89	[redacted]
Ist. S. Paolo s. com. 6%	89	89
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	90 30
S. Paolo OO. PP. 5% ex 6%	[redacted]	84 40
S. Paolo OO. PP. 8%	89 10	[redacted]
S. [redacted] ECU 9%	120	120
S. Paolo OO. PP. 81 19' indic.	100 50	[redacted]
S. Paolo OO. PP. 81 21' indic.	102 20	[redacted]
S. Paolo OO. PP. 81 22' indic.	104	[redacted]
S. Paolo OO. PP. 81 23' indic.	100	[redacted]
S. Paolo OO. PP. 81 24' indic.	103 60	103 50
[redacted]	100	[redacted]
[redacted] V.A. [redacted]	80 80	[redacted]
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 74	[redacted]	[redacted]

LE AZIONI A MILANO

Titoli	13/2	12/2
ALIMENTARI		
Alivar	10380	10380
Ba Wicho [redacted]	[redacted]	[redacted]
Buitoni	8200	8200
Buitoni r. n.c.	4000	4100
Buitoni r. n.c. 1.7	3770	3740
Eridania	4570	4570
Eridania r. n.c.	[redacted]	2750
Perugina	[redacted]	4700
Perugina r. n.c.	[redacted]	2230
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	[redacted]	[redacted]
Alleanza r.	[redacted]	[redacted]
Milano Ass.	31300	30500
Milano Ass. r. n.c.	[redacted]	18910
C. Latina	14910	17030
Generali	131790	131250
Italia Assicurazioni	17[redacted]	18000
L'Abeille	[redacted]	[redacted]
La Fondiaria	[redacted]	84110
La Previdente	[redacted]	[redacted]
Lloyd Adriatico	20910	20800
Ras	96800	96600
Sai	21350	[redacted]
Sai r.	13450	[redacted]
Toro	[redacted]	30000
Toro p.	[redacted]	18000
Toro r.	[redacted]	17890
Unipol c.	[redacted]	25000
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	[redacted]	8215
Banca Comm. Ital.	[redacted]	24300
B. Mercantile	[redacted]	11810
Bna	[redacted]	6000
Bna p.	[redacted]	2923
Bna r. n.c.	[redacted]	2805
Bai r. n.c.	[redacted]	24400
S. Chiavari	[redacted]	5875
Banca Toscana	7510	7510
Banco Roma	13000	12800
Banco Lariano	4300	4400

Titoli	13/2	12/2
Credito Comm.	[redacted]	6050
Cr. Fondiario	[redacted]	4850
Credito [redacted]	[redacted]	3150
Credito Ital. r. n.c.	3070	3100
Cred. Varesino	3480	3600
Cr. Varesino r. n.c.	2745	2841
Interbanca p.	19710	19540
Mediobanca	240700	230000
[redacted]	3400	3402
Nba r. n.c.	[redacted]	2020
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	[redacted]	3770
Burgo	[redacted]	12500
Burgo p.	[redacted]	[redacted]
Burgo r.	12500	12250
Ed. Espresso	[redacted]	[redacted]
Fabbri p.	1990	[redacted]
Mondadori	18600	18500
Mondadori p.	10700	9000
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	[redacted]	3031
Pozzi	2700	[redacted]
Pozzi r. n.c.	1200	1300
Italcementi	73100	71350
Italcementi r. n.c.	[redacted]	44000
Unicem	[redacted]	[redacted]
Unicem r. n.c.	[redacted]	[redacted]
CHIMICI - GOM[redacted]		
[redacted]	[redacted]	4000
Caffaro	1300	1285
Caffaro r.	1300	1300
F.M.C.	2850	2830
Farmitalia-Erba	8801	9000
Farmit.-Erba r. n.c.	6450	6850
Fidenza Vet.	9450	9550
[redacted]	2730	2790
Manuli Cavi	[redacted]	[redacted]
Mira Lanza	37010	[redacted]
Montedison	2822	2800
Montedison r. n.c.	1500	1462
Montefibre	1630	1630

Titoli	13/2	12/2
Montefibre r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Perlier	1620	1605
Pierrel	1720	1680
Pierrel r. n.c.	[redacted]	1085
Pirelli Spa	4090	4090
Pirelli Spa r.	[redacted]	4090
Pirelli Spa r. n.c.	[redacted]	3130
Recordati	10320	10340
Recordati r. n.c.	5480	5400
Rol	2510	2519
Saffa	9090	9050
[redacted]	[redacted]	9080
Siossigeno	[redacted]	21250
Siossigeno r.	[redacted]	[redacted]
Snia	4740	4722
[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	10420
Ucb	1[redacted]	[redacted]
COMMERCIO		
La Rinascente	1100	1089
La Rinascente p.	615	614
La Rinascente r. n.c.	646	644
Silos Genova	2010	2015
Standa	[redacted]	11850
Standa r. n.c.	7900	[redacted]
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	[redacted]	982
Alitalia p.	[redacted]	653
Ausiliare	[redacted]	[redacted]
Autostrade To-Mi	[redacted]	12795
Italcable	[redacted]	20100
Italca[redacted] r. n.c.	17600	17600
Selm	3600	3510
Selm r.	3800	3640
Sip	2020	2000
Sip w.	2020	2040
Sip r. n.c.	2700	2705
Sirti	9800	9802
Sondel	[redacted]	366
Tecnomasio	1300	1305
FINANZIARI		
Acque Marcia	3210	3190
Agricola	3480	3480
Bastogi	650	654 75
Bonl. Siele	31100	31400

Titoli	13/2	12/2
[redacted]	[redacted]	1020
[redacted]	3600	3495
Cem. Fin.	3616	3560
Cir	[redacted]	[redacted]
Cir r.	[redacted]	6200
Cir r. n.c.	[redacted]	3190
Cofide	[redacted]	4815
Cofide [redacted]	[redacted]	2770
Comau	4300	4390
Comau w.	210	211
Sifactoria	3900	3900
Europest	[redacted]	2400
Europest r.	[redacted]	2410
Europest r. n.c.	[redacted]	[redacted]
[redacted]	10840	10835
Euromobiliare r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Fidis	[redacted]	17000
Finarte	[redacted]	1800
Finarte	3487	[redacted]
Fin. Breda	7580	7580
Fiscaz	[redacted]	1360
Fiscaz r. n.c.	871	869
Fiscambi	6910	4000
Fiscambi r. n.c.	2700	2670
Gemina	3461	3461
[redacted]	[redacted]	2360
[redacted]	[redacted]	6430
Gim r. n.c.	[redacted]	3839
Ifi p.	[redacted]	[redacted]
Ifil	4370	4320
Ifil r. n.c.	3100	[redacted]
Inta.MeTa	16410	16333
Inta. MeTa r. n.c.	8210	8200
Italmobiliare	113600	112700
Mittel	3370	3360
Kernel	940	951
Partec. Finanz.	3100	3090
Pirelli & C.	7000	7100
Pirelli & C. r.	4300	4300
Rejna	20500	20450
Rejna r. n.c.	20000	20100
Riva Finanz.	8800	9450
Sabaudia	2210	2300
Sabaudia r. n.c.	1450	1452
Saes	2640	[redacted]
Saes r.	1530	[redacted]
Saes ord. p.	7050	[redacted]
Schiapparelli	560	572

Titoli	[redacted]	12/2
Serfi	1280	1175
Sarti	[redacted]	7350
Sifa	[redacted]	6241
Sifa r. n.c.	[redacted]	4680
Smi	1891	1820
Smi	[redacted]	2775
Smi r.	[redacted]	2495
So.pa.f.	2370	2370
So.pa.f. r. n.c.	[redacted]	1400
Stet	4300	4205
Stet risp.	[redacted]	[redacted]
Stet warrant	[redacted]	2082
Stet warrant Sip	1330	1390
Terme Acqui	4000	4100
Tripcovich	[redacted]	7091
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	[redacted]	10330
Attività Immobiliari	[redacted]	5480
Calcestruzzi	[redacted]	8025
Cogefar	[redacted]	7360
Del Favero	4020	4015
Inv. Imm. I.	3840	3850
Inv. Imm. I. r.	3820	3822
Risanamento	13501	13951
Risanamento r. n.c.	[redacted]	10170
Vianini	[redacted]	[redacted]
MECCANICI - AUTO[redacted]		
Aeritalia	[redacted]	3856
Atalia	[redacted]	2210
Danieli & C.	6760	6710
Fochi	3040	3040
Fiar	[redacted]	17080
Fiat	[redacted]	12981
Fiat p.	7[redacted]	7782
Fiat r.	[redacted]	7920
Fochi Filippo	2340	2340
Franco Tosi	21100	21000
Gilardini	20100	20200
Gilardini r. n.c.	16000	16070
Ind. Secco	2300	2300
Magneti M.	4690	4670
Magneti M. r.	4490	4505
Necchi	[redacted]	3020
Necchi r.	[redacted]	3085
Olivetti	11[redacted]	11980
Olivetti p.	7[redacted]	7180

Titoli	13/2	12/2
Olivetti r.	11840	11840
Olivetti r. n.c.	7465	7500
[redacted]	17800	17850
Pininfarina r.	17800	18100
[redacted]	4400	4480
[redacted]	6500	6500
Saclit p.	6400	6500
Saclit r. n.c.	4200	4190
Teknecomp	2740	2590
Valeo	7810	7801
[redacted]	36000	36300
[redacted]	1625	1625
MINERARIE - METALLURGICHE		
Cantier. Metall. Ital.	3970	4100
Dalmine	392	394
Falck	7400	7301
Falck r.	7540	7480
Falck r. 1.1	9300	9300
La Metalli Ind.	1080	1074
La Magona	8930	8930
Trafilerie	4100	4031
TESSILI		
Benetton	18400	18200
Cantoni	7900	[redacted]
Cantoni r.	6200	6230
Cucirini	1730	1730
Eliolona	[redacted]	[redacted]
Fisac	8600	8600
Fisac r.	7900	7950
Linificio	1627	1631
Linificio r. n.c.	1584	1580
Marzotto	[redacted]	4990
Marzotto r.	5190	5130
Olcese Veneziano	3610	3700
Rotondi	18000	18010
S. R. Manuleti	13000	[redacted]
Zucchi	3601	3600
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	3200	3180
A. De Ferrari r. n.c.	1790	1810
Acqua Potabili	5400	5420
Ciga	3900	3906
Jolly Hotel	10800	10800
Jolly Hotel r.	10800	10800
Pacchetti	230	230

LA MORÌA DI TROTE A CERANO CAUSATA DA UN ERRORE NELL'APERTURA DEGLI SCARICHI

NOVARA — Dopo l'impressionante moria di [illegible] nell'allevamento dei fratelli Mandelli di Cerano (120 tonnellate di pesci uccisi per un danno che supera, secondo una prima valutazione, il mezzo miliardo [illegible] lire), in tutta [illegible] zona circostante c'è allarme.

Il sindaco ceranese Mario Quaglia e l'assessore all'Ecologia Carlo Roccio hanno preso tutte le misure urgenti ordinando controlli immediati sulle acque dei pozzi che riforniscono l'acquedotto comunale.

Pare che i primi esiti siano confortanti ma bisognerà attendere fino al pomeriggio di oggi per il «cessato allarme».

La gente di Cerano è purtroppo abituata a situazioni del genere. Dice l'assessore Roccio: *«Ci spiace dovervi finire sui giornali sempre per gli stessi motivi. In passato venivamo ricoperti da terrafumo. Adesso quel problema è finito ma ve ne sono altri dovuti alla vicinanza con [illegible] industriale di San Martino di Trecate e a numerosi pirati dell'inquinamento che vengono a scaricare [illegible] sotto ogni sorta [illegible] veleni quasi davanti alle nostre case»*.

La vicenda attuale, però, pare determinata da un errore umano. Non c'è ancora conferma ufficiale ma i responsabili dell'Unità sanitaria «52», presieduta da Luigi Rosina (impegnato personalmente in [illegible] brutta storia) sembrano [illegible] risolto il «mistero» [illegible] trote morte.

Dopo essere intervenuti immediatamente ed avere affettuato analisi [illegible] campioni d'acqua delle vasche «mortali» e indagini in zona sarebbero [illegible] arrivati a [illegible] (il risultato non è [illegible] ufficiale) che ad uccidere le trote è stato del «carbone attivo» immesso erroneamente nella roggia Molinara, la [illegible] che alimenta l'allevamento Mandelli.

Autrice di tale immissione sarebbe una ditta che poco distante si occupa della pulitura di trivelle utilizzate per ricerche petrolifere e dello smaltimento e bonifica dei fanghi di risulta.

Cerano. La raccolta delle 120 tonnellate di trote morte e la chiusura in una fossa

Una conferma di tale versione pare venga da Torino dove i responsabili dell'Ual-62 avevano mandato dei pesci morti per fare eseguire addirittura delle «autopsie». Ad uccidere le trote sarebbe stato proprio il carbone attivo che [illegible] ha soffocate. Lo [illegible] carbone attivo usato [illegible] bonificare i fanghi delle trivellazioni. Per errore questi fanghi sono finiti nella roggia Molinara ed hanno provocato lo sterminio dei [illegible]

Il Comune di Cerano ha intanto fatto [illegible] esposto [illegible] magistratura di Novara e sono in corso indagini. Il «caso» è al vaglio anche dei laboratorio di igiene e profilassi di Novara che a sua volta sta eseguendo analisi accurate sull'acqua prelevata dalle vasche.

I fratelli Mandelli, che hanno altri due grossi allevamenti a Casalvolone e a San Martino, si erano decisi a riutilizzare l'acqua della roggia Molinara dopo che questa era stata bonificata anni fa. In precedenza una raffineria della zona vi aveva immesso residui di idrocarburi rendendola inutilizzabile.

L'allevamento quasi completamente distrutto l'altro ieri era stato, prima che lo rilevassero i fratelli Mandelli, di proprietà dell'ex presidente del Milan Duina.

Se verrà confermata la responsabilità della ditta che a pochi chilometri di distanza da Cerano si occupa della pulizia delle trivelle, sarà quest'ultima a risarcire i danni subiti dall'allevamento di trote e anche a preoccuparsi della bonifica della roggia inquinata. [illegible]lo Sanso

«M'HANNO UCCISO LA FIDANZATA» MA LEI E' VIVA E LO SMASCHERA

BIELLA — Per rintracciare l'amica che l'aveva abbandonato non ha trovato di meglio che accusare un «rivale» di averla uccisa e averne gettato il cadavere da un ponte: la donna, però, letta sui giornali la notizia della sua «morte», si è messa in contatto con la polizia e quindi l'«innamorato deluso» è stato denunciato per calunnia e procurato allarme all'autorità.

Protagonista dell'insolito episodio è stato Antonio Ventura, 44 anni, abitante a Netro, nei pressi di Biella, che nei mesi scorsi era stato abbandonato da una ballerina polacca che sta facendo una tournée in varie città d'Italia e che ha fatto sapere di non voler tornare a vivere con lui.

● VERUANA — E' stato arrestato stanotte dai carabinieri un noto boss della camorra legato alla «Nuova Famiglia» (il clan rivale della «Nco» di Cutolo), ricercato dal gennaio '84 per numerosi reati che vanno dalla banda armata all'associazione per delinquere di stampo mafioso, alla rapina, ad attentati a scopo intimidatorio compiuti con ordigni esplosivi e colpi d'arma da fuoco a cantieri, esercizi pubblici e negozi.

E' Piero Lopatriello, nato a Sessa Aurunca (Caserta) il 24 marzo 1956, già condannato a quattro anni di reclusione e un anno di casa penale.

Aveva trovato riparo a Pramosello nell'abitazione di una sorella dove, all'alba di stamane, è stato sorpreso dai carabinieri e bloccato dopo un tentativo di fuga.

● NAPOLI — Un latitante, Gennaro Esposito, 30 anni, è stato arrestato dai carabinieri del gruppo Napoli Primo. Ritenuto un affiliato alla «Nuova Famiglia» l'uomo era ricercato da due anni perché condannato ad otto anni di reclusione per traffico di sostanze stupefacenti. E' stato bloccato in un'abitazione a Licola, nella zona flegrea.

Con lui è stato arrestato Vittorio De Stefano, 28 anni, di Arzano, sorpreso in possesso di una pistola calibro 7,65. Nell'appartamento sono state trovate 16 autoradio, di provenienza furtiva. Entrambi sono stati trasferiti a Poggioreale.

«[illegible]» [illegible] UN INVITO A BAUDO

ROMA — E' di nuovo polemica tra Pippo Baudo e la direzione di Raiuno.

Dopo le pesanti dichiarazioni fatte dal presentatore all'Europeo (nel numero in edicola è pubblicata l'intervista intitolata «Cambiare la Rai è proprio il mio programma»), il direttore di Raiuno Emmanuele [illegible] ha detto di essere *«preoccupato per lo stato di sconvulsione nel quale il presentatore, da qualche tempo, vive il suo mestiere»*.

Ma [illegible] detto Pippo Baudo? Forte del recente successo [illegible] sanremese il presentatore ha [illegible] la Rai di non avere una strategia editoriale, ha definito *«demenziale»* la concorrenza tra le reti, e non ha risparmiato neppure la collega [illegible]: *«Non si può intervistare il presidente [illegible] Confindustria sui problemi [illegible] lavoro e poi metterci le pailettes ad[illegible]»*.

Commenta ancora Milano: *«I buoni risultati possono talvolta annebbiare sia l'equilibrio, sia il senso delle proporzioni»*.

[illegible] IN AUTUNNO «LUI CADDE NEL POZZO»

ROMA — *«Dopo la sentenza del tribunale di Roma, si potranno lasciare scoperti o mal coperti [illegible] passi ariosi senza [illegible] papere alcuna conseguenza. La morte di nostro figlio [illegible] un giallo. Alfredino cadde nel pozzo»*.

Questa la risposta dura e polemica dei genitori di Alfredino, Ferdinando Rampi e Franca Bizzarri, alla decisione del tribunale di Roma di riaprire l'istruttoria sulla tragedia [illegible] Vermicino, accogliendo le richieste dei pm, Armati. I coniugi [illegible]pi hanno incontrato i giornalisti durante una conferenza stampa indetta dal [illegible] Alfredo Rampi», fondato dalla stessa signora Bizzarri in memoria del figlio.

«Noi ci auguriamo — ha aggiunto Franca Bizzarri — *che in una nazione civile, se il polverone sollevato dovesse dimostrarsi, come noi riteniamo, frutto di fantasie bizzarre e contorte, qualcuno ne paghi le conseguenze»*. La donna ha poi sottolineato il comportamento di alcuni giornali che, ha detto, *«hanno sposato le tesi del dottor Armati senza nessun filtro critico»*.

[illegible] L'INCHIESTA DI CUTOLO E POLLIO

ROMA — Fabio Carapezza, dopo le accuse [illegible] Giampiero Dotti e contenute nelle [illegible] esposta ieri mattina dal nipote di Minise Guttuso ai giudici Antonio Marini e Davide Jore Odierna, è stato formalmente indiziato «per circonvenzione d'incapace»: in pratica lo si accusa di aver condizionato le ultime volontà del pittore, isolato nei tre mesi che precedettero la sua morte. Nei prossimi giorni Giampiero Dotti impugnerà anche l'adozione di Carapezza, troppo «rapida».

Il figlio adottivo di Renato Guttuso invece non ha voluto rilasciare dichiarazioni, perché ha scelto di rispondere soltanto ai magistrati e di non commentare in pubblico quanto sta accadendo. Egli stesso intende tuttavia presentare una memoria scritta dove chiarà come testimoni a suo favore Andreotti, Quilotti, Bufalini, Napolitano, monsignor Angelini e altre personalità della politica e della cultura.

E si attende ancora un terzo tassello: le mosse di Marta Marzotto. Intanto la magistratura sta tentando di ricostruire il giallo delle lettere pubblicate da «Oggi».

UCCIDONO LA SUA RAGAZZA E LUI SI SPARA AL CUORE

PALERMO — Si è ucciso con una scarica di pallettoni di fucile da caccia al petto, Benedetto Rubino, 20 anni, che domenica scorsa era sfuggito alla sparatoria nella quale invece era rimasta uccisa la fidanzata, Rita La Barbera di 22 anni. I due giovani si erano attardati in [illegible] in uno spiazzo alla periferia di Villabate quando contro la loro auto venivano esplosi alcuni colpi d'arma da fuoco. La ragazza, colpita in pieno, moriva all'istante. Benedetto Rubino veniva invece colpito soltanto di striscio.

Quella terribile esperienza lo ha completamente stravolto. Da quel giorno quasi non mangiava più e vestiva di nero. Questa mattina è uscito di casa portando con sé il diario nel quale continuava a scrivere parole dedicate alla sua ragazza. I familiari hanno pensato che Benedetto si fosse recato al cimitero di Altavilla Milicia dove è sepolta Rita. Poi, ripensandoci, hanno incominciato a preoccuparsi. I genitori si sono recati al cimitero ma non l'hanno trovato. Il padre ha avuto allora la sensazione che fosse accaduto il peggio ed è tornato a Palermo dove, in via Messina Marine, gestisce un posteggio per camion. Ma qui si era già consumata la tragedia: Benedetto Rubino si è seduto su una sedia di vimini stringendo tra le ginocchia il suo diario; poi ha puntato contro di [illegible] un fucile e ha fatto fuoco.

Nel quadro delle indagini sull'omicidio di domenica scorsa sono stati interrogati [illegible] affittuari dei [illegible] zona. Si pensa che a sparare contro l'auto dei due fidanzati possa essere stato uno di loro disturbato dalla presenza di coppiette. Ma non si esclude nemmeno il raptus di un folle.

[illegible] CALABRIA — [illegible]sconosciuti, scesi [illegible] un'auto di grossa cilindrata, hanno ucciso, a colpi di [illegible] Mab e di pistola 7,65, Domenico Coppola, 30 anni, pregiudicato e diffidato [illegible] Pa. da Cannitello. Nella sparatoria, avvenuta a Villa San Giovanni, è rimasto ferito Felice De Micelli, 38 anni.

Governo e sindacati firmano a Palazzo Vidoni

CONTRATTO PER GLI ENTI LOCALI PIU' 200 MILA AI VIGILI URBANI

ROMA — Governo e sindacati hanno siglato stamane a Palazzo Vidoni il testo definitivo del nuovo contratto di circa 630 mila lavoratori degli enti locali (Regioni, Province, Comuni), dopo che, nelle settimane scorse, era stata raggiunta un'intesa di massima sulla parte salariale e normativa. Il nuovo contratto prevede [illegible]mento medio lordo a regime nei tre anni di 116 mila lire.

In questo contratto, a differenza degli altri rinnovi del pubblico impiego, gli scatti di anzianità non vengono ingabbiati in busta paga poiché gli enti locali hanno adottato questo meccanismo già nel passato accordo.

Per la dirigenza viene inoltre previsto un ulteriore aumento di 9000 lire che saranno coperte finanziariamen[illegible] dagli stessi enti locali.

L'aumento [illegible] salario accessorio è di [illegible] lire; a questo vanno aggiunte le somme [illegible] del fondo dello 0,60 per cento del monte salari complessivo a favore della produttività che viene integrato con una somma pari a [illegible] ore di straordinario.

Le somme messe a disposizione per la produttività, situata attraverso progetti finalizzati, saranno pagate a *«risultati ottenuti»*.

Per la parte normativa nel contratto viene stabilita la flessibilità dell'orario di lavoro e viene modificata la parte riguardante le assunzioni: la riserva. Nel [illegible] per il personale interno passa dal 50 per cento al 35 per cento.

Ai vigili urbani il nuovo contratto assegna un'indennità di un milione 200 mila lire annue di cui 120 mila congelate in tabella; a questo vanno aggiunte l'indennità di turno e di reperibilità che vengono calcolate a parte.

Per la dirigenza il trattamento economico, secondo i sindacati, viene allineato a quello adottato per i dirigenti dello Stato. Il segret[illegible] della Federazione della Funzione Pubblica Cgil, Roberto Tiburelli, commentando la sigla del contratto ha affermato che «la trattativa è stata tra le più difficili affrontate in questa tornata. Su questo fatto — ha proseguito Tiburelli — si è scaricato lo scontro politico in atto fra governo e comuni sui trasferimenti finanziari».

Tiburel[illegible] [illegible] giudicato di ritenere il contratto appena siglato «un buon risultato sia per la parte economica sia per la parte normativa».

● Produzione industriale. Nel 1986 l'indice della produzione industriale è cresciuto del 2,7 per cento rispetto al 1985. Lo ha reso noto l'Istat precisando che nel mese di dicembre, a parità di giorni lavorativi, l'aumento è stato del 4,5 per cento rispetto [illegible] stesso mese dell'85. L'Istat afferma che il bilancio dell'attività industriale del 1986 è caratterizzato da risultati positivi per la maggior parte [illegible] settori.

Palermo, ripresa l'audizione dei testi al maxiprocesso contro «Cosa nostra»

[illegible] IL COGNATO DI GRECO «IL PAPA» «I SOLDI DI SALVO ERANO UN PRESTITO»

PALERMO — Il maxiprocesso alle cosche mafiose di «Cosa nostra», sospeso per il momento la lettura degli atti istruttori, ha ripreso quota con l'interrogatorio di alcuni testi, tra i quali il costruttore Andrea Notaro, cognato di Michele e Salvatore Greco, il «papa» e il «senatore», avendone sposato la sorella, Rosa Greco.

Notaro è coinvolto nello scandalo di «Pizzo sella», una località alla periferia di Palermo dove sono state realizzate numerose ville. L'interrogatorio del costruttore ha ruotato attorno al prestito di 350 milioni accordatogli da Nino Salvo, il finanziere siciliano spentosi un anno fa in una clinica di Bellinzona, imputato nel maxiprocesso assieme al cugino Ignazio.

Nella vicenda del prestito, Andrea Notaro fece soltanto da prestanome in quanto i soldi erano destinati a Salvatore Greco che si ritenne opportuno non far figurare in quanto indiziato in un procedimento giudiziario.

Questi particolari erano già stati forniti al giudice istruttore dallo stesso Nino Salvo. Andrea Notaro ha confermato di avere ricevuto la somma e di averla poi restituita, tramite una fidejussione bancaria, con l'aggiunta di venti milioni per interessi, anche se al momento del prestito di interessi non si era parlato affatto.

Andrea Notaro ha aggiunto di attendere ancora la restituzione di quella somma, da Maria Cottone, moglie di Salvatore Greco.

La corte, oltre ad altri due testi, ha interrogato anche un imputato a piede libero, Francesco Cecco, catanese, implicato nel contrabbando di sigarette pilotato dalle cosche vincenti di quella zona. In una perquisizione compiuta dalla polizia in casa di Antonino Ferrera, uno dei boss della mafia catanese, fu trovato un contratto con il quale a Francesco Cecco veniva dato in affitto un grosso motoscafo, il "Battebello". Ma l'imputato ha negato tutto. Ha affermato di non aver mai firmato alcun contratto e, rifacendosi a precedenti contestazioni, ha negato di essere stato contattato amministratore della «Finiz Navigation», la compagnia armatoriale che faceva capo al gruppo mafioso di Catania.

La corte avrebbe dovuto ascoltare, quale teste, Antonio Galati, padre di Benedetto, il giovane assassinato a Bagheria perché avrebbe «venduto» ai carabinieri Michele Greco il «papa», facendolo arrestare.

Questi però ha comunicato di essere impossibilitato a recarsi nell'aula bunker perché si trova ricoverato in clinica per cure urgenti.

● CROTONE — Tratte in arresto quattro persone di Isola Capo Rizzuto, sorprese in flagranza di violazione di sigilli e prosecuzione di costruzione abusiva. Sono i muratori Francesco Rillo, [illegible] anni, Domenico Cribaro, [illegible] anni, Francesco Lo Preta, 47 anni, e Alfonso Diletto, 41 anni.

L'operazione è stata condotta dai carabinieri della compagnia di Crotone nel corso di un servizio contro l'abusivismo edilizio, predisposto dal comandante del gruppo di Catanzaro, tenente colonnello Miaglinci, e diretto dal capitano Di Francia.

RAIDUE CAMBIA LA SERA

DA LUNEDI' PROSSIMO IN TV RAIDUE

L'Umi detronizza il figlio di re Umberto

VITTORIO O AMEDEO?

E TRA I MONARCHICI E' BURRASCA

ROMA — *«Statti un Savoia in prima pagina, dirai prendendo in prestito il titolo d'un film. Così, nelle sempre più aspre polemiche tra i partiti, nella perdurante crisi istituzionale italiana che fa supporre come possibile l'elezione diretta del Capo dello Stato per conferirgli maggiore autorità, ecco che i monarchici continuano a fare notizia e da prima pagina»*, dice il conte Carlo Gallmberti, presidente del Movimento Monarchico Italiano.

«Nella nuova polemica che si cerca faticosamente di imbastire», aggiunge Gallmberti, *«c'è la riesumazione di argomenti vecchi, che risalgono almeno a quindici anni fa, se non di più. E' curioso che per tirare fuori dal cassetto questa accozzaglia di cose ridette e per annunciare l'uscita di un nuovo notiziario dell'Unione Monarchica, l'Umi — che oggi rappresenta-ufficialmente costituisce ben poco — si sia scelta la data del 12 febbraio, mentre Sua Altezza Reale il principe Vittorio Emanuele compie cinquant'anni. Evidentemente c'è qualcuno che ha pensato di fargli un regalo speciale...»*.

«La notizia che l'Umi ha "ufficializzato la decadenza di Vittorio Emanuele", come scrivono oggi i giornali, *fa sorridere»*, continua Gallmberti. *«Ci si chiede, innanzi tutto, che cosa è l'Umi, anzi, che cosa è rimasto dell'Umi? Diciamo quattro gatti»*.

Ieri sera il TG1 ha dato comunicazione nel proprio notiziario dell'uscita di *Monarchia Nuova*, giornale dell'Umi, l'associazione che *«è uscita dal ricordo e si è pronunciata ufficialmente sul problema della successione al trono, riconoscendo erede legittimo il principe Amedeo di Savoia»*.

Umi ha detto Giovanni Bemeraro, segretario dell'Umi. *«Semeraro non rappresenta altro che se stesso»*, aggiunge il conte Giulio Solci Scarpi, vice-presidente del Movimento Monarchico Italiano, *«e non ha seguito. Quindici anni fa, quando Vittorio Emanuele sposò Marina Doria, Matteo Bon Valsassina, dell'Umi, oggi suo presidente, inviò un "memoriale" a re Umberto II, illustrandogli come suo figlio Vittorio Emanuele, avendo sposato una borghese, Marina Doria, in base a quanto stabilito dalle "regie patenti", fosse decaduto come erede al trono; e altre faccende di questo genere. C'era, in concreto, più allora, soltanto un'antipatia profonda di Bon Valsassina verso Vittorio Emanuele. Oggi questa faccenda viene ritirata fuori, e non ci stupisce. E' vecchia lo stesso, ma forse serve per "lanciare" il nuovo giornale. Io per certo che Umberto II lesse quel "memoriale" e non lo tenne in nessun conto»*.

Che cosa rappresenta oggi l'Umi, che esce con un giornale nuovo, che parla a nome dei monarchici italiani, che depone un principe di Casa Savoia e ne sceglie il successore? Dice Solci Scarpi: *«Il Movimento Monarchico Italiano può dire di rappresentare almeno il settanta per cento dei monarchici italiani. Vi è, certo, una costellazione di associazioni minori, di enti, di club, che si ispirano alla monarchia, ma sarebbe ingenuo pensare che questi gruppi non solo facciano l'opinione della Corona ma ne determinino addirittura le scelte»*.

Vittorio Emanuele e Amedeo di Aosta

I monarchici si domandano inoltre quale atteggiamento avrebbero mai gli associati dell'Umi o di altri gruppuscoli quando il duca d'Aosta si trovasse, magari fra non molto, a contrarre un secondo matrimonio? Al bando anche lui per quanto stabilito dalle "regie patenti"? Il matrimonio di Amedeo sulla sortita dell'Umi è piuttosto secco: *«Non so che cosa dire. Questa notizia mi coglie di sorpresa»*. Vittorio Emanuele: *«Non è gente da essere neppur presa in considerazione»*.

Aggiunge Solci Scarpi: *«La nascita di un nuovo giornale monarchico non può che farci piacere, come monarchici, se è un qualche cosa che unisce, che cementa, che serve a operare tutti insieme, da monarchici, per l'Italia. Se, come pare evidente fin dal primo numero, è solo un mezzo per rinfocolare polemiche stantie all'interno dei monarchici, non ci può né riguardare né toccare, ma soltanto amareggiare»*.

E. TORA.

ROMA — Il Capo dello Stato ha ricevuto al Quirinale l'on. Alfredo Covelli, anziano esponente monarchico che gli ha riferito delle istanze che provengono da ogni regione d'Italia, e non soltanto da parte di monarchici, intesi a sollecitare tutte le iniziative possibili per conseguire l'abrogazione della norma transitoria della Costituzione, che vieta l'ingresso in Italia dei Savoia.

Covelli ha poi chiesto a Cossiga il suo autorevole e decisivo intervento perché, intanto, sia autorizzato il rientro in patria, per la tumulazione al Pantheon, delle salme di Vittorio Emanuele III, della regina Elena e di Umberto II. Il Capo dello Stato ha mostrato la più benevola comprensione per le richieste formulategli. (Ap)

Dice il sindacato

POLIZIA UN BUON CONTRATTO

ROMA — *«Contratto più che soddisfacente sul piano economico: sono state accettate praticamente tutte le nostre richieste, e soprattutto sul piano politico, poiché il ministro dell'Interno ci ha riconosciuto l'importanza di muoverci verso l'istituzione del comparto sicurezza e cioè verso l'omogeneizzazione sindacale delle tre forze di polizia»*. Questo il giudizio del segretario nazionale del sindacato unitario dei lavoratori di polizia Francesco Forleo, sul contratto siglato la scorsa notte a palazzo Vidoni.

Il resto — che i dirigenti sindacali dovranno sottoporre ora alla loro base — prevede un aumento medio di circa 300 mila lire mensili lorde. Per quel che riguarda il «comparto sicurezza», Forleo spiega che nel testo è riportato l'impegno del ministro dell'Interno Scotti di studiare e proporre gli interventi legislativi necessari affinché *«l'articolo della riforma di polizia che prevedeva il coordinamento delle tre forze di polizia non resti, come sin qui è stato, una affermazione di principio sostanzialmente inapplicata»*. Il problema dell'ordine pubblico, ha sottolineato Forleo, *«è in questi tempi drammatico: il Sisde è nato con una grande mobilitazione di forze nel periodo oscuro del terrorismo; ora occorre un analogo impegno per vincere il pericolo altrettanto grande rappresentato dalla criminalità organizzata»*.

PER I SOLDI AI MEDICI DONAT-CATTIN LITIGA COL MINISTRO GORIA (NE PARLA IL GOVERNO)

ROMA — Il presidente del Consiglio Bettino Craxi tenta oggi di mettere ordine nell'ingarbugliata vertenza sanità. Un nodo difficile da sciogliere e che vede interessati i tre ministri democristiani responsabili della Sanità, Donat-Cattin, del Tesoro, Goria, e della Funzione Pubblica, Gaspari.

Al Consiglio dei ministri di oggi pomeriggio l'argomento medici non è all'ordine del giorno, ma tutti sono convinti che se ne parlerà. E' urgente stabilire una cifra, per non andare incontro, dice il ministro Donat-Cattin, *«ad un gioco al rialzo»*. Ma su questo problema i ministri della Sanità e del Tesoro sono su posizioni opposte; da una parte appunto Donat-Cattin che chiede più soldi, dall'altra Goria che ritiene di averne già concessi a sufficienza.

Ma Donat-Cattin non desiste. Ieri, invitato a riferire alla commissione Sanità della Camera sullo stato delle trattative per la vertenza dei medici, ha detto di non essere abilitato a riferire sui nodi del problema perché l'intera questione è stata rimessa nelle mani della presidenza del Consiglio, ma poi con i giornalisti ha accettato di fare una minuziosa ricostruzione delle ultime fasi delle trattative.

Carlo Donat-Cattin

«Mi è stato detto — ha spiegato il ministro — *che i sindacati confederali intendono scorporare dal 515 mila addetti del comparto non medico 30 mila laureati; in questo modo ai 900 miliardi già previsti per questo comparto se ne aggiungerebbero altri 270»*. Dopo questa novità Donat-Cattin ha ricordato che a novembre ai medici era stata offerta una tabella che portava denaro fresco per 717 miliardi di lire. Tabella che poi è stata rivista dal Tesoro e ridotta a 658 miliardi.

La settimana scorsa, ha detto ancora il ministro, al tavolo delle trattative si era concluso su una tabella di 745 miliardi che non fu però possibile consegnare al Tesoro nella stessa giornata di venerdì. In un incontro fuori dalla trattativa si era inteso che si poteva chiudere su questa base. *«Ma poi i medici decisero di rompere»*. Sulla trattativa del comparto non medico, Donat-Cattin ha detto che era stata elaborata una ipotesi di soluzione per 515 mila del complesso sanitario di cui 30 mila laureati, intorno ai 900 miliardi di lire a fronte di una offerta, definita con l'accoglimento di alcune richieste, di 800 miliardi per i medici. Poi vi è stata la verifica tra le delegazioni e l'accordo è saltato.

«Ora come ho detto prima — ha osservato il ministro — *c'è la notizia dello scorporo dal comparto non medico dei 30 mila laureati che però comporta una spesa di 270 miliardi in più rispetto ai 900 miliardi preventivati»*. Donat-Cattin ha concluso auspicando che il ministero del Tesoro dia al più presto una risposta sulle disponibilità, altrimenti, ha detto, c'è il rischio che si apra un gioco al rialzo.

L'ASSISTENZA SANITARIA «AFFOGA» LA RICETTA DI PLI E PR: REFERENDUM

ROMA — Il pli propone un'iniziativa referendaria che *«permetta ai cittadini di manifestare la volontà di un profondo rinnovamento del sistema sanitario»*. La proposta sarà fatta dallo stesso segretario del partito Altissimo alla direzione centrale convocata per il 20 febbraio. E' quanto si rileva da una nota della segreteria liberale in cui si sottolinea *«l'insostenibile stato dell'assistenza sanitaria nel nostro Paese»*.

«Scandali sempre più gravi si susseguono — dice la nota liberale — *mentre nel Parlamento sono ferme anche le riforme minime per sottrarre le Usl ai partiti e restituire spazio alla competenza e alla professionalità. Lo spreco sfugge ad ogni controllo ed i tributi per la sanità incontrano nell'opinione pubblica resistenze sempre più forti, motivate anche dalla scarsa qualità delle prestazioni garantite»*.

Anche il capogruppo radicale Rutelli interviene in proposito, affermando che *«c'è una strada maestra per rispondere alle giuste rivendicazioni dei medici e di quanti hanno a cuore un recupero di efficienza e professionalità nel sistema sanitario: il referendum abrogativo dei comitati di gestione delle Usl»*.

DIVORZIO CORTO I LIBERALI ANNUNCIANO BATTAGLIA DURA

ROMA — In vista della discussione al Senato della riforma del divorzio, che comincerà in aula martedì prossimo, e che sarà preceduta da un incontro tra i gruppi parlamentari, i liberali preannunciano che porteranno avanti in assemblea i loro emendamenti tendenti alle nuove norme per l'introduzione di un divorzio ancora più breve.

«Nonostante gli altri partiti divorzisti, esclusi i radicali, non abbiano ancora assunto una posizione chiara — sostiene in una dichiarazione il senatore Enzo Palumbo, del partito liberale, componente della commissione Giustizia — *noi crediamo che ci siano i margini per ridurre da tre a due anni il tempo di separazione necessario per divorziare e soprattutto per introdurre nel processo i principi della separazione consensuale, che abbrevierebbe enormemente i tempi tecnici»*.

Enzo Palumbo ricorda di aver spedito a tutti i gruppi divorzisti, insieme al responsabile della Giustizia del pli, Roberto Savasta, una lettera per concordare una linea comune.

«Ci rifiutiamo di credere — commenta Palumbo — *che il fronte divorzista si sia disgregato del tutto, sappiamo che sulla possibilità di ridurre ancora i termini c'è un ampio dibattito non solo fra comunisti e socialisti, ma anche nel mondo cattolico»*.

«D'altronde — conclude il senatore liberale — *i progetti di legge originari del partito comunista e dei socialisti erano simili al nostro: poi si è voluto ricorrere il compromesso a tutti i costi con la democrazia cristiana. Ma una volta avviata la discussione, che senso ha parare solo una nuova riforma? Noi liberali ci batteremo in tutti i modi perché sia trovato un punto di equilibrio più avanzato»*.

TRATTORI, FIAT LEADER EUROPEO

PARIGI — Fiatagri, ramo francese di Fiat Trattori, si è conquistata l'anno scorso il rango di prima società del settore in Francia totalizzando una quota del 18,7 per cento del mercato e confermando il ruolo di leader europeo del gruppo torinese. Tale risultato è stato ottenuto su un mercato locale in regresso del 20 per cento, regresso non compensato dalle esportazioni, a causa della crisi settoriale internazionale.

Fiatagri (che commercializza e/o produce le marche Fiat Trattori, Laverda, Hesston e Braud) ha registrato così un fatturato consolidato in calo dell'8 per cento, pari a 2.2 miliardi di franchi. Secondo le stime provvisorie l'esercizio dovrebbe chiudersi in pareggio.

La forte diminuzione della domanda, ha detto a Parigi il condirettore generale Emmanuel De Maisieux nel corso di una conferenza stampa, è stata parzialmente compensata dall'emergere di una consistente attività di «seconda mano» (mercato d'occasione), che nel 1986 ha rappresentato 19 per cento del totale, oltreché delle parti di ricambio, che rappresentano il 15 per cento del fatturato.

In questo contesto la società ha intensificato la ristrutturazione degli impianti, assorbendo tra l'altro il deposito di parti di ricambio della Fiatallis, e modificando l'organizzazione della produzione e della rete commerciale, ridotta a 155 concessionari; e nel corso del triennio 1987-89 effettuerà investimenti di 900 milioni di franchi.

UGO STILLE NUOVO DIRETTORE DEL CORRIERE DELLA SERA

MILANO — Cambio della guardia alla direzione del *Corriere della Sera*. Il giornale milanese pubblica oggi il seguente comunicato: *«Il dottor Piero Ostellino lascia con alcuni mesi di anticipo sulla conclusione prevista del suo contratto la direzione del Corriere della Sera. Piero Ostellino aveva assunto l'incarico nel giugno 1984 quando il giornale era ancora in amministrazione controllata ed attraversava un momento difficile della sua vita. Sotto la sua direzione il Corriere della Sera ha raggiunto importanti risultati di ripresa economica e di diffusione rafforzando il proprio prestigio. Nel ringraziare vivamente Piero Ostellino, per l'opera svolta, il consiglio di amministrazione della Rcs editoriale quotidiani ha designato a succedergli come direttore del Corriere Ugo Stille»*.

Ugo Stille, il cui vero nome è Misha (Michele) Kamenetzki, è di origine polacca. E' entrato al *Corriere* nel 1945, presentato in redazione da Augusto Guerriero, l'editorialista di politica estera del giornale (*«Ricciardetto»* su Epoca) ed è stato accreditato a New York come corrispondente del quotidiano di via Solferino nel 1947. E' stato il primo corrispondente del *Corriere* negli Stati Uniti dopo la guerra. E' stato corrispondente da New York fino a due anni fa quando il suo ruolo è cambiato in quello di editorialista, fondista e articolista di terza pagina.

Stille è profondo conoscitore della realtà politica, economica e sociale americana. Un aneddoto: nel corso della sua visita negli Stati Uniti, nel 1983, il presidente Pertini lo elogiò pubblicamente: *«Sei il più bravo di tutti* — disse, abbracciando Ugo Stille un po' imbarazzato — *ti leggo sempre, centri sempre il bersaglio»*. Di altissimo livello i suoi contatti con le «fonti» più accreditate, acutissimo ed apprezzato in ogni ambiente le sue analisi sulla situazione politica negli Usa.

Il nome di Stille quale possibile candidato ad assumere la direzione del *Corriere* circolò anche cinque anni fa, prima della direzione Cavallari, quale uomo e giornalista al di sopra delle parti.

SALONI DEL CIRCOLO UFFICIALI
Corso Vinzaglio 6 - Torino

Con grande successo
continua la mostra del pittore fiorentino
Osvaldo Curandai
fino a domenica 22 febbraio

«... Curandai è l'ultimo pittore romantico sopravvissuto agli esperimenti pittorici dei nostri giorni...».
Dino Buzzati

Esposizione: ore 10-12,30 / 16-20
(tutti i giorni compresi i festivi)

"La Boutique"
abbigliamento femminile
SALDI DI FINE SERIE
su tutti i capi invernali-estivi
anche in taglie grandi
TORINO - Via G. Reni 155 - Tel. 304.095
BPF. COM. LEO/36 '86

I re amavano
lusso, raffinatezza, splendore.
Mangiare da re
I piatti dei grandi banchetti reali proposti con il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.
Ogni venerdì sera su prenotazione.
Ristorante del Cambio
Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Louis Robert Italia
ASTA
sabato 14 febbraio: due tornate ore 16 e 21
sono compresi:
Mobilio d'epoca, librerie, cassettoni, specchiere, sedie, tavoli, ribalte, scrivanie, pendole, arredi vari - Dipinti del '600 - '700 - '800 - Argenti e sheffield vittoriani - Porcellane - cineserie - curiosità - tappeti persiani ed orientali di vecchia annodatura.
Esposizione e segreteria:
Corso Vittorio Emanuele 109
Tel. 011 541.150 - TORINO

COMUNICATO
FUMO: SICUREZZA DI SMETTERE
Dal 25 gennaio al 28 febbraio '87 è offerta una garanzia sul risultato:
RIMBORSO TOTALE IN CASO DI INEFFICACIA
In concomitanza della Campagna nazionale contro il fumo, il Centro Italiano Antitabacco (C.I.A.) vista l'altissima percentuale dei successi ottenuti nei propri Centri offre una garanzia sul risultato.
Le statistiche dicono che oltre l'80% dei fumatori che si sono rivolti al Centro Italiano Antitabacco (C.I.A.) ha smesso di fumare.
I risultati sono formidabili e testimoniano la grande efficacia del «Metodo Blumstein», anche perché a sostegno di questo notevole successo c'è una grande organizzazione che oggi si sta adoperando per eliminare anche l'ultima «scusa di comodo» da parte dei fumatori più scettici.
A questi il C.I.A. offre ora una garanzia sulla positività del risultato: se gli effetti dell'applicazione dovessero deludere le aspettative di successo, al fumatore sarà immediatamente restituito il suo denaro.
L'iniziativa costituisce un'ulteriore prova della serietà con cui il C.I.A. affronta il problema del fumo nell'interesse di tutti.
Si ritiene opportuno porre in evidenza che solo al C.I.A. viene praticato il «Metodo Blumstein», già favorevolmente citato ed apprezzato da riviste specializzate, quotidiani, Rai e Canale 5.
Per informazioni rivolgersi al:
Centro Italiano Antitabacco
24 Centri in Italia
TORINO - Via San Quintino 34
Tel. (011) 544.070 - 510.853
Aperto tutti i giorni: Orario d'ufficio
Il sabato ore 9-12,30

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

DI SALVATORE

587.183 - 587.535 corso Turati 13/D su incarico fiduciario ricerca in acquisto libero signorile Crocetta salone 3-4 camere cucina.

RDM CASE

eseguo perizie valutative di appartamenti. Il signori e gli inter stabili propone le più valide forme di vendita e garantisce in contanti intero valore. Esamina, corso Matteotti 47 - Torino, tel. 542.134.

IMPIEGATO relazione causa trasferimento acquista in Torino contratto semicentrale appartamento cinque 2-3 camere cucina servizi box. Tel. 850.7735.

PRIVATAMENTE compra casa in blocco in Torino e hinterland. Tratative riservate, pagamento contanti. Tel. 999.657.

PRIVATO acquista appartamento 2 camere tinello cucinino servizi in Rivoli e dintorni. Tel. 958.0346

PRIVATO acquista in contanti cascina e cucina o camera tinello cucinino telefonare ore serali al 211.540.

PRIVATO acquista in Torino 100-150 mq anche da ristrutturare pagamento immediato no mediation. Tel. 447.4246.

PRIVATO acquista alloggio libero in zona centrale preferibilmente da ristrutturare. Pagamento contanti. Tel. 541.789.

PRIVATO acquista villetta o casetta a Torino o comuni vicini, pagamento contanti. Tel. 550.5969.

PRIVATO compra subito alloggio 2 camere tinello servizi in Torino libero contanti, tel. 511.994.

PROFESSIONISTA ricerca zona centrale alloggio uso abitazione, ufficio salone 3-4 camere servizi. Tel. 473.0118.

PROFESSIONISTA acquista in Torino zona 4-5 camere cucina pluriservizi. Tel. 481.114.

RICERCANSI

per nostra clientela alloggi in Torino anche senza ascensore. Pagamento contanti. Immobiliari, tel. 835.595.

SIGNORILE alloggio acquistasi zona centrale salone 3-4 vani da adibire anche a ufficio. Tel. 749.5687.

SOLO da privato acquisto 3-4 camere servizi libero in Torino pagamento contanti. Tel. 687.967 pasti.

URGE acquistasi camera cucina e tinello cucinino con servizi esclusivamente in Torino, tel. 481.114.

URGENTEMENTE acquistasi 2-3 camere tinello con servizi casa discorsa pagamento per contanti Tel. 532.151.

VUOTO alloggiamo acquistasi per studenti con servizi interni pagamento veloce. Tel. 749.5687.

19 Vendita alloggi

A.A.A. ADIACENTE piazza S. Carlo via M. Vittoria libero prestigioso signorile ristrutturato 5 camere cucina 2 servizi mq 230 L. 200 milioni. Fidalcase 506.606.

A.A.A. FIDALCASE 506.606 libero su piazza Pitagora signorile piano alto 3 camere tinello mq 80 L. 83 milioni.

A.A.A. FIDALCASE 506.606 libero via G. Reni signorile 1975 splendido ottimo salone 3 camere cucina ingresso brasilvi mq 160 box auto. L. 175 milioni.

A.A. CASAACASE A 513.016 libero corso Inghilterra 4 camere cucina servizi ampio ingresso mq 150 L. 90 milioni.

A.A. CASAACASE B 513.916 libero Parella recente salone 2 camere tinello cucinino brasilvi ingresso L. 145 milioni.

A.A. CASAACASE D 513.916 libero corso Potenza recente 3 camere cucina servizi ingresso cantina L. 77 milioni.

A.A. CASAACASE E 513.916 libero zona Gerbido mai abitato salone 3 camere cucina brasilvi box L. 140 milioni.

A.A. CORSO Brunelleschi signorile 4° piano libero giugno soleria 2 camere tinello cucina 2 ba vri. Abitat 749.3535.

AFFARE libero piazza Adriano (semi-Rancia) camera tinello servizi L. 37 milioni. Tel. 839.7473.

A Torino piazza Derna 216 nuova elegante prestigiosa costruzione soggiorno 1-2-3 camere cucina, negozi, uffici, magazzini. Visite in loco anche festivi. Tel. 519.977 - 532.080 - 205.065.

ADIACENTE corso Lecce libero camera cucina servizio L. 36 milioni. Nordimmobili 746.6000.

ADIACENTE corso Matteotti signorile libero salone 2 camere cucina servizi mansarda. Tel. 473.0387.

ADIACENTE corso Brescia libero ristrutturato mq 130 abitabili L. 75 milioni rateabili. Tel. 473.0387.

ADIACENTE corso Trapani libero 3 camere cucina bagno L. 68 milioni dilazionabili o permute. Segim tel. 446.453.

ADIACENTE piazza Adriano mini alloggio libero rifatto camera cucina servizi vere affare, tel. 758.863.

ADIACENTE via Servais libero luminoso camere cucina bagno terme affare L. 28 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

ADIACENZE piazza Sabotino mansarda ristrutturata ed arredata di mq 50 circa L. 35 milioni. Medioc asa 359.183.

ADIACENZE via Nizza (via Passo Buole) stessa casa 2-3 vani cucina servizi da L. 30 a L. 40 milioni. Mediocasa 359.183.

AFFARE 518.568 vendo libero Fiat via Buenos Aires 2 camere cucina terrazzo L. 55 milioni dilazionabili.

AFFARE Cascine Vica presso corso Francia libero 3 camere tinello servizi mq 85 L. 64 milioni. Box auto. Tel. 502.773.

AFFARE Castagnole Piemonte 35 km Torino in villetta soggiorno 2 camere cucina più mansarda abitabile box L. 82 milioni. Centro Immobiliare 548.153.

AFFARE Mirafiori libero recente, 2 camere tinello cucinino bagno ingresso mq 60 terzo ascensore. L. 60 milioni. La Cittadella, telefono 519.260.

AFFARONE per trasferimento vendesi villetta 2 piani semindipend. (Vische Carnovese) giardino L. 85 milioni dilazionabili. Edilmarket 749.8433 - 771.0481.

AFFARONE urge vendere alloggio con cucina 4 camere salone 2 servizi L. 100 milioni, tel. 685.875.

AL 310.223 corso Lecce libero signorile salone 4 camere cucina 2 servizi luminoso piano alto. Centro Immobiliare.

AL. 516.229 corso Moncalieri libero signorile in palazzina mq 200 giardino privato box. Centro Immobiliare.

AL 516.229 lago Fiducia adiacenze libero signorile mini alloggio mq 45 su 2 piani Centro Immobiliare.

AL 548.153 Cit Turin in signorile d'epoca 3 camere cucina servizi (ocaso L. 68 milioni. Centro Immobiliare.

AL 548.153 S. Rita in casa recente ottimo 2 camere cucina ripeno occupato L. 53 milioni. Centro Immobiliare.

AL 548.153 via Tripoli 180 signorile 2 camere tinello cucinotto servizio box luminoso. Centro Immobiliare.

ALBERTO PARRI 545.942 Barriera di Milano liberi 2 alloggi di camere e cucina abitabili da ristrutturare. Occasione.

ALLOGGI mansardati ristrutturati liberi corso Marconi in stessa casa lirmo gas ascensore. Telefonare 521.4780.

ALLOGGI nuovi in signorile complesso v. Negri 11. Orbassano seminuovo 2 camere cucina volendo box e mansarda. Prezzi scontati. 518.519.977 - 532.080.

ALMESE prestigiosa villa su 2 piani di 500 mq costruzione recente parco circostante di 11.000 mq Banca Dati 500.200.

ALMESE stesso stabile centrale 2 alloggi liberi conveniente ingresso 1-2 camere cucina bagno. Il Portico 673.418

ALMESE villetta in fantastica panoramica mq 200 tavernetta mansarda L. 110 milioni, Grimaldi Rivoli 953.2837.

AMPIO Collegno corso Francia libero signorile salone 2 camere cucina servizi Nordimmobili 746.270.

AMPIO via Vigliani libero signorile 2 camere tinello cucinino pluriservizi. Nordimmobili 746.270.

APPARTAMENTO via delle Rosine 1° piano 5 camere cucina servizio mq 180 terrazzo mq 60 soffitte-studio vuoto L. 225 milioni. Asarta 598.607 - 597.774.

BANCA DATI 500.200 libero adiacenze piazza Benigasi piano alto 2 camere tinello cucinino bagno ingresso.

BANCA DATI 500.200 libero corso G. Cesare 2 camere tinello cucinino servizi 2 ripostigli cantina.

BANCA DATI 500.200 libero corso Novara piano alto salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi cantina.

BANCA DATI 506.646 Collegno vicinato salone camere cucina 2 servizi ampio seminterrato. Box cantina giardino.

BANCA DATI 506.646 libero Moncalieri piano 4° terzo ascensore camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina.

BARRIERA di Milano dall'alloggio piano alto luminoso ed elegante camera tinello cucina. Tel. ore ufficio 837.7082.

BARRIERA Milano corso Vercelli libero spazioso camera tinello cucinino bagno L. 55 milioni. Crimea 542.556.

BARRIERA Milano libero ristrutturato camera cucina servizi L. 27 milioni dilazionabili. Telefonare 758.863.

BARRIERA Milano vendesi appartamento libero camera cucinotto bagno volendo arredato. Tel. 360.000.

BERGAMASCO 560.9831 660.0649 corso Stati Uniti in palazzina prestigiosa libero salone camera cucina servizi box.

BERGAMASCO 560.9831 prossima corso Picco libero luminoso mq 300 salone 5 camere cucina 4 servizi terrazzo box.

BORGO S. Paolo ingresso 3 camere cucina servizi mq 85 interessante investimento L. 54 milioni. Mediocasa 359.183.

CASABIANCA libero piazza Galeazzo panoramico 2 camere tinello cucinino servizi L. 64 milioni. Tel. 531.008.

CASABIANCA liberi signorile Stazione 2 camere cucina servizi no ascensore L. 55 milioni rateabili. Tel. 631.310.

CASABIANCA libero via Cibrario 2 camere cameretta cucina servizi no ascensore L. 55 milioni rateabili. Tel. 631.310.

CASABIANCA libero zona piazza Adriano camera tinello cucinino servizi L. 38 milioni meno forte mutuo. Tel. 631.008.

CASABIANCA libero piazza Omero ottimo camera tinello cucinino servizi piano 5° ascensore L. 50 milioni. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero Cascine Vica signorile 3 camere cucina pluriservizi box L. 105 milioni meno forte mutuo. Tel. 631.310.

CASABIANCA S. Paolo camera cucina bagno ripostiglio rateale servizi anticipo di L. 350 rata mensile Tel. 631.008.

CASABIANCA 631.310 libero mansarda finemente ristrutturata in centro di cinque camere cucinotto servizi L. 22 milioni.

CASAMERCATO 56.86 libero via G. Ottavio (Vanchiglia) ristrutturato 2 camere cucina bagno cantina. Permute.

CASAMERCATO 56.86 libero via Barbaroux (S. Salvario) 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo cantina. Mutuo.

CASAMERCATO 56.86 libero via Cibrario (Piazza Statuto) ristrutturato camera cucina doppi servizi cantina.

CASASTANDARD 548.544 libero zona Stadio in casa '62, 2 camere cucina e bagno L. 38 milioni a rate L. 443 mila mese.

CASASTANDARD 561.1758 libero c. Orbassano 4 camere tinello cucinino 2 servizi mq 145 in casa '62, mutuo dilazioni.

CASATRE adiacenze piazza Bengasi camera tinello cucinino servizi. Ristrutturato lussuoso mutuo Tel. 536.953.

CASATRE libero via Di Nanni ristrutturato camera soggiorno angolo cottura bagno L. 20.500.000. Tel. 539.953.

CASATRE libera bilocale S. Mauro 7 camere 2 cucine 2 servizi 2500 mq terreno box. Permute. Tel. 539.953.

CASATRE libero Gaviara Milano camera tinello cucina bagno. Rateazioni di pagamento. Tel. 539.953.

CASATRE libero strada Castello di Mirafiori ingresso camera cucina bagno cantina. Mutuo. Tel. 539.953.

CASATRE libero Mirafiori (via Pisacane) 3 camere cucina bagno cantina ottimo prezzo. Tel. 539.953.

CASATRE libero S. Paolo ottimo camera tinello cucina servizi. Dilazioni. Aperto anche sabato pomeriggio. Tel. 539.953.

CASATRE libero S. Rita ingresso camera cucina bagno termoascensore. mutui e dilazioni. Tel. 539.953.

CASATRE libero stazione di Campagna ingresso camera tinello cucinino bagno aperto il sabato. Te. 539.953.

CASATRE libero prima cintura di Torino 2 camere cucina ottimi prezzi mutui e dilazioni. Tel. 539.953.

CASATRE libero Mappano via Pavarolo ingresso 2 camere cucina bagno mutuo. Tel. 539.953.

CASATRE libero Moncalieri via Vittorio ingresso camera tinello cucinino bagno. Tel. 539.953.

CASATRE libero Borgo Vittoria via Boccelli ingresso camere cucina bagno cantina, mutuo dilazioni. Tel. 539.953.

CASCINE Vica libero 3 camere cucina cucinotto servizi box 3 posti. Mutuo S. Fazio 70%. Casamercatonique 360.656.

CASETTA Stadio con libera su 2 piani ingresso 3 camere cucina terrazzo mq 30 box doppio terreno edificabile mq 400. Mutuo. Il Portico 658.5639.

CASETTA libera strada Abbadia di Stura (corso La Marca) 3 camere servizi giardino, L. 120 milioni. Tel. 612.948.

CAVORETTO - Terrazza villa signorile grande vista panoramica per nucleo familiare su 3 piani mq 400 servizi completi rifinitura accurata garage giardino mq 2500 con piante pregiate. Recentissima inserta L. 700 milioni. Asarta 598.607 - 597.774.

CENTRALE libero subito salone doppio 2 camere cucina doppi servizi mq 140 L. 145 milioni. Telefonare 839.7473.

CENTRALE libero prossi conservazione salone doppio 3 camere cucina servizi mq 170 L. 235 milioni. Tel. 544.700.

CENTRALE monolocale libero rifatto con bagno interno affare L. 22 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

CENTRALISSIMA libera via Carour vendo splendido 3 vani luce acqua gas ascensore L. 18 milioni. Tel. 610.341.

CENTRALISSIMO via Bacchi casa d'epoca piano nobile metrici mq 330 vuoto L. 400 milioni. Asarta 598.607 - 597.774.

(continua)

PROGRAMMA AVANZATO PER LA SCUOLA ELEMENTARE E MATERNA

Dal prossimo anno scolastico 1987-88 all'Istituto Maffei i bimbi iscritti alla prima elementare (età minima 5 anni) o alla scuola materna (età minima 4 anni) potranno scegliere fra il programma normale di scuola, come previsto dai vigenti programmi ministeriali, e il **programma avanzato** comprendente altre discipline, svolte da insegnanti qualificati, quali la storia, la geografia, la musica, il disegno, le scienze naturali, le **lingue straniere**.

Con l'introduzione di questa nuova possibilità, l'Istituto Maffei si è preoccupato dell'esigenza del bambino che, possedendo particolari predisposizioni, a scuola può conoscere la noia, costretto com'è a ripetere per esercizio nozioni afferrate al volo. Se invece, a metà mattina, una volta acquisita dalla maestra di classe la padronanza giornaliera di lettura, scrittura e aritmetica, viene istruito da altri insegnanti sull'affascinante mondo della scienza e della cultura, non solo non si annoierà, anzi, imparando cose nuove, compirà senza accorgersene ulteriori utilissime esercitazioni.

E' evidente che il **programma avanzato** è consigliato ai bambini che lo affrontino senza difficoltà e in proposito è previsto un colloquio preliminare, alla presenza dei genitori, con gli insegnanti delle varie materie.

I bimbi che non scelgono il programma avanzato seguono comunque le lezioni di inglese, computer e sport compresi nell'orario scolastico e terminano la mattinata con l'insegnante di classe completando la formazione culturale prevista dai vigenti programmi.

L'orario scolastico, per tutti, è dalle ore 8.30 alle 12.30 ma chi desidera fermarsi a scuola anche al pomeriggio può usufruire del semiconvitto e del doposcuola con orario massimo fino alle ore 19. E' pure previsto, a richiesta, il servizio di scuolabus.

Tutte le informazioni si possono ottenere anche per telefono ai numeri (011) 296633 - 741844 o, meglio, di persona presso la sede dell'Istituto Maffei in corso Regina Margherita 304 dove la segreteria svolge orario continuato dalle 8 alle 19 e, al sabato, dalle 9 alle 12.

IMPRESA DI COSTRUZIONI

telef. (011) 890.361 - 864.361

VENDE ALLOGGI MUTUATI

IN TORINO via G. Servais n. 149 int. 4-2, alloggi con cucina abitabile, salone o saloncino, due o tre camere, doppi servizi, balconi, terrazzo e box auto.

A PINO in via Banchette n. 11-13-17, alloggi mansardati con cucina, soggiorno, tre camere, tripli servizi, ampio terrazzo panoramico e box auto.

A BUTTIGLIERA ALTA in corso Laghi 81/46 nel parco «Le Fronde» alloggio mansardato con cucina, tre camere, doppi servizi, ampio terrazzo e box auto.

A BARDONECCHIA in viale della Vittoria n. 17, signorili alloggi bicamere, duplex mansardati e monocamera con terrazzo soleggiato prospiciente la pineta e box auto.

AD OULX in strada per Sauze n. 52/A nel complesso panoramico S. Marco con ampie zone verdi alloggi monocamera e duplex di 3 camere anche arredati con box auto.

Finalmente il primo gesto umanitario dopo tre mesi d'assedio

BEIRUT, VIA DAL CAMPO DELLA MORTE

Sono in salvo circa 250 fra vecchi, donne e bambini palestinesi

BEIRUT — Circa 250 fra vecchi donne e bambini sono riusciti a sottrarsi alla morte per fame nel campo profughi dei palestinesi di Bourj el-Barajneh. Le milizie sciite Amal hanno lasciato uscire il gruppo di profughi dal campo che cingono d'assedio e all'interno del quale non lasciano entrare viveri e medicinali.

Ieri si era saputo che una quarantina di ragazzi erano riusciti a passare attraverso le linee degli Amal fino a raggiungere il piccolo campo di Mar Elias che è controllato dalle milizie druse del partito socialprogressista di Walid Jumblatt che sono rimaste neutrali.

«Sono scappati uno per uno in una ventina di giorni» ha raccontato un profugo che ha chiesto non venisse fatto il suo nome. Ma è sempre impossibile avere un resoconto di prima mano della situazione nei campi perché i miliziani che li circondano non permettono ai giornalisti di accedervi.

Non è così stato possibile verificare anche la notizia diffusa ieri secondo la quale una donna si sarebbe uccisa con i suoi quattro figli disperata per l'impossibilità di trovare cibo per i bimbi.

Palestinesi e sciiti Amal del ministro della Giustizia Nabih Berri stamane prima dell'alba si sono nuovamente dati battaglia con mortai e granate. Il bilancio di tre ore di combattimenti è stato di due morti e cinque feriti il che porta a 555 morti e a 1475 feriti il bilancio, ufficiale, di 13 settimane di combattimenti a Beirut e nel Sud del Libano.

Al mattino un comitato di sicurezza formato da rappresentanti delle fazioni in lotta e da osservatori dell'esercito siriano ha ordinato la cessazione del fuoco e i cannoni hanno smesso di sparare. Il combattimento notturno è divampato dopo che i guerriglieri si erano rifiutati di consegnare agli Amal le posizioni che essi occupano nella regione di Sidone. La milizia sciita non ha permesso ai rifornimenti di viveri di raggiungere i campi di Bourj el-Barajneh e di Chatila.

Amal non ha concesso il rifornimento di viveri e medicinali, ma ha lasciato uscire «gli individui più deboli»

L'accordo «territorio per viveri», l'ultimo di una serie di falliti tentativi di porre fine alla guerriglia fra sciiti e palestinesi, era stato raggiunto martedì a Damasco dopo che i palestinesi assediati, esaurito ogni genere di sostentamento avevano cominciato a mangiare cani, gatti e topi.

Si dice che anche il campo profughi palestinese di Rashidiyah nella regione prevalentemente sciita di Tiro nel Libano del Sud, abbia esaurito le scorte di viveri e medicinali.

Un portavoce palestinese ha raccontato che i 30mila profughi di Rashidiyeh «hanno cominciato a mangiare le piante selvatiche» e che parecchi feriti sono stati colpiti dalla cancrena per la mancanza di medicinali. Rashidiyeh, 14 chilometri a nord di Israele, è assediato dagli Amal dal 1 ottobre.

Nella regione di Tiro l'accordo di tregua è stato rispettato e non ci sono stati scontri fra gli Amal e i guerriglieri dell'Olp da quando la cessazione del fuoco è entrata in vigore alle 3 di mercoledì.

ROMA — L'Italia ha predisposto una iniziativa umanitaria a favore dei palestinesi assediati nel campo di Bourj el-Barajneh. Lo ha affermato il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, in un intervento telefonico nella trasmissione «uno mattina» andato in onda questa mattina alle 7.30. «Ieri — ha detto Andreotti — d'accordo con il presidente Craxi — abbiamo deciso di stanziare dieci miliardi di lire per inviare viveri e medicinali a Beirut». Due aerei C-130 dell'aeronautica militare sono in partenza per il Libano.

Il ministro degli Esteri italiano ha anche affermato di aver già preso contatto con il commissario dell'Unrwa, l'agenzia dell'Onu che si occupa da quasi 40 anni dei profughi palestinesi, ambasciatore Giorgio Giacomelli.

Rispondendo poi ad una domanda sulla richiesta dei palestinesi assediati, ai loro capi religiosi, di poter mangiare carne umana, Andreotti ha detto: «Spero che sia un paradosso. E' il sintomo, comunque, della gravità di una situazione di cui tutti dobbiamo farci carico.

Stamane il presidente dei deputati repubblicani Adolfo Battaglia ha chiesto a nome del suo gruppo, al presidente della Camera Nilde Jotti, un dibattito parlamentare sulla situazione nel Libano.

Battaglia, dopo aver annunciato di aver anche presentato una interpellanza al ministro degli Esteri, ha detto che la Camera non può continuare ad ignorare le notizie quasi incredibili che giungono ogni giorno dal Libano e la ferocia e gli orrori delle milizie integraliste che si affrontano su sponde diverse. C'è un vuoto di iniziativa internazionale che sgomenta. E' che stupisce non tanto e non solo dal punto di vista politico, quanto dal punto di vista umano e sociale. Se non si può far nulla di fronte alla minaccia di far morire di fame, per motivi politici, 35 mila persone raccolte nei campi profughi, c'è da dubitare conclude battaglia che rimanga in piedi, in sede politica un ultimo di senso di pietà.

Beirut. I palestinesi usciti dal campo di Bourj el-Barajneh sono stati ospitati in una scuola

Almeno 7 mila persone giustiziate in Iran

GINEVRA — Sono almeno 7000 le persone giustiziate in Iran dall'inizio della rivoluzione islamica del 1979. Le cifre sono contenute in un rapporto pubblicato a Ginevra dalle Nazioni Unite, secondo il quale la tortura è una pratica molto diffusa nel Paese orientale. Nonostante ciò, a detta dell'Onu, occorre anche notare «una certa evoluzione positiva nella situazione dei diritti umani» in Iran. Ad esempio, asserisce ancora il rapporto, stilato dal salvadoregno Reynaldo Galindo Pohl, il numero delle esecuzioni è notevolmente diminuito negli ultimi anni rispetto all'inizio della rivoluzione, scendendo a 500 casi nel 1984 ed a 470 nel 1985. Non si hanno cifre per il 1986, ma «sembra» che la tendenza alla diminuzione trovi conferma.

Rapina record in India Bottino di 5 miliardi

AMRITSAR (India) — Rapina record, a sfondo politico, in India. A compierla, nella città di Ludhiana, nel Punjab, sono stati i separatisti sikh. Una quindicina di loro, alcuni vestiti da poliziotti, sono penetrati nella principale agenzia della Banca nazionale del Punjab e hanno vuotato la cassaforte, dopo aver disarmato le guardie con un sotterfugio. Il valore del bottino supererebbe i 5 miliardi e mezzo di lire. Mentre scappavano i rapinatori hanno urlato slogan a favore del «Khalistan», lo Stato indipendente perseguito dai sikh.

«Per San Valentino ditelo con un profilattico»

NEW YORK — Per San Valentino, ditelo con un profilattico: è la singolare iniziativa adottata dall'associazione per la pianificazione familiare del Maryland, che suggerisce di offrire in regalo alle ragazze una scatolina a forma di cuore contenente 5 profilattici, una poesia d'amore e un manuale sul controllo delle nascite. «Ci è sembrata un'idea carina per propagandare la contraccezione» ha detto la portavoce dell'associazione.

Quattromila bambini in carcere in Sud Africa

GINEVRA — Almeno 4000 tra bambini ed adolescenti sono attualmente detenuti nelle prigioni sudafricane. Lo ha dichiarato a Ginevra un portavoce del «Comitato di aiuto ai genitori dei detenuti», un'organizzazione sudafricana con sede a Johannesburg affiliata al «Fronte democratico unito» («Udf», antiapartheid).

Per quanto riguarda il 1986, ha precisato il portavoce in una conferenza stampa in margine ai lavori della commissione delle Nazioni Unite per i diritti dell'Uomo, nelle carceri sudafricane sono finiti circa 10.000 ragazzi tra i sette ed i 18 anni. Molti di questi sarebbero stati torturati per estorcere loro informazioni e confessioni di delitti mai commessi.

MUSEO DELLE STRAVAGANZE

Gli americani si appassionano per tutto ciò che è bizzarro

LA MANIA DELL'INCREDIBILE MA VERO

WASHINGTON — Incredibile ma vero, un giovane inglese è morto di vecchiaia all'età di sette anni e Liu Ch'Ung, un governatore cinese del X Secolo, spaventava i suoi dipendenti con i suoi occhi dalle quattro iridi. Potrebbe essere il nome di un gioco ma, più che questo, «incredibile, ma vero» (*believe it or not*) è una vera e propria istituzione negli Stati Uniti, dove milioni di americani si appassionano per ciò che è bizzarro, mai visto, molto grande o infinitamente piccolo.

Tuttavia questa mania non sarebbe forse mai sorta senza il genio di uno strambo californiano, Robert Ripley, che il duca di Windsor non esitò a soprannominare «il Marco Polo dei tempi moderni». Quando Ripley cominciò, nel 1918, la sua carriera di vignettista sportivo per il «New York Globe», gli mancava l'ispirazione. Dopo giorni di pagine lasciate in bianco, egli ebbe tuttavia l'idea di riprodurre strani records: un uomo aveva attraversato gli Stati Uniti camminando all'indietro, con uno specchio in mano, un altro aveva saltato una corda 11.510 volte in quattro ore, un francese era riuscito a restare sott'acqua per sei minuti e mezzo. In pochi mesi, le redazioni si disputavano le sue famose vignette, che vennero pubblicate in 328 giornali, in 30 paesi e in 17 lingue per la gioia di 80 milioni di lettori.

Ma, con il suo amore per la scoperta, Robert Ripley abbandonò presto la vita sedentaria per lanciarsi alla conquista del vasto mondo. Visitò moltissimi Paesi, riportandone una collezione invero simile di curiosità. Tra le cose strambe custodite nei musei a lui dedicati — una decina, per la maggior parte negli Stati Uniti — figurano una capra a due teste, un montone con sette zampe, la riproduzione della casa di Lincoln composta da 16.360 monete da un cent e un'impressionante collezione di miniature. Non c'è stato un giorno in cui Ripley non abbia reso nota una scoperta stravagante e i suoi «fans» appresero, tra l'altro, che il poeta francese Gerard de Nerval nutriva un grande affetto per un gambero marino che portava a spasso per le vie di Parigi, oppure che Biddy Cassels, un'irlandese, divenne madre di un centinaio di pulcini, per averne covato le uova per tre settimane. Lo stesso Ripley non mancava di eccentricità, a giudicare dalle sue abitudini: non poteva fare a meno di piazzare nel piatto dei suoi invitati, passava il tempo spostando i mobili nella sua dimora di 29 stanze a New York, ed acquistava automobili senza saperle guidare.

Il «gioco» è diventato una autentica istituzione. Il genio di uno strambo inventore californiano

Alla sua morte, nel 1949, all'età di 55 anni, Robert Ripley dava lavoro a più di 80 persone, tra cui una dozzina di segretarie, incaricate di rispondere alle numerosissime lettere inviategli da scettici che ponevano in dubbio le sue scoperte.

Oggi, la sua strana eredità sopravvive grazie ad un'impresa canadese di Toronto che gestisce i suoi musei e si occupa di favorire la diffusione dei suoi fumetti. Inoltre, trasmissioni televisive ispirate alla sua opera appassionano regolarmente milioni di americani, trasportandoli nei Paesi più remoti per assistere a fenomeni che hanno qualcosa di sovrannaturale. Le esposizioni «believe it or not» dovrebbero estendersi ulteriormente negli Stati Uniti. Quest'anno, a New Orleans, si deve aprire un altro museo di stravaganze, in cui migliaia di bambini attendono di vedere una riproduzione in cera di un cinese, che aveva sul cranio un buco naturale, tale da permettergli di collocarvi una candela. Incredibile, ma vero.

Ha detto di non essere d'accordo «su alcuni punti»

SCANDALO IRANGATE, ADESSO ANCHE BUSH PRENDE LE DISTANZE DA REAGAN

WASHINGTON — Anche Bush sta prendendo le distanze da Reagan. Il vicepresidente ha ammesso oggi che lo scandalo Iran-contras ha probabilmente danneggiato le sue possibilità di succedere alla presidenza, ma ha affermato di non nutrire alcuna preoccupazione: «Non ho niente da nascondere», ha detto.

Esiste, ha detto Bush nel corso di una conferenza stampa, «una sensazione di baratto armi contro ostaggi». Ed ha aggiunto che se tale sensazione si rivelasse giusta un baratto del genere «sarebbe sicuramente un errore». Ma Bush non intende pronunciarsi sull'effettiva realtà di tale baratto, limitandosi a dichiarare: «Io so che il presidente, in coscienza, ha fatto di tutto averlo autorizzato».

Bush ha anche detto di avere espresso alcune riserve su certi aspetti della decisione di Reagan di vendere armi all'Iran; ma non ha fornito precisazioni sulla natura di quelle riserve né degli aspetti ai quali egli aveva obiettato.

Teme che la vicenda possa influire negativamente sulla sua candidatura alla presidenza

Si tratta comunque della prima volta che Bush fa emergere un proprio dissenso con l'iniziativa della Casa Bianca, che tante difficoltà ha già provocato sia al presidente che al vicepresidente. Fino ad ora, Bush aveva sempre giustificato la fornitura segreta di armi statunitensi all'Iran, quale iniziativa tesa a stabilire un contatto con gli elementi moderati in seno al governo iraniano.

«Gli uomini chiave della Casa Bianca sanno che io ho espresso alcune riserve su certi aspetti», ha detto Bush.

Un altro uomo del presidente Reagan ha intanto deciso di lasciare l'amministrazione statunitense. E' John Lehman Jr. segretario alla Marina. A quanto si è appreso oggi l'interessato ha già informato il segretario alla Difesa Caspar Weinberger (da cui dipende) dell'intenzione di lasciare l'incarico nei prossimi mesi. Lehman, 44 anni, venne chiamato a dirigere la Marina dal presidente Reagan nell'81.

Sempre per quanto riguarda la vicenda Irangate, il presidente del Parlamento iraniano Hashemi Rafsanjani ha rivelato che l'ex consigliere per la sicurezza nazionale Robert McFarlane, nel corso della sua missione a Teheran, si offrì come ostaggio in cambio degli americani sequestrati dagli estremisti islamici; lo riferisce oggi l'agenzia Irna.

Anche gli altri componenti della missione americana si offrirono di prendere il posto degli ostaggi: «Abbiamo risposto loro che noi non prendiamo ostaggi», ha detto Rafsanjani, «e che questo non è compito del nostro governo o della nostra politica. Se sono nostri amici, potremo intercedere per voi; se sono nostri nemici, ce ne asterremo: è nel nostro diritto».

Rafsanjani ha poi asserito che nei giorni scorsi un intermediario ha consentito i dirigenti iraniani per conto degli Stati Uniti, chiedendo loro di chiamare per telefono Ronald Reagan.

«Pochissimi giorni fa questi signori, ancora una volta, per mezzo di una persona che ha pienamente esplicitato la propria identità, ci hanno contattato dandoci un numero di telefono, col quale potevamo parlare con Reagan», ha detto.

SCOPERTO NEI GATTI VIRUS SIMILE ALL'AIDS

WASHINGTON — Ricercatori dell'università della California a Davis hanno scoperto un agente patogeno in gatti domestici simile al virus che provoca la sindrome da immunodeficienza acquisita (Aids) negli esseri umani.

La somiglianza tra i due virus è rimarchevole tanto da far ipotizzare un uso dei felini domestici come modelli animali ideali nelle ricerche sull'Aids.

Il virus individuato nel gatto è geneticamente distinto dal virus dell'Aids, ma esso provoca nel felino una sindrome che appare molto simile all'Aids.

Benché i due agenti patogeni appartengano alla stessa famiglia di sub-virus definiti «retrovirus», non esiste alcuna indicazione o prova che il virus del gatto possa essere trasmesso all'uomo.

«Non esiste alcuna prova di trasmissione virale infettiva dall'uomo al gatto o dal gatto all'uomo», ha detto Niels Pedersen, docente di medicina veterinaria e principale scienziato coinvolto nella ricerca.

I londinesi più eccentrici rinunciano alla lotta per la casa e comprano una house-boat

COME E' BELLO ABITARE IN BARCA SUL TAMIGI

Almeno quindicimila persone nel Regno Unito vivono galleggiando

LONDRA — «Staremo al piano sopra o a quello sotto? Dipende dalla marea», dice Pamela Chapman dando istruzioni per la casa. E' tra i tanti eccentrici londinesi che hanno rinunciato alla lotta per la casa e abitano sul Tamigi.

Charles Edwards lavora nell'elegante quartiere di Chelsea, all'agenzia immobiliare Roy Brooks. Commenta: «Per vivere in una houseboat bisogna amare gli imprevisti. Non a tutti piace vivere sull'acqua, c'è sempre qualche scoglio».

E la «Residential boat owners association» diffonde l'opuscolo «La vita a galla»: «Anche chi sa affrontare gli scogli deve pensarci bene prima di comprare una chiatta. Il proprietario può scoprire che non gli è lecito usarla come abitazione, a causa di regolamenti e leggi locali. Dopo aver trasferito a bordo tutti i mobili, i soprammobili e il resto, rischia che la houseboat affondi, esploda o bruci con tutto. Peggio ancora, in caso di costruzione o manutenzione cattive, può ferirsi o morire».

Malgrado tanti moniti, a Londra le houseboat sono sempre più numerose e alla moda. Anche famiglie grandi amano abitare sul fiume o sul Grand Union Canal.

L'associazione calcola che nel Regno Unito già 15.000 persone vivono galleggiando. A Londra le houseboat sono almeno 500, le richieste di informazioni crescono. Lo scoglio principale è di tipo finanziario.

Edwards ripete: «Si deve comprare in contanti; diversamente da casa e appartamenti, le houseboat non danno diritto a crediti agevolati. I mutui sono carissimi. Occorre denaro liquido, migliaia di sterline».

I prezzi dipendono dalle dimensioni, e dal luogo di ormeggio. Non tutte le casebarca viaggiano. Le fisse hanno prezzo basso ma ormeggio caro. Costano molto quelle nate come houseboat, poco le chiatte olandesi, pochissimo i mezzi da sbarco e le cannoniere della seconda guerra mondiale.

Chi si accontenta se la cava con poche centinaia di sterline. Ne paga in media 14.000 (circa 110 milioni italiani) chi vuole una houseboat nel porto di Chelsea, uno dei quartieri più ricercati ed esclusivi di Londra.

Per questa cifra si compra una casa-barca lunga 18 metri: due camere da letto; cucina con forno elettrico, fornelli, lavatrice, frigorifero e freezer; solarium e ormeggio, a due minuti a piedi dalla famosa King's Road.

Ma Edwards nota: «Il prezzo conviene. A Chelsea un appartamento con due camere da letto costa almeno 100.000 sterline, il doppio o quasi». Ma l'investimento è negativo: anziché rivalutarsi, le houseboat perdono valore. Alcune sono poco attraenti; altre invece sono collegate alla terraferma per acqua, elettricità, telefono, gas, fognature.

L'opuscolo «Living Afloat» avverte: «Mentre in casa guardare comodamente la tv, gli abitanti delle houseboat si devono occupare del cambio del gas in bombole, dei tubi gelati, di motori e generatori guasti, di scarichi da svuotare».

Nata 25 anni fa, l'associazione lotta per i diritti di chi vive sull'acqua, e oggi ha 500 barche iscritte. Il problema principale è che non hanno garantito il diritto di occupazione.

Sono alla mercé del padrone della sponda su quel tratto di fiume. Edward Burrel abita su una barca da 12 anni, rappresenta l'associazione sul Tamigi, e spiega: «Dal punto di vista legale, una barca è considerata un oggetto separato dallo spazio, come una lavatrice, non come una casa.

«Il proprietario dell'ormeggio può ordinare a ogni famiglia di andarsene anche entro pochi giorni». Ma chi ha la fortuna di un buon ormeggio è felice di abitare sul Tamigi, soprattutto perché una ventina di anni fa il governo decise di farne un fiume pulito.

Non è lontano il tempo in cui la puzza impediva al Parlamento britannico di riunirsi. Allora un tuffo nel Tamigi significava morte certa. Oggi invece gli abitanti delle houseboat possono tranquillamente fare una nuotata saltando fuori dal letto.

AUMENTANO I SUICIDI DI ADOLESCENTI IN GIAPPONE

TOKYO — Il numero dei ragazzi e degli adolescenti giapponesi che si sono tolti la vita nel 1986 è aumentato del 44 per cento rispetto alle cifre dell'anno precedente e oltre un quarto dei suicidi sarebbero stati causati dalle forti pressioni esercitate dalle famiglie sui figli al fine di ottenere da loro buoni risultati negli studi.

Secondo un rapporto della polizia, lo scorso anno si sono tolti la vita in Giappone 802 giovani al di sotto dei 19 anni, contro i 557 giovani che si sono uccisi nel 1985.

Un portavoce della polizia, illustrando le cifre del rapporto, ha dichiarato che non meglio precisati problemi familiari sarebbero alla base di almeno 107 decessi mentre altri 93 ragazzi si sarebbero uccisi per motivi sentimentali. I motivi degli altri decessi non sono stati accertati. Sebbene in Giappone il suicidio sia ancora considerato come una tragica ma onorevole scappatoia di fronte a un insuccesso personale, la percentuale totale di giapponesi che si tolgono la vita ha quasi raggiunto quella americana.

Temperatura a Torino ore 12 + 6 TEMPO PREVISTO: cielo molto nuvoloso con piogge intermittenti. Venti deboli. Visibilità scarsa. Temperature: stazionarie. Tendenza del tempo: senza variazioni di rilievo.

Regioni ore 12

Aosta	+ 3
Alessandria	+ 5
Asti	+ 5
Cuneo	+ 8
Novara	+ 5
Vercelli	+ 4
Genova	+ 9
Imperia	+13
Savona	+10

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 6

Venezia	+ 8
Milano	+ 3
Bologna	+ 4
Ancona	+ 8
Roma	+14
Napoli	+16
Bari	n.p.
Reggio C.	+14
Palermo	+18
Cagliari	+12

All'estero ieri

Atene	+ 7	+18
Berlino	9	+ 6
Bruxelles	+ 2	+ 5
Buenos Aires	+13	+27
Ginevra	+ 3	+ 5
Lisbona	+11	+12
Londra	+ 5	+ 7
Mosca	—17	— 8
New York	— 1	+ 5
Parigi	+ 4	+ 6
Tokyo	+17	+23

Ieri al Colosseo si è esibito il figlio del grande Frank

SERATA COL GIOVANE SINATRA

UN SERIO PROFESSIONISTA CON L'HANDICAP DEL NOME

Sederci in poltrona con la sensazione di essere arrivati con mezz'ora d'anticipo significa che la serata non sarà di quelle trionfali. I posti vuoti occhieggiano impietosi, i convenuti si scambiano incerte battute.

Nessuno pare intenzionato di applaudire al Colosseo l'unica esibizione torinese di Frank Sinatra jr, un cantante che si appoggia al nome del padre con la sicurezza di essergli facilitato e l'altrettanto evidente garanzia di esserne poi avvilito.

Si attacca discorso per vincere l'attesa. E' lì un signore sui cinquanta la definizione illuminante. Si è detto e ripetuto che a volte il pubblico ha un intuito infallibile ma il signore taglia corto: qui ognuno vanta motivi precisi per essere in sala, motivi che non sono i medesimi del dan Sinatra.

Verissimo. Ci sono gli amanti impossibili, i quali hanno a disposizione un giorno in pubblico solo di tanto in tanto e lo bruciano in uno spettacolo nostalgico. Ci sono le segretarie degli enti pubblici che non dimenticano mai una sovvenzione in cambio di alcuni inviti (solo le segretarie belle, quelle brutte no no, si accontentino di Frank Sinatra sr, a 33 giri ovviamente). Ci sono gl'inossidabili presenzialisti, che fortunatamente tengono desta per quanto li riguarda la sonnacchiosa Torino.

Atmosfera poco propizia, recensioni poco sorridenti. Il figlio di Frank e Nancy Barbato ha avuto un'esistenza segnata dal destino. Non tanto perché quasi necessariamente si sia trovato a fare il cantante quanto perché le coincidenze non girano mai in suo favore.

Nel '63, quando aveva vent'anni, fu rapito da tre balordi e liberato dietro esborso di 240 mila dollari. Non ci fu uno in America che non pensasse a un colpo pubblicitario per lanciare il giovane appena scritturato nell'orchestra di Tommy Dorsey, un trombonista di classe che lavorò suo padre sul finire degli Anni Trenta.

Naturalmente il rapimento era vero, furono cinque giorni di angoscia per i famigliari e, a poco a poco, per tutti. Che i tre scalcinati venissero arrestati in quattro e quattr'otto, non infirmava il vero. Eppure, eppure...

Junior ha girato il mondo da professionista: quattro continenti, 25 nazioni, ora anche l'Italia e la Svizzera. Ebbene sembra costante[mente] a rimorchio del Senior, per giunta invitato dallo stesso impresario Cariaggi.

Detesta — filosofia di fario — il rock che considera musica degenerata. Guarda però affermà di preferire il genere melodico e di provenire dal jazz, il discorso si direbbe già cambiato.

L'aria famigliare della serata non si affina certo nell'invito del presentatore a comprare i dischi del protagonista: si possono acquistare all'ingresso, speriamo che non il manchiate.

L'aria vera e propria di famiglia viene infine dalla straordinaria rassomiglianza nello sguardo e nell'andatura. Con o senza occhiali, Frank Sinatra jr fatica a cancellare un'immagine seducente. Fino a che punto ne soffrirà?

Nelle interviste accetta malvolentieri i termini di paragone. E' nel suo diritto tuttavia avrebbe avuto l'identica carriera se avesse scelto un nome d'arte per non suscitare equivoci? Ladies and gentlemen, ecco a voi: John Smith, l'ugola d'oro.

Per l'occasione porta lo smoking nero in luogo di quello damascato, si siede con disinvoltura sullo sgabello alto tipo bar, intona persino una canzone in italiano. Il pubblico dalle file remote ha ottenuto il permesso di avanzare d'una decina di metri per creare un minimo di calore. La big band di Billy Rogers — elementi americani e italiani — farà il resto con il suo continuo prezioso swing.

Frank Sinatra jr ha di per sé una bella voce e una bella presenza. Sfrutta alla perfezione una malinconia di fondo che non stona e alla quale imbarazzi tutta una serie di grandissimi, da Bing Crosby a Dean Martin, se vogliamo anche Ella Fitzgerald e Peggy Lee. Diligente all'eccesso, mai un momento di follia.

Se deve pronunciare la parola 'sky' guarda per un attimo in cielo e se deve fingere di essere invecchiato nel ricordo, gli occhi si smarriscono per un attimo. Si cimenta addirittura, con un saggio studio di equilibri, in quella battaglia contro l'orchestra intera che hanno reso leggendaria suo padre.

Nei timbri non è male, crea una sua suggestione. Se va in alto con gli acuti, crea invece imbarazzo. Quando riprende una canzone del padre, riesce di convertire in gelo i gridolini di gioia delle ammiratrici.

Siamo sempre lì, in un dilemma irrisolto. E' un professionista serio ma chi lo avrebbe invitato in Italia se non si chiamasse Sinatra?

Del resto i guai va a cercarseli con il lanternino. Ciò non era stata una perla l'interruzione del concerto milanese da parte di Frank Sinatra per bere un bicchiere d'acqua minerale d'una certa marca. Ripetere il gesto a Torino, forse con la bottiglia di allora per risparmiare sui costi, porta i maligni a istituire i confronti di sempre.

Che a 44 anni pesano.

Piero Perona

Pubblico piuttosto scarso anche all'esibizione torinese del figlio della «Voce»

OSCAR DEL PEGGIO

Stallone e Madonna

LOS ANGELES — Anche quest'anno i bontemponi della Golden Raspberry Foundation si sono divertiti ad additare al pubblico ludibrio il peggio del peggio della produzione cinematografica americana.

Per il 1987 (la Golden Raspberry Foundation impazza ormai da 7 stagioni) a contendersi la palma del peggiore c'è una bella rosa di concorrenti. Ancora una volta in evidenza c'è Sylvester Stallone, già premiato due volte col «Razzie»: una sorta di record all'incontrario. Insieme con lui per «Cobra» i 175 membri della giuria molti (sono addetti ai lavori, altri sono dei veri cultori dell'arte cinematografica) per il ruolo di peggiore attrice hanno candidato la moglie Brigitte Nielsen. Il film ha ricevuto complessivamente 8 nomination, tra cui una per la peggior sceneggiatura (firmata da Stallone).

A Sylvester Stallone e consorte fa compagnia, nella lista dei peggiori interpreti del cinema americano, un'altra celebre coppia, quella composta dalla diva per eccellenza della musica rock, Madonna e dal marito Sean Penn, protagonisti di «*Shangai Surprise*». Anche questa opera è in corsa per sei «Razzie»: oltre che per i peggiori attori protagonisti è candidato anche come peggior film.

«*Cobra*» e «*Shangai Surprise*» sono stati tuttavia battuti nella corsa al contro-oscar da un'altra pellicola che può «vantare» ben 8 candidature, ed è il musical in bianco e nero «*Under The Cherry Moon*», un flasco clamoroso di un altro divo della musica rock «Prince».

Il film è parso così orrendo ai membri della giuria che erano andati a visionarlo che solo 5 coraggiosi avevano resistito sino alla fine.

Un altro insuccesso mica male è «*Howard The Duck*», costato 45 milioni di dollari, al secondo posto dei film candidati al «Razzie» con 7 «nominations».

Come è nata l'idea di premiare le peggiori pellicole e i loro protagonisti visti sugli schermi americani durante la stagione? La cosa risale all'80 era l'epoca della consegna degli oscar veri. Dopo aver pagato 99 centesimi (poco meno di 1.300 lire al cambio attuale) per vedere i Village People e Bruce Jenner in «*Can't Stop The Music*», e Olivia Newton-John in coppia con Gene Kelly in «*Xanadu*», l'impresario John Wilson concluse che nessuna delle due pellicole valeva la spesa sostenuta, e così nacque il «Razzie».

questa sera al cinema

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ●●●●● PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ●●●●
★★★ CONSENSI ●●●
★★ DISCORDI ●●
★ SCARSO ●

Lunedì lire 3500/4000
Da martedì a domenica lire 5000/6000
(riduzione del 20% agli spettatori e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc)

PRIME VISIONI

ADUA 200 corso G. Cesare 67 Tel. 858.831
Il declino dell'impero americano, di Denys Arcand, con Dorothée Berryman (Can.-Col.) — Durante una notte, otto personaggi (professori universitari, una casalinga, e due ragazzi) si abbandonano, scherzano, parlano di sesso. Vist. 14 Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

ADUA 400 corso G. Cesare 67 Tel. 858.831
Vedi Teatri.

AMBROSIO corso V. Emanuele 52 Tel. 547.007
Devoti sono morta, di Wes Craven, con Matthew Laborteaux, Christy Swanson, Michael Sharrett (Usa-Colori) — Samantha è riportata in vita dal boy friend appassionato di elettronica. Un nuovo Frankenstein? Guai in vista per lui... Vist. 14 Horror
15,10; 17; 18,50; 20,25; 22,25 ★★/●●

AMBROSIO PICCOLO corso V. Emanuele 52 Tel. 547.007
Yuppies 2, di Enrico Oldoini, con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Ezio Greggio (Italia-Colori) — Seconda puntata delle avventure dei giovani rampanti, grintosi e arrivisti e loro rispettivi amici, amanti e famiglie. Non vist. Commedia
15,10; 16,55; 18,40; 20,25; 22,20 ★/●●●●●

ARLECCHINO corso Sommeiller 23 Tel. 537.190
Mr. Crocodile Dundee, di Peter Faiman, con Paul Hogan, Linda Kozlowski, Mark Blum (Australia-Colori) — Cacciatore di coccodrilli australiano, dalle mille avventure, segue a New York una giornalista e li scopre un mondo nuovo. Non vist. Avventuroso
16,25; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

CAPITOL via San Domenico 14 Tel. 546.606
Philadelphia Experiment, di Stewart Raffill, con Michael Paré, Nancy Allen (Usa-Colori) — Un esperimento bellico porta due marinai dal 1943 ai giorni nostri. Una s'innamora. Ma bisogna tornare nel tempo giusto... Fantascienza
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE via C. Alberto 27 Tel. 546.110
Desolation, di Jim Jarmush, con Roberto Benigni, Tom Waits (Usa b.n.) — Due scalognati vagabondi incontrano in prigione un italiano che insegna loro come evadere e prendere la vita per il giusto verso. Non vist. Commedia
15,50; 18; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/E Tel. 545.248
Amore e musica, di Elie Chouraqui, con Christopher Lambert, Catherine Deneuve, Dayle Haddon (Francia-Colori) — Sposata e temporaneamente senza marito, s'innamora di un aspirante divo del rock. Complicazioni. Lui sarà famoso Sentimentale
16,15; 18,25; 20,25; 22,40 Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/E Tel. 545.248
Camera con vista, di James Ivory, con Maggie Smith, Denholm Elliot, Helena Bonham Carter (G.B.-Colori) — Fanciulla inglese in viaggio con la zia, conosce nella Firenze di inizio secolo il brivido dell'amore. Non vist. Ultimi giorni Commedia
15,50; 18,10; 20,30; 22,40 ★★★/●●●

CRISTALLO via Gallo 8 Tel. 655.71.00
La mosca, di David Cronenberg, con Jeff Goldblum, Geena Davis, John Getz (Usa-Colori) — Uno scienziato tenta un esperimento di smaterializzazione su se stesso. Ma fa un errore, si trasforma in una gigantesca mosca. Vietato 14. Fantascienza
16,20; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

DORIA via Cavour 8 Tel. 542.423
I ragazzi della porta accanto, di Penelope Spheeris, con Matthew Causfield, Charlie Sheen (Usa-Colori) — Alla fine della scuola, due giovanissimi amici collezionano delitti senza motivo apparente. Vist. 18 Drammatico
15,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★★/●●●

ELISEO GRANDE piazza Solferino Tel. 547.5261
D'Annunzio, di Sergio Nasca, con Stefania Sandrelli, Robert Powell, Sonia Petrovna, Florence Guerin (Italia-Colori) — Storia dell'amore appassionato del giovane D'Annunzio per la bella Barbara Leoni (e qualcun'altra). Vist. 14 Drammatico
15,30; 17,45; 20; 22,30 ★★/●●●

ELISEO BLU piazza Solferino Tel. 547.5261
Tenerezze, di Giancarlo Giannini, con Giancarlo Giannini, Lina Troisi, Victoria Abril, George Gaynes (Italia-Colori) — Mimì vive vendendo i sogni, avvero numeri da giocare al lotto. Quando viene uccisa il suocero, la polizia lo incolpa. N.V. Commedia
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●

ELISEO ROSSO piazza Solferino Tel. 547.5261
Il declino dell'impero americano, di Denys Arcand, con Dorothée Berryman (Can.-Col.) — Durante una notte, otto personaggi (professori universitari, una casalinga, e due ragazzi) si abbandonano, scherzano, parlano di sesso. Vist. 14 Commedia
16; 18,55; 16,50; 20,45; 22,40 ★★★/●●●

FIAMMA corso Trapani 57 Tel. 377.857
Segno americano, di Albert Magnoli, con Milton Gaylord, Janet Jones (Usa-Colori) — Steve e Silvia affrontano i campionati nazionali di ginnastica. Amore fra loro, e dubbi sulla propria riuscita. Ci vuole grinta... Commedia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO via C. Colombo 31 Tel. 562.760
Education anglaise, di Claude Roy, con Tanja Robertson, Sylvie Novacks, Veronique Catanzaro (Fr.-Col.) — Da una scabrosa novella del Marchese de Sade, un film presentato dal mago-fotografo David Hamilton. Vist. 18 Commedia erotica
15,30; 17; 18,40; 20,35; 22,30 Non recensito

IDEAL corso Bramante 4 Tel. 521.43.14
Nel blu, di Maurizio Ponzi, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Isabel Russinova (Italia-Colori) — Il barviere romano Mario e il bancario milanese Silvio partecipano ad un torneo di «corso di sopravvivenza». Capita di tutto Comico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

KING KONG CINESTUDIO via Po 21 Tel. 650.75.83
Il nome della rosa, di J.-J. Annaud, con S. Connery, C. Slater, F. Murray Abraham (Fr. It. Col.) — Dal best-seller di Eco, la storia «gialla» di sette misteriosi omicidi in una abbazia medievale. N.V. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30 Giallo storico ★★/●●●●●
Sezione mezzanotte: **Brazil**, di Terry Gilliam. Ingr. L. 4000

LILLIPUT via XX Settembre 15 bis Tel. 537.160
Labyrinth (Dove tutto è possibile), di Jim Henson, con David Bowie, Jennifer Connelly (Usa-Colori) — Fra gnomi e mostriciattoli, Sara va alla ricerca del fratellino, rapito dal folletti del castivo Jareth (Bowie). Non vist. Fantasia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,40 ★★★/●●●

LUX Galleria S. Federico Tel. 541.332
Salvador, di Oliver Stone, con James Woods, Jim Belushi, John Savage (Usa-Colori) — Vera storia di due giornalisti partiti per il Salvador in cerca di scoop e coinvolti, anche personalmente, nelle tragiche vicende di quel Paese. Non vist. Drammatico
15,40; 16; 20,15; 22,30 ★★★/●●●

NAZIONALE via Pomba 7 Tel. 518.960
Critters (Gli extraterrestri), di S. Herek (Usa-Colori) — Bande di terrificanti roditori approda sulla Terra da un pianeta lontano, inseguita da due poliziotti alieni. I voracissimi animaletti si rifugiano presso famiglie americane. Non vist. Fantastico
15,15; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★/●●

OLIMPIA 1 via Arsenale 21 Tel. 535.400
La famiglia, di E. Scola, con V. Gassman, F. Ardant, S. Sandrelli, P. Noiret (It.-Col.) — Ottant'anni di saga famigliare, dal 1906 ai giorni nostri, raccontati dal protagonista che ricorda e rievoca le vicende del suo «clan». Non vist. Commedia drammatica
16,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●

OLIMPIA 2 via Arsenale 21 Tel. 532.440
La sposa era bellissima, di Pal Gabor, con Angela Molina, Massimo Ghini, Marco Leonardi, Stefania Sandrelli (Italia-Ungheria Colori) — Siciliana col marito in Germania s'innamora. Il figlio capisce, ma il problema è papà. Non vist. Drammatico
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Prima visione

REPOSI via XX Settembre 15 Tel. 521.400
Una pazza giornata di vacanza, di John Hughes, con Matthew Broderick, Mia Sara, Alan Ruck (Usa-Colori) — Giornata di svago, avventure e guai di tre studenti, a bordo di una favolosa Ferrari, in viaggio verso Chicago. Non vist Commedia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★/●●●

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.149
Peggy Sue si è sposata, di Francis Ford Coppola, con Kathleen Turner (Usa-Colori) — Sbalzata dal 1985 al 1960 Peggy Sue torna all'epoca in cui era fidanzata con Charlie, da cui ora sta per separarsi. Che fare: dirgli di no? Non vist. Fantastico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

STUDIO RITZ via Acqui 2 Tel. 630.721
Pirati, di Roman Polanski, con Walter Matthau, Cris Campion, Charlotte Lewis (Tunisia-Colori) — Ironica esposizione di tutti i luoghi comuni della letteratura piratesca: il capitano crudele, il tesoro, la bella. Non vist. Avventuroso
15; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●

VITTORIA via Roma 330 Tel. 511.788
The Hitcher, di Roberto Harmon, con Rutger Hauer, C. Thomas Howell (Usa-Colori) — Ragazzo raccoglie nel deserto cattivone un autostoppista pericolosi: questo è infatti un cavaliere maledetto condannato ad uccidere. Vist. 14 Horror
15,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★★★/●●●

ZETA D'ESSAI via Cellamare 13 Tel. 748.2987
Mission, di R. Joffé, con R. De Niro, J. Irons (Usa-Col.) — La storia della missione del gesuita Gabriel, si contano tra Argentina e Brasile, nella metà del Settecento.
Non vist. 20,15; 22,30 Avventuroso ★★★/●●●●●
ZETA RAGAZZI: Hugo l'ippopotamo. Ore 15; 16,45 Dis. an.

PROSEGUIMENTI

AMBRA via C. Saluzzo 77 Tel. 287.187
Stregati, di Francesco Nuti, con Francesco Nuti, Ornella Muti (Italia-Colori) — Nel giro di 48 ore si incontrano, si amano (complice il fascino di Genova), ma lei sta per sposarsi. Rinuncerà al matrimonio? Non vist. Commedia
18,10; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★/●●●●

FARO via Po 30 Tel. 632.314
Il ragazzo del Pony Express, di Franco Amurri, con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Alessandro Benvenuti (Italia-Colori) — Laureato in economia e commercio in cerca di un posto fisso per lavorare in un'agenzia di recapiti veloci. Non vist. Commedia
20,45; 22,30 ★/●●●●

FORTINO via Cigna 47 Tel. 488.500
Highlander (L'ultimo immortale), di R. Mulcahy, con Christophe Lambert, Sean Connery (G.B.-Col.) — Dalla Scozia del 1500 a New York del 1985, la storia di due immortali impegnati in un duello senza fine per la conquista del potere. N.V. Avvent.
20,10; 22,20 ★★★/●●●●

MASSAUA piazza Massaua 6 Tel. 796.603
Vedi Teatri.

NUOVO ODEON via Venaria 5 Tel. 748.2342
Shanghai surprise, di Jim Goddard, con Sean Penn, Madonna, Paul Freeman (Usa-Colori) — 1938, missionaria in Cina convince un avventuriero americano a rintracciare per lei un ricchissimo carico d'oppio. Non vist. Avventuroso
20; 22,20 ★★/●●●

SELENE D'ESSAI corso Belgio 53 Tel. 874.171
E. T., di Steven Spielberg, con Dee Wallace, Peter Coyote, Henry Thomas (Usa-Colori) — Abbandonato sulla Terra, un extraterrestre diventa intimo amico di un bambino. Il film che ha incassato di più nella storia del cinema Fantastico
20; 22,30 Riapertura 1988

ALTRE VISIONI

ACADELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Chiuso per riposo — Sabato 7° rassegna cinematografica «Il cinema, uno spazio nel quotidiano»: **Another time, another place**

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764)
Stasera «Serata d'inizio-Cinema» ore 21. Sabato: **Alice nel Paese delle meraviglie** ore 15; 17

CORSO (via Sacchi 28, tel. 887.008)
Heartburn — Affari di cuore, con Meryl Streep, Jack Nicholson. Ore 18,30; 22,15 Commedia

FRATELLI (via Tanaro 30, tel. 262.16.85)
Chiuso.

LANTERI (c. G. Cesare 80, tel. 284.124)
Chiuso per riposo

VALDOCCO (via Balsamo 12, tel. 521.12.82)
Sabato. Rassegna cinematografica «I giovani si giovani». 6° episodio. **Urla del silenzio**, di R. Joffé

STUDIO MORAZZONI (c. Cosenza 68, tel. 359.536)
Oggi chiuso

S. RITA (v. Verniana 29/A, tel. 335.056)
Chiuso per riposo

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 19, tel. 511.260)
Passioni perse stranite, con Linda Gene, John Leslie. Ore 14,30; 15,20; 16,40; 18,10; 19,35; 21; 22,30

ARGO PALACE (c. P. Oddone 21, tel. 434.521)
Fantasia super erotiche, con Marina Frasse, Gigi Lauri — Anal Blue. Ap. 14,30, ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Cavendish 15, t. 531.662)
Eleanor. Novità assoluta. Orario continuato dalle 14,30 alle 23, ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 521.9440)
Pelle su pelle di velluto, con John Leslie, Eva Hausman. No stop dalle 10 alle 2 (ultimo ore 24). Ingr. 5000

MARCONI (via P. Tommaso 5, tel. 655.334)
Bionde ambiziose bionde, con Marilyn Jess. Apertura 14,30, ultimo 22,30.

MAJOR (largo G. Cesare 108, t. 857.974)
Il fiore sulla carne. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 3000.

METROPOL (Via Principe Tommaso 6, tel. 660.54.70)
Il grande palco del sesso, con Carolyn Greco, Joanna Benschi. Ap. 14,30; ult. 22,30

MILANO NOT ON SEX (via Milano 8, tel. 530.256)
Grande rassegna «The man in love» con **Le calde notte di Lisa**, con Annette Haven, John Leslie. No stop dalle 10 alle 24 (ult. 22,30) L. 3500, rid. 2500, 2000.

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 740.600)
Labbra umide d'amore. Novità. Ap. 14,30; ult. 22,30.

ROSSINI (c. Rep. Margh. 123, t. 630.865)
Mercoledì vizi della carne (Usa), con Jamie Gillis, John Holmes — Delizi piccole labbra (Usa), con Jessie St. James. Ap. 10, ult. 22,30. L. 4500, rid. 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.765)
Le scalatrici ingorde, con Ginger Lynn, Oliva, Jamie Gillis (American hard core). Ap. ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 4000.

SPERIA (via Nizza 170, tel. 656.3617)
Sogni erotici (novità). Ap. ore 15; ult. 22,30

TORINO (v. Bonzi 8, tel. 630.393)
Aprili con amore, con Jennifer Welles, Jady Maxwell. Ap. ore 10, ult. 22,30 No stop

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.842)
Portiere d'albergo — La dolcezza delle sue bocce. No stop dalle 14 alle 24.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Il commissario Le Gallo.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Shanghai surprise.
SPLENDOR: La mosca.
CHIVASSO
CINECITTA': Deunbalé.
MODERNO: Il sindaco.
POLITEAMA: Accademia militare.
CIRIE'
ITALIA: Navigator.
NUOVO: Hotel colonial.
CUORGNE'
PERONA: Navigator.
MARGHERITA: 63 giorno e notori. Vist. 16.
LIVIA
ARCHIMEDE D'ESSAI: Camera con vista.
POLITEAMA: Mr. Crocodile Dundee.
MONTANARO
VITTORIA: Talent ass boy. Vist. 18.
ORBASSANO
MODERNO: Labyrinth.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mr. Crocodile Dundee.
ITALIA: Salvador.
PITZ: Mon oncle d'Amerique.
RIVAROLO
CRISTALLO: Film a luce rossa.

FARO
CORSI DI «VALZER» per Amatori non professionisti. Ricchi premi
LE LEZIONI SI TERRANNO PRESSO LA SEDE
CAVARRO MOSTRE EVENTI

TEATRO COLOSSEO TORINO
RADIO CENTRO 95
ZUZZURRO e GASPARE
presentano
«ANDY & NORMAN»
con
DORIS VON THURY
regia di
SANDRO BENVENUTI
SEI SPETTACOLI
DAL 17 AL 22 FEB. - ORE 21
Prev. casa teatro ore 15-19
Tel. 669.60.34